مَوسُوعَةُ النَّبرِ والتَّنغِيمِ

في الأداءِ القرآنيِّ للأساليبِ اللغويَّةِ

تَنغِيم

تأليف

أ.د. عبدالله بن محمد المفلح

قِراءة وتقويم

أ.د. غانم قدّوري الحمد

أ.د. عبدالرّحمن بن معاضة الشّهري

أ.د. يوسف بن عبدالله العليوي

أ.د. عبدالله بن محمد الأنصاري

د. محمد بن عادل السّيّد

٣

مَوْسُوعَةُ النَّبْرِ وَالتَّنْغِيمِ

فِي الأَدَاءِ القُرْآنِيِّ لِلأَسَالِيبِ اللُّغَوِيَّةِ

تَنْغِيم

تأليف

أ.د. عبدالله بن محمد المفلح

قِرَاءَة وَتَقْوِيم

أ.د. غَانِم قَدُّورِي الحَمَد

أ.د. عَبْدُالرَّحْمَن بن مُعَاضَة الشِّهْرِي

أ.د. يُوسُف بن عَبْدِاللهِ العَلَيْوِي

أ.د. عَبْدُاللهِ بن مُحَمَّدِ الأَنْصَارِي

د. مُحَمَّد بن عَادِل السَّيِّد

الجُزْءُ الثَّالِث - الدِّرَاسَةُ التَّطْبِيقِيَّة

الشَّرْط - النِّدَاء - النَّهْي - الاِسْتِثْنَاء

رقم الإيداع: ٦٣٢٧/ ١٤٤٤
تاريخ: ٢٦/ ٠٦/ ١٤٤٤

ردمك: ٣-٤٨٧٥-٠٤-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)
ردمك: ٤-٤٨٧٨-٠٤-٦٠٣-٩٧٨ (ج٣)

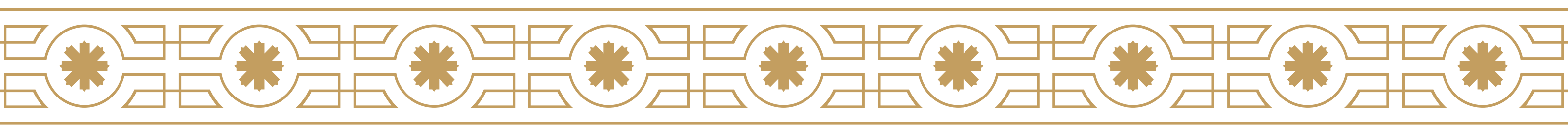
الطبعة الأولى ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م
النسخة الإلكترونية (موافقة للمطبوع)



المملكة العربية السعودية - الرياض - طريق أبي بكر الصديق
هاتف: ٠١١٢٧٦٧٤٨٨ contact@tatheer-ksa.com
www.tangheemalquran.com



www.tangheemalquran.com

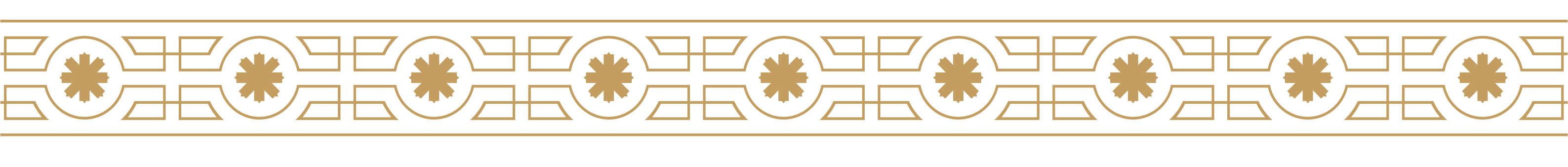


بسم الله الرحمن الرحيم

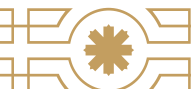
محتويات الجزء الثالث
من موسوعة النبر والتنغيم في الأداء القرآني
للأساليب اللغوية

الأساليب









تعريف

تساعد هذه الموسوعة قارئ القرآن الكريم لتكون قراءته عاملاً مؤثراً في إظهار أكبر قدر ممكن من معنى الآيات للمستمع، وذلك بتحديد مفاصل الجملة في القرآن الكريم، وإعطاء تلك المفاصل ما تستحقه من النبر والتنغيم ووقف التنغيم، منطلقة من علوم النحو، والبلاغة، والتجويد، وما فيها من قواعد ومبادئ لتحديد المعنى. وقد دُرست مفاصل الجملة في واحد وثلاثين أسلوبًا لغويًا؛ أهمها: الاستفهام، والإتمام، والشرط، والقسم.

وتسعى الموسوعة إلى تأصيل العلاقة بين المعنى والأداء القرآني بتوظيف القراءة النبرية في أداء الأساليب اللغوية. ونبر الجملة - المعتمد في هذه الموسوعة - هو تمييز كلمة من كلمات الجملة بضغطة تُخصصها، لتكون أبرز من غيرها من كلمات الجملة، فتزيد وضوحًا في السمع. وفائدته التنبيه على مفاصل الجملة، وتأكيد معناها ليصل المعنى واضحًا ومؤكداً. أما التنغيم فهو نغمات منتظمة ومتتابعة في أداء الكلام (الجملة والجمل)، تصاحب التراكيب، وتحدد معنى الكلام، وتميز أساليبه عن بعضها. وأما وقف التنغيم فهو وقف لطيف - بتنفس قصير جدّاً - يمكّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعدُ المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريًا وعاطفيًا؛ لأنه يُظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

مقولات في النبر والتنغيم

- إذا كانت علامات الترقيم تحددّ المعنى في الكلام المكتوب فإن نبر الأداء وتنغيمه يحدد المعنى في الكلام الشفوي.
- إن فهمَ لغةِ المشافهة أمر تحكمه المشافهة نفسها، ولا تقوم المشافهة إلا بالتنغيم.
- إذا كان علم الوقف والابتداء يحدد مواضع الوقف وحكمه بالإجابة على سؤال: أين يكون الوقف؟ وما حكمه؟ فإن الموسوعة تجيب على سؤال: كيف يُوقف؟ هل بنغمة صاعدة أو مستوية أو هابطة، ولماذا؟

عبدالله المفلح

• اختيار القارئ/ المتحدث كلمات محددة لينبرها - في نبر الجملة المتحرك - يعكس وجهة نظره في المعنى الذي يريد شدّ انتباه المستمع إليه، ومع التبديل بين الكلمات المنبورة - حسب تفاعل القارئ - يتغير المعنى المرسل للمستمع قليلاً، فتتغير تفاعلاته النفسية، وتداعياته الفكرية ويبدأ التأثير.

عبدالله المفلح

• ينتقل معنى الأسلوب اللغوي بنواقل متعددة، منها: التنغيم، وتُوحي الكلمة المنبورة (نبر جملة) في بعض المواضع بمعنيين اثنين؛ مثبتٍ ومنفيٍّ في وقت واحد عند النطق بها، يُثبت أحدهما معنى، وينفي الآخر عكس ذلك المعنى في الجملة نفسها.

عبدالله المفلح

• التنغيم جزء من البلاغة في الكلام الشفوي؛ لأنه جزء مهم من مطابقة الكلام لمقتضى الحال، ولا يمكن أن يوصف الكلام الشفوي بالبلاغة وأداؤه التنغيمي مختلف عن مقتضى حال المتلقي.

عبدالله المفلح

• تحافظ نغمة الانتظار - صاعدة أو مستوية - على تركيز المستمع عند قراءة الجملة ذات الركنين المتباعدين، وتجعله حاضر الذهن مشدوداً مع القارئ لإكمال المعنى، وقد تغني في بعض المواضع عن إعادة قراءة كلام سابق لإظهار كامل المعنى، بل يمكن للقارئ مواصلة القراءة؛ لأن المستمع جاهز لذلك.

عبدالله المفلح





شكر وتقدير



أتقدم بالشكر والتقدير والدعاء الخالص بالقبول لمن شارك في هذه الموسوعة بالدعم والمساندة معنويًا وماديًا، أو بالقراءة، والنقد، والتقويم، والتطوير، والمراجعة، والتدقيق، فجزاهم الله خير الجزاء على جهودهم، وتقبل الله منهم هذا العمل قبولاً حسنًا.

القراءة والتقويم

أ.د. غانم قدوري الحمد، أستاذ الصوتيات القرآنية وعلم التجويد في جامعة بغداد.

أ.د. عبدالرحمن بن معاضة الشهري، أستاذ الدراسات القرآنية في جامعة الملك سعود بالرياض.

أ.د. يوسف بن عبدالله العليوي، أستاذ البلاغة القرآنية في جامعة الإمام بالرياض.

أ.د. عبدالله بن محمد الأنصاري، أستاذ علم الصوتيات في جامعة الإمام بالرياض.

د. محمد بن عادل السيد، متخصص في البلاغة العربية.

المراجعة والتدقيق

أ. د. أيمن السيد بيومي الجندي، أستاذ النحو في جامعة الإمام بالرياض.

د. عبدالخالق بن محمد التلب، أستاذ البلاغة في جامعة الإمام بالرياض.

د. مريم بنت عبدالله المطرفي، أستاذ النحو المساعد في الجامعة الإلكترونية.

د. قويت بنت فهد الشلهوب، دكتوراه في البلاغة.

أ. منيرة بنت فهد السيف، ماجستير في البلاغة القرآنية.

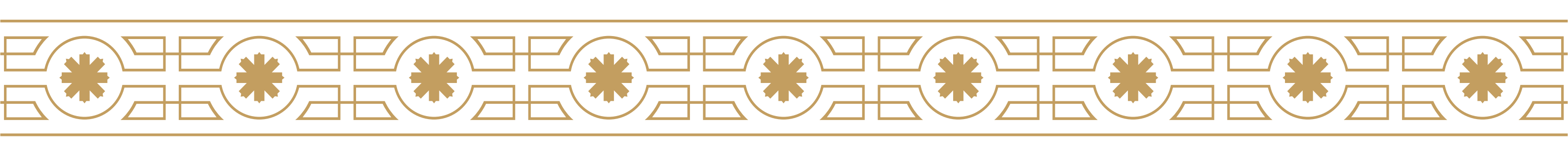
أ. بدور بنت جلال البقمي، ماجستير في النحو والصرف.

أ. حنان بنت محمد الحمادي، دبلوم عالٍ في تعليم القرآن الكريم.

إدارة فرق العمل والموقع الإلكتروني والتطبيقات

أ. إبراهيم بن محمد الحمادي.






جدول مواضع النبر والتنغيم في الأساليب اللغوية

	الأسلوب	مواضع نبر الجملة (رئيس / خفيف)	مواضع التنغيم
١	الاستفهام	• أداة الاستفهام (نبر رئيس). • الكلمة الأهم من المستفهم عنه بعد الأداة. (نبر رئيس).	• آخر جملة الاستفهام، ويكون بنغمة صاعدة أو مستوية تبعاً لمعنى الاستفهام فيها، سواءٌ أكان معنى الاستفهام من مجموعة الشدة والقوة، أم من مجموعة الهدوء واللين.
٢	الإتمام	• أول جملة الإتمام (نبر رئيس). • أول الجزء الثاني مع نغمة هابطة. (نبر رئيس).	• آخر الجزء الأول، ويكون بنغمة الانتظار الصاعدة أو المستوية تبعاً لطول الفصل بين الجزأين. • آخر الجزء الثاني، ويكون بنغمة الإتمام الهابطة أو المستوية تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٣	القسم	• أداة القسم (إن وجدت) (نبر خفيف). • المقسم به وتوابعه أو الموطىء له (إن وجد) (نبر رئيس). • أول جواب القسم (مع نغمة هابطة إذا ذُكر المقسم به) (نبر رئيس).	• آخر المقسم به وتوابعه عند الوقف، ويكون بنغمة صاعدة أو مستوية تبعاً لطول الفصل بين القسم وجوابه. • آخر جملة جواب القسم، ويكون بنغمة هابطة أو مستوية أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٤	الأمر	• صيغة الأمر (نبر رئيس). • جواب الأمر (إن وجد) (نبر رئيس).	• آخر جملة الأمر، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.




	الأسلوب	مواضع نبر الجملة (رئيس / خفيف)	مواضع التنغيم
٥	الشرط	• أداة الشرط (نبر رئيس). • أول جملة الشرط (نبر خفيف). • أول جواب الشرط (نبر رئيس).	• آخر فعل الشرط عند الوقف، ويكون بنغمة مستوية أو صاعدة تبعاً لطول الفصل بين الشرط والجواب. وقد يكون بنغمة هابطة (إن كانت جملة فعل الشرط في آخر الآية وجوابه يُفهم مما سبق). • آخر جواب الشرط، ويكون بنغمة هابطة أو مستوية أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٦	النداء	• أداة النداء (نبر خفيف). • المنادى (نبر خفيف). • أول جواب النداء (نبر رئيس).	• آخر جملة النداء، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٧	النهي	• أداة النهي (نبر رئيس). • الفعل المنهي عنه (نبر رئيس). • جواب النهي (إن وجد) (نبر رئيس).	• آخر جملة النهي، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٨	الاستثناء	• أول جملة الاستثناء (نبر خفيف). • أداة الاستثناء (إلا) (نبر رئيس). • الكلمة الأهم مما بعد (إلا). (نبر رئيس).	• آخر جملة الاستثناء، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٩	النفي	• أداة النفي (نبر خفيف). • المنفي أو ما ارتبط به (نبر خفيف).	• آخر جملة النفي، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.




	الأسلوب	مواضع نبر الجملة (رئيس / خفيف)	مواضع التنغيم
١٠	القصر	• أداة القصر (نبر خفيف). • الكلمة الأهم من المقصور (نبر رئيس). • أداة القصر الوسطى (نبر رئيس) • الكلمة الأهم من المقصور عليه. (نبر رئيس).	• آخر جملة القصر، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١١	الإضراب	• أداة الإضراب (بل) (نبر خفيف) • أول جملة الإضراب، ما بعد (بل). (نبر رئيس).	• آخر جملة الإضراب، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٢	الدعاء	• صيغة الدعاء. (نبر رئيس).	• آخر جملة الدعاء، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٣	التفضيل	• اسم التفضيل (نبر رئيس). • المفضل عليه (إن وجد) (نبر خفيف). • التمييز (إن وجد) (نبر رئيس).	• آخر جملة التفضيل، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٤	الاستدراك	• أداة الاستدراك (لكن) (نبر خفيف). • الكلمة الأهم مما بعد الأداة. (نبر رئيس).	• آخر جملة الاستدراك، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٥	الجملة التقريرية	• أول الجملة التقريرية (نبر خفيف). • جزء متمم من الجملة التقريرية. (نبر رئيس).	• آخر الجملة التقريرية، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.

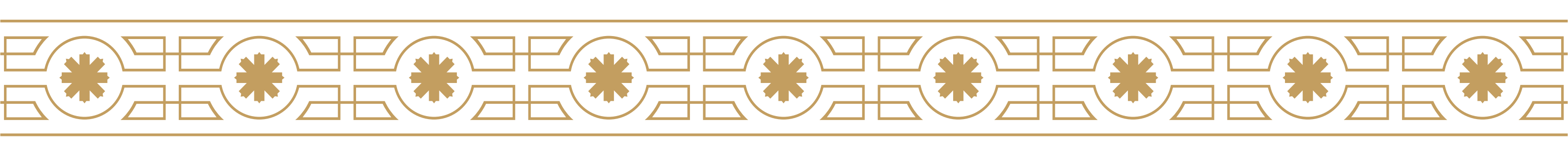


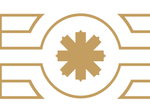

	الأسلوب	مواضع نبر الجملة (رئيس / خفيف)	مواضع التنغيم
١٦	التعليل	• أول جملة التعليل (نبر رئيس).	• آخر جملة التعليل، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٧	الجملة المعترضة	• أول الجملة المعترضة (نبر رئيس). • أول كلمة بعد الجملة المعترضة. (نبر رئيس).	• آخر الجملة المعترضة، ويكون بنغمة مستوية أو صاعدة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٨	الجملة التفسيرية	• أداة التفسير (نبر خفيف). • أول الجملة التفسيرية (نبر رئيس).	• آخر الجملة التفسيرية، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
١٩	العرض والتحضيض	• أداة العرض والتحضيض (نبر خفيف). • فعل العرض والتحضيض (نبر خفيف).	• آخر جملة العرض والتحضيض، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٠	التنبيه	• أداة التنبيه (نبر رئيس). • أول جملة التنبيه (نبر رئيس).	• آخر جملة التنبيه، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢١	المدح والذم	• فعل المدح أو الذم (نبر خفيف). • الفاعل (إن وجد) (نبر خفيف). • التمييز (إن وجد) (نبر خفيف).	• آخر جملة المدح أو الذم، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٢	التقسيم	• أول جملة التقسيم (نبر خفيف).	• آخر جملة التقسيم، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعـًا لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٣	التعديد	• الكلمة الأهم من المعدود. (نبر خفيف).	------

	الأسلوب	مواضع نبر الجملة (رئيس / خفيف)	مواضع التنغيم
٢٤	الترجي	• أداة الترجي (نبر خفيف). • الكلمة الأهم مما بعد الأداة. (نبر خفيف).	• آخر جملة الترجي، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٥	التمني	• أداة التمني (نبر خفيف). • الكلمة الأهم مما بعد الأداة. (نبر خفيف).	• آخر جملة التمني، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة أو صاعدة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٦	الجواب	• أداة الجواب (نبر خفيف).	• آخر جملة الجواب، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٢٧	البدل	• أول البدل (نبر خفيف).	• آخر المبدل منه ومتعلقاته، ويكون بنغمة مستوية.
٢٨	التوكيد	• لفظ التوكيد (نبر خفيف).	------
٢٩	الاختصاص	• المنصوب على الاختصاص. (نبر خفيف).	• آخر جملة الاختصاص، ويكون بنغمة مستوية أو هابطة تبعاً لمعنى الجملة وارتباطها بما بعدها.
٣٠	التعجب	• صيغة التعجب (نبر خفيف).	• آخر جملة التعجب، ويكون بنغمة مستوية.
٣١	التحذير والإغراء	• المُغرى به (نبر خفيف). • المُحذر منه (نبر خفيف).	------







ترتيب الأساليب اللغوية تبعاً لأهميتها والحاجة إليها



بعد استقراء تلاوات شرائح متعددة من القرّاء، والمُقرئين، والأئمة من مختلف دول العالم الإسلامي تبين لي أن بعض الأساليب أكثر حاجة من غيرها لبعض الأئمة والقرّاء، فقسمت الأساليب ثلاث مجموعات تبعًا لأهميتها والحاجة إليها:

مجموعة (أ) الأساليب الأكثر أهمية على الترتيب:

الاستفهام، والإتمام، والشرط، والقسم، والنداء، والأمر، والنهي، والاستثناء، والنفي، والتعليل، والتفضيل، والجملة المعترضة.

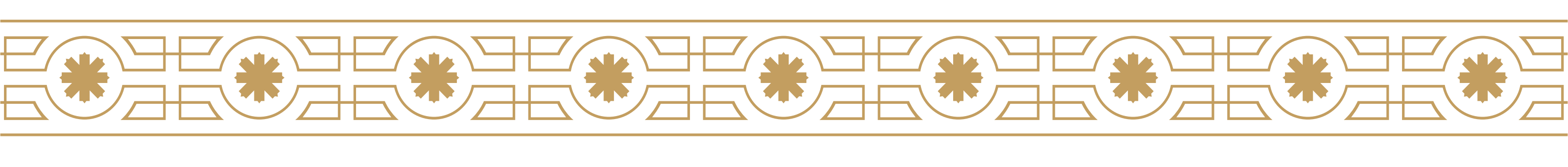
مجموعة (ب) أساليب متوسطة الأهمية:

القصر، والإضراب، والاستدراك، والدعاء، والترجي، والتمني، والجواب، والعرض والتحضيض، والتنبيه، والمدح والذم، والتقسيم.

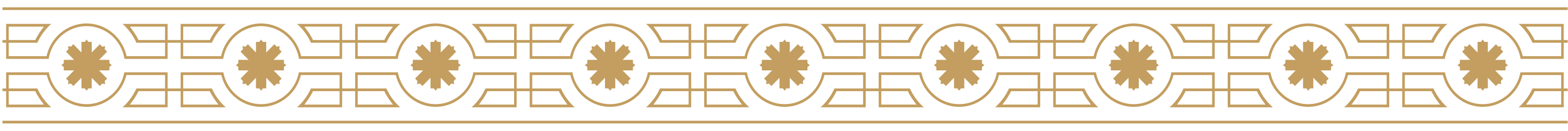
مجموعة (ج) الأساليب الأقل أهمية:

الجملة التقريرية، والجملة التفسيرية، والبدل، والتوكيد، والتعديد، والاختصاص، والتعجب، والتحذير والإغراء.

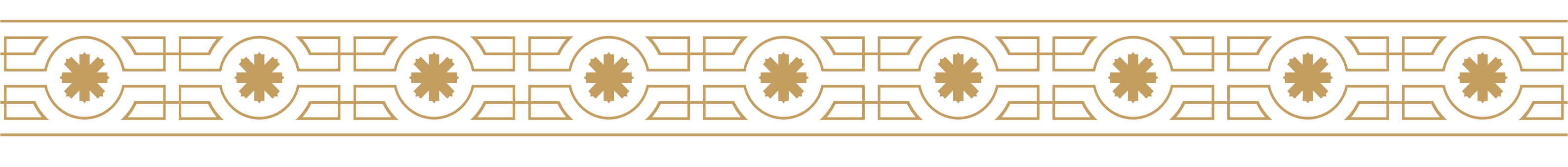








أسلوب الشرط







أسلوب الشرط



مفهوم الشرط

أسلوب الشرط من الأساليب التي كثر استعمالها في القرآن الكريم. والشرط في اللغة: الإلزام،[١] وفي الاصطلاح: وقوع الشيء لوقوع غيره.[٢] أو هو: عقد الصلة بين جملتين كانتا قبل دخوله مستقلتين لكل منهما تركيبها الإسنادي، فلما دخل أوجد التلازم بينهما وعلق إحداهما على الأخرى.[٣] وللشرط أداة (تدخل على جملتين، فتربط إحداهما بالأخرى، فتصيرهما كالجملة).[٤]

أدوات الشرط وما يشبهها

من أدوات الشرط ما يجزم فعلين، ومنها أدوات شرط غير جازمة. وأدوات الشرط، وما يشبهها من حيث الاسمية والحرفية أنواع:[٥]

الأول: حرف باتفاق، وهو: (إِنْ)، و(أمّا) التي هي حرف شرط، وتفصيل، وتوكيد.[٦]

الثاني: اسم باتفاق، وهو: (مَنْ - بفتح الميم - وما، ومتى، وأَيْ، وأين، وأيان، وأَنَّى، وحيثما).

الثالث: اسم على الأصح، وهو: (مهما).[٧]

---

(١) انظر: لسان العرب، جمال الدين محمد بن منظور المصري، دار صادر، بيروت، الطبعة الثانية. المادة: (شرط).

(٢) انظر: المقتضب، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق د. محمد عبدالخالق عضيمة، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، ١٩٩٤: ٢/ ٤٥.

(٣) انظر: المباحث المرضية المتعلقة بـ(من) الشرطية، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن مبارك، دار ابن كثير، دمشق، ١٩٨٧، الطبعة الأولى، ص: ٦٠.

(٤) انظر: شرح المفصل للزمخشري، أبو البقاء بن يعيش الموصلي، تحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دارالكتب العلمية. بيروت. الطبعة الأولى: ٥/ ١٠٦.

(٥) انظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم: ٤ / ٣٦٨ وما بعدها. وانظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٤٢١، ٤٢٧.

(٦) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عبداللطيف محمد الخطيب، السلسلة التراثية، الكويت، ٢٠٠٠، الطبعة الأولى: ١ / ٣٥٢. وانظر: النحو الوافي، عباس حسن: ١ / ٥٠٤ وما بعدها.

(٧) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٤٢٧.



وأما أدوات الشرط غير الجازمة - وهي تشبه أدوات الشرط لتضمنها معناها - فمنها:

١. (إذا)، وهي: ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط.(١)

٢. (أَمَّا)، وهي: حرف شرط وتفصيل وتوكيد، وتقوم مقام أداة الشرط وفعله، ويقترن جوابها بالفاء دائما.(٢) وعلى الرغم من أنها تفيد التقسيم والتفصيل - وقد وردت في القرآن الكريم خمسًا وخمسين مرة-(٣) فإن آياتها قد دُرست هنا في مبحث الشرط، وليس في مبحث التقسيم.

٣. (لو)، وهي: حرف لما كان سيقع لوقوع غيره،(٤) وتأتي (لو) للتمني، وقد بُحثت فيه أيضًا.

٤. (لولا) الامتناعية، وهي: حرف امتناع لوجود، تدخل على جملتين الأولى اسميّة، والأخرى فعليّة؛ لربط امتناع الثَّانية بوجود الأولى.(٥) كما أنَّ (لولا) تأتي للعرض والتحضيض، وقد بحثت هناك أيضًا.

٥. (لوما)، وهي: حرف امتناع لوجود بمعنى (لَوْلا)،(٦) وتأتي للتحضيض أيضًا.

٦. (لَمّا)، وهي: ظرف بمعنى حين، ويتطلب استعمالها وجود جملتين، وجدت الثانية منهما عند وجود الأولى، وقيل: هي حرف وجود لوجود.(٧)

٧. (كُلَّما)، وهي: ظرف لما تكرر من الزمان.(٨) ويجب الانتباه حين استعمالها إلى عدم تكرارها مرتين في الجملة.

---

(١) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله، دار الفكر، دمشق، ١٣٨٤، الطبعة الأولى: ١ / ٩٧ وما بعدها. وانظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٤٤٠.

(٢) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٥٧ وما بعدها. النحو الوافي، عباس حسن: ١ / ٥٠٤ وما بعدها.

(٣) انظر: المحصول في النحو، أ.د. أيمن السيد الجندي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠١٦: ٢ / ٥٥٥ - ٥٦٢.

(٤) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٢٨٣ وما بعدها. وانظر: النحو الوافي، عباس حسن، ٤ / ٤٩٣ وما بعدها.

(٥) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٣٠٢ وما بعدها. وانظر: النحو الوافي، عباس حسن، ٤ / ٥١٢، ٥١٥، وما بعدها.

(٦) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٣٠٦ وما بعدها.

(٧) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٣١٠ وما بعدها.

(٨) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. مازن المبارك، محمد حمدالله: ١ / ٢٢١، ٢٢٢.



علاقة الشرط بالإتمام

تدخل بعض مواضع الشرط في أسلوب الإتمام إذا كان الفاصل بين جملة فعل الشرط وجملة جواب الشرط طويلاً، يحتاج أن يراعيه المستمع عند القراءة ليفهم كامل المعنى، كما في سور: التكوير، والانفطار، والانشقاق، وغيرها.

جواب الشرط

لا بد للشرط من جواب، وإلّا لن يتم الكلام؛[1] لأن فعل الشرط - كالقسم - يستثير سؤالًا ضمنيًا في عقل المستمع بعد انتهائه، من مثل: ماذا سيحدث؟ ما المطلوب؟ وغير ذلك مما يناسب جملة فعل الشرط، ويبقى السؤال معلقًا حتى يأتي جواب الشرط وينتهي؛ ولذلك فإن نغمة الانتظار الصاعدة أو المستوية على آخر فعل الشرط تتناسب مع مشاعر المستمع وتطلعه الذي سببه السؤال الضمني.

ولا يكون جواب الشرط إلا بـ(الفعل) أو(بالفاء)،[2] ويكون فعلا الشرط والجواب مضارعين، كقوله تعالى: ﴿وَإِن تَعُودُواْ نَعُدۡ﴾ [الأنفال:١٩]، وقد يكونان ماضيين كما في قوله تعالى: ﴿إِنۡ أَحۡسَنتُمۡ أَحۡسَنتُمۡ لِأَنفُسِكُمۡ﴾ [الإسراء:٧]، وقوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمۡ أَن يَرۡحَمَكُمۡۚ وَإِنۡ عُدتُّمۡ عُدۡنَا﴾ [الإسراء:٨]، وقد يكون الأول فعلاً ماضيًا والثاني فعلاً مضارعًا، كقوله تعالى: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ حَرۡثَ ٱلۡأٓخِرَةِ نَزِدۡ لَهُۥ فِي حَرۡثِهِۦۖ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرۡثَ ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا﴾ [الشورى:٢٠]، وقوله تعالى: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيۡهِمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ فِيهَا وَهُمۡ فِيهَا لَا يُبۡخَسُونَ﴾ [هود:١٥]، وقد يكون الأول فعلاً مضارعًا والثاني فعلاً ماضيًا،[3] كما في قوله تعالى: ﴿إِن نَّشَأۡ نُنَزِّلۡ عَلَيۡهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةٗ فَظَلَّتۡ أَعۡنَٰقُهُمۡ لَهَا خَٰضِعِينَ﴾ [الشعراء:٤]، فقوله: ﴿فَظَلَّتۡ﴾ فعل ماض معطوف على الجواب ﴿نُنَزِّلۡ﴾، فهو جواب؛ لأن حق المعطوف أن يصلح لحلوله محل المعطوف عليه.[4] وفي نظري أن وراء التنوع في فعل

(١) انظر: الأصول في النحو، أبو بكر محمد بن سهل ابن السراج النحوي البغدادي، تحقيق: د. عبدالحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٦، الطبعة الثالثة: ٢ / ١٥٨.

(٢) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٨، الطبعة الثالثة: ٣ / ٦٣.

(٣) انظر: همع الهوامع في شرح جمل الجوامع، جلال الدين السيوطي، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨، الطبعة الأولى: ٤ / ٣٢٢.

(٤) انظر: شرح الكافية الشافية، جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الطائي، تحقيق: د. عبدالمنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، ١٩٨٢، الطبعة الأولى، ص: ١٥٨٨.

الشرط وجوابه بين المضارع والماضي معاني أخر فوق معنى الشرط تضيف للجملة أبعاداً واعتبارات عميقة، وهي التي تحكم مجيء فعل الشرط وجوابه مضارعين أو ماضيين أو مختلفين.

وأما الجواب بـ(الفاء)، فيجب في اثني عشر موضعًا، منها[1] :

١. أن يكون الجواب جملة اسمية، كقول الله تعالى: ﴿وَإِن يَمْسَسْكَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَ ۖ وَإِن يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الأنعام:١٧]، وقوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ ۖ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُۥ فَعَلَىَّ إِجْرَامِى وَأَنَا۠ بَرِىٓءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ﴾ [هود:٣٥]، وقوله تعالى: ﴿وَٱلَّٰٓـِٔى يَئِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِّسَآئِكُمْ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَٰثَةُ أَشْهُرٍ﴾ [الطلاق:٤].

٢. أن يكون الجواب فعلاً جامداً، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَآ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِ ۚ إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٣٩﴾ فَعَسَىٰ رَبِّىٓ أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف:٣٩، ٤٠]، وقوله تعالى: ﴿إِن تُبْدُوا۟ ٱلصَّدَقَٰتِ فَنِعِمَّا هِىَ ۖ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ٱلْفُقَرَآءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۚ﴾ [البقرة:٢٧١]، وقوله تعالى: ﴿لَّا يَتَّخِذِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْكَٰفِرِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۖ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ ٱللَّهِ فِى شَىْءٍ إِلَّآ أَن تَتَّقُوا۟ مِنْهُمْ تُقَىٰةً ۗ وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفْسَهُۥ ۗ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلْمَصِيرُ﴾ [آل عمران:٢٨].

٣. أن يكون الجواب فعلاً طلبيًا، كقوله تعالى: ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِى يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ﴾ [آل عمران:٣١]، وقوله تعالى: ﴿وَإِن طَآئِفَتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْتَتَلُوا۟ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَهُمَا ۖ﴾ [الحجرات:٩]، وقوله تعالى: ﴿يَٰمَعْشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُوا۟ مِنْ أَقْطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُوا۟ ۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَٰنٍ﴾ [الرحمن:٣٣].

٤. أن يكون الجواب فعلاً ماضيًا لفظًا ومعنى، كقوله تعالى: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَآ إِن كَانَ قَمِيصُهُۥ قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَٰذِبِينَ﴾ [يوسف:٢٦]، وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ ءَامَنُوا۟ بِمِثْلِ مَآ ءَامَنتُم بِهِۦ فَقَدِ ٱهْتَدَوا۟ ۖ وَّإِن تَوَلَّوْا۟ فَإِنَّمَا هُمْ فِى شِقَاقٍ ۖ فَسَيَكْفِيكَهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ [البقرة:١٣٧]، وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ حَآجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِىَ لِلَّهِ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ ۗ وَقُل لِّلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْأُمِّيِّۦنَ ءَأَسْلَمْتُمْ ۚ فَإِنْ أَسْلَمُوا۟ فَقَدِ ٱهْتَدَوا۟ ۖ وَّإِن تَوَلَّوْا۟ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُ ۗ وَٱللَّهُ بَصِيرٌۢ بِٱلْعِبَادِ﴾ [آل عمران:٢٠].

---

(١) انظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم: ٤ / ٣٨٣ – ٣٨٧.



٥. أن يكون الجواب مقترناً بـ(ما) النافية، مثل قوله تعالى: ﴿فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْرٍ ۖ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾ [يونس:٧٢]، وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ۖ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ﴾ [الشورى:٤٨]، وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ ۖ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ۗ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ ۚ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ۩﴾ [الحج:١٨].

٦. أن يكون الجواب مقترناً بـ(لن)، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران:١١٥]، وقوله تعالى: ﴿اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ﴾ [التوبة:٨٠]، وقوله تعالى: ﴿سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّالُونَ لِلسُّحْتِ ۚ فَإِن جَاءُوكَ فَاحْكُم بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ ۖ وَإِن تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَن يَضُرُّوكَ شَيْئًا ۖ وَإِنْ حَكَمْتَ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ [المائدة:٤٢].

٧. أن يكون الجواب مقترناً بـ(السين)، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾ [النساء:١٧٢]، وقوله تعالى: ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَارُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ ۚ وَإِن كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ۚ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ ۖ وَأْتَمِرُوا بَيْنَكُم بِمَعْرُوفٍ ۖ وَإِن تَعَاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَىٰ﴾ [الطلاق:٦].

٨. أن يكون الجواب مقترناً بـ(سوف)، كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ إِن شَاءَ ۚ﴾ [التوبة:٢٨]، وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ ۚ قَالَ لَن تَرَانِي وَلَٰكِنِ انظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي ۚ فَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا ۚ فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف:١٤٣].

٩. أن يكون الجواب مُصدراً بـ(كأنما)، كقوله تعالى: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [المائدة:٣٢].

١٠. أن يكون الجواب مصدراً بأداة شرط جديدة (دخول شرط على شرط)، كقوله تعالى: ﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُم بِآيَةٍ ۚ﴾ [الأنعام:٣٥].

الشرط في القرآن الكريم

١. **(إنْ)**: وهي (أم حروف الجزاء)،[١] وشواهدها في القرآن الكريم كثيرة، منها قوله تعالى: ﴿رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُمْ أَوْ إِن يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ﴾[الإسراء:٥٤]، وقوله تعالى: ﴿وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ﴾ [البقرة:٢٨٤]، وقوله تعالى: ﴿إِن يَنصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِن يَخْذُلْكُمْ فَمَن ذَا الَّذِي يَنصُرُكُم مِّن بَعْدِهِ﴾ [آل عمران:١٦٠]، وقوله تعالى: ﴿قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ﴾ [الزخرف:٨١].

٢. **(مَنْ)**: ومن شواهدها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿مَن يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ [النساء:١٢٣]، وقوله تعالى: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ﴾ [هود:١٥]، وقوله تعالى: ﴿وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءُ﴾ [الأحقاف:٣٢].

٣. **(ما)**: ومِنْ شواهدها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ﴾ [البقرة:١٩٧]، وقوله تعالى: ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا﴾ [المزمل:٢٠]، وقوله تعالى: ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا﴾ [البقرة:١٠٦].

٤. **(أيّ)**: وجاءت شرطية في قوله تعالى: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ﴾ [الإسراء:١١٠]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ ذَٰلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ [القصص:٢٨].

٥. **(أنّى)**: وجاءت شرطية في قوله تعالى: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُم مُّلَاقُوهُ﴾ [البقرة:٢٢٣].

٦. **(أين)**: ومن شواهدها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُّمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةٍ﴾ [النساء:٧٨]، وقوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ﴾ [النحل:٧٦]، وقوله تعالى: ﴿أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا﴾ [البقرة:١٤٨].

٧. **(مهما)**: وجاءت في موضع واحد من القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف:١٣٢].

٨. **(أيان، وإذْما، ومتى)**: ولم يقع أيٌّ منها شرطًا في القرآن الكريم.[٢]

---

(١) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٨، الطبعة الثالثة: ٢ / ٦٣.

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ٣ / ١٩٨ .

من الظواهر القرآنية في أسلوب الشرط

١. تكررت (إِنْ) الشرطية في خمسة وخمسين وخمسمئة موضع تقريباً، دخلت على الفعل الماضي في سبعة وأربعمئة موضع، منها أربعة وعشرون موضعاً دخلت فيها على المضارع المنفي بـ(لم)، ودخلت على المضارع غير المنفي في ثمانية وأربعين ومئة موضع.[١]

٢. كثير من مواضع (إِنْ) الشرطية ذكر معها جواب الشرط أو ما قام مقامه إلا في قوله تعالى: ﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِـَٔايَةٍۚ﴾ [الأنعام:٣٥]، فالجواب محذوف، أي: فافعل.[٢]

٣. مجيء المضارع المنفي بـ(لا) فعلاً للشرط بعد (إِنْ) الشرطية، كما في قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍۚ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ فِي ٱلْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ [الأنفال:٧٣]، وقوله تعالى: ﴿إِلَّا تَنفِرُواْ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْـًٔاۗ﴾ [التوبة:٣٩]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّيٓ أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْـَٔلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِۦ عِلْمٌۖ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِيٓ أَكُن مِّنَ ٱلْخَٰسِرِينَ﴾ [هود:٤٧].

٤. مجيء المضارع المنفي بـ(لا) فعلاً للشرط بعد (مَنْ) الشرطية في قوله تعالى: ﴿وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِيَ ٱللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُۥ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءُ﴾ [الأحقاف:٣٢].

٥. مجيء (إذا) الفجائية رابطة لجواب الشرط، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذَآ أَذَقْنَا ٱلنَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِهَاۖ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةُۢ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ [الروم:٣٦]، وقوله تعالى: ﴿وَمِنْهُم مَّن يَلْمِزُكَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ فَإِنْ أُعْطُواْ مِنْهَا رَضُواْ وَإِن لَّمْ يُعْطَوْاْ مِنْهَآ إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ﴾ [التوبة:٥٨].

٦. مجيء جواب الشرط مُصدراً بـ(إنما) في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُۥ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ﴾ [النساء: ١١١]، وقوله تعالى: ﴿وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِۦۚ وَٱللَّهُ ٱلْغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلْفُقَرَآءُۚ﴾ [محمد:٣٨].

٧. الكثير في المضارع المنفي بـ(لا) الواقع جواباً للشرط جزمه،[٣] ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآئِمًاۗ﴾ [آل عمران:٧٥]،

(١) انظر: الجانب الدلالي لأدوات الشرط، د. محمد حسين أبو الفتوح، مجلة دارة الملك عبدالعزيز، مج١٩، ع٢، ١٩٩٣م، ص: ٨٨.

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١ / ٦١٩.

(٣) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٢٣٠.

وقوله تعالى: ﴿إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا۟ دُعَآءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا۟ مَا ٱسْتَجَابُوا۟ لَكُمْ﴾ [فاطر:١٤]، وقوله تعالى: ﴿ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ بِضُرٍّ لَّا تُغْنِ عَنِّى شَفَٰعَتُهُمْ شَيْـًٔا وَلَا يُنقِذُونِ﴾ [يس:٢٣]. وقد جاء الجواب المنفي بـ(لا) مرفوعاً في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهُدَىٰٓ ءَامَنَّا بِهِۦ ۖ فَمَن يُؤْمِنۢ بِرَبِّهِۦ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا﴾ [الجن:١٣].

٨. **اجتماع الشرط والقسم**: الكثير في اجتماع القسم والشرط إدخال (اللام) الموطئة للقسم على (إِنْ) الشرطية، ويكون حينئذ الجواب للقسم وليس للشرط، وذلك كقول الله تعالى: ﴿قُل لَّئِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُوا۟ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِۦ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء:٨٨]، وقوله تعالى: ﴿وَمَآ أَظُنُّ ٱلسَّاعَةَ قَآئِمَةً وَلَئِن رُّدِدتُّ إِلَىٰ رَبِّى لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا﴾ [الكهف:٣٦]، وقوله تعالى: ﴿وَلَئِن مَّسَّتْهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَٰوَيْلَنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ [الأنبياء:٤٦]، وقد حذفت - في بعض أوجه التقدير - كما في قوله تعالى: ﴿وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا۟ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [المائدة:٧٣]، وقوله تعالى: ﴿قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ﴾ [الأعراف:٢٣]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا۟ مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُۥ لَفِسْقٌ ۗ وَإِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَٰدِلُوكُمْ ۖ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ [الأنعام:١٢١].

٩. تحذف جملة جواب الشرط إذا تقدم القسم على أداة الشرط، فيكون الجواب للقسم (فهو المتقدم)، وجواب الشرط هو المحذوف لتأخر أداته، وذلك كما في قوله تعالى: ﴿وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ۖ فَأَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ﴾ [العنكبوت:٦١]، وقوله تعالى: ﴿قَالُوٓا۟ إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ ۖ لَئِن لَّمْ تَنتَهُوا۟ لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [يس:١٨]، فـ(اللام) الداخلة على أداة الشرط (إِنْ) هي الموطئة للقسم، و(اللام) المتأخرة داخلة على جوابه.[1]

١٠. حذف جملة جواب الشرط لدلالة ما قبلها عليه[2] وهو كثير،[3] ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوٓا۟ إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ ٱلنَّاسِ﴾ [آل عمران:١١٢]، وقوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ۚ﴾ [الحديد:٤] وقوله تعالى: ﴿مَا يَكُونُ مِن نَّجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَآ أَدْنَىٰ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا۟ ۖ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا۟ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۚ﴾ [المجادلة:٧].

---

(١) انظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٧٤، الطبعة الثالثة: ٤ / ٤٥٣ .

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١ / ٦٧٠.

(٣) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٢٤٨.



١١. حذف جواب الشرط لقيام ما يدل عليه مقامه في بعض أوجه تقدير الكلام،[١] ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ بِٱلْقِسْطِ شُهَدَآءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ أَوِ ٱلْوَٰلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ ۚ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَٱللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا ۖ فَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلْهَوَىٰٓ أَن تَعْدِلُواْ ۚ وَإِن تَلْوُۥٓاْ أَوْ تُعْرِضُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ [النساء:١٣٥]، وقوله تعالى: ﴿وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُم مَّقَامِى وَتَذْكِيرِى بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوٓاْ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ ٱقْضُوٓاْ إِلَىَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ [يونس:٧١]، وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكْفُرُوٓاْ أَنتُمْ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِىٌّ حَمِيدٌ﴾ [إبراهيم:٨].

١٢. حذف جواب الشرط لتوسط فعل الشرط والأداة بين المبتدأ والخبر، كما في قوله تعالى: ﴿قَالُواْ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِىَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشَٰبَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّآ إِن شَآءَ ٱللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ [البقرة:٧٠]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ أَلَّا تُقَٰتِلُواْ ۖ قَالُواْ وَمَا لَنَآ أَلَّا نُقَٰتِلَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِن دِيَٰرِنَا وَأَبْنَآئِنَا﴾ [البقرة:٢٤٦]، وتوسطه بين الفعل ومفعوله، كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنِّىٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّى عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ [الأنعام:١٥]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا ٱئْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَٰذَآ أَوْ بَدِّلْهُ ۚ قُلْ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلْقَآئِ نَفْسِىٓ ۖ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ ۖ إِنِّىٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّى عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ [يونس:١٥]، وتوسطه بين الفعل والحال، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ٱدْخُلُواْ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ﴾ [يوسف:٩٩]، وقوله تعالى: ﴿لَّقَدْ صَدَقَ ٱللَّهُ رَسُولَهُ ٱلرُّءْيَا بِٱلْحَقِّ ۖ لَتَدْخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ﴾ [الفتح:٢٧]، وتوسطه بين (لولا) التحضيضية وفعلها، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَآ إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ۝٨٦ تَرْجِعُونَهَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ [الواقعة:٨٦-٨٧]، وتوسطه بين المعطوف والمعطوف عليه، كما في قوله تعالى: ﴿لِّيَجْزِىَ ٱللَّهُ ٱلصَّٰدِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ ٱلْمُنَٰفِقِينَ إِن شَآءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ [الأحزاب:٢٤]، وتوسطه بين الفعل والظرف في قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾ [المزمل:١٧].

١٣. حذف جواب الشرط مع (إنْ) الشرطية التي شرطها ماضٍ بلفظ (كان) هو أكثر أحوالها،[٢] فقد ورد عدد من الصيغ في القرآن الكريم؛ منها: (إن كنتم صادقين، فاعلين، مؤمنين، تعلمون)، أو للماضي الغائب: (إن كانوا مؤمنين، صادقين)، وغيرها، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِن كُنتُمْ فِى رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِۦ وَٱدْعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ [البقرة:٢٣]، وقوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٢٥٠.

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٩٠.

ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ فَقَالَ أَنۢبِـُٔونِى بِأَسْمَآءِ هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ [البقرة:٣١]، وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا۟ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُوا۟ نُؤْمِنُ بِمَآ أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُۥ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَهُمْ ۗ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنۢبِيَآءَ ٱللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ [البقرة:٩١].

١٤. زيادة (ما) مع (إِنْ) الشرطية مؤكدة،[١] وقد جاءتْ (إِمَّا) التي للجزاء وبعدها الفعل المضارع مؤكَّدًا بنون التوكيد الثقيلة في ستة عشر موضعًا في القرآن الكريم، كما جاء الفعل المضارع مؤكَّداً بالنون ومعطوفًا على فعل الشرط في أربعة مواضع، وبما أنَّ المعطوف على الشرط شرطٌ، فيكون مجموع المواضع عشرين موضعًا،[٢] ومن ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْنَا ٱهْبِطُوا۟ مِنْهَا جَمِيعًا ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّى هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة:٣٨]، وقوله تعالى: ﴿فَكُلِى وَٱشْرَبِى وَقَرِّى عَيْنًا ۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِىٓ إِنِّى نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا﴾ [مريم:٢٦]، وقوله تعالى: ﴿وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا﴾ [الإسراء:٢٨].

١٥. الفصل بين (إِنْ) الشرطية وفعلها بالاسم، كما في قوله تعالى: ﴿إِنِ ٱمْرُؤٌا۟ هَلَكَ لَيْسَ لَهُۥ وَلَدٌ وَلَهُۥٓ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ ۚ﴾ [النساء:١٧٦]، وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَٰمَ ٱللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُۥ﴾ [التوبة:٦]، وهذا الاسم عند البصريين مرفوع على أنه فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور.[٣]

١٦. اجتمع الاستفهام والشرط كثيراً في القرآن الكريم، ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ ۚ أَفَإِي۟ن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَىٰٓ أَعْقَٰبِكُمْ﴾ [آل عمران:١٤٤]. وتدخل همزة الاستفهام على أدوات الشرط حروفًا وأسماء، فمن دخولها على الحروف دخولها على (إن)، كقول الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ ٱلْخُلْدَ ۖ أَفَإِي۟ن مِّتَّ فَهُمُ ٱلْخَٰلِدُونَ﴾ [الأنبياء:٣٤]، وقوله تعالى: ﴿قَالُوا۟ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمْ ۚ أَئِن ذُكِّرْتُم ۚ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ [يس:١٩]. ومن دخولها على الأسماء دخولها على (إذا) كقوله تعالى: ﴿وَإِن تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِى خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [الرعد:٥]، وقد تكرر تركيب (أإذا)، و(أإذا...أإنا) أكثر من عشر مرات في القرآن الكريم، والراجح أن (إذا) ظرفية شرطية في هذا التركيب، وليست ظرفية محضة.[٤]

---

(١) انظر: شرح المفصل للزمخشري، أبو البقاء بن يعيش الموصلي، تحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية: ٥ / ١١٥.

(٢) انظر: المحصول في النحو، أ.د. أيمن السيد الجندي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠١٦: ٢ / ٤٧٩ – ٤٩١.

(٣) انظر: شرح المفصل للزمخشري، أبو البقاء بن يعيش الموصلي، تحقيق: د. إميل بديع يعقوب: ٥ / ١٢١.

(٤) انظر: البحر المحيط، أبو حيان الأندلسي: (الرعد: ٥) ٥/ ٣٥٨، (الإسراء: ٤٩، ٩٨) ٦/ ٤١، (النمل: ٦٧) ٧/ ٨٩، (السجدة: ١٠) ٧/ ١٩٤، (الصافات: ١٦، ٥٣) ٧/ ٣٤١. وانظر: الدر المصون، السمين الحلبي: (الرعد: ٥) ٧/ ١٥ – ١٩، (الإسراء): ٧/ ٣٦٧. وانظر: شرح الرضي على الكافية: ٤/ ٤٦٣ – ٤٦٥. وانظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د.محمد عبدالخالق عضيمة: ١/ ١٨٣ – ١٨٧.

واختلف النحويون في حكم الشرط والجزاء، فسيبويه يرى أنه إذا تقدّمت همزة الاستفهام على كلمة الشرط... فالجزاء لتلك الكلمة، والاستفهام داخل على الجملتين: الشرط والجزاء لكونهما كجملة واحدة.(١)

ويرى يونسُ رفع الجزاء لاعتماده على الهمزة، ولا يفعل ذلك في غير الهمزة من أدوات الاستفهام. ومذهب سيبويه أرجح؛ لأن كلمات الشرط إنما تُلغى إذا تقدَّم عليها ما يستحق الجواب، وههنا ليس كذلك، فالأولى أن يجعل الجواب للشرط، ويجعل الاستفهام داخلاً على الشرط والجزاء معـًا.(٢)

ويفصّل عباس حسن الرأي بقوله: إن تعيين الجواب لأحدهما خاضع للقرينة التي تتحكم فيه فتجعله لهذا أو لذاك دون أن يختص به واحد منهما في كل الأساليب.(٣) وأما تنغيم الجملة التي اجتمع فيها الاستفهام والشرط فإنه يكون لجملة الاستفهام لسبقه في الكلام وقوته.

١٧. دخلت (اللام) الموطئة للقسم على (ما) الشرطية في بعض أوجه تقدير الكلام، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَٰقَ ٱلنَّبِيِّۦنَ لَمَآ ءَاتَيْتُكُم مِّن كِتَٰبٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِۦ وَلَتَنصُرُنَّهُۥ﴾ [آل عمران:٨١]، وعلى (مَنْ) الشرطية، كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱخْرُجْ مِنْهَا مَذْءُومًا مَّدْحُورًا ۖ لَّمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ [الأعراف:١٨]، وقوله تعالى: ﴿وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِۦ فَأُو۟لَٰٓئِكَ مَا عَلَيْهِم مِّن سَبِيلٍ﴾ [الشورى:٤١]، وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا۟ لَمَنِ ٱشْتَرَىٰهُ مَا لَهُۥ فِى ٱلْءَاخِرَةِ مِنْ خَلَٰقٍ﴾ [البقرة:١٠٢].

١٨. احتمال (ما) للشرطية والموصولية،(٤) كما في قوله تعالى: ﴿يَسْـَٔلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ ۖ قُلْ مَآ أَنفَقْتُم مِّنْ خَيْرٍ فَلِلْوَٰلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۗ﴾ [البقرة:٢١٥].

١٩. دخول الشرط على الشرط،(٥) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُقَرَّبِينَ ۝٨٨ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ۝٨٩ وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ۝٩٠ فَسَلَٰمٌ لَّكَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ۝٩١ وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُكَذِّبِينَ ٱلضَّآلِّينَ ۝٩٢ فَنُزُلٌ مِّنْ حَمِيمٍ ۝٩٣ وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ﴾ [الواقعة: ٨٨ – ٩٤]، وقوله تعالى: ﴿قُلْنَا ٱهْبِطُوا۟ مِنْهَا جَمِيعًا ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّى هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة:٣٨]، وقوله تعالى: ﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِىَ نَفَقًا فِى ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِى ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِـَٔايَةٍ﴾ [الأنعام:٣٥].

---

(١) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، تحقيق عبد السلام هارون: ٣ / ٨٢ – ٨٣. وانظر: شرح الرضي على الكافية، محمّد بن الحسن الرضي الإستراآبادي، تحقيق يوسف حسن عمر، مؤسسة الصادق، ١٣٩٨هـ: ٤ / ٤٦٢ – ٤٦٣.

(٢) انظر: شرح الرضي على الكافية، محمّد بن الحسن الرضي ، تحقيق يوسف حسن عمر: ٤ / ٤٦٢ – ٤٦٣.

(٣) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٣٩٠.

(٤) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٢٥٦.

(٥) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٢٦١.

نبر أسلوب الشرط وتنغيمه

لأسلوب الشرط خمسة مفاصل من النبر - نبر جملة - ومن التنغيم. الأول: نبر أداة الشرط، الثاني: نبر فعل الشرط، الثالث: تنغيم آخر جملة فعل الشرط إن كانت طويلة ووقف على آخرها فتكون نغمتها نغمة الانتظار صاعدة أو مستوية، الرابع: نبر أول جملة جواب الشرط، الخامس: تنغيم آخر جملة جواب الشرط، ويكون بإحدى ثلاث نغمات؛ إما نغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة. وقد تتضمن جملة الشرط ما يصلح للوقف عليه وقف تنغيم.

وقد لا توجد كل هذه المفاصل في كل جملة شرط، فإن كانت جملة فعل الشرط قصيرة فلا يوقف عليها ولا تنغيم لآخرها، ويبقى تنغيم آخر جملة جواب الشرط. وأما إن كانت جملة الشرط مقدرة الجواب المأخوذ من الكلام السابق، كقوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٣]، وقوله: ﴿لَوْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [نوح: ٤]، فلها تنغيم حسب موقعها من الكلام. وأما إذا فُصل بين جملة فعل الشرط وجملة جواب الشرط بفاصل طويل فإن جملة الشرط كاملة تكون ضمن أسلوب الإتمام ونبره وتنغيمه.

ونبر الجملة إما نبر رئيس ويكون بضغطة على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

وإما نبر خفيف ويكون بضغطة أخف من النبر الرئيس على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويمكن أن يحِلّ الرئيس محل الخفيف، ويغني عن الخفيف بعض المظاهر الصوتية؛ كالشَّدَّة، والهمزة، والمدّ... ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

أما فيما يتعلق بالنغمات الثلاث فقد سميت النغمة هابطة؛ لأنها تتصف بالهبوط في نهايتها، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ سيتوقف عن القراءة نهائيًا ففهمه صحيح، وقد يكون الهبوط من أول الجملة إلى نهايتها، وقد يكون في نهايتها فقط، وفائدتها الإشارة إلى تمام معنى الجملة التي جاءت بنغمة هابطة في آخرها.

وأما النغمة المستوية فهي نغمة تلزم درجة أو مستوى واحداً بين الصاعدة والهابطة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ مستمر في القراءة ولن يتوقف ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع انفعالاً خفيفًا، وتهيئه لانتظار تمام الكلام، وفائدتها الإشارة إلى استمرار معنى الجملة التي جاءت بنغمة مستوية في آخرها.

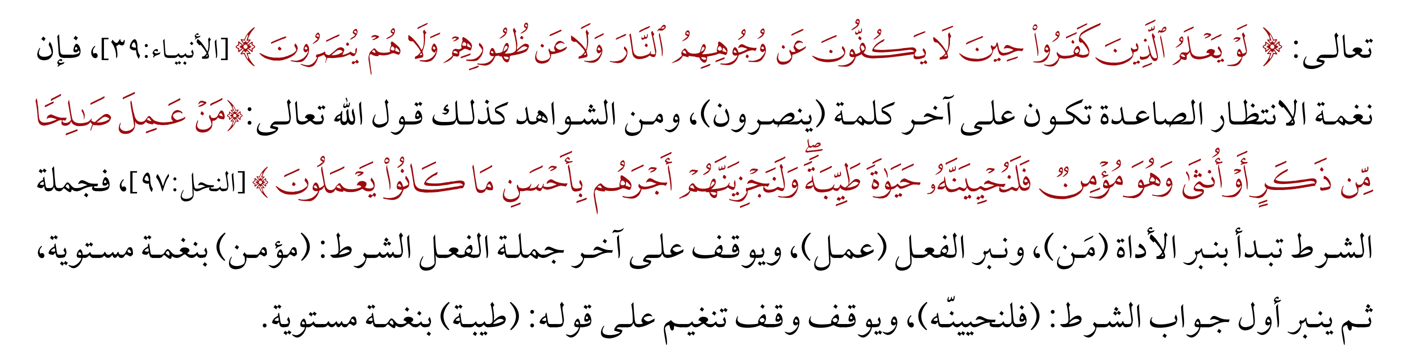
وأما النغمة الصاعدة فهي نغمة تتصف بالصعود في نهاية الجملة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها الإنكار - إن كانت في سؤال - أو النفي أو النهي بقوة ففهمه صحيح، وإذا فهم منها انتظار تمام المعنى - في جملة الشرط والقسم مثلاً - ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع صدمة انفعالية، وتسبب له حيرة وتشتتاً نسبياً - قد يطول أو يقصر - وتهيئ المستمع، إما لانتظار تمام الكلام، أو جواب السؤال، أو البدء في صنع الجواب، وفائدتها إبراز معنى الجملة التي جاءت بنغمة صاعدة في آخرها بأن توصل للمستمع قوة النفي والنهي في أسلوبهما، وأما في أسلوب الاستفهام فتوصل المعنى الذي خرج إليه الاستفهام؛ كالإنكار، والتهديد، والتهكم، والتعجب، وغيرها.

أما وقف التنغيم فهو وقف لطيف - بتنفس قصير جداً - يمكّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعدُ المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريّاً وعاطفيّاً؛ لأنه يُظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

ومن شواهد الشرط قول الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسۡـَٔلُواْ عَنۡ أَشۡيَآءَ إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ وَإِن تَسۡـَٔلُواْ عَنۡهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلۡقُرۡءَانُ تُبۡدَ لَكُمۡ عَفَا ٱللَّهُ عَنۡهَاۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ﴾ [المائدة:١٠١]، فقوله: ﴿إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ﴾ [المائدة: ١٠١] جملة شرط قصيرة تتطلب نبر الأداة (إنْ) مع نبر فعل الشرط (تُبدَ) وجوابه (تسؤكم)، ونبر المفاصل الثلاثة لجملة الشرط في هذه الآية مع قصرها تأتي استجابة تعليلية سريعة للنهي عن السؤال حتى لا يطول تفكير المستمع في البحث عن تعليل للنهي، فتعاضد النبر مع قصر الجملة لحسم السبب وراء النهي عن السؤال.

ومن الشواهد كذلك قوله تعالى: ﴿وَإِن يَمۡسَسۡكَ ٱللَّهُ بِضُرّٖ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَۖ وَإِن يَمۡسَسۡكَ بِخَيۡرٖ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ [الأنعام:١٧]. في الآية جملتان قصيرتان للشرط، كلاهما من الجمل القصيرة التي لا تحتاج للتنغيم في آخر جملة فعل الشرط، إنما تحتاج لنبر الأداة (وإنْ)، ونبر الفعل (يمسسك)، ونبر أول الجواب (فلا)، ومجيء الجملة قصيرةً هنا للإسراع في الانتقال لجملة الجواب التي تقرر جزءاً من التوحيد، وهو أن الله تعالى هو الذي يكشف الضر وحده سبحانه، ولذلك جاءت جملة جواب الشرط بأسلوب القصر.

ومن شواهد الشرط أن يكون جواب الشرط مقدراً وحينئذ تبقى نغمة الانتظار الصاعدة موجودة فيوقف على آخر جملة فعل الشرط بنغمة الانتظار ليؤدي حذفُ جواب الشرط تأثيره في نفس المستمع وعقله، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَوۡ أَنَّ قُرۡءَانٗا سُيِّرَتۡ بِهِ ٱلۡجِبَالُ أَوۡ قُطِّعَتۡ بِهِ ٱلۡأَرۡضُ أَوۡ كُلِّمَ بِهِ ٱلۡمَوۡتَىٰۗ بَل لِّلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ جَمِيعًاۗ﴾ [الرعد:٣١]؛ فإن نغمة الانتظار الصاعدة تكون على آخر كلمة (الموتى) وتبدأ نغمة هابطة لقوله: ﴿بَل لِّلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ جَمِيعًاۗ﴾ [الرعد:٣١]. وكذلك قوله


تعالى: ﴿ لَوْ يَعْلَمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ حِينَ لَا يَكُفُّونَ عَن وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ وَلَا عَن ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ [الأنبياء:٣٩]، فإن نغمة الانتظار الصاعدة تكون على آخر كلمة (ينصرون)، ومن الشواهد كذلك قول الله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل:٩٧]، فجملة الشرط تبدأ بنبر الأداة (مَن)، ونبر الفعل (عمل)، ويوقف على آخر جملة الفعل الشرط: (مؤمن) بنغمة مستوية، ثم ينبر أول جواب الشرط: (فلنحيينّه)، ويوقف وقف تنغيم على قوله: (طيبة) بنغمة مستوية.

خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط

تُعطى مفاصل جملة الشرط حقها من النبر والتنغيم ووقف التنغيم، وهي خمسة مفاصل (مواضع):

١. أداة الشرط، وحقها نبر رئيس.

٢. أول جملة فعل الشرط (بعد الأداة)، وحقه نبر خفيف.

٣. آخر جملة فعل الشرط - إن كانت طويلة ووقف على آخرها - وحقه نغمة الانتظار صاعدة أو مستوية.

٤. أول جملة جواب الشرط، وحقه نبر رئيس.

٥. آخر جملة جواب الشرط، وحقه نغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة حسب موضع الجملة من سياق الكلام.

ويكون وقف التنغيم بعد الانتهاء من جملة الشرط وتوابعها.

ضوابط وتنبيهات

١. وضعتُ في الدراسة التطبيقية لهذا الأسلوب أغلب الآيات القرآنية التي تدخل فيه. وجميع مواضع النبر والتنغيم لتلك الآيات ليست ملزمة، بل مقترحة لإعطاء مفاصل الكلام في الجملة حقها من النبر والتنغيم وإبرازها بما يخدم المعنى، كما أنها دعوة لتحسين الأداء وكماله وتيسير انتقال أكبر قدر ممكن من معنى الآيات إلى المستمع، وقد بسطت الحديث في هذه المسألة في مقدمة الدراسة النظرية لهذه الموسوعة.

٢. إذا تكرر فعل الشرط قبل استكمال جوابه أو كان الفاصل بين طرفي جملة الشرط طويلاً جداً فهذه الجمل تدخل في مبحث الإتمام وفي مبحث الشرط؛ لأن مواضع توقع الوقف قبل استكمال الجواب متكررة، فحق آخر الجزء الأول (فعل الشرط) نغمةُ الانتظار صاعدةً أو مستويةً مكررةً بعدد مواضع تكراره. أما إذا كان الفصل بين فعل الشرط وجوابه قصيراً فإن الجملة في مبحث الشرط فقط.

٣. وقد جعلت تلك الجمل المفصولة بفاصل طويل في مبحث الإتمام مستقلة عن أساليبها الخاصة؛ لأنها أكثر عرضة للتجاهل والأداء التنغيمي القاصر الذي يُفقِد الجملة - ذات الركنين المتباعدين - جزءاً كبيراً من معناها بسبب قِصَر النفَس عند بعض القراء أو سرعة قراءته أو جهله بما يمكن أن يساعده تنغيمياً على الاحتفاظ بالمعنى كاملاً على الرغم من طول الفصل.

٤. إذا كانت جملة فعل الشرط طويلة نسبياً وموضوعها يتطلب تنغيماً جاذباً للانتباه فإنه يوقف عليها - اضطراراً أو اختياراً - بنغمة صاعدة، فإن كانت قصيرة قليلة الكلمات فإنه يوقف عليها اضطراراً بنغمة مستوية.

٥. إذا كانت جملة الشرط مسبوقة بأداة استفهام (مثل: أإذا، أإن، أفإن) فالجملة تذكر في مبحث الاستفهام فقط ولا تذكر في مبحث الشرط ويكون تنغيم آخر الجملة لجملة الاستفهام لسبقه في الكلام.

٦. إذا كانت جملة الشرط ضمن جملة القسم - مثل أسلوب: (ولئن) - فالجملة تذكر في مبحث القسم فقط ولا تذكر في مبحث الشرط ويكون التنغيم لجملة القسم لأن الجواب جوابه.

٧. إذا وقعت جملة الشرط - ذات الجواب المقدر - معترضة فإنها تكون في مبحث الجملة المعترضة وليس في مبحث الشرط.

٨. إذا وقعت جملة فعل الشرط - ذات الجواب المقدر - في وسط الآية فإن حق آخرها نغمة مستوية غالباً، أما إذا وقعت في آخر الآيات - وهذا أكثر وروداً - فحقها نغمة مستوية أو هابطة، حسب علاقتها في المعنى بما بعدها.

٩. تبقى نغمة الانتظار صاعدة أو مستوية موجودة حتى ولو كان جواب الشرط محذوفاً غير مختلف على حذفه، فيوقف على آخر جملة فعل الشرط بنغمة الانتظار ليؤدي حذفُ جواب الشرط تأثيره في نفس المستمع وعقله، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ ٱلْمَوْتَىٰ ۗ بَل لِّلَّهِ ٱلْأَمْرُ جَمِيعًا ۗ﴾ [الرعد:٣١]؛ فإن نغمة الانتظار الصاعدة تكون على آخر كلمة (الموتى)، وفي خط النبر والتنغيم لأسلوب الإتمام أضيفت الآية التي بعد انتهاء جواب الشرط لتعطي نغمة تقريرية هابطة بمعنى إضافي جديد، ولتسدّ - تنغيمياً - مسد الجواب المحذوف، وهي في الآية السابقة قوله تعالى: ﴿ بَل لِّلَّهِ ٱلْأَمْرُ جَمِيعًا ۗ ﴾ [الرعد: ٣١]، وكذلك قوله تعالى: ﴿ لَوْ يَعْلَمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ حِينَ لَا يَكُفُّونَ عَن وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ وَلَا عَن ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ [الأنبياء:٣٩]، فتكون



نغمة الانتظار الصاعدة على آخر كلمة (ينصرون)، وقد أضيف لهذه الآية في أسلوب الإتمام الآية التي بعدها، وأولها قوله تعالى: ﴿بَلۡ تَأۡتِيهِم بَغۡتَةٗ فَتَبۡهَتُهُمۡ﴾ [الأنبياء: ٤٠] .

١٠. قد لا يكون جواب الشرط واضحاً متفقاً على أنه هو الجواب في بعض الآيات أو أنه هو في حكم الجواب وليس هو الجواب لغةً، في هذه الحالة فإن نغمة الإتمام تعطى للجملة التي وقعت موقع الجواب، ولو كان ذلك غير واضح لغة أو مختلفاً فيه بين النحويين والمفسرين، ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ ۝١ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ۝٢ وَإِذَا ٱلۡأَرۡضُ مُدَّتۡ ۝٣ وَأَلۡقَتۡ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتۡ ۝٤ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ۝٥ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ﴾ [الانشقاق ١ - ٦].

١١. إذا وقع وسط جملة الشرط جملةُ استدراك أو غيرها من الجمل فإن كان الشرط قد اكتمل فتكون الآية في المبحثين، وإن لم يكتمل الشرط - أي وقع الاستدراك بين فعل الشرط وجوابه - فتكون جملة الاستدراك ضمن جملة الشرط ولا تذكر الآية في مبحث الاستدراك.

١٢. إذا كان جواب الشرط محذوفاً أو يترجح ذلك فإنه يوضع في عمود الجواب ما هو مرتبط بالجواب أو يسد مسده تنغيمياً.

١٣. إذا اجتمع الشرط والمدح والذم في آية فإنها تذكر في المبحثين.

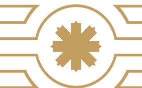
١٤. تذكر أداة الشرط متصلة بما يرتبط بها من حروف المعاني، فالنبر لها مع الحروف المتصلة بها بصفتها وحدة صوتية واحدة.

١٥. قد تتكرر جملة الشرط مع أساليب أخرى استجابة لما يتطلبه معنى الآية ولتداخل الأساليب فيها.

١٦. التزمت الموسوعة بأن تكون الآيات في الدراسة النظرية والتطبيقية بالرسم العثماني، أما في الجداول التحليلية التي وضعت فيها كلمات النبر والتنغيم فلم توضع بالرسم العثماني.

١٧. إذا كانت الكلمة في آخر الآية فإنه لا يُذكر أنه يوقف عليها وقف تنغيم؛ لأن الوقف على رؤوس الآي هو الأصل، ولكنْ تُذكر النغمة المناسبة لآخر الآية بالنظر إلى ما تتطلبه علاقتها بالآية التي بعدها من أداء لإظهار معناهما.





الدراسة التطبيقية لأسلوب الشرط





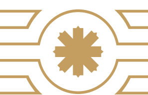




سورة البقرة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ قَالُوٓا۟ إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ الآية:١١	وإذا	قيل	الأرض	◄	قالوا	مُصلِحون	◄
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا۟ كَمَآ ءَامَنَ ٱلنَّاسُ قَالُوٓا۟ أَنُؤْمِنُ كَمَآ ءَامَنَ ٱلسُّفَهَآءُ ۗ أَلَآ إِنَّهُمْ هُمُ ٱلسُّفَهَآءُ وَلَـٰكِن لَّا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٣	وإذا	قيل	الناس	▲	قالوا	السُّفهاء	⧗
﴿وَإِذَا لَقُوا۟ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا۟ إِلَىٰ شَيَـٰطِينِهِمْ قَالُوٓا۟ إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ﴾ الآية:١٤	وإذا	لَقوا	---	---	قالوا	آمَنَّا	⧗
	وإذا	خَلوا	---	---	قالوا	معكم	⏮
﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ ٱلَّذِى ٱسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّآ أَضَآءَتْ مَا حَوْلَهُۥ ذَهَبَ ٱللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِى ظُلُمَـٰتٍ لَّا يُبْصِرُونَ﴾ الآية:١٧	فَلَمّا	أضاءت	---	---	ذَهَب	يُبصِرون	◄
﴿يَكَادُ ٱلْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَـٰرَهُمْ ۖ كُلَّمَآ أَضَآءَ لَهُم مَّشَوْا۟ فِيهِ وَإِذَآ أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا۟ ۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَـٰرِهِمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٢٠	كُلَّما	أضاء	---	---	مَشَوا	فيه	⏮
	وإذا	أظلَم	---	---	قاموا	قاموا	⏮
	ولو	شاء	---	---	لَذَهَب	وأبصارِهم	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّمَّا نَزَّلۡنَا عَلَىٰ عَبۡدِنَا فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّن مِّثۡلِهِۦ وَٱدۡعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٣	وإنْ	كُنتم	عَبْدِنا	▲	فأْتُوا	مِثلِه	|◀
	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿فَإِن لَّمۡ تَفۡعَلُواْ وَلَن تَفۡعَلُواْ فَٱتَّقُواْ ٱلنَّارَ ٱلَّتِي وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُۖ أُعِدَّتۡ لِلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٢٤	فإنْ	لَمْ	تَفعَلوا (الثانية)	◀	فاتَّقوا	والحِجارة	|◀
﴿وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنۡهَا مِن ثَمَرَةٖ رِّزۡقٗا قَالُواْ هَٰذَا ٱلَّذِي رُزِقۡنَا مِن قَبۡلُ﴾ الآية:٢٥	كُلَّما	رُزِقوا	---	---	قالوا	قَبْلُ	|◀
﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسۡتَحۡيِۦٓ أَن يَضۡرِبَ مَثَلٗا مَّا بَعُوضَةٗ فَمَا فَوۡقَهَاۚ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَيَعۡلَمُونَ أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّهِمۡۖ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلٗاۘ يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرٗا وَيَهۡدِي بِهِۦ كَثِيرٗاۚ وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٦	فأمَّا	الذين	---	---	فيَعلَمون	ربِّهِم	|◀
	وأمَّا	الذين	---	---	فيقولون	مَثَلاً	▲̄
﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلۡأَسۡمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمۡ عَلَى ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ فَقَالَ أَنۢبِـُٔونِي بِأَسۡمَآءِ هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٣١	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---

▲̄ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡۖ فَلَمَّآ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيٓ أَعۡلَمُ غَيۡبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَأَعۡلَمُ مَا تُبۡدُونَ وَمَا كُنتُمۡ تَكۡتُمُونَ﴾ الآية:٣٣	فلمّا	أنبأهُم	---	---	قال	والأرض	⇤
﴿قُلۡنَا ٱهۡبِطُواْ مِنۡهَا جَمِيعٗاۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ﴾ الآية:٣٨	فإمّا	يَأتينَّكُم	هُدىً	▲	---[1]	---	---
	فمَنْ	تَبِع	---	---	فلا	يَحزَنون	◄
﴿ثُمَّ تَوَلَّيۡتُم مِّنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَۖ فَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ لَكُنتُم مِّنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٦٤	فلولا	فضلُ	---	---	لَكُنتُم	الخاسرين	▼
﴿وَإِذَا لَقُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَا بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٖ قَالُوٓاْ أَتُحَدِّثُونَهُم بِمَا فَتَحَ ٱللَّهُ عَلَيۡكُمۡ لِيُحَآجُّوكُم بِهِۦ عِندَ رَبِّكُمۡۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٧٦	وإذا	لَقُوا	---	---	قالوا	آمَنَّا	⭱
	وإذا	خَلا	---	---	قالوا	ربِّكُم	⭱
﴿بَلَىٰۚ مَن كَسَبَ سَيِّئَةٗ وَأَحَٰطَتۡ بِهِۦ خَطِيٓـَٔتُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ﴾ الآية:٨١	مَنْ	كَسَب	خَطيئَته	◄	فأولئك	النار	⇤

(١) جواب الشرط هو فعل الشرط وجوابه الذي بعد هذه الجملة.

⭱ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⭳ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿ثُمَّ أَنتُمْ هَٰٓؤُلَآءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنكُم مِّن دِيَٰرِهِمْ تَظَٰهَرُونَ عَلَيْهِم بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَٰرَىٰ تُفَٰدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ ۚ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَٰبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ الآية:٨٥	وإنْ	يأتوكم	---	---	تُفادُوهم	إخرَاجُهم	⏮
﴿وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَٰبٌ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا۟ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُوا۟ كَفَرُوا۟ بِهِۦ ۚ فَلَعْنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٨٩	ولمَّا	جاءهم	معهم كَفروا (الأولى)[1]	▲ ▲	---	---	---
	فلمَّا	جاءهم	---	---	كَفروا (الثانية)	به	⏮
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا۟ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُوا۟ نُؤْمِنُ بِمَآ أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُۥ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَهُمْ ۗ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنۢبِيَآءَ ٱللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:٩١	وإذا	قيل	---	---	قالوا	علينا	◄
	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿وَأُشْرِبُوا۟ فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ ۚ قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُم بِهِۦٓ إِيمَٰنُكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:٩٣	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---

(١) تؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه (والجواب هو الشرط وجوابه في الجملة التي بعدها).

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ البَقَرَة

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلْ إِن كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِندَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّن دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُا الْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ الآية:٩٤	إنْ	كانت	الناس	▲	فتمنَّوا	الموت	◄
	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿قُلْ مَن كَانَ عَدُوًّا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٩٧	مَنْ	كان	---	---	فإنَّه	للمؤمنين	▼
﴿مَن كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِّلْكَافِرِينَ﴾ الآية:٩٨	مَنْ	كان	ومِيكَال	◄	فإنَّ	للكافرين	▼
﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٠١	ولمَّا	جاءهم	معهم	▲	نَبَذَ	ظُهورِهِم	◄
﴿وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ ۚ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ ۚ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ ۚ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٠٢	لو	كانوا	يَعلَمون	◄	---	---	---
﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ ۖ لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٠٣	ولو	أنَّهُم	---	---	لَمَثوبَة	خير	◄|
	لو	كانوا	يَعلَمون	▼	---	---	---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآ ۗ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:١٠٦	ما	نَنْسَخ	---	---	نأتِ	مِثلِها	◄|
﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْـَٔلُوا۟ رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ ۗ وَمَن يَتَبَدَّلِ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَٰنِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:١٠٨	ومَنْ	يتبدَّل	---	---	فَقَد	السبيل	▼
﴿وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ ۚ وَمَا تُقَدِّمُوا۟ لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:١١٠	وما	تُقَدِّموا	---	---	تَجِدوه	الله	◄|
﴿وَقَالُوا۟ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ ۗ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ ۗ قُلْ هَاتُوا۟ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١١١	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُۥ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُۥٓ أَجْرُهُۥ عِندَ رَبِّهِۦ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الآية:١١٢	مَنْ	أسْلَمَ	مُحسِن	◄	فَلَهُ	ربِّه	◄|
﴿وَلِلَّهِ ٱلْمَشْرِقُ وَٱلْمَغْرِبُ ۚ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا۟ فَثَمَّ وَجْهُ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:١١٥	فأينما	تُولوا	---	---	فَثَمَّ	الله	◄|
﴿بَدِيعُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَإِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:١١٧	وإذا	قَضَى	---	---	فإنَّما	فيكون	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ٱلَّذِينَ ءَاتَيۡنَٰهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ يَتۡلُونَهُۥ حَقَّ تِلَاوَتِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ يُؤۡمِنُونَ بِهِۦۗ وَمَن يَكۡفُرۡ بِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ﴾ الآية:١٢١	ومَنْ	يَكفُر	--- ---	فأولئك	الخاسرون ▼
﴿فَإِنۡ ءَامَنُواْ بِمِثۡلِ مَآ ءَامَنتُم بِهِۦ فَقَدِ ٱهۡتَدَواْۖ وَّإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا هُمۡ فِي شِقَاقٖۖ فَسَيَكۡفِيكَهُمُ ٱللَّهُۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ﴾ الآية:١٣٧	فإنْ	آمَنوا	--- ---	فقد	اهتَدَوا ⏮
	وإنْ	تَولَّوا	--- ---	فإنَّما	شِقاق ⏮
﴿قَدۡ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجۡهِكَ فِي ٱلسَّمَآءِۖ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبۡلَةٗ تَرۡضَىٰهَاۚ فَوَلِّ وَجۡهَكَ شَطۡرَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۚ وَحَيۡثُ مَا كُنتُمۡ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ شَطۡرَهُۥۗ﴾ الآية:١٤٤	وحيث ما	كُنتم	--- ---	فوَلُّوا	شَطْرَه ⏮
﴿وَلِكُلّٖ وِجۡهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَاۖ فَٱسۡتَبِقُواْ ٱلۡخَيۡرَٰتِۚ أَيۡنَ مَا تَكُونُواْ يَأۡتِ بِكُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًاۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:١٤٨	أينَ ما	تكونوا	--- ---	يأتِ	جميعًا ⏮
﴿وَمِنۡ حَيۡثُ خَرَجۡتَ فَوَلِّ وَجۡهَكَ شَطۡرَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۚ وَحَيۡثُ مَا كُنتُمۡ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ شَطۡرَهُۥ﴾ الآية:١٥٠	وحيث ما	كنتم	--- ---	فوَلُّوا	شَطْرَه ⏮
﴿ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتۡهُم مُّصِيبَةٞ قَالُوٓاْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيۡهِ رَٰجِعُونَ﴾ الآية:١٥٦	إذا	أصابَتهم	--- ---	قالوا	راجعون ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
			خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلۡمَرۡوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِۖ فَمَنۡ حَجَّ ٱلۡبَيۡتَ أَوِ ٱعۡتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَاۚ وَمَن تَطَوَّعَ خَيۡرٗا فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:١٥٨	فمَنْ	حَجَّ	---	---	فلا	بهما	⏮
	ومَنْ	تَطوَّعَ	---	---	فإنَّ	عليم	▼
﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَندَادٗا يُحِبُّونَهُمۡ كَحُبِّ ٱللَّهِۖ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَشَدُّ حُبّٗا لِّلَّهِۗ وَلَوۡ يَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِذۡ يَرَوۡنَ ٱلۡعَذَابَ أَنَّ ٱلۡقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعٗا وَأَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعَذَابِ﴾ الآية:١٦٥	ولو	يرى	العذاب (الثانية)	◄	---	---	---
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُواْ لَوۡ أَنَّ لَنَا كَرَّةٗ فَنَتَبَرَّأَ مِنۡهُمۡ كَمَا تَبَرَّءُواْ مِنَّاۗ كَذَٰلِكَ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ أَعۡمَٰلَهُمۡ حَسَرَٰتٍ عَلَيۡهِمۡۖ وَمَا هُم بِخَٰرِجِينَ مِنَ ٱلنَّارِ﴾ الآية:١٦٧	لو	أنَّ	---	---	فَنَتَبرَّأَ	مِنا	⏮
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّبِعُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ بَلۡ نَتَّبِعُ مَآ أَلۡفَيۡنَا عَلَيۡهِ ءَابَآءَنَآۚ أَوَلَوۡ كَانَ ءَابَآؤُهُمۡ لَا يَعۡقِلُونَ شَيۡـٔٗا وَلَا يَهۡتَدُونَ﴾ الآية:١٧٠	وإذا	قيل	الله	▲	قالوا	آباءنا	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَٱشۡكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ﴾ الآية:١٧٢	إنْ	كنتم	تَعبُدون	▼	---	---	---

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَيۡتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحۡمَ ٱلۡخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ بِهِۦ لِغَيۡرِ ٱللَّهِۖ فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ وَلَا عَادٖ فَلَآ إِثۡمَ عَلَيۡهِۚ﴾ الآية:١٧٣	فمَنْ	اضطُر	---	---	فلا	عليه	◄|
﴿فَمَنۡ عُفِيَ لَهُۥ مِنۡ أَخِيهِ شَيۡءٞ فَٱتِّبَاعُۢ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَأَدَآءٌ إِلَيۡهِ بِإِحۡسَٰنٖۗ ذَٰلِكَ تَخۡفِيفٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَرَحۡمَةٞۗ فَمَنِ ٱعۡتَدَىٰ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَلَهُۥ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:١٧٨	فمَنْ	عُفي	---	---	فاتِّباع	بإحسان	◄|
	فمَنْ	اعتدى	---	---	فلَه	أليم	▼
﴿فَمَنۢ بَدَّلَهُۥ بَعۡدَ مَا سَمِعَهُۥ فَإِنَّمَآ إِثۡمُهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ﴾ الآية:١٨١	فمَنْ	بدَّلَه	---	---	فإنما	يُبدِّلونَه	◄|
﴿فَمَنۡ خَافَ مِن مُّوصٖ جَنَفًا أَوۡ إِثۡمٗا فَأَصۡلَحَ بَيۡنَهُمۡ فَلَآ إِثۡمَ عَلَيۡهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:١٨٢	فمَنْ	خاف	بينَهُم	◄	فلا	عليه	◄|
﴿أَيَّامٗا مَّعۡدُودَٰتٖۚ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٖ فَعِدَّةٞ مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَۚ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدۡيَةٞ طَعَامُ مِسۡكِينٖۖ فَمَن تَطَوَّعَ خَيۡرٗا فَهُوَ خَيۡرٞ لَّهُۥۚ وَأَن تَصُومُواْ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١٨٤	فمَنْ	كان	---	---	فعِدَّة	أُخَر	◄|
	فمَنْ	تَطوَّع	---	---	فهو	له	◄|
	إنْ	كنتم	تَعلَمون	▼	---	---	---
﴿شَهۡرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِيٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلۡقُرۡءَانُ هُدٗى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَٰتٖ مِّنَ ٱلۡهُدَىٰ وَٱلۡفُرۡقَانِۚ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهۡرَ فَلۡيَصُمۡهُۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٖ فَعِدَّةٞ مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَۗ﴾ الآية:١٨٥	فمَنْ	شَهِد	---	---	فلْيَصُمْه	فليَصُمْه	◄|
	ومَنْ	كان	---	---	فعِدَّة	أُخَر	◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۖ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ الآية:١٨٦	وإذا	سألك	--- ---	فإنِّي	دَعَانِ |◀
﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ ۖ فَإِن قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ ۗ كَذَٰلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ﴾ الآية:١٩١	فإنْ	قاتلوكم	--- ---	فاقْتُلوهم	فاقْتُلوهم |◀
﴿فَإِنِ انتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٩٢	فإن	انتهوا	--- ---	فإنَّ	رحيم ▼
﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ ۖ فَإِنِ انتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ الآية:١٩٣	فإن	انتهوا	--- ---	فلا	الظالمين ▼
﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ ۚ فَمَنِ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ الآية:١٩٤	فمَن	اعتدى (الأولى)	--- ---	فاعْتَدوا	عليكم (الثانية) |◀
﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ ۚ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ۖ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ ۚ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ ۚ فَإِذَا أَمِنتُمْ فَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ۚ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ۗ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ۗ ذَٰلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ الآية:١٩٦	فإنْ	أُحصِرتُم	--- ---	فمَا	الهَدْي |◀
	فمَنْ	كان	رأسِه ◀	ففِدية	نُسُك |◀
	فإذا	أمِنتُم	أمِنتُم ◀	---	--- ---
	فمَنْ	تَمتَّع	--- ---	فمَا	الهَدْي |◀
	فمَنْ	لَمْ يجد	--- ---	فصيام	رَجَعتم |◀

\|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ٱلْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَٰتٌ ۚ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ ٱلْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِى ٱلْحَجِّ ۗ وَمَا تَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ ٱللَّهُ ۗ وَتَزَوَّدُوا۟ فَإِنَّ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقْوَىٰ ۚ وَٱتَّقُونِ يَٰٓأُو۟لِى ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ الآية:١٩٧	فمَنْ	فَرَضَ	--- ---	فلا	الحَج ⏮
	وما	تفعَلوا	--- ---	يَعلَمْه	الله ⏮
﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَبْتَغُوا۟ فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ ۚ فَإِذَآ أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَٰتٍ فَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ ۖ وَٱذْكُرُوهُ كَمَا هَدَىٰكُمْ وَإِن كُنتُم مِّن قَبْلِهِۦ لَمِنَ ٱلضَّآلِّينَ﴾ الآية:١٩٨	فإذا	أفَضْتُم	--- ---	فاذْكُروا	الحَرام ⏮
﴿فَإِذَا قَضَيْتُم مَّنَٰسِكَكُمْ فَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَذِكْرِكُمْ ءَابَآءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ۗ فَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِى ٱلدُّنْيَا وَمَا لَهُۥ فِى ٱلْءَاخِرَةِ مِنْ خَلَٰقٍ﴾ الآية:٢٠٠	فإذا	قَضَيتُم	--- ---	فاذْكُروا	ذِكراً ⏮
﴿وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ فِىٓ أَيَّامٍ مَّعْدُودَٰتٍ ۚ فَمَن تَعَجَّلَ فِى يَوْمَيْنِ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأَخَّرَ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ ۚ لِمَنِ ٱتَّقَىٰ ۗ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ الآية:٢٠٣	فمَنْ	تعجَّل	--- ---	فلا	عليه (الأولى) ⏮
	ومَنْ	تَأخَّر	--- ---	فلا	عليه (الثانية) ⏮
﴿وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِى ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ ٱلْحَرْثَ وَٱلنَّسْلَ ۗ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْفَسَادَ﴾ الآية:٢٠٥	وإذا	تولَّى	--- ---	سعى	والنَّسْل ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾ الآية:٢٠٦	وإذا	قيل	الله	▲	أخذَتْه	بالإثم	⏮
﴿فَإِن زَلَلْتُم مِّن بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمُ الْبَيِّنَاتُ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٢٠٩	فإنْ	زَلَلتُم	البيّنات	▲	فاعْلَموا	حكيم	▼
﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُم مِّنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ وَمَن يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِن بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ الآية:٢١١	ومَنْ	يُبدِّل	جاءته	▲	فإنَّ	العقاب	▼
﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلْ مَا أَنفَقْتُم مِّنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢١٥	ما	أنفقتُم	---	---	فَلِلْوالِدَين	وابن السبيل	⏮
	وما	تَفعَلوا	---	---	فإنَّ	عليم	▼
﴿وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا وَمَن يَرْتَدِدْ مِنكُمْ عَن دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الآية:٢١٧	إن	استطاعوا	استطاعوا	⏮	---	---	---
	ومَنْ	يَرْتَدِد	كافر	▲	فأولئك	والآخرة	⏮
﴿وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٢٢٠	وإنْ	تُخالِطوهم	---	---	فإخوانُكم	فإخوانُكم	⏮
	ولو	شاء	---	---	لأعْنَتَكم	لأعْنَتَكم	⏮

- ▲ (مع خط) نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ (مع خط) نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَا تَنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَّ ۚ وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّن مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ۗ وَلَا تُنكِحُوا۟ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا۟ ۚ وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّن مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ۗ﴾ الآية:٢٢١	ولو	أعجَبَتْكُم	أعجَبَتْكُم |◄	---	--- ---
	ولو	أعجَبَكم	أعجَبَكم |◄	---	--- ---
﴿وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضِ ۖ قُلْ هُوَ أَذًى فَٱعْتَزِلُوا۟ ٱلنِّسَآءَ فِى ٱلْمَحِيضِ ۖ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ ۖ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ﴾ الآية:٢٢٢	فإذا	تَطَهَّرنَ	--- ---	فأْتوهُنَّ	الله |◄
﴿نِسَآؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا۟ حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ ۖ وَقَدِّمُوا۟ لِأَنفُسِكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّكُم مُّلَٰقُوهُ ۗ﴾ الآية: ٢٢٣	أنّى	شِئتُم	شِئتُم |◄	---	--- ---
﴿لِّلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِن نِّسَآئِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ ۖ فَإِن فَآءُو فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٢٢٦	فإنْ	فاؤُوا	--- ---	فإنَّ	رحيم ▼
﴿وَإِنْ عَزَمُوا۟ ٱلطَّلَٰقَ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٢٧	وإنْ	عزَموا	--- ---	فإنَّ	عليم ▼
﴿وَٱلْمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٍ ۚ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَن يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِىٓ أَرْحَامِهِنَّ إِن كُنَّ يُؤْمِنَّ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ ۚ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِى ذَٰلِكَ إِنْ أَرَادُوٓا۟ إِصْلَٰحًا ۚ﴾ الآية:٢٢٨	إنْ	كُنَّ	الآخِر ◄	---	--- ---
	إنْ	أرادوا	إصلاحًا |◄	---	--- ---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِۦ ۗ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا ۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٢٢٩	فإنْ	خِفتم	---	---	فلا	به	⏮
	ومَنْ	يتعَدَّ	---	---	فأولئك	الظالمون	▼
﴿فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُۥ مِنۢ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ ۗ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَآ أَن يَتَرَاجَعَآ إِن ظَنَّآ أَن يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ ۗ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٢٣٠	فإنْ	طلَّقها	---	---	فلا	غيره	⏮
	فإنْ	طلَّقها	---	---	فلا	يتراجعا	◄
	إنْ	ظنَّا	الله	⏮	---	---	---
﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ۚ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُوا۟ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُۥ ۚ﴾ الآية:٢٣١	وإذا	طَلَّقتم	---	---	فأَمسِكوهنَّ	بمعروف (الثانية)	⏮
	ومَنْ	يَفعَل	---	---	فَقَد	نَفسَه	⏮
﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَٰجَهُنَّ إِذَا تَرَٰضَوْا۟ بَيْنَهُم بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ ذَٰلِكَ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ مِنكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ﴾ الآية : ٢٣٢	وإذا	طَلَّقتم	---	---	فلا	بالمعروف	⏮
﴿فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ۗ وَإِنْ أَرَدتُّمْ أَن تَسْتَرْضِعُوٓا۟ أَوْلَٰدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٢٣٣	فإنْ	أرادا	---	---	فلا	عليهما	⏮
	وإنْ	أردتُّم	---	---	فلا	بالمعروف	⏮

(خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِذَا بَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ فِيمَا فَعَلۡنَ فِيٓ أَنفُسِهِنَّ بِٱلۡمَعۡرُوفِۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ﴾ الآية:٢٣٤	فإذا	بلَغْنَ	---	---	فلا	بالمعروف	⏮
﴿لَّا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ إِن طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَمۡ تَمَسُّوهُنَّ أَوۡ تَفۡرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةٗۚ وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلۡمُوسِعِ قَدَرُهُۥ وَعَلَى ٱلۡمُقۡتِرِ قَدَرُهُۥ مَتَٰعَۢا بِٱلۡمَعۡرُوفِۖ حَقًّا عَلَى ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:٢٣٦	إنْ	طلَّقتم	فريضة	⏮	---	---	---
﴿وَإِن طَلَّقۡتُمُوهُنَّ مِن قَبۡلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدۡ فَرَضۡتُمۡ لَهُنَّ فَرِيضَةٗ فَنِصۡفُ مَا فَرَضۡتُمۡ إِلَّآ أَن يَعۡفُونَ أَوۡ يَعۡفُوَاْ ٱلَّذِي بِيَدِهِۦ عُقۡدَةُ ٱلنِّكَاحِۚ﴾ الآية:٢٣٧	وإنْ	طلَّقتموهُنَّ	فَريضة	◄	فنِصف	فَرَضتُم	◄
﴿فَإِنۡ خِفۡتُمۡ فَرِجَالًا أَوۡ رُكۡبَانٗاۖ فَإِذَآ أَمِنتُمۡ فَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمۡ تَكُونُواْ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٣٩	فإنْ	خِفتُم	---	---	فرِجالاً	رُكبانًا	⏮
	فإذا	أمِنتُم	---	---	فاذْكُروا	تَعلَمون	▼
﴿وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوۡنَ مِنكُمۡ وَيَذَرُونَ أَزۡوَٰجٗا وَصِيَّةٗ لِّأَزۡوَٰجِهِم مَّتَٰعًا إِلَى ٱلۡحَوۡلِ غَيۡرَ إِخۡرَاجٖۚ فَإِنۡ خَرَجۡنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ فِي مَا فَعَلۡنَ فِيٓ أَنفُسِهِنَّ مِن مَّعۡرُوفٖۗ﴾ الآية:٢٤٠	فإنْ	خَرجنَ	---	---	فلا	معروف	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالُوا۟ وَمَا لَنَآ أَلَّا نُقَـٰتِلَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِن دِيَـٰرِنَا وَأَبْنَآئِنَا ۖ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ تَوَلَّوْا۟ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌۢ بِٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ الآية:٢٤٦	فلمَّا	كُتب	---	---	تَولَّوا	منهم	◄|
﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِهِۦٓ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَـٰرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:٢٤٨	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهَرٍ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّى وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُۥ مِنِّىٓ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَةًۢ بِيَدِهِۦ ۚ فَشَرِبُوا۟ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ۚ فَلَمَّا جَاوَزَهُۥ هُوَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَهُۥ قَالُوا۟ لَا طَاقَةَ لَنَا ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِۦ﴾ الآية:٢٤٩	فلمَّا	فَصَل	---	---	قال	بنَهَر	◄
	فمَنْ	شَرِب	---	---	فلَيسَ	مني	▲|
	ومَنْ	لَمْ	---	---	فإنَّه	مني	◄|
	فلمَّا	جَاوَزَه	معه	◄	قالوا	وجُنوده	◄|
﴿وَلَمَّا بَرَزُوا۟ لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِۦ قَالُوا۟ رَبَّنَآ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَـٰفِرِينَ﴾ الآية:٢٥٠	ولمَّا	بَرَزوا	---	---	قالوا	الكافرين	◄

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوۡلَا دَفۡعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعۡضَهُم بِبَعۡضٖ لَّفَسَدَتِ ٱلۡأَرۡضُ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ ذُو فَضۡلٍ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٢٥١	ولولا	دَفْعُ	--- ---	لفَسَدت	الأرض ⏮
﴿وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقۡتَتَلَ ٱلَّذِينَ مِنۢ بَعۡدِهِم مِّنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡبَيِّنَٰتُ وَلَٰكِنِ ٱخۡتَلَفُواْ فَمِنۡهُم مَّنۡ ءَامَنَ وَمِنۡهُم مَّن كَفَرَۚ وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقۡتَتَلُواْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَفۡعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ الآية:٢٥٣	ولو	شاء	--- ---	ما (الأولى)	البيِّنات ◀
	ولو	شاء	--- ---	ما	اقتَتلوا ◀
﴿لَآ إِكۡرَاهَ فِي ٱلدِّينِۖ قَد تَّبَيَّنَ ٱلرُّشۡدُ مِنَ ٱلۡغَيِّۚ فَمَن يَكۡفُرۡ بِٱلطَّٰغُوتِ وَيُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱسۡتَمۡسَكَ بِٱلۡعُرۡوَةِ ٱلۡوُثۡقَىٰ لَا ٱنفِصَامَ لَهَاۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٥٦	فمَنْ	يَكفُر	--- ---	فَقَد	لها ⏮
﴿وَٱنظُرۡ إِلَى ٱلۡعِظَامِ كَيۡفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكۡسُوهَا لَحۡمٗاۚ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥ قَالَ أَعۡلَمُ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:٢٥٩	فلمَّا	تَبيَّن	--- ---	قال	قدير ▼
﴿وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُمُ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثۡبِيتٗا مِّنۡ أَنفُسِهِمۡ كَمَثَلِ جَنَّةِۭ بِرَبۡوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٞ فَـَٔاتَتۡ أُكُلَهَا ضِعۡفَيۡنِ فَإِن لَّمۡ يُصِبۡهَا وَابِلٞ فَطَلّٞۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٢٦٥	فإنْ	لَمْ	--- ---	فَطَلّ	فَطَلّ ⏮

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ ۚ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ الآية:٢٦٩	ومَنْ	يُؤتَ	---	---	فَقَد	كثيراً	⏮
﴿وَمَا أَنفَقْتُم مِّن نَّفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُم مِّن نَّذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ ۗ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ﴾ الآية:٢٧٠	وما	أنفقتُم	نَذْر	◄	فإنَّ	يَعلَمُه	⏮
﴿إِن تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ۖ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۚ وَيُكَفِّرُ عَنكُم مِّن سَيِّئَاتِكُمْ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ الآية:٢٧١	إنْ	تُبدوا	---	---	فنِعِمَّا	هي	⏮
	وإنْ	تُخفوها	---	---	فهو	لكم	⏮
﴿وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ ۚ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ۚ وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ الآية:٢٧٢	وما	تُنفِقوا	---	---	فلِأنفُسِكم	فلِأنفُسِكم	⏮
	وما	تُنفِقوا	---	---	يوَفَّ	إليكم	◄
﴿وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٧٣	وما	تُنفِقوا	---	---	فإنَّ	عليم	▼
﴿فَمَن جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّهِ فَانتَهَىٰ فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ ۖ وَمَنْ عَادَ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ۖ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الآية:٢٧٥	فمَن	جاءه	فانتهى	▲	فَلَه	الله	⏮
	ومَنْ	عَادَ	---	---	فأولئك	النار	⏮

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ ٱلرِّبَوٰٓاْ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢٧٨	إنْ	كُنتم	مؤمنين	◄	---	---	---
﴿فَإِن لَّمۡ تَفۡعَلُواْ فَأۡذَنُواْ بِحَرۡبٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَإِن تُبۡتُمۡ فَلَكُمۡ رُءُوسُ أَمۡوَٰلِكُمۡ لَا تَظۡلِمُونَ وَلَا تُظۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٧٩	فإنْ	لَمْ	---	---	فأْذَنوا	ورسولِه	◄|
	وإنْ	تُبتم	---	---	فلَكُم	تُظلَمون	▼
﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسۡرَةٖ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيۡسَرَةٖۚ وَأَن تَصَدَّقُواْ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٨٠	وإنْ	كان	---	---	فنَظِرَة	مَيْسَرة	◄|
	إنْ	كُنتم	تَعلَمون	▼	---	---	---
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيۡنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى فَٱكۡتُبُوهُۚ﴾ الآية:٢٨٢	إذا	تداينتُم	---	---	فاكْتُبوه	فاكْتُبوه	◄|
﴿فَإِن كَانَ ٱلَّذِي عَلَيۡهِ ٱلۡحَقُّ سَفِيهًا أَوۡ ضَعِيفًا أَوۡ لَا يَسۡتَطِيعُ أَن يُمِلَّ هُوَ فَلۡيُمۡلِلۡ وَلِيُّهُۥ بِٱلۡعَدۡلِۚ وَٱسۡتَشۡهِدُواْ شَهِيدَيۡنِ مِن رِّجَالِكُمۡۖ فَإِن لَّمۡ يَكُونَا رَجُلَيۡنِ فَرَجُلٞ وَٱمۡرَأَتَانِ مِمَّن تَرۡضَوۡنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ﴾ الآية:٢٨٢	فإنْ	كان	---	---	فلْيُمْلِل	بالعَدل	◄|
	فإنْ	لَم	---	---	فرَجُل	وامرأتان	◄
﴿وَأَشۡهِدُوٓاْ إِذَا تَبَايَعۡتُمۡۚ وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٞ وَلَا شَهِيدٞۚ وَإِن تَفۡعَلُواْ فَإِنَّهُۥ فُسُوقُۢ بِكُمۡۗ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۖ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱللَّهُۗ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾ الآية:٢٨٢	وإنْ	تَفعلوا	---	---	فإنَّه	بِكُم	◄|

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِن كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ ۖ فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُم بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ ۗ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ ۚ وَمَن يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٨٣	وإنْ	كنتم	---	---	فرِهانٌ	مقبوضة ⏮
	فإنْ	أمِنَ	---	---	فلْيؤَدِ	ربَّه ⏮
	ومنْ	يكتُمْها	---	---	فإنَّه	قَلْبُه ⏮
﴿لِّلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ ۖ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٢٨٤	وإنْ	تُبدوا	---	---	يُحاسِبْكُم	الله ⏮

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿هُوَ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ ۖ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ الآية:٧	فأمَّا	الذين	---	---	فيتَّبِعون	تأويلِه ⏮

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلۡإِسۡلَٰمُۗ وَمَا ٱخۡتَلَفَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلۡعِلۡمُ بَغۡيَۢا بَيۡنَهُمۡۗ وَمَن يَكۡفُرۡ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ﴾ الآية:١٩	ومَنْ	يَكفُر	---	---	فإنَّ	الحساب	▼
﴿فَإِنۡ حَآجُّوكَ فَقُلۡ أَسۡلَمۡتُ وَجۡهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِۗ وَقُل لِّلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡأُمِّيِّـۧنَ ءَأَسۡلَمۡتُمۡۚ فَإِنۡ أَسۡلَمُواْ فَقَدِ ٱهۡتَدَواْۖ وَّإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا عَلَيۡكَ ٱلۡبَلَٰغُۗ وَٱللَّهُ بَصِيرُۢ بِٱلۡعِبَادِ﴾ الآية:٢٠	فإنْ	حاجُّوك	---	---	فقُل	اتَّبَعَن	◀
	فإنْ	أسلَموا	---	---	فَقَد	اهتَدوا	◀
	وإنْ	تولَّوا	---	---	فإنَّما	البلاغ	◀
﴿لَّا يَتَّخِذِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَلَيۡسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيۡءٍ إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنۡهُمۡ تُقَىٰةٗۗ﴾ الآية:٢٨	ومَنْ	يَفعَل	---	---	فلَيْس	تُقاة	◀
﴿قُلۡ إِن تُخۡفُواْ مَا فِي صُدُورِكُمۡ أَوۡ تُبۡدُوهُ يَعۡلَمۡهُ ٱللَّهُۗ وَيَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:٢٩	إنْ	تُخفوا	---	---	يَعلَمه	الله	◀
﴿قُلۡ إِن كُنتُمۡ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِي يُحۡبِبۡكُمُ ٱللَّهُ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣١	إنْ	كُنتم	---	---	فاتَّبِعوني	ذُنُوبَكم	◀
﴿قُلۡ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَۖ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٣٢	فإنْ	تولَّوا	---	---	فإنَّ	الكافرين	▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا وَضَعَتۡهَا قَالَتۡ رَبِّ إِنِّي وَضَعۡتُهَآ أُنثَىٰ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا وَضَعَتۡ وَلَيۡسَ ٱلذَّكَرُ كَٱلۡأُنثَىٰۖ﴾ الآية:٣٦	فلمَّا	وضَعَتها	---	---	قالت	أنثى	⏮
﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيۡهَا زَكَرِيَّا ٱلۡمِحۡرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزۡقٗاۖ قَالَ يَٰمَرۡيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَاۖ قَالَتۡ هُوَ مِنۡ عِندِ ٱللَّهِۖ إِنَّ ٱللَّهَ يَرۡزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيۡرِ حِسَابٍ﴾ الآية:٣٧	كُلَّما	دَخل	---	---	وجَد	رِزقًا	⏮
﴿قَالَتۡ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي وَلَدٞ وَلَمۡ يَمۡسَسۡنِي بَشَرٞۖ قَالَ كَذَٰلِكِ ٱللَّهُ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:٤٧	إذا	قَضى	---	---	فإنَّما	فيكون	▼
﴿وَأُنَبِّئُكُم بِمَا تَأۡكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمۡۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٤٩	إنْ	كُنتم	مؤمنين	◄	---	---	---
﴿فَلَمَّآ أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنۡهُمُ ٱلۡكُفۡرَ قَالَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَٱشۡهَدۡ بِأَنَّا مُسۡلِمُونَ﴾ الآية:٥٢	فلمَّا	أحَسَّ	---	---	قال	الله	⏮
﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَأُعَذِّبُهُمۡ عَذَابٗا شَدِيدٗا فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ﴾ الآية:٥٦	فأمَّا	الذين	---	---	فأُعذِّبُهم	والآخرة	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ (مع علامة الوقف) نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ آلِ عِمْرَان

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْۗ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٥٧	وأمَّا	الذين	---	---	فَيُوفِّيهِم	أجورَهم	⏮
﴿فَمَنْ حَآجَّكَ فِيهِ مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْاْ نَدْعُ أَبْنَآءَنَا وَأَبْنَآءَكُمْ وَنِسَآءَنَا وَنِسَآءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَّعْنَتَ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَٰذِبِينَ﴾ الآية:٦١	فمَنْ	حاجَّك	العِلْم	▲	فقُل	الكاذبين	▼
﴿فَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِٱلْمُفْسِدِينَ﴾ الآية:٦٣	فإنْ	تولَّوا	---	---	فإنَّ	بالمفسدين	▼
﴿قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ تَعَالَوْاْ إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَآءِۭ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِۦ شَيْـًٔا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّن دُونِ ٱللَّهِۚ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ الآية:٦٤	فإنْ	تولَّوا	---	---	فقولوا	مسلمون	▼
﴿وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآئِمًاۗ﴾ الآية:٧٥	إنْ	تَأمَنْه	---	---	يؤدِّه	إليك	⏮
	إنْ	تَأمَنْه	---	---	لا	قائمًا	⏮
﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِۦ وَٱتَّقَىٰ فَإِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَّقِينَ﴾ الآية:٧٦	مَنْ	أوفَى	---	---	فإنَّ	المُتَّقين	▼
﴿فَمَن تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٨٢	فمَنْ	تولَّى	---	---	فأولئك	الفاسقون	▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَمَن يَبۡتَغِ غَيۡرَ ٱلۡإِسۡلَٰمِ دِينٗا فَلَن يُقۡبَلَ مِنۡهُ وَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٨٥	ومَنْ	يبتغِ	--- ---	فلنْ	منه ⤒
﴿لَن تَنَالُواْ ٱلۡبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَۚ وَمَا تُنفِقُواْ مِن شَيۡءٖ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِۦ عَلِيمٞ﴾ الآية:٩٢	وما	تُنفِقوا	--- ---	فإنَّ	عليم ▼
﴿قُلۡ فَأۡتُواْ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ فَٱتۡلُوهَآ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٩٣	إنْ	كُنتم	صادقين ▼	---	--- ---
﴿فَمَنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٩٤	فمَنْ	افترى	ذلك ◄	فأولئك	الظالمون ▼
﴿فِيهِ ءَايَٰتُۢ بَيِّنَٰتٞ مَّقَامُ إِبۡرَٰهِيمَۖ وَمَن دَخَلَهُۥ كَانَ ءَامِنٗاۗ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلۡبَيۡتِ مَنِ ٱسۡتَطَاعَ إِلَيۡهِ سَبِيلٗاۚ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٩٧	ومَنْ	دَخله	--- ---	كان	آمِنا ⇤
	ومَنْ	كَفَر	--- ---	فإنَّ	العالمين ▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تُطِيعُواْ فَرِيقٗا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ يَرُدُّوكُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ كَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٠٠	إنْ	تُطيعوا	الكتاب ◄	يَرُدوكُم	كافرين ◄
﴿يَوۡمَ تَبۡيَضُّ وُجُوهٞ وَتَسۡوَدُّ وُجُوهٞۚ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسۡوَدَّتۡ وُجُوهُهُمۡ أَكَفَرۡتُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ﴾ الآية:١٠٦	فأمَّا	الذين	وُجوهُهم ▲	أكَفَرْتُم	إيمانِكم ⤒
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱبۡيَضَّتۡ وُجُوهُهُمۡ فَفِي رَحۡمَةِ ٱللَّهِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ﴾ الآية:١٠٧	وأمَّا	الذين	وُجوهُهم ◄	ففي	الله ⇤

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوۡ ءَامَنَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۚ مِّنۡهُمُ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ وَأَكۡثَرُهُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ الآية:١١٠	ولو	آمَن	---	---	لَكَان	لهم	⏮
﴿لَن يَضُرُّوكُمۡ إِلَّآ أَذٗىۖ وَإِن يُقَٰتِلُوكُمۡ يُوَلُّوكُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ الآية:١١١	وإنْ	يُقاتِلوكم	---	---	يوَلُّوكم	الأدبار	◄
﴿ضُرِبَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ أَيۡنَ مَا ثُقِفُوٓاْ إِلَّا بِحَبۡلٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبۡلٖ مِّنَ ٱلنَّاسِ﴾الآية:١١٢	أينَ ما	ثُقِفوا	---	---	---	---	---
﴿وَمَا يَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ فَلَن يُكۡفَرُوهُۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلۡمُتَّقِينَ﴾ الآية:١١٥	وما	يَفعَلوا	---	---	فلنْ	يُكْفَروه	⏮
﴿قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِۖ إِن كُنتُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:١١٨	إنْ	كُنتم	تَعقِلون	▼	---	---	---
﴿وَإِذَا لَقُوكُمۡ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوۡاْ عَضُّواْ عَلَيۡكُمُ ٱلۡأَنَامِلَ مِنَ ٱلۡغَيۡظِۚ قُلۡ مُوتُواْ بِغَيۡظِكُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ الآية:١١٩	وإذا	لَقوكُم	---	---	قالوا	آمَنَّا	⏮
	وإذا	خَلَوا	---	---	عَضُّوا	الغَيظ	⏮
﴿إِن تَمۡسَسۡكُمۡ حَسَنَةٞ تَسُؤۡهُمۡ وَإِن تُصِبۡكُمۡ سَيِّئَةٞ يَفۡرَحُواْ بِهَاۖ وَإِن تَصۡبِرُواْ وَتَتَّقُواْ لَا يَضُرُّكُمۡ كَيۡدُهُمۡ شَيۡـًٔاۗ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا يَعۡمَلُونَ مُحِيطٞ﴾ الآية:١٢٠	إنْ	تَمْسَسْكُم	---	---	تَسُؤْهُم	تَسُؤْهُم	⏮
	وإنْ	تُصِبْكُم	---	---	يَفْرَحوا	بها	⏮
	وإنْ	تَصبِروا	---	---	لا	شيئًا	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿بَلَىٰٓۚ إِن تَصۡبِرُواْ وَتَتَّقُواْ وَيَأۡتُوكُم مِّن فَوۡرِهِمۡ هَٰذَا يُمۡدِدۡكُمۡ رَبُّكُم بِخَمۡسَةِ ءَالَٰفٖ مِّنَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ مُسَوِّمِينَ﴾ الآية:١٢٥	إنْ	تَصبِروا	هذا	◄	يُمدِدْكم	مُسوِّمين	◄
﴿وَٱلَّذِينَ إِذَا فَعَلُواْ فَٰحِشَةً أَوۡ ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ ذَكَرُواْ ٱللَّهَ فَٱسۡتَغۡفَرُواْ لِذُنُوبِهِمۡ وَمَن يَغۡفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ وَلَمۡ يُصِرُّواْ عَلَىٰ مَا فَعَلُواْ وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١٣٥	إذا	فَعَلوا	---	---	ذَكَروا	لِذُنوبِهم	|◄
﴿وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَحۡزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٣٩	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿إِن يَمۡسَسۡكُمۡ قَرۡحٞ فَقَدۡ مَسَّ ٱلۡقَوۡمَ قَرۡحٞ مِّثۡلُهُۥۚ وَتِلۡكَ ٱلۡأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيۡنَ ٱلنَّاسِ﴾ الآية:١٤٠	إنْ	يَمسَسْكُم	---	---	فَقَد	مِثلُه	|◄
﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٞ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهِ ٱلرُّسُلُۚ أَفَإِيْن مَّاتَ أَوۡ قُتِلَ ٱنقَلَبۡتُمۡ عَلَىٰٓ أَعۡقَٰبِكُمۡۚ وَمَن يَنقَلِبۡ عَلَىٰ عَقِبَيۡهِ فَلَن يَضُرَّ ٱللَّهَ شَيۡـٔٗاۗ وَسَيَجۡزِي ٱللَّهُ ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ الآية:١٤٤	ومَنْ	ينقلب	---	---	فلنْ	شيئًا	|◄
﴿وَمَا كَانَ لِنَفۡسٍ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِ كِتَٰبٗا مُّؤَجَّلٗاۗ وَمَن يُرِدۡ ثَوَابَ ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا وَمَن يُرِدۡ ثَوَابَ ٱلۡأٓخِرَةِ نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَاۚ وَسَنَجۡزِي ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ الآية:١٤٥	ومَنْ	يُرِد	---	---	نُؤتِه	منها	|◄
	ومَنْ	يُرِد	---	---	نُؤتِه	منها	|◄

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- \|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط							
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تُطِيعُواْ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَرُدُّوكُمۡ عَلَىٰٓ أَعۡقَٰبِكُمۡ فَتَنقَلِبُواْ خَٰسِرِينَ﴾ الآية:١٤٩	إنْ	تُطيعوا	---	---	يَردُّوكم	خاسرين	▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا فَشِلۡتُمۡ وَتَنَٰزَعۡتُمۡ فِي ٱلۡأَمۡرِ وَعَصَيۡتُم مِّنۢ بَعۡدِ مَآ أَرَىٰكُم مَّا تُحِبُّونَۚ مِنكُم مَّن يُرِيدُ ٱلدُّنۡيَا وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ ٱلۡأٓخِرَةَۚ ثُمَّ صَرَفَكُمۡ عَنۡهُمۡ لِيَبۡتَلِيَكُمۡۖ وَلَقَدۡ عَفَا عَنكُمۡۗ وَٱللَّهُ ذُو فَضۡلٍ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٥٢	إذا	فشِلْتم	تُحِبُّون	▲	---	---	---
﴿لَوۡ كَانَ لَنَا مِنَ ٱلۡأَمۡرِ شَيۡءٞ مَّا قُتِلۡنَا هَٰهُنَاۗ قُل لَّوۡ كُنتُمۡ فِي بُيُوتِكُمۡ لَبَرَزَ ٱلَّذِينَ كُتِبَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَتۡلُ إِلَىٰ مَضَاجِعِهِمۡۖ وَلِيَبۡتَلِيَ ٱللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمۡ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمۡۚ﴾ الآية:١٥٤	لو	كان	---	---	ما	هاهُنا	◄
	لو	كنتم	---	---	لَبَرَز	مضاجِعِهم	◄
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَقَالُواْ لِإِخۡوَٰنِهِمۡ إِذَا ضَرَبُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَوۡ كَانُواْ غُزࣰّى لَّوۡ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا قُتِلُواْ لِيَجۡعَلَ ٱللَّهُ ذَٰلِكَ حَسۡرَةࣰ فِي قُلُوبِهِمۡۗ﴾ الآية:١٥٦	لو	كانوا	---	---	ما	قُتلوا	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَبِمَا رَحۡمَةٖ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمۡۖ وَلَوۡ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلۡقَلۡبِ لَٱنفَضُّواْ مِنۡ حَوۡلِكَۖ فَٱعۡفُ عَنۡهُمۡ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ وَشَاوِرۡهُمۡ فِي ٱلۡأَمۡرِۖ فَإِذَا عَزَمۡتَ فَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُتَوَكِّلِينَ﴾ الآية:١٥٩	ولو	كنتَ	---	---	لانْفَضُّوا	حَولك	◀
	فإذا	عَزَمْتَ	---	---	فتوكَّل	الله	◀
﴿إِن يَنصُرۡكُمُ ٱللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمۡۖ وَإِن يَخۡذُلۡكُمۡ فَمَن ذَا ٱلَّذِي يَنصُرُكُم مِّنۢ بَعۡدِهِۦۗ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١٦٠	إنْ	يَنصُركم	---	---	فلا	لكم	◀
	وإنْ	يَخذُلكم	---	---	فمَنْ	بعدِه	▲
﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَن يَغُلَّۚ وَمَن يَغۡلُلۡ يَأۡتِ بِمَا غَلَّ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا كَسَبَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ﴾ الآية:١٦١	ومَنْ	يَغلُل	---	---	يأتِ	القيامة	◀
﴿قَالُواْ لَوۡ نَعۡلَمُ قِتَالٗا لَّٱتَّبَعۡنَٰكُمۡۗ هُمۡ لِلۡكُفۡرِ يَوۡمَئِذٍ أَقۡرَبُ مِنۡهُمۡ لِلۡإِيمَٰنِۚ﴾ الآية:١٦٧	لو	نَعلَم	---	---	لاتَّبعناكم	لاتَّبعناكم	◀
﴿ٱلَّذِينَ قَالُواْ لِإِخۡوَٰنِهِمۡ وَقَعَدُواْ لَوۡ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُواْۗ قُلۡ فَٱدۡرَءُواْ عَنۡ أَنفُسِكُمُ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٦٨	لو	أطاعونا	---	---	ما	قُتلوا	◀
	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿إِنَّمَا ذَٰلِكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ يُخَوِّفُ أَوۡلِيَآءَهُۥ فَلَا تَخَافُوهُمۡ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٧٥	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦۚ وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ فَلَكُمۡ أَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١٧٩	وإنْ	تؤمنوا	---	---	فَلَكُم	عظيم	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلْ قَدْ جَآءَكُمْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِى بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَبِٱلَّذِى قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٨٣	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿فَإِن كَذَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ جَآءُو بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلزُّبُرِ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُنِيرِ﴾ الآية:١٨٤	فإنْ	كَذَّبوك	---	---	فَقَد	المُنير	▼
﴿فَمَن زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ وَأُدْخِلَ ٱلْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ۗ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَٰعُ ٱلْغُرُورِ﴾ الآية:١٨٥	فمَنْ	زُحزِح	---	---	فَقَد	فاز	⏮
﴿وَإِن تَصْبِرُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ فَإِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ﴾ الآية:١٨٦	وإنْ	تَصبِروا	---	---	فإنَّ	الأُمور	▼

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا۟ فِى ٱلْيَتَٰمَىٰ فَٱنكِحُوا۟ مَا طَابَ لَكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلَٰثَ وَرُبَٰعَ ۖ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا۟ فَوَٰحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ﴾ الآية:٣	وإنْ	خِفتُم	---	---	فانْكِحوا	ورُباع	⏮
	فإنْ	خِفتُم	---	---	فواحدة	أيمَانُكم	⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَءَاتُواْ ٱلنِّسَآءَ صَدُقَٰتِهِنَّ نِحۡلَةٗۚ فَإِن طِبۡنَ لَكُمۡ عَن شَيۡءٖ مِّنۡهُ نَفۡسٗا فَكُلُوهُ هَنِيٓـٔٗا مَّرِيٓـٔٗا﴾ الآية:٤	فإنْ	طِبْنَ	---	---	فكُلوه	مَريئًا	▼
﴿وَٱبۡتَلُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ فَإِنۡ ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمۡ رُشۡدٗا فَٱدۡفَعُوٓاْ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَأۡكُلُوهَآ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكۡبَرُواْۚ وَمَن كَانَ غَنِيّٗا فَلۡيَسۡتَعۡفِفۡۖ وَمَن كَانَ فَقِيرٗا فَلۡيَأۡكُلۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِۚ فَإِذَا دَفَعۡتُمۡ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡ فَأَشۡهِدُواْ عَلَيۡهِمۡۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ حَسِيبٗا﴾ الآية:٦	فإنْ	آنَسْتم	---	---	فادْفَعوا	أموالَهم	⏮
	ومَنْ	كان	---	---	فلْيَستَعفِف	فليَستَعفِف	⏮
	ومَنْ	كان	---	---	فلْيأكُل	بالمعروف	⏮
	فإذا	دَفعتُم	---	---	فأشْهِدوا	عليهم	⏮
﴿وَإِذَا حَضَرَ ٱلۡقِسۡمَةَ أُوْلُواْ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينُ فَٱرۡزُقُوهُم مِّنۡهُ وَقُولُواْ لَهُمۡ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا﴾ الآية:٨	وإذا	حَضَر	والمساكين	◄	فارْزُقوهم	معروفًا	▼
﴿وَلۡيَخۡشَ ٱلَّذِينَ لَوۡ تَرَكُواْ مِنۡ خَلۡفِهِمۡ ذُرِّيَّةٗ ضِعَٰفًا خَافُواْ عَلَيۡهِمۡ فَلۡيَتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلۡيَقُولُواْ قَوۡلٗا سَدِيدًا﴾ الآية:٩	لو	تَركوا	---	---	خافوا	عليهم	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِيٓ أَوۡلَٰدِكُمۡۖ لِلذَّكَرِ مِثۡلُ حَظِّ ٱلۡأُنثَيَيۡنِۚ فَإِن كُنَّ نِسَآءٗ فَوۡقَ ٱثۡنَتَيۡنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَۖ وَإِن كَانَتۡ وَٰحِدَةٗ فَلَهَا ٱلنِّصۡفُۚ وَلِأَبَوَيۡهِ لِكُلِّ وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُۥ وَلَدٞۚ فَإِن لَّمۡ يَكُن لَّهُۥ وَلَدٞ وَوَرِثَهُۥٓ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُۚ فَإِن كَانَ لَهُۥٓ إِخۡوَةٞ فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصِي بِهَآ أَوۡ دَيۡنٍۗ﴾ الآية:١١	فإنْ	كنَّ	---	---	فَلَهُنَّ	تَرَك	⏮
	وإنْ	كانت	---	---	فَلَها	النِصف	⏮
	إنْ	كان	وَلَد	⏮	---	---	---
	فإنْ	لمْ	---	---	فَلِأُمِه	الثُلث	⏮
	فإنْ	كان	---	---	فَلِأُمِه	السُدس	⏮
﴿وَلَكُمۡ نِصۡفُ مَا تَرَكَ أَزۡوَٰجُكُمۡ إِن لَّمۡ يَكُن لَّهُنَّ وَلَدٞۚ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٞ فَلَكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكۡنَۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصِينَ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٖۚ وَلَهُنَّ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكۡتُمۡ إِن لَّمۡ يَكُن لَّكُمۡ وَلَدٞۚ فَإِن كَانَ لَكُمۡ وَلَدٞ فَلَهُنَّ ٱلثُّمُنُ مِمَّا تَرَكۡتُمۚ مِّنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ تُوصُونَ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٖۗ وَإِن كَانَ رَجُلٞ يُورَثُ كَلَٰلَةً أَوِ ٱمۡرَأَةٞ وَلَهُۥٓ أَخٌ أَوۡ أُخۡتٞ فَلِكُلِّ وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا ٱلسُّدُسُۚ فَإِن كَانُوٓاْ أَكۡثَرَ مِن ذَٰلِكَ فَهُمۡ شُرَكَآءُ فِي ٱلثُّلُثِۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصَىٰ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٍ غَيۡرَ مُضَآرّٖۚ وَصِيَّةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٞ﴾ الآية:١٢	إنْ	لمْ	وَلَد	⏮	---	---	---
	فإنْ	كان	---	---	فَلَكُم	تَرَكْن	⏮
	إنْ	لمْ	وَلَد	⏮	---	---	---
	فإنْ	كان	---	---	فَلَهُنَّ	تَرَكتم	⏮
	وإنْ	كان	أخت	◀	فَلِكُلِّ	السُدس	⏮
	فإنْ	كانوا	---	---	فَهُمْ	الثُلث	⏮



نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى







جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ۚ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ وَذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ الآية:١٣	ومَنْ	يُطِعِ	---	---	يُدخِلْه	فيها	⏮
﴿وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ الآية:١٤	ومَنْ	يَعصِ	---	---	يُدخِلْه	فيها	⏮
﴿وَاللَّاتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِن نِّسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنكُمْ ۖ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ الآية:١٥	فإنْ	شهِدوا	---	---	فأمسِكوهنَّ	سبيلاً	▼
﴿وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا مِنكُمْ فَآذُوهُمَا ۖ فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾ الآية:١٦	فإنْ	تابا	---	---	فأعرِضوا	عنهما	⏮
﴿وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْآنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ ۚ أُولَٰئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الآية:١٨	إذا	حَضَر	---	---	قال	الآن	◄
﴿فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ الآية:١٩	فإنْ	كَرِهتُموهُنَّ	---	---	فعسى	كثيراً	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِنْ أَرَدتُّمُ ٱسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا۟ مِنْهُ شَيْـًٔا ۚ أَتَأْخُذُونَهُۥ بُهْتَٰنًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ الآية: ٢٠	وإنْ	أردتم	قِنطاراً ◄	فلا	شيئًا ⏮
﴿وَرَبَٰٓئِبُكُمُ ٱلَّٰتِى فِى حُجُورِكُم مِّن نِّسَآئِكُمُ ٱلَّٰتِى دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمْ تَكُونُوا۟ دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَٰٓئِلُ أَبْنَآئِكُمُ ٱلَّذِينَ مِنْ أَصْلَٰبِكُمْ﴾ الآية:٢٣	فإنْ	لَمْ	--- ---	فلا	عليكم ⏮
﴿فَمَا ٱسْتَمْتَعْتُم بِهِۦ مِنْهُنَّ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً ۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَٰضَيْتُم بِهِۦ مِنۢ بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةِ ۚ﴾ الآية:٢٤	فما	استَمتَعتم	--- ---	فآتوهُنَّ	فريضة ⏮
﴿وَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَنكِحَ ٱلْمُحْصَنَٰتِ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُم مِّن فَتَيَٰتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ ۚ﴾ الآية:٢٥	ومَن	لَمْ	المؤمنات ◄	فَمِن	المؤمنات ⏮
﴿فَإِذَآ أُحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَٰحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَٰتِ مِنَ ٱلْعَذَابِ ۚ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِىَ ٱلْعَنَتَ مِنكُمْ ۚ﴾ الآية:٢٥	فإذا	أُحصِنَّ	أُحصِنَّ ◄	---[1]	--- ---
	فإنْ	أَتَيْنَ	--- ---	فعَليهِنَّ	العذاب ⏮

(١) جواب الشرط هو فعل الشرط وجوابه الذي بعد هذه الجملة.

⏭ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ عُدۡوَٰنٗا وَظُلۡمٗا فَسَوۡفَ نُصۡلِيهِ نَارٗاۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا﴾ الآية: ٣٠	ومَنْ	يَفعَل	---	---	فسوف	ناراً	⏮
﴿إِن تَجۡتَنِبُواْ كَبَآئِرَ مَا تُنۡهَوۡنَ عَنۡهُ نُكَفِّرۡ عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ وَنُدۡخِلۡكُم مُّدۡخَلٗا كَرِيمٗا﴾ الآية: ٣١	إنْ	تجتَنِبوا	عنه	◄	نُكفِّر	كريمًا	▼
﴿وَٱلَّٰتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَٱهۡجُرُوهُنَّ فِي ٱلۡمَضَاجِعِ وَٱضۡرِبُوهُنَّۖ فَإِنۡ أَطَعۡنَكُمۡ فَلَا تَبۡغُواْ عَلَيۡهِنَّ سَبِيلًاۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيّٗا كَبِيرٗا﴾ الآية: ٣٤	فإنْ	أطَعْنَكُم	---	---	فلا	سبيلاً	⏮
﴿وَإِنۡ خِفۡتُمۡ شِقَاقَ بَيۡنِهِمَا فَٱبۡعَثُواْ حَكَمٗا مِّنۡ أَهۡلِهِۦ وَحَكَمٗا مِّنۡ أَهۡلِهَآ إِن يُرِيدَآ إِصۡلَٰحٗا يُوَفِّقِ ٱللَّهُ بَيۡنَهُمَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرٗا﴾ الآية: ٣٥	وإنْ	خِفتُم	---	---	فابْعَثوا	أهلِها	⏮
	إنْ	يُريدا	---	---	يوفِّق	بينهما	⏮
﴿وَٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُمۡ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَلَا بِٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۗ وَمَن يَكُنِ ٱلشَّيۡطَٰنُ لَهُۥ قَرِينٗا فَسَآءَ قَرِينٗا﴾ الآية: ٣٨	ومَنْ	يَكُن	---	---	فَسَاء	قرينًا	▼
﴿وَمَاذَا عَلَيۡهِمۡ لَوۡ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقَهُمُ ٱللَّهُۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِهِمۡ عَلِيمًا﴾ الآية: ٣٩	لو	آمَنوا	الله	⏶	---	---	---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط							
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظۡلِمُ مِثۡقَالَ ذَرَّةٖۖ وَإِن تَكُ حَسَنَةٗ يُضَٰعِفۡهَا وَيُؤۡتِ مِن لَّدُنۡهُ أَجۡرًا عَظِيمٗا﴾ الآية:٤٠	وإنْ	تكُ	---	---	يُضاعِفها ويؤتِ	عظيمًا	▼
﴿وَإِن كُنتُم مَّرۡضَىٰٓ أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ أَحَدٞ مِّنكُم مِّنَ ٱلۡغَآئِطِ أَوۡ لَٰمَسۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمۡ تَجِدُواْ مَآءٗ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدٗا طَيِّبٗا فَٱمۡسَحُواْ بِوُجُوهِكُمۡ وَأَيۡدِيكُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا﴾ الآية:٤٣	وإنْ	كُنتم	الغائط	▲	فتَيَمَّموا	وأيْدِيكُم	|◄
			النساء	▲			
			ماء	◄			
﴿وَلَوۡ أَنَّهُمۡ قَالُواْ سَمِعۡنَا وَأَطَعۡنَا وَٱسۡمَعۡ وَٱنظُرۡنَا لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۡ وَأَقۡوَمَ وَلَٰكِن لَّعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفۡرِهِمۡ فَلَا يُؤۡمِنُونَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٤٦	ولو	أنهم	وانْظُرنا	◄	لَكَانَ	وأقْوَم	|◄
﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغۡفِرُ أَن يُشۡرَكَ بِهِۦ وَيَغۡفِرُ مَا دُونَ ذَٰلِكَ لِمَن يَشَآءُۚ وَمَن يُشۡرِكۡ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱفۡتَرَىٰٓ إِثۡمًا عَظِيمًا﴾ الآية:٤٨	ومَنْ	يُشرك	---	---	فَقَد	عظيمًا	▼
﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُۖ وَمَن يَلۡعَنِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ نَصِيرًا﴾ الآية:٥٢	ومَنْ	يَلعَن	---	---	فلنْ	نصيراً	▼



⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا سَوۡفَ نُصۡلِيهِمۡ نَارٗا كُلَّمَا نَضِجَتۡ جُلُودُهُم بَدَّلۡنَٰهُمۡ جُلُودًا غَيۡرَهَا لِيَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمٗا﴾ الآية:٥٦	كُلَّما	نَضِجت	---	---	بدَّلناهم	العذاب	⏮
﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا﴾ الآية:٥٨	وإذا	حَكمتم	---	---	أنْ	بالعدل	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَأُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنكُمۡۖ فَإِن تَنَٰزَعۡتُمۡ فِي شَيۡءٖ فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ إِن كُنتُمۡ تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ ذَٰلِكَ خَيۡرٞ وَأَحۡسَنُ تَأۡوِيلًا﴾ الآية:٥٩	فإنْ	تنازعتم	---	---	فرُدُّوهُ	والرسول	◄
	إنْ	كُنتم	الآخر	⏮	---	---	---
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيۡتَ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ يَصُدُّونَ عَنكَ صُدُودٗا﴾ الآية:٦١	وإذا	قيل	الرسول	▲	رأيتَ	صُدوداً	◄
﴿وَلَوۡ أَنَّهُمۡ إِذ ظَّلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ جَآءُوكَ فَٱسۡتَغۡفَرُواْ ٱللَّهَ وَٱسۡتَغۡفَرَ لَهُمُ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ ٱللَّهَ تَوَّابٗا رَّحِيمٗا﴾ الآية:٦٤	ولو	أنهم	الرسول	▲	لَوَجَدوا	رحيماً	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِن دِيَارِكُم مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَشَدَّ تَثْبِيتًا﴾ الآية:٦٦	ولو	أنّا	ديارکم	▲	ما	منهم	⏮
	ولو	أنّهم	---	---	لكان	تثبيتًا	▼
﴿وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا﴾ الآية:٦٩	ومَنْ	يُطع	---	---	فأولئك	والصالحين	⏮
﴿وَإِنَّ مِنكُمْ لَمَن لَّيُبَطِّئَنَّ فَإِنْ أَصَابَتْكُم مُّصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ أَكُن مَّعَهُمْ شَهِيدًا﴾ الآية:٧٢	فإنْ	أصابتكم	---	---	قال	شهيداً	◄
﴿وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية:٧٤	ومَنْ	يُقاتل	---	---	فسوف	عظيمًا	◄
﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُّمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةٍ وَإِن تُصِبْهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَٰذِهِ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَٰذِهِ مِنْ عِندِكَ قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللَّهِ فَمَالِ هَٰؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ الآية:٧٨	أينما	تكونوا	---	---	يُدرِككُّم	الموت	◄
	ولو	كُنتم	مُشيَّدة	⏮	---	---	---
	وإنْ	تُصبهم	---	---	يقولوا	الله	⏮
	وإنْ	تُصبهم	---	---	يقولوا	عندك	⏮









جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿مَّآ أَصَابَكَ مِنۡ حَسَنَةٖ فَمِنَ ٱللَّهِۖ وَمَآ أَصَابَكَ مِن سَيِّئَةٖ فَمِن نَّفۡسِكَۚ وَأَرۡسَلۡنَٰكَ لِلنَّاسِ رَسُولٗاۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدٗا﴾ الآية:٧٩	ما	أصابك	---	---	فمِنَ	الله	⏮
	وما	أصابك	---	---	فمِن	نفسك	⏮
﴿مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدۡ أَطَاعَ ٱللَّهَۖ وَمَن تَوَلَّىٰ فَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ حَفِيظٗا﴾ الآية:٨٠	مَنْ	يُطِع	---	---	فَقَد	الله	⏮
	ومَنْ	تولَّى	---	---	فمَا	حفيظًا	▼
﴿وَيَقُولُونَ طَاعَةٞ فَإِذَا بَرَزُواْ مِنۡ عِندِكَ بَيَّتَ طَآئِفَةٞ مِّنۡهُمۡ غَيۡرَ ٱلَّذِي تَقُولُۖ وَٱللَّهُ يَكۡتُبُ مَا يُبَيِّتُونَۖ﴾ الآية:٨١	فإذا	برزوا	---	---	بَيَّت	تقُول	⏮
﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلۡقُرۡءَانَۚ وَلَوۡ كَانَ مِنۡ عِندِ غَيۡرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخۡتِلَٰفٗا كَثِيرٗا﴾ الآية:٨٢	ولو	كان	---	---	لَوَجَدوا	كثيراً	▼
﴿وَإِذَا جَآءَهُمۡ أَمۡرٞ مِّنَ ٱلۡأَمۡنِ أَوِ ٱلۡخَوۡفِ أَذَاعُواْ بِهِۦۖ وَلَوۡ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰٓ أُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنۡهُمۡ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسۡتَنۢبِطُونَهُۥ مِنۡهُمۡۗ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ لَٱتَّبَعۡتُمُ ٱلشَّيۡطَٰنَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٨٣	وإذا	جاءهم	---	---	أذاعوا	به	⏮
	ولو	رَدُّوه	مِنهم	◄	لَعَلِمه	مِنهم	⏮
	ولولا	فَضْل	---	---	لاتَّبَعْتُم	قليلاً	▼
﴿مَّن يَشۡفَعۡ شَفَٰعَةً حَسَنَةٗ يَكُن لَّهُۥ نَصِيبٞ مِّنۡهَاۖ وَمَن يَشۡفَعۡ شَفَٰعَةٗ سَيِّئَةٗ يَكُن لَّهُۥ كِفۡلٞ مِّنۡهَاۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ مُّقِيتٗا﴾ الآية:٨٥	مَنْ	يَشفَع	---	---	يكُن	منها	⏮
	ومَنْ	يَشفَع	---	---	يكُن	منها	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٖ فَحَيُّواْ بِأَحۡسَنَ مِنۡهَآ أَوۡ رُدُّوهَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٍ حَسِيبًا﴾ الآية:٨٦	وإذا	حُيِّيتُم	--- ---	فحَيُّوا	رُدُّوها ⏮
﴿فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَخُذُوهُمۡ وَٱقۡتُلُوهُمۡ حَيۡثُ وَجَدتُّمُوهُمۡۖ وَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ وَلِيّٗا وَلَا نَصِيرًا﴾ الآية:٨٩	فإنْ	تولَّوا	--- ---	فخُذوهم	وجَدتُّموهم ⏮
﴿وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَسَلَّطَهُمۡ عَلَيۡكُمۡ فَلَقَٰتَلُوكُمۡۚ فَإِنِ ٱعۡتَزَلُوكُمۡ فَلَمۡ يُقَٰتِلُوكُمۡ وَأَلۡقَوۡاْ إِلَيۡكُمُ ٱلسَّلَمَ فَمَا جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمۡ عَلَيۡهِمۡ سَبِيلٗا﴾ الآية:٩٠	ولو	شاء	--- ---	لَسلَّطهُم	عليكم ◄
	فإنْ	اعتزَلوكم	السَّلَم ◄	فما	سبيلاً ▼
﴿فَإِن لَّمۡ يَعۡتَزِلُوكُمۡ وَيُلۡقُوٓاْ إِلَيۡكُمُ ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُّوٓاْ أَيۡدِيَهُمۡ فَخُذُوهُمۡ وَٱقۡتُلُوهُمۡ حَيۡثُ ثَقِفۡتُمُوهُمۡۚ وَأُوْلَٰٓئِكُمۡ جَعَلۡنَا لَكُمۡ عَلَيۡهِمۡ سُلۡطَٰنٗا مُّبِينٗا﴾ الآية:٩١	فإنْ	لمْ	أيديهم ◄	فخُذوهم	ثَقِفْتُموهم ⏮
﴿وَمَن قَتَلَ مُؤۡمِنًا خَطَـٔٗا فَتَحۡرِيرُ رَقَبَةٖ مُّؤۡمِنَةٖ وَدِيَةٞ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَصَّدَّقُواْۚ فَإِن كَانَ مِن قَوۡمٍ عَدُوّٖ لَّكُمۡ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَتَحۡرِيرُ رَقَبَةٖ مُّؤۡمِنَةٖۖ وَإِن كَانَ مِن قَوۡمِۭ بَيۡنَكُمۡ وَبَيۡنَهُم مِّيثَٰقٞ فَدِيَةٞ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦ وَتَحۡرِيرُ رَقَبَةٖ مُّؤۡمِنَةٖۖ فَمَن لَّمۡ يَجِدۡ فَصِيَامُ شَهۡرَيۡنِ مُتَتَابِعَيۡنِ تَوۡبَةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمٗا﴾ الآية:٩٢	ومَنْ	قَتَل	--- ---	فتحْرير	يصَّدَّقوا ⏮
	فإنْ	كان	مؤمِن ◄	فتحْرير	مؤمِنة ⏮
	وإنْ	كان	مِيثاق ◄	فَدِيَةٌ	مؤمِنة ⏮
	فمَنْ	لمْ	--- ---	فصيام	الله ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَمَن يَقۡتُلۡ مُؤۡمِنٗا مُّتَعَمِّدٗا فَجَزَآؤُهُۥ جَهَنَّمُ خَٰلِدٗا فِيهَا وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ وَلَعَنَهُۥ وَأَعَدَّ لَهُۥ عَذَابًا عَظِيمٗا﴾ الآية:٩٣	ومَن	يقتُل	---	---	فجزاؤه	عظيمًا	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا ضَرَبۡتُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا تَقُولُواْ لِمَنۡ أَلۡقَىٰٓ إِلَيۡكُمُ ٱلسَّلَٰمَ لَسۡتَ مُؤۡمِنٗا تَبۡتَغُونَ عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا﴾ الآية:٩٤	إذا	ضَرَبتُم	---	---	فتبيّنوا	فتبيّنوا	◄
﴿وَمَن يُهَاجِرۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يَجِدۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُرَٰغَمٗا كَثِيرٗا وَسَعَةٗۚ وَمَن يَخۡرُجۡ مِنۢ بَيۡتِهِۦ مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ثُمَّ يُدۡرِكۡهُ ٱلۡمَوۡتُ فَقَدۡ وَقَعَ أَجۡرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورٗا رَّحِيمٗا﴾ الآية:١٠٠	ومَن	يُهاجِر	---	---	يَجد	وسَعَة	⏮
	ومَن	يَخرُج	الموت	◄	فَقَد	الله	⏮
﴿وَإِذَا ضَرَبۡتُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَلَيۡسَ عَلَيۡكُمۡ جُنَاحٌ أَن تَقۡصُرُواْ مِنَ ٱلصَّلَوٰةِ إِنۡ خِفۡتُمۡ أَن يَفۡتِنَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْۚ إِنَّ ٱلۡكَٰفِرِينَ كَانُواْ لَكُمۡ عَدُوّٗا مُّبِينٗا﴾ الآية:١٠١	وإذا	ضَرَبْتُم	---	---	فليسَ	الصلاة	◄
	إنْ	خِفتُم	كَفَروا	⏮	---	---	---
﴿وَإِذَا كُنتَ فِيهِمۡ فَأَقَمۡتَ لَهُمُ ٱلصَّلَوٰةَ فَلۡتَقُمۡ طَآئِفَةٞ مِّنۡهُم مَّعَكَ وَلۡيَأۡخُذُوٓاْ أَسۡلِحَتَهُمۡۖ فَإِذَا سَجَدُواْ فَلۡيَكُونُواْ مِن وَرَآئِكُمۡ وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ أُخۡرَىٰ لَمۡ يُصَلُّواْ فَلۡيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلۡيَأۡخُذُواْ حِذۡرَهُمۡ وَأَسۡلِحَتَهُمۡۗ﴾ الآية:١٠٢	وإذا	كُنتَ	الصلاة	◄	فلْتَقُم	معك	◄
	فإذا	سجدوا	---	---	فلْيَكونوا	ورائِكم	⏮



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِذَا قَضَيْتُمُ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ۚ فَإِذَا ٱطْمَأْنَنتُمْ فَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ۚ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَٰبًا مَّوْقُوتًا﴾ الآية:١٠٣	فإذا	قَضَيتُم	---	---	فاذْكُروا	جُنُوبِكم	|◄
	فإذا	اطمَأْنَنتُم	---	---	فأقيموا	الصلاة	|◄
﴿وَلَا تَهِنُوا۟ فِى ٱبْتِغَآءِ ٱلْقَوْمِ ۖ إِن تَكُونُوا۟ تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ ۖ وَتَرْجُونَ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١٠٤	إنْ	تَكونوا	---	---	فإنَّهم	تَألَمون	|◄
﴿وَمَن يَعْمَلْ سُوٓءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُۥ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ ٱللَّهَ يَجِدِ ٱللَّهَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ الآية:١١٠	ومَنْ	يَعمَل	الله	◄	يَجِد	رحيمًا	▼
﴿وَمَن يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُۥ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١١١	ومَنْ	يَكسِب	---	---	فإنَّما	نَفسِه	|◄
﴿وَمَن يَكْسِبْ خَطِيٓـَٔةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِۦ بَرِيٓـًٔا فَقَدِ ٱحْتَمَلَ بُهْتَٰنًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ الآية:١١٢	ومَنْ	يَكسِب	بَريئًا	◄	فَقَد	مُبينًا	▼
﴿وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُۥ لَهَمَّت طَّآئِفَةٌ مِّنْهُمْ أَن يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمْ ۖ﴾ الآية:١١٣	ولولا	فَضْل	---	---	لَهَمَّت	يُضِلُّوك	|◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





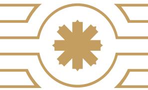
سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿لَّا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية:١١٤	ومَنْ	يفعَل	---	---	فسَوف	عظيماً	▼
﴿وَمَن يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِن بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ۖ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ الآية:١١٥	ومَنْ	يُشاقِق	المؤمنين	▲	نُوَلِّه	جهنم	◀|
﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَٰلِكَ لِمَن يَشَاءُ ۚ وَمَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ الآية:١١٦	ومَنْ	يُشرِك	---	---	فَقَد	بعيداً	▼
﴿وَمَن يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِّن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا﴾ الآية:١١٩	ومَنْ	يَتَّخِذ	الله	▲	فَقَد	مُبيناً	▼
﴿لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيِّ أَهْلِ الْكِتَابِ ۗ مَن يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ الآية:١٢٣	مَنْ	يَعمَل	---	---	يُجْزَ	به	◀|
﴿وَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا﴾ الآية:١٢٤	ومَن	يَعمَل	مؤمِن	▲	فأولئك	نَقيراً	▼
﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا﴾ الآية:١٢٧	وما	تَفعَلوا	---	---	فإنَّ	عَليماً	▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
﴿وَإِنِ ٱمۡرَأَةٌ خَافَتۡ مِنۢ بَعۡلِهَا نُشُوزًا أَوۡ إِعۡرَاضٗا فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡهِمَآ أَن يُصۡلِحَا بَيۡنَهُمَا صُلۡحٗاۚ وَٱلصُّلۡحُ خَيۡرٞۗ وَأُحۡضِرَتِ ٱلۡأَنفُسُ ٱلشُّحَّۚ وَإِن تُحۡسِنُواْ وَتَتَّقُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٗا﴾ الآية:١٢٨	وإنْ	امراة	---	---	فلا	صُلْحاً	|◄
	وإنْ	تُحسِنوا	---	---	فإنَّ	خبيراً	▼
﴿وَلَن تَسۡتَطِيعُوٓاْ أَن تَعۡدِلُواْ بَيۡنَ ٱلنِّسَآءِ وَلَوۡ حَرَصۡتُمۡۖ فَلَا تَمِيلُواْ كُلَّ ٱلۡمَيۡلِ فَتَذَرُوهَا كَٱلۡمُعَلَّقَةِۚ وَإِن تُصۡلِحُواْ وَتَتَّقُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورٗا رَّحِيمٗا﴾ الآية:١٢٩	ولو	حَرَصتُم	حَرَصتُم	|◄	---	---	---
	وإنْ	تُصلِحوا	---	---	فإنَّ	رحيماً	▼
﴿وَإِن يَتَفَرَّقَا يُغۡنِ ٱللَّهُ كُلّٗا مِّن سَعَتِهِۦۚ وَكَانَ ٱللَّهُ وَٰسِعًا حَكِيمٗا﴾ الآية:١٣٠	وإنْ	يتفرَّقا	---	---	يُغنِ	سَعَته	|◄
﴿وَإِن تَكۡفُرُواْ فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدٗا﴾ الآية:١٣١	وإنْ	تَكفُروا	---	---	فإنَّ	الأرض	|◄
﴿إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمۡ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأۡتِ بِـَٔاخَرِينَۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرٗا﴾ الآية:١٣٣	إنْ	يشأ	---	---	يُذهِبْكُم	بآخَرين	|◄
﴿مَّن كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ ٱلدُّنۡيَا فَعِندَ ٱللَّهِ ثَوَابُ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا﴾ الآية:١٣٤	مَنْ	كان	---	---	فَعِندَ	والآخِرة	|◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ بِٱلْقِسْطِ شُهَدَآءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ أَوِ ٱلْوَٰلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ ۚ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَٱللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا ۖ فَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلْهَوَىٰٓ أَن تَعْدِلُواْ ۚ وَإِن تَلْوُۥٓاْ أَوْ تُعْرِضُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ الآية:١٣٥	ولو	على	والأقْربين	⏮	---	---	---
	إنْ	يكُنْ	---	---	فالله	بِهِما (١)	⏮
	وإنْ	تَلوُوا	---	---	فإنَّ	خبيراً	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِن قَبْلُ ۚ وَمَن يَكْفُرْ بِٱللَّهِ وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ وَكُتُبِهِۦ وَرُسُلِهِۦ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَٰلًۢا بَعِيدًا﴾ الآية:١٣٦	ومَنْ	يَكفُر	الآخِر	◀	فَقَد	بعيداً	▼
﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِى ٱلْكِتَٰبِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِى حَدِيثٍ غَيْرِهِۦٓ﴾ الآية:١٤٠	إذا	سَمِعتُم	بها (الثانية)	◀	فلا	غَيْرِه	◀
﴿ٱلَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِن كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ ٱللَّهِ قَالُوٓاْ أَلَمْ نَكُن مَّعَكُمْ وَإِن كَانَ لِلْكَٰفِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوٓاْ أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۚ فَٱللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۗ وَلَن يَجْعَلَ ٱللَّهُ لِلْكَٰفِرِينَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ الآية:١٤١	فإنْ	كان	---	---	قالوا	مَعكُم	⏮
	وإنْ	كان	---	---	قالوا	المؤمنين	⏮

(١) هذه جملة الجواب في بعض أوجه تقدير الآية.

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَٰدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوٓاْ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ قَامُواْ كُسَالَىٰ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٤٢	وإذا	قاموا (الأولى)	---	---	قاموا (الثانية)	كُسَالى	⏮
﴿مُّذَبْذَبِينَ بَيْنَ ذَٰلِكَ لَآ إِلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ وَلَآ إِلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ ۚ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ سَبِيلًا﴾ الآية:١٤٣	ومَنْ	يُضلِل	---	---	فَلَنْ	سبيلاً	▼
﴿مَّا يَفْعَلُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَءَامَنتُمْ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا﴾ الآية:١٤٧	إنْ	شَكرْتُم	وآمَنتُم	⏮	---	---	---
﴿إِن تُبْدُواْ خَيْرًا أَوْ تُخْفُوهُ أَوْ تَعْفُواْ عَن سُوٓءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا﴾ الآية:١٤٩	إنْ	تُبْدوا	سوء	◄	فإنَّ	قديراً	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُمُ ٱلرَّسُولُ بِٱلْحَقِّ مِن رَّبِّكُمْ فَـَٔامِنُواْ خَيْرًا لَّكُمْ ۚ وَإِن تَكْفُرُواْ فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١٧٠	وإنْ	تَكفُروا	---	---	فإنَّ	والأرض	⏮

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿لَّن يَسْتَنكِفَ الْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًا لِّلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ ۚ وَمَن يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴿١٧٢﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ ۖ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ الآية:١٧٢-١٧٣	ومَنْ	يستَنكِف	--- ---	فسَيحشُرُهم	جميعًا ◄
	فأمّا	الذين	--- ---	فيوفِّيهِم	فَضْلِه ⏮
	وأمّا	الذين	--- ---	فيُعذِّبهم	أليما ⏮
﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا﴾ الآية:١٧٥	فأمّا	الذين	--- ---	فسيُدخِلُهم	مستقيمًا ▼
﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ ۚ إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ ۚ وَهُوَ يَرِثُهَا إِن لَّمْ يَكُن لَّهَا وَلَدٌ ۚ فَإِن كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ ۚ وَإِن كَانُوا إِخْوَةً رِّجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ ۗ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَن تَضِلُّوا ۗ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الآية:١٧٦	إن	امرؤ	أخت ◄	فَلَهَا	تَـرَك ⏮
	إنْ	لمْ	وَلَد ⏮	---	--- ---
	فإنْ	كانَتَا	--- ---	فلَهُما	تَـرَك ⏮
	وإنْ	كانوا	ونساء ◄	فَلِلذَّكَر	الأُنثيين ⏮





سُورَةُ المَائِدَة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا حَلَلۡتُمۡ فَٱصۡطَادُواْۚ وَلَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ أَن صَدُّوكُمۡ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ أَن تَعۡتَدُواْۘ﴾ الآية:٢	وإذا	حَلَلتُم	---	---	فاصْطَادوا	فاصْطَادوا	◄
﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ فِي مَخۡمَصَةٍ غَيۡرَ مُتَجَانِفٖ لِّإِثۡمٖ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣	فمَنْ	اضْطُرَّ	لِإِثْم	◄	فإنَّ	رحيم	▼
﴿وَمَن يَكۡفُرۡ بِٱلۡإِيمَٰنِ فَقَدۡ حَبِطَ عَمَلُهُۥ وَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٥	ومَن	يَكفُر	---	---	فَقَد	عَمَلُه	◄
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِۚ وَإِن كُنتُمۡ جُنُبٗا فَٱطَّهَّرُواْۚ وَإِن كُنتُم مَّرۡضَىٰٓ أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ أَحَدٞ مِّنكُم مِّنَ ٱلۡغَآئِطِ أَوۡ لَٰمَسۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمۡ تَجِدُواْ مَآءٗ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدٗا طَيِّبٗا فَٱمۡسَحُواْ بِوُجُوهِكُمۡ وَأَيۡدِيكُم مِّنۡهُ﴾ الآية:٦	إذا	قُمتُم	---	---	فاغسِلوا	الكَعبَين	⏮
	وإنْ	كُنتم	---	---	فاطَّهَّروا	فاطَّهَّروا	⏮
	وإنْ	كُنتم	الغائط	▲	فتيَمَّموا	منه	⏮
			النساء	▲			
			ماء	◄			
﴿فَمَن كَفَرَ بَعۡدَ ذَٰلِكَ مِنكُمۡ فَقَدۡ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:١٢	فمَنْ	كَفَر	---	---	فَقَد	السبيل	▼

⏮ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏮ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّ فِيهَا قَوۡمٗا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَّدۡخُلَهَا حَتَّىٰ يَخۡرُجُواْ مِنۡهَا فَإِن يَخۡرُجُواْ مِنۡهَا فَإِنَّا دَٰخِلُونَ﴾ الآية:٢٢	فإنْ	يَخرُجوا	---	---	فإنَّا	دَاخِلون	▼
﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمَا ٱدۡخُلُواْ عَلَيۡهِمُ ٱلۡبَابَ فَإِذَا دَخَلۡتُمُوهُ فَإِنَّكُمۡ غَٰلِبُونَۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَتَوَكَّلُوٓاْ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢٣	فإذا	دَخلتُموه	---	---	فإنَّكم	غالبون	⏮
	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿مِنۡ أَجۡلِ ذَٰلِكَ كَتَبۡنَا عَلَىٰ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ أَنَّهُۥ مَن قَتَلَ نَفۡسَۢا بِغَيۡرِ نَفۡسٍ أَوۡ فَسَادٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ ٱلنَّاسَ جَمِيعٗا وَمَنۡ أَحۡيَاهَا فَكَأَنَّمَآ أَحۡيَا ٱلنَّاسَ جَمِيعٗاۚ﴾ الآية:٣٢	مَنْ	قَتَل	الأرض	▲	فكأنَّمَا	جميعًا	⏮
	ومَنْ	أحياها	---	---	فكأنَّما	جميعًا	⏮
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ مَعَهُۥ لِيَفۡتَدُواْ بِهِۦ مِنۡ عَذَابِ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ مَا تُقُبِّلَ مِنۡهُمۡۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:٣٦	لو	أنَّ	القيامة	▲	ما	مِنهم	⏮
﴿فَمَن تَابَ مِنۢ بَعۡدِ ظُلۡمِهِۦ وَأَصۡلَحَ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَتُوبُ عَلَيۡهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٣٩	فمَنْ	تاب	وأصْلَح	▲	فإنَّ	عليه	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا يَحۡزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡكُفۡرِ مِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِأَفۡوَٰهِهِمۡ وَلَمۡ تُؤۡمِن قُلُوبُهُمۡۛ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْۛ سَمَّٰعُونَ لِلۡكَذِبِ سَمَّٰعُونَ لِقَوۡمٍ ءَاخَرِينَ لَمۡ يَأۡتُوكَۖ يُحَرِّفُونَ ٱلۡكَلِمَ مِنۢ بَعۡدِ مَوَاضِعِهِۦۖ يَقُولُونَ إِنۡ أُوتِيتُمۡ هَٰذَا فَخُذُوهُ وَإِن لَّمۡ تُؤۡتَوۡهُ فَٱحۡذَرُواْۚ وَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ فِتۡنَتَهُۥ فَلَن تَمۡلِكَ لَهُۥ مِنَ ٱللَّهِ شَيۡـًٔاۚ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَمۡ يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يُطَهِّرَ قُلُوبَهُمۡۚ لَهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَا خِزۡيٞۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:٤١	إنْ	أوتيتُم	---	---	فخُذوه	فخُذوه ◄
	وإنْ	لمْ	---	---	فاحْذَروا	فاحْذَروا ◄|
	ومَنْ	يُرِد	---	---	فَلَنْ	شيئًا ◄|
﴿سَمَّٰعُونَ لِلۡكَذِبِ أَكَّٰلُونَ لِلسُّحۡتِۚ فَإِن جَآءُوكَ فَٱحۡكُم بَيۡنَهُمۡ أَوۡ أَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡۖ وَإِن تُعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ فَلَن يَضُرُّوكَ شَيۡـٔٗاۖ وَإِنۡ حَكَمۡتَ فَٱحۡكُم بَيۡنَهُم بِٱلۡقِسۡطِۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُقۡسِطِينَ﴾ الآية:٤٢	فإنْ	جاءوك	---	---	فاحْكُم	عنهم ◄|
	وإنْ	تُعرِض	---	---	فلَنْ	شيئًا ◄|
	وإنْ	حَكَمتَ	---	---	فاحْكُم	بالقِسط ◄|
﴿وَمَن لَّمۡ يَحۡكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٤٤	ومَنْ	لمْ	---	---	فأولئك	الكافرون ▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَمَن تَصَدَّقَ بِهِۦ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُۥ ۚ وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٤٥	فمَنْ	تَصدَّق	--- ---	فهو	له ⏮
	ومَنْ	لمْ	--- ---	فأولئك	الظالمون ▼
﴿وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ ٱلْإِنجِيلِ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فِيهِ ۚ وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٤٧	ومَنْ	لمْ	--- ---	فأولئك	الفاسقون ▼
﴿وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِى مَآ ءَاتَىٰكُمْ ۖ فَٱسْتَبِقُوا۟ ٱلْخَيْرَٰتِ﴾ الآية:٤٨	ولو	شاء	--- ---	لَجعَلَكُم	واحِدة ⏮
﴿فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَٱعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُصِيبَهُم بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ ۗ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٤٩	فإنْ	تَولَّوا	--- ---	فاعْلَم	ذُنوبِهم ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَّخِذُوا۟ ٱلْيَهُودَ وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ أَوْلِيَآءَ ۘ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَإِنَّهُۥ مِنْهُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٥١	ومَنْ	يتولَّهم	--- ---	فإنَّه	مِنهم ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ فَسَوْفَ يَأْتِى ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥٓ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ يُجَٰهِدُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآئِمٍ ۚ﴾ الآية:٥٤	مَنْ	يَرْتَدّ	--- ---	فسوف	لائِم ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سورة المائدة

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
			خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿وَمَن يَتَوَلَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَإِنَّ حِزۡبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلۡغَٰلِبُونَ﴾ الآية:٥٦	ومَن	يتولَّ	آمَنوا	◄	فإنَّ	الغالبون	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَكُمۡ هُزُوٗا وَلَعِبٗا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ مِن قَبۡلِكُمۡ وَٱلۡكُفَّارَ أَوۡلِيَآءَۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٥٧	إنْ	كُنتم	مؤمِنين	▼	---	---	---
﴿وَإِذَا نَادَيۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ ٱتَّخَذُوهَا هُزُوٗا وَلَعِبٗاۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ قَوۡمٞ لَّا يَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٥٨	وإذا	نَادَيْتم	---	---	اتَّخذوها	ولَعِبًا	⏮
﴿وَإِذَا جَآءُوكُمۡ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَقَد دَّخَلُواْ بِٱلۡكُفۡرِ وَهُمۡ قَدۡ خَرَجُواْ بِهِۦۚ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا كَانُواْ يَكۡتُمُونَ﴾ الآية:٦١	وإذا	جاؤوكم	---	---	قالوا	آمَنَّا	⏮
﴿وَأَلۡقَيۡنَا بَيۡنَهُمُ ٱلۡعَدَٰوَةَ وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ كُلَّمَآ أَوۡقَدُواْ نَارٗا لِّلۡحَرۡبِ أَطۡفَأَهَا ٱللَّهُۚ وَيَسۡعَوۡنَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَسَادٗاۚ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٦٤	كُلَّما	أوْقدوا	---	---	أطْفأها	الله	⏮
﴿وَلَوۡ أَنَّ أَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ ءَامَنُواْ وَٱتَّقَوۡاْ لَكَفَّرۡنَا عَنۡهُمۡ سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَلَأَدۡخَلۡنَٰهُمۡ جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ﴾ الآية:٦٥	ولو	أنَّ	---	---	لَكَفَّرْنا	النعيم	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



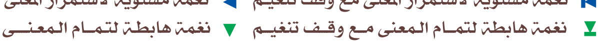
سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَاةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِم مِّن رَّبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِن فَوْقِهِمْ وَمِن تَحْتِ أَرْجُلِهِم ۚ مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ ۖ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٦٦	ولو	أَنَّهم	ربِّهم	▲	لَأَكَلوا	أرجُلِهِم	◄|
﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ۖ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ۚ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ الآية:٦٧	وإنْ	لمْ	---	---	فَمَا	رِسالَتَه	◄|
﴿لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رُسُلًا ۖ كُلَّمَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ﴾ الآية:٧٠	كُلَّما	جاءهم	أنفُسُهم	◄	فريقًا	يَقتُلون	▼
﴿وَقَالَ الْمَسِيحُ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ ۖ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ ۖ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ﴾ الآية:٧٢	مَنْ	يُشرِك	---	---	فَقَد	النار	◄|
﴿لَّقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ۘ وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ۚ وَإِن لَّمْ يَنتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٧٣	وإنْ	لمْ	---	---	لَيَمَسَّنَّ	أليم	◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْ كَانُوا۟ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلنَّبِىِّ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْهِ مَا ٱتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَآءَ وَلَٰكِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:٨١	ولو	كانوا	إليه	▲	ما	أولياء	⏮
﴿وَإِذَا سَمِعُوا۟ مَآ أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰٓ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا۟ مِنَ ٱلْحَقِّ ۖ يَقُولُونَ رَبَّنَآ ءَامَنَّا فَٱكْتُبْنَا مَعَ ٱلشَّٰهِدِينَ﴾ الآية:٨٣	وإذا	سَمِعوا	---	---	تَـرَى	الحَق	⏮
﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٍ ۚ ذَٰلِكَ كَفَّٰرَةُ أَيْمَٰنِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ۚ وَٱحْفَظُوٓا۟ أَيْمَٰنَكُمْ ۚ﴾ الآية:٨٩	فمَنْ	لمْ	---	---	فصيام	أيام	⏮
﴿وَأَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ وَٱحْذَرُوا۟ ۚ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:٩٢	فإنْ	تـوَلَّيْتم	---	---	فاعْلَموا	المُبين	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَيَبْلُوَنَّكُمُ ٱللَّهُ بِشَىْءٍ مِّنَ ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُۥٓ أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ ٱللَّهُ مَن يَخَافُهُۥ بِٱلْغَيْبِ ۚ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَلَهُۥ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٩٤	فمَنْ	اعْـتَدَى	---	---	فَـلَه	أليم	▼


⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المَائِدَة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡتُلُواْ ٱلصَّيۡدَ وَأَنتُمۡ حُرُمٞۚ وَمَن قَتَلَهُۥ مِنكُم مُّتَعَمِّدٗا فَجَزَآءٞ مِّثۡلُ مَا قَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ يَحۡكُمُ بِهِۦ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ هَدۡيَۢا بَٰلِغَ ٱلۡكَعۡبَةِ أَوۡ كَفَّٰرَةٞ طَعَامُ مَسَٰكِينَ أَوۡ عَدۡلُ ذَٰلِكَ صِيَامٗا لِّيَذُوقَ وَبَالَ أَمۡرِهِۦۗ عَفَا ٱللَّهُ عَمَّا سَلَفَۚ وَمَنۡ عَادَ فَيَنتَقِمُ ٱللَّهُ مِنۡهُۚ وَٱللَّهُ عَزِيزٞ ذُو ٱنتِقَامٍ﴾ الآية:٩٥	ومَنْ	قَتَلَه	--- ---	فجَزَاء	النَّعَم ⏮
	ومَنْ	عَادَ	--- ---	فيَنتَقِم	مِنْه ⏮
﴿قُل لَّا يَسۡتَوِي ٱلۡخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ وَلَوۡ أَعۡجَبَكَ كَثۡرَةُ ٱلۡخَبِيثِۚ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:١٠٠	ولو	أعجَبَك	الخَبيث ◄	---	--- ---
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسۡـَٔلُواْ عَنۡ أَشۡيَآءَ إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ وَإِن تَسۡـَٔلُواْ عَنۡهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلۡقُرۡءَانُ تُبۡدَ لَكُمۡ عَفَا ٱللَّهُ عَنۡهَاۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ﴾ الآية:١٠١	إنْ	تُبدَ	--- ---	تَسُؤكُم	تَسُؤكُم ⏮
	وإنْ	تَسألوا	القرآن ◄	تُبدَ	لَكُم ⏮
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ قَالُواْ حَسۡبُنَا مَا وَجَدۡنَا عَلَيۡهِ ءَابَآءَنَآۚ أَوَلَوۡ كَانَ ءَابَآؤُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا وَلَا يَهۡتَدُونَ﴾ الآية:١٠٤	وإذا	قيل	الرسول ◄	قالوا	آباءنا ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيۡنِكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ حِينَ ٱلۡوَصِيَّةِ ٱثۡنَانِ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ أَوۡ ءَاخَرَانِ مِنۡ غَيۡرِكُمۡ إِنۡ أَنتُمۡ ضَرَبۡتُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَأَصَٰبَتۡكُم مُّصِيبَةُ ٱلۡمَوۡتِۚ تَحۡبِسُونَهُمَا مِنۢ بَعۡدِ ٱلصَّلَوٰةِ فَيُقۡسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرۡتَبۡتُمۡ لَا نَشۡتَرِي بِهِۦ ثَمَنٗا وَلَوۡ كَانَ ذَا قُرۡبَىٰ وَلَا نَكۡتُمُ شَهَٰدَةَ ٱللَّهِ إِنَّآ إِذٗا لَّمِنَ ٱلۡأٓثِمِينَ﴾ الآية:١٠٦	إنْ	أنتم	المَوت	⏮	---	---	---
	إنْ	ارتَبتُم	ارتَبتُم	◄	---	---	---
	ولو	كان	قُربَى	◄	---	---	---
﴿فَإِنۡ عُثِرَ عَلَىٰٓ أَنَّهُمَا ٱسۡتَحَقَّآ إِثۡمٗا فَـَٔاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسۡتَحَقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ فَيُقۡسِمَانِ بِٱللَّهِ لَشَهَٰدَتُنَآ أَحَقُّ مِن شَهَٰدَتِهِمَا وَمَا ٱعۡتَدَيۡنَآ إِنَّآ إِذٗا لَّمِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٠٧	فإنْ	عُثِر	إثمًا	◄	فآخَران	الأَوْلَيان	◄
﴿إِذۡ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيۡنَا مَآئِدَةٗ مِّنَ ٱلسَّمَآءِۖ قَالَ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١١٢	إنْ	كُنتم	مؤمنين	◄	---	---	---
﴿قَالَ ٱللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيۡكُمۡۖ فَمَن يَكۡفُرۡ بَعۡدُ مِنكُمۡ فَإِنِّيٓ أُعَذِّبُهُۥ عَذَابٗا لَّآ أُعَذِّبُهُۥٓ أَحَدٗا مِّنَ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:١١٥	فمَنْ	يَكفُر	---	---	فإنِّي	العالَمين	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَ سُبۡحَٰنَكَ مَا يَكُونُ لِيٓ أَنۡ أَقُولَ مَا لَيۡسَ لِي بِحَقٍّۚ إِن كُنتُ قُلۡتُهُۥ فَقَدۡ عَلِمۡتَهُۥۚ﴾ الآية:١١٦	إنْ	كُنت	---	---	فَقَد	عَلِمْتَه	⏮
﴿وَكُنتُ عَلَيۡهِمۡ شَهِيدٗا مَّا دُمۡتُ فِيهِمۡۖ فَلَمَّا تَوَفَّيۡتَنِي كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيۡهِمۡۚ وَأَنتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ﴾ الآية:١١٧	فلَمَّا	توَفَّيْتَني	---	---	كُنتَ	عليهم	⏮
﴿إِن تُعَذِّبۡهُمۡ فَإِنَّهُمۡ عِبَادُكَۖ وَإِن تَغۡفِرۡ لَهُمۡ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ الآية:١١٨	إنْ	تُعذِّبهُم	---	---	فإنَّهم	عِبادُك	⏮
	وإنْ	تَغفِر	---	---	فإنَّك	الحكيم	▼

سُورَةُ الأَنْعَام

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوۡ نَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ كِتَٰبٗا فِي قِرۡطَاسٖ فَلَمَسُوهُ بِأَيۡدِيهِمۡ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٧	ولو	نَزَّلْنا	بأيْديهم	◄	لَقَالَ	مُبين	▼
﴿وَقَالُواْ لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ مَلَكٞۖ وَلَوۡ أَنزَلۡنَا مَلَكٗا لَّقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ﴾ الآية:٨	ولو	أنْزَلنا	---	---	لَقُضي	الأمْر	◄
﴿وَلَوۡ جَعَلۡنَٰهُ مَلَكٗا لَّجَعَلۡنَٰهُ رَجُلٗا وَلَلَبَسۡنَا عَلَيۡهِم مَّا يَلۡبِسُونَ﴾ الآية:٩	ولو	جَعَلْناه	---	---	لَجَعَلْناه	يَلبِسون	▼







جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلۡ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنۡ عَصَيۡتُ رَبِّي عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ﴾ الآية:١٥	إنْ	عَصَيتُ	ربِّي	◄	---	---	---
﴿مَّن يُصۡرَفۡ عَنۡهُ يَوۡمَئِذٖ فَقَدۡ رَحِمَهُۥۚ وَذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:١٦	مَنْ	يُصرَف	---	---	فَقَد	رَحِمَه	⏮
﴿وَإِن يَمۡسَسۡكَ ٱللَّهُ بِضُرّٖ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَۖ وَإِن يَمۡسَسۡكَ بِخَيۡرٖ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:١٧	وإنْ	يَمسَسْك	---	---	فلا	هو	⏮
	وإنْ	يَمسَسْك	---	---	فهو	قدير	▼
﴿وَإِن يَرَوۡاْ كُلَّ ءَايَةٖ لَّا يُؤۡمِنُواْ بِهَاۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوكَ يُجَٰدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ الآية:٢٥	وإنْ	يَروا	---	---	لا	بها	⏮
﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَٰلَيۡتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢٧	ولو	تَرى	---	---	فقالوا	المؤمنين	◄
﴿بَلۡ بَدَا لَهُم مَّا كَانُواْ يُخۡفُونَ مِن قَبۡلُۖ وَلَوۡ رُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنۡهُ وَإِنَّهُمۡ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:٢٨	ولو	رُدُّوا	---	---	لَعَادُوا	عنه	⏮
﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِّهِمۡۚ قَالَ أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّۚ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَاۚ قَالَ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ﴾ الآية:٣٠	ولو	تَرى	ربِّهم	⏮	---	---	---

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأنعام

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَتْهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا۟ يَٰحَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ ۚ﴾ الآية:٣١	إذا	جاءتهم	---	---	قالوا	فيها	|◀
﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِىَ نَفَقًا فِى ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِى ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِـَٔايَةٍ ۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ ۚ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ﴾ الآية:٣٥	وإنْ	كان	إعرَاضُهم	◀	---	---	---
	فإنْ	استطَعْتَ	بآية	◀	---	---	---
	ولو	شاء	---	---	لَجَمَعَهُم	الهُدى	|◀
﴿وَٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا صُمٌّ وَبُكْمٌ فِى ٱلظُّلُمَٰتِ ۗ مَن يَشَإِ ٱللَّهُ يُضْلِلْهُ وَمَن يَشَأْ يَجْعَلْهُ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ الآية:٣٩	مَنْ	يشأ	---	---	يُضلِله	يُضلِله	|◀
	ومَنْ	يشأ	---	---	يَجعلْه	مستقيم	▼
﴿قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَتَىٰكُمْ عَذَابُ ٱللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ ٱلسَّاعَةُ أَغَيْرَ ٱللَّهِ تَدْعُونَ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٤٠	إنْ	كُنتم	صادقين	◀	---	---	---
﴿فَلَمَّا نَسُوا۟ مَا ذُكِّرُوا۟ بِهِۦ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَٰبَ كُلِّ شَىْءٍ حَتَّىٰٓ إِذَا فَرِحُوا۟ بِمَآ أُوتُوٓا۟ أَخَذْنَٰهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُّبْلِسُونَ﴾ الآية:٤٤	فلَمَّا	نَسوا	---	---	فَتَحنَا	شيء	|◀
	إذا	فرِحوا	---	---	أخذناهم	بَغْتَة	|◀
﴿وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ۖ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الآية:٤٨	فمَنْ	آمَنَ	---	---	فلا	يَحزَنون	◀

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ۖ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ۖ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الآية:٥٤	وإذا	جاءك	---	---	فقُل	عليكم	⏮
	مَنْ	عَمِل	وأصْلَح	◀	فأنَّه	رحيم	▼
﴿قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ۗ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ﴾ الآية:٥٨	لو	أنَّ	---	---	لَقُضي	وبينَكم	⏮
﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۖ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ﴾ الآية:٦١	إذا	جاء	---	---	توَفَّتْه	رُسلُنا	◀
﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۚ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَىٰ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الآية:٦٨	وإذا	رأيت	---	---	فأعْرِض	غَيرِه	⏮
	وإمّا	يُنسِيَنَّك	---	---	فلا	الظالمين	▼
﴿وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا ۗ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾ الآية:٧٠	وإنْ	تَعدِل	---	---	لا	منها	⏮
﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ كَوْكَبًا ۖ قَالَ هَٰذَا رَبِّي ۖ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفِلِينَ﴾ الآية:٧٦	فلمّا	جَنَّ	---	---	رأى	كوكبًا	⏮
	فلمّا	أفَلَ	---	---	قال	الآفِلين	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الأنعَامِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَلَمَّا رَءَا ٱلْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَٰذَا رَبِّي فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلضَّآلِّينَ﴾ الآية:٧٧	فلمّا	رأى	--- ---	قال	ربي ⏮
	فلمّا	أفلَ	--- ---	قال	الضَّالين ▼
﴿فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَٰذَا رَبِّي هَٰذَآ أَكْبَرُ فَلَمَّآ أَفَلَتْ قَالَ يَٰقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ الآية:٧٨	فلمّا	رأى	--- ---	قال	أكْبَر ⏮
	فلمّا	أفلَت	--- ---	قال	تُشرِكون ◄
﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَآ أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِٱللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ عَلَيْكُمْ سُلْطَٰنًا فَأَيُّ ٱلْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِٱلْأَمْنِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:٨١	إنْ	كُنتم	تَعلَمون ◄	---	--- ---
﴿ذَٰلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِي بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَلَوْ أَشْرَكُوا۟ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٨٨	ولو	أشرَكوا	--- ---	لَحبِط	يَعمَلون ▼
﴿أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحُكْمَ وَٱلنُّبُوَّةَ فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَٰٓؤُلَآءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا۟ بِهَا بِكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٨٩	فإنْ	يَكفُر	--- ---	فَقَد	بكافرين ▼
﴿وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلظَّٰلِمُونَ فِي غَمَرَٰتِ ٱلْمَوْتِ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ بَاسِطُوٓا۟ أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوٓا۟ أَنفُسَكُمُ﴾ الآية:٩٣	ولو	تَرَى	أيديهم ◄	---	--- ---

- ⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَدۡ جَآءَكُم بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمۡۖ فَمَنۡ أَبۡصَرَ فَلِنَفۡسِهِۦۖ وَمَنۡ عَمِيَ فَعَلَيۡهَاۚ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيۡكُم بِحَفِيظٖ﴾ الآية:١٠٤	فمَنْ	أبصَر	---	---	فَلِنَفسِه	فَلِنَفسِه	⏮
	ومَنْ	عَمِي	---	---	فَعَلَيها	فَعَلَيها	⏮
﴿وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَآ أَشۡرَكُواْۗ وَمَا جَعَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ حَفِيظٗاۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِوَكِيلٖ﴾ الآية:١٠٧	ولو	شاء	---	---	ما	أشرَكوا	⏮
﴿وَلَوۡ أَنَّنَا نَزَّلۡنَآ إِلَيۡهِمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَحَشَرۡنَا عَلَيۡهِمۡ كُلَّ شَيۡءٖ قُبُلٗا مَّا كَانُواْ لِيُؤۡمِنُوٓاْ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ يَجۡهَلُونَ﴾ الآية:١١١	ولو	أنّنا	قُبُلاً	▲	ما	الله	⏮
﴿وَكَذَٰلِكَ جَعَلۡنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوّٗا شَيَٰطِينَ ٱلۡإِنسِ وَٱلۡجِنِّ يُوحِي بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٖ زُخۡرُفَ ٱلۡقَوۡلِ غُرُورٗاۚ وَلَوۡ شَآءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُۖ فَذَرۡهُمۡ وَمَا يَفۡتَرُونَ﴾ الآية:١١٢	ولو	شاء	---	---	ما	فَعَلوه	⏮
﴿وَإِن تُطِعۡ أَكۡثَرَ مَن فِي ٱلۡأَرۡضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنۡ هُمۡ إِلَّا يَخۡرُصُونَ﴾ الآية:١١٦	وإنْ	تُطع	---	---	يُضِلُّوك	الله	⏮
﴿فَكُلُواْ مِمَّا ذُكِرَ ٱسۡمُ ٱللَّهِ عَلَيۡهِ إِن كُنتُم بِـَٔايَٰتِهِۦ مُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١١٨	إنْ	كُنتم	مؤمنين	◄	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَا تَأْكُلُوا۟ مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُۥ لَفِسْقٌ ۗ وَإِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَـٰدِلُوكُمْ ۖ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ الآية:١٢١	وإنْ	أطَعتُمُوهم	--- ---	إنَّكم	لمُشرِكون ▼
﴿وَإِذَا جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ قَالُوا۟ لَن نُّؤْمِنَ حَتَّىٰ نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَآ أُوتِىَ رُسُلُ ٱللَّهِ ۘ ٱللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُۥ ۗ﴾ الآية:١٢٤	وإذا	جاءتهم	--- ---	قالوا	الله ⏮
﴿فَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِيَهُۥ يَشْرَحْ صَدْرَهُۥ لِلْإِسْلَـٰمِ ۖ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُۥ يَجْعَلْ صَدْرَهُۥ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِى ٱلسَّمَآءِ ۚ كَذَٰلِكَ يَجْعَلُ ٱللَّهُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:١٢٥	فمَن	يُرِد	--- ---	يَشرَح	للإسلام ⏮
	ومَن	يُرِد	--- ---	يَجعَل	السماء ⏮
﴿وَرَبُّكَ ٱلْغَنِىُّ ذُو ٱلرَّحْمَةِ ۚ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنۢ بَعْدِكُم مَّا يَشَآءُ﴾ الآية:١٣٣	إنْ	يشأ	--- ---	يُذهِبْكم ويستَخلِف	يشاء ⏮
﴿وَكَذَٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَـٰدِهِمْ شُرَكَآؤُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا۟ عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ ۖ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا فَعَلُوهُ ۖ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾ الآية:١٣٧	ولو	شاء	--- ---	ما	فَعَلوه ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَقَالُوا۟ مَا فِى بُطُونِ هَـٰذِهِ ٱلْأَنْعَـٰمِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰٓ أَزْوَٰجِنَا ۖ وَإِن يَكُن مَّيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَآءُ ۚ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ ۚ﴾ الآية:١٣٩	وإنْ	يكُنْ	---	---	فهُمْ	شُرَكاء	⏮
﴿نَبِّـُٔونِى بِعِلْمٍ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ﴾ الآية:١٤٣	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿قُل لَّآ أَجِدُ فِى مَآ أُوحِىَ إِلَىَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُۥٓ إِلَّآ أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُۥ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِۦ ۚ فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٤٥	فمَنْ	اضْطُر	---	---	فإنَّ	رحيم	▼
﴿فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَٰسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُۥ عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ﴾ الآية:١٤٧	فإنْ	كَذَّبوك	---	---	فقُل	واسِعة	⏮
﴿سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا۟ لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَآ أَشْرَكْنَا وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمْنَا مِن شَىْءٍ ۚ﴾ الآية:١٤٨	لو	شاء	---	---	ما	شيء	⏮
﴿قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَـٰلِغَةُ ۖ فَلَوْ شَآءَ لَهَدَىٰكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الآية:١٤٩	فلو	شاء	---	---	لَهَدَاكم	أجمعين	▼

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأنعام

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ ٱللَّهَ حَرَّمَ هَٰذَاۖ فَإِن شَهِدُواْ فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْۚ﴾ الآية:١٥٠	فإنْ	شَهِدوا	---	---	فلا	معهم	⏮
﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَٱعْدِلُواْ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰۖ وَبِعَهْدِ ٱللَّهِ أَوْفُواْۚ ذَٰلِكُمْ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:١٥٢	وإذا	قُلتُم	---	---	فاعْدِلوا	فاعْدِلوا	◄
	ولو	كان	قُربَى	⏮	---	---	---
﴿أَوْ تَقُولُواْ لَوْ أَنَّآ أُنزِلَ عَلَيْنَا ٱلْكِتَٰبُ لَكُنَّآ أَهْدَىٰ مِنْهُمْۚ﴾ الآية:١٥٧	لو	أنَّا	---	---	لَكُنَّا	منهم	⏮
﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ عَشْرُ أَمْثَالِهَاۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰٓ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الآية:١٦٠	مَنْ	جاء	---	---	فَلَه	أمثالِها	⏮
	ومَنْ	جاء	---	---	فلا	مِثلَها	⏮

سورة الأعراف

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَٱلْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ ٱلْحَقُّۚ فَمَن ثَقُلَتْ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾ الآية:٨	فمَنْ	ثَقُلَت	---	---	فأولئك	المُفلِحون	◄
﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُم بِمَا كَانُواْ بِـَٔايَٰتِنَا يَظْلِمُونَ﴾ الآية:٩	ومَنْ	خَفَّت	---	---	فأولئك	يَظلِمون	▼

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الأَعْرَافِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَدَلَّىٰهُمَا بِغُرُورٍۚ فَلَمَّا ذَاقَا ٱلشَّجَرَةَ بَدَتۡ لَهُمَا سَوۡءَٰتُهُمَا وَطَفِقَا يَخۡصِفَانِ عَلَيۡهِمَا مِن وَرَقِ ٱلۡجَنَّةِۖ وَنَادَىٰهُمَا رَبُّهُمَآ أَلَمۡ أَنۡهَكُمَا عَن تِلۡكُمَا ٱلشَّجَرَةِ وَأَقُل لَّكُمَآ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ لَكُمَا عَدُوّٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٢٢	فلمّا	ذاقا	---	---	بَدَت	الجنة	⏮
﴿قَالَا رَبَّنَا ظَلَمۡنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّمۡ تَغۡفِرۡ لَنَا وَتَرۡحَمۡنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٢٣	وإنْ	لمْ	---	---	لَنكونَنَّ	الخاسرين	▼
﴿وَإِذَا فَعَلُواْ فَٰحِشَةٗ قَالُواْ وَجَدۡنَا عَلَيۡهَآ ءَابَآءَنَا وَٱللَّهُ أَمَرَنَا بِهَاۗ قُلۡ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَأۡمُرُ بِٱلۡفَحۡشَآءِۖ أَتَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٨	وإذا	فَعَلوا	---	---	قالوا	بِها	⏮
﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٞۖ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ لَا يَسۡتَأۡخِرُونَ سَاعَةٗ وَلَا يَسۡتَقۡدِمُونَ﴾ الآية:٣٤	فإذا	جاء	---	---	لا	يَستقدِمون	▼
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ إِمَّا يَأۡتِيَنَّكُمۡ رُسُلٞ مِّنكُمۡ يَقُصُّونَ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي فَمَنِ ٱتَّقَىٰ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ﴾ الآية:٣٥	إمّا	يَأتينّكم	آياتي	◄	---[1]	---	---
	فمَن	اتّقى	---	---	فلا	يَحزنون	◄
﴿قَالَ ٱدۡخُلُواْ فِيٓ أُمَمٖ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِكُم مِّنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ فِي ٱلنَّارِۖ كُلَّمَا دَخَلَتۡ أُمَّةٞ لَّعَنَتۡ أُخۡتَهَاۖ حَتَّىٰٓ إِذَا ٱدَّارَكُواْ فِيهَا جَمِيعٗا قَالَتۡ أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمۡ عَذَابٗا ضِعۡفٗا مِّنَ ٱلنَّارِۖ قَالَ لِكُلّٖ ضِعۡفٞ وَلَٰكِن لَّا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٨	كُلَّما	دَخلَت	---	---	لَعنَت	أُختَها	⏮
	إذا	ادَّاركوا	---	---	قالت	النار	⏮

(١) جواب الشرط هو فعل الشرط وجوابه الذي بعد هذه الجملة.

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَقَالُواْ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَىٰنَا لِهَٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهۡتَدِيَ لَوۡلَآ أَنۡ هَدَىٰنَا ٱللَّهُۖ لَقَدۡ جَآءَتۡ رُسُلُ رَبِّنَا بِٱلۡحَقِّۖ﴾ الآية:٤٣	لولا	أنْ	الله ⏮	---	--- ---
﴿وَإِذَا صُرِفَتۡ أَبۡصَٰرُهُمۡ تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ٱلنَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لَا تَجۡعَلۡنَا مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٧	وإذا	صُرِفَت	--- ---	قالوا	الظالمين ▼
﴿وَهُوَ ٱلَّذِي يُرۡسِلُ ٱلرِّيَٰحَ بُشۡرَۢا بَيۡنَ يَدَيۡ رَحۡمَتِهِۦۖ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَقَلَّتۡ سَحَابٗا ثِقَالٗا سُقۡنَٰهُ لِبَلَدٖ مَّيِّتٖ فَأَنزَلۡنَا بِهِ ٱلۡمَآءَ فَأَخۡرَجۡنَا بِهِۦ مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِۚ كَذَٰلِكَ نُخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:٥٧	إذا	أقلَّت	--- ---	سُقْنَاه	الثمَرات ⏮
﴿فَعَقَرُواْ ٱلنَّاقَةَ وَعَتَوۡاْ عَنۡ أَمۡرِ رَبِّهِمۡ وَقَالُواْ يَٰصَٰلِحُ ٱئۡتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ﴾ الآية:٧٧	إنْ	كُنْت	المُرسَلين ▼	---	--- ---
﴿فَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَٱلۡمِيزَانَ وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٨٥	إنْ	كُنتُم	مؤمنين ◄	---	--- ---
﴿وَإِن كَانَ طَآئِفَةٞ مِّنكُمۡ ءَامَنُواْ بِٱلَّذِيٓ أُرۡسِلۡتُ بِهِۦ وَطَآئِفَةٞ لَّمۡ يُؤۡمِنُواْ فَٱصۡبِرُواْ حَتَّىٰ يَحۡكُمَ ٱللَّهُ بَيۡنَنَاۚ وَهُوَ خَيۡرُ ٱلۡحَٰكِمِينَ﴾ الآية:٨٧	وإنْ	كان	يؤمنوا ▲	فاصْبِروا	بَيننا ⏮

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَدِ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُم بَعْدَ إِذْ نَجَّانَا اللَّهُ مِنْهَا﴾ الآية:٨٩	إنْ	عُدنا	مِنها	⏮	---	---	---
﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَٰكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الآية:٩٦	ولو	أنَّ	---	---	لَفَتَحْنا	والأرض	⏮
﴿قَالَ إِن كُنتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَأْتِ بِهَا إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:١٠٦	إنْ	كُنت	---	---	فأتِ	بِها	◀
	إنْ	كُنت	الصادقين	▼	---	---	---
﴿قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ﴾ الآية:١١٦	فلمّا	ألقوا	---	---	سَحَروا	عظيم	▼
﴿فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَٰذِهِ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُ أَلَا إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِندَ اللَّهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٣١	فإذا	جاءتهم	---	---	قالوا	هذه	⏮
	وإنْ	تُصِبهم	---	---	يطَّيَّروا	معه	⏮
﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:١٣٢	مهما	تأتِنا	بها	▲	فما	بمؤمنين	▼
﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَى ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ لَئِن كَشَفْتَ عَنَّا الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ الآية:١٣٤	ولمّا	وقع	---	---	قالوا	عندك	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا كَشَفۡنَا عَنۡهُمُ ٱلرِّجۡزَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ هُم بَٰلِغُوهُ إِذَا هُمۡ يَنكُثُونَ﴾ الآية:١٣٥	فلمَّا	كَشَفنا	بالِغُوهُ	◄	إذا	يَنكُثون	▼
﴿وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَٰتِنَا وَكَلَّمَهُۥ رَبُّهُۥ قَالَ رَبِّ أَرِنِيٓ أَنظُرۡ إِلَيۡكَۚ قَالَ لَن تَرَىٰنِي وَلَٰكِنِ ٱنظُرۡ إِلَى ٱلۡجَبَلِ فَإِنِ ٱسۡتَقَرَّ مَكَانَهُۥ فَسَوۡفَ تَرَىٰنِيۚ فَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُۥ لِلۡجَبَلِ جَعَلَهُۥ دَكّٗا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقٗاۚ فَلَمَّآ أَفَاقَ قَالَ سُبۡحَٰنَكَ تُبۡتُ إِلَيۡكَ وَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٤٣	ولمَّا	جاء	ربُّه	◄	قال	إليك	⏮
	فإنْ	استقر	---	---	فسوف	تراني	⏮
	فلمَّا	تجلَّى	---	---	جعلَه	صَعِقًا	⏮
	فلمَّا	أفاق	---	---	قال	المؤمنين	▼
﴿سَأَصۡرِفُ عَنۡ ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّ وَإِن يَرَوۡاْ كُلَّ ءَايَةٖ لَّا يُؤۡمِنُواْ بِهَا وَإِن يَرَوۡاْ سَبِيلَ ٱلرُّشۡدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلٗا وَإِن يَرَوۡاْ سَبِيلَ ٱلۡغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلٗاۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَكَانُواْ عَنۡهَا غَٰفِلِينَ﴾ الآية:١٤٦	وإنْ	يَروا	---	---	لا	بها	⏶
	وإنْ	يَروا	---	---	لا	سبيلاً	⏶
	وإنْ	يَروا	---	---	يتَّخذوه	سبيلاً	⏶
﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِيٓ أَيۡدِيهِمۡ وَرَأَوۡاْ أَنَّهُمۡ قَدۡ ضَلُّواْ قَالُواْ لَئِن لَّمۡ يَرۡحَمۡنَا رَبُّنَا وَيَغۡفِرۡ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:١٤٩	ولمَّا	سُقِط	ضلُّوا	▲	قالوا	الخاسرين	▼
﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ غَضۡبَٰنَ أَسِفٗا قَالَ بِئۡسَمَا خَلَفۡتُمُونِي مِنۢ بَعۡدِيٓۖ﴾ الآية:١٥٠	ولمَّا	رجَع	أسِفًا	▲	قال	بَعدي	⏮

(جدول: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الأَعْرَافِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى ٱلْغَضَبُ أَخَذَ ٱلْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ الآية:١٥٤	ولمَّا	سَكتَ	--- ---	أَخَذ	الألواح ‎|◄
﴿وَٱخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُۥ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَـٰتِنَا فَلَمَّآ أَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلُ وَإِيَّـٰىَ﴾ الآية:١٥٥	فلمَّا	أخَذَتهُم	--- ---	قال	وإيَّاي ‎|◄
﴿فَلَمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِۦٓ أَنجَيْنَا ٱلَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ ٱلسُّوٓءِ وَأَخَذْنَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ بِعَذَابٍۭ بَـِٔيسٍۭ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ﴾ الآية:١٦٥	فلمَّا	نَسُوا	--- ---	أنجَينا	السُّوء ‎|◄
﴿فَلَمَّا عَتَوْاْ عَن مَّا نُهُواْ عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَـٰسِـِٔينَ﴾ الآية:١٦٦	فلمَّا	عَتَوا	--- ---	قُلنا	خاسئين ▼
﴿فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُواْ ٱلْكِتَـٰبَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَـٰذَا ٱلْأَدْنَىٰ وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِن يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِّثْلُهُۥ يَأْخُذُوهُ﴾ الآية:١٦٩	وإنْ	يأتِهم	--- ---	يأخُذوه	يأخُذوه ‎|◄
﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَـٰهُ بِهَا وَلَـٰكِنَّهُۥٓ أَخْلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَث﴾ الآية:١٧٦	ولو	شِئنا	--- ---	لَرَفَعناه	بها ‎|◄
	إنْ	تَحمِل	--- ---	يَلهَث (الأولى)	يَلهَث (الثانية) ‎|◄
﴿مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى وَمَن يُضْلِلْ فَأُوْلَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَـٰسِرُونَ﴾ الآية:١٧٨	مَنْ	يهدِ	--- ---	فهو	المُهتدي ‎|◄
	ومَنْ	يُضلِل	--- ---	فأولئك	الخاسرون ▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿مَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُۥۚ وَيَذَرُهُمۡ فِي طُغۡيَٰنِهِمۡ يَعۡمَهُونَ﴾ الآية:١٨٦	مَنْ	يُضلِل	---	---	فلا	له	⏮
﴿وَلَوۡ كُنتُ أَعۡلَمُ ٱلۡغَيۡبَ لَٱسۡتَكۡثَرۡتُ مِنَ ٱلۡخَيۡرِ وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوٓءُۚ إِنۡ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٞ وَبَشِيرٞ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١٨٨	ولو	كُنتُ	---	---	لاسْتَكثَرتُ	السُّوء	⏮
﴿هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ وَجَعَلَ مِنۡهَا زَوۡجَهَا لِيَسۡكُنَ إِلَيۡهَاۖ فَلَمَّا تَغَشَّىٰهَا حَمَلَتۡ حَمۡلًا خَفِيفٗا فَمَرَّتۡ بِهِۦۖ فَلَمَّآ أَثۡقَلَت دَّعَوَا ٱللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِنۡ ءَاتَيۡتَنَا صَٰلِحٗا لَّنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ الآية:١٨٩	فلمَّا	تَغشَّاها	---	---	حَمَلَت	به	⏮
	فلمَّا	أثقَلَت	---	---	دَعوَا [1]	الشاكرين	▼
﴿فَلَمَّآ ءَاتَىٰهُمَا صَٰلِحٗا جَعَلَا لَهُۥ شُرَكَآءَ فِيمَآ ءَاتَىٰهُمَاۚ فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ عَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:١٩٠	فلمَّا	آتاهما	---	---	جَعَلَا	آتاهما	⏮
﴿وَإِن تَدۡعُوهُمۡ إِلَى ٱلۡهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمۡۚ سَوَآءٌ عَلَيۡكُمۡ أَدَعَوۡتُمُوهُمۡ أَمۡ أَنتُمۡ صَٰمِتُونَ﴾ الآية:١٩٣	وإنْ	تَدْعوهم	---	---	لا	يتَّبِعوكم	⏮
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ عِبَادٌ أَمۡثَالُكُمۡۖ فَٱدۡعُوهُمۡ فَلۡيَسۡتَجِيبُواْ لَكُمۡ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٩٤	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿وَإِن تَدۡعُوهُمۡ إِلَى ٱلۡهُدَىٰ لَا يَسۡمَعُواْۖ وَتَرَىٰهُمۡ يَنظُرُونَ إِلَيۡكَ وَهُمۡ لَا يُبۡصِرُونَ﴾ الآية:١٩٨	وإنْ	تَدْعوهم	---	---	لا	يَسمَعوا	⏮

(١) من المهم نبر حرف الواو للمحافظة على المعنى.

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأعراف

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٠٠	وإمَّا	يَنزَغنَّك	--- ---	فاسْتَعِذ	بالله ⏮
﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ﴾ الآية:٢٠١	إذا	مسَّهم	--- ---	تَذكَّروا	مُبصِرون ◀
﴿وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِم بِآيَةٍ قَالُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ مِن رَّبِّي هَٰذَا بَصَائِرُ مِن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:٢٠٣	وإذا	لمْ	--- ---	قالوا	اجتَبيتَها ⏮
﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الآية:٢٠٤	وإذا	قُرِئ	--- ---	فاستَمِعوا	وأنصِتوا ⏮

سورة الأنفال

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:١	إنْ	كُنتم	مؤمنين ▼	---	--- ---
﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ الآية:٢	إذا	ذُكِر	--- ---	وجِلَت	قُلُوبُهم ⏮
	وإذا	تُلِيَت	--- ---	زادَتهُم	إيمانًا ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الأنفال

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿لِيُحِقَّ ٱلۡحَقَّ وَيُبۡطِلَ ٱلۡبَٰطِلَ وَلَوۡ كَرِهَ ٱلۡمُجۡرِمُونَ﴾ الآية:٨	ولو	كَرِه	المجرمون	▼	---	---	---
﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ شَآقُّواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥۚ وَمَن يُشَاقِقِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ﴾ الآية:١٣	ومَنْ	يُشاقِق	---	---	فإنَّ	العِقاب	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ زَحۡفٗا فَلَا تُوَلُّوهُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ﴾ الآية:١٥	إذا	لَقِيتُم	---	---	فلا	الأدبار	▲
﴿وَمَن يُوَلِّهِمۡ يَوۡمَئِذٖ دُبُرَهُۥٓ إِلَّا مُتَحَرِّفٗا لِّقِتَالٍ أَوۡ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةٖ فَقَدۡ بَآءَ بِغَضَبٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَمَأۡوَىٰهُ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:١٦	ومَنْ	يُوَلِّهم	فِئة	◄	فَقَد	جهنم	◄|
﴿إِن تَسۡتَفۡتِحُواْ فَقَدۡ جَآءَكُمُ ٱلۡفَتۡحُۖ وَإِن تَنتَهُواْ فَهُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡۖ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدۡ وَلَن تُغۡنِيَ عَنكُمۡ فِئَتُكُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَوۡ كَثُرَتۡ وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٩	إنْ	تستَفتِحوا	---	---	فَقَد	الفَتح	◄|
	وإنْ	تَنتهوا	---	---	فهوَ	لكم	◄|
	وإنْ	تَعُودوا	---	---	نعُد	نعُد	◄|
	ولو	كثُرت	كثُرت	◄	---	---	---
﴿وَلَوۡ عَلِمَ ٱللَّهُ فِيهِمۡ خَيۡرٗا لَّأَسۡمَعَهُمۡۖ وَلَوۡ أَسۡمَعَهُمۡ لَتَوَلَّواْ وَّهُم مُّعۡرِضُونَ﴾ الآية:٢٣	ولو	عَلِم	---	---	لَأسْمَعَهم	لَأسْمَعَهم	◄|
	ولو	أسمَعَهم	---	---	لتولّوا	مُعرِضون	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّكُمۡ فُرۡقَانٗا وَيُكَفِّرۡ عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۗ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ﴾ الآية:٢٩	إنْ	تَتّقوا	---	---	يَجعَل	لكم (الثانية)	◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا قَالُوا۟ قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَٰذَآ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٣١	وإذا	تُتلى	---	---	قالوا	سَمِعنا	|◄
	لو	نشاء	---	---	لَقُلنا	هذا	|◄
﴿وَإِذْ قَالُوا۟ ٱللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الآية:٣٢	إنْ	كان	---	---	فأمطِر	أليم	▼
﴿قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِن يَنتَهُوا۟ يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ وَإِن يَعُودُوا۟ فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٣٨	إنْ	ينتهوا	---	---	يُغفَر	سَلَف	|◄
	وإنْ	يعودوا	---	---	فَقَد	الأوّلين	▼
﴿وَقَٰتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّهُۥ لِلَّهِ ۚ فَإِنِ ٱنتَهَوْا۟ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٣٩	فإنْ	انتهوا	---	---	فإنَّ	بصير	◄
﴿وَإِن تَوَلَّوْا۟ فَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ مَوْلَىٰكُمْ ۚ نِعْمَ ٱلْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ ٱلنَّصِيرُ﴾ الآية:٤٠	وإنْ	تولّوا	---	---	فاعْلَموا	مولاكم	|◄
﴿وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَا غَنِمْتُم مِّن شَىْءٍ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُۥ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ إِن كُنتُمْ ءَامَنتُم بِٱللَّهِ وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ ٱلْفُرْقَانِ يَوْمَ ٱلْتَقَى ٱلْجَمْعَانِ ۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٤١	إنْ	كُنتم	الجمعان	|◄	---	---	---

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الأَنفَالِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِذْ أَنتُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ وَٱلرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنكُمْ ۚ وَلَوْ تَوَاعَدتُّمْ لَٱخْتَلَفْتُمْ فِى ٱلْمِيعَٰدِ﴾ الآية:٤٢	ولو	تَواعَدتُّم	---	---	لاخْتَلَفتم	الميعاد	◀|
﴿إِذْ يُرِيكَهُمُ ٱللَّهُ فِى مَنَامِكَ قَلِيلًا ۖ وَلَوْ أَرَىٰكَهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَتَنَٰزَعْتُمْ فِى ٱلْأَمْرِ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ سَلَّمَ ۗ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ الآية:٤٣	ولو	أراكَهم	---	---	لَفَشِلتُم	الأمر	◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَٱثْبُتُوا۟ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الآية:٤٥	إذا	لِقيتُم	---	---	فاثْبُتوا	فاثبُتوا	◀|
﴿فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّى بَرِىٓءٌ مِّنكُمْ إِنِّىٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّىٓ أَخَافُ ٱللَّهَ ۚ﴾ الآية:٤٨	فلمّا	تراءت	---	---	نَكَص	عقِبيه	◀
﴿إِذْ يَقُولُ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ غَرَّ هَٰٓؤُلَآءِ دِينُهُمْ ۗ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٤٩	ومَنْ	يتوكَّل	---	---	فإنَّ	حكيم	▼
﴿وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ يَتَوَفَّى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ۙ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَٰرَهُمْ وَذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ﴾ الآية:٥٠	ولو	ترى	وأدبارَهم	◀	---	---	---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِمَّا تَثْقَفَنَّهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرِّدْ بِهِم مَّنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾ الآية:٥٧	فإمَّا	تَثقفنَّهم	---	---	فشَرِّد	خلْفَهم	◄
﴿وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً فَانبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ﴾ الآية:٥٨	وإمَّا	تخافَنَّ	---	---	فانْبِذ	سَواء	⏮
﴿وَمَا تُنفِقُوا مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ الآية:٦٠	وما	تُنفِقوا	---	---	يُوفَّ	إليكم	◄
﴿وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ الآية:٦١	وإنْ	جَنحوا	---	---	فاجْنَح	الله	⏮
﴿وَإِن يُرِيدُوا أَن يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ ۚ هُوَ الَّذِي أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٦٢	وإنْ	يريدوا	---	---	فإنَّ	الله	⏮
﴿وَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ ۚ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ ۚ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٦٣	لو	أنفقْت	---	---	ما	قُلوبِهم	⏮
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ ۚ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ ۚ وَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ﴾ الآية:٦٥	إنْ	يكنْ	---	---	يَغلبوا	مِئتَين	⏮
	وإنْ	يكنْ	---	---	يَغلِبوا	كَفروا	◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ٱلْـَٔـٰنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ عَنكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّا۟ئَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا۟ مِا۟ئَتَيْنِ وَإِن يَكُن مِّنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوٓا۟ أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّـٰبِرِينَ﴾ الآية:٦٦	فإنْ	يكنْ	--- ---	يَغلِبوا	مئتين ◄|
	وإنْ	يكنْ	--- ---	يَغلِبوا	الله ◄|
﴿لَّوْلَا كِتَـٰبٌ مِّنَ ٱللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَآ أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الآية:٦٨	لولا	كتاب	--- ---	لَمَسَّكُم	عظيم ▼
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ قُل لِّمَن فِىٓ أَيْدِيكُم مِّنَ ٱلْأَسْرَىٰٓ إِن يَعْلَمِ ٱللَّهُ فِى قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّآ أُخِذَ مِنكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٧٠	إنْ	يَعلَم	--- ---	يُؤتِكم	لَكم ◄|
﴿وَإِن يُرِيدُوا۟ خِيَانَتَكَ فَقَدْ خَانُوا۟ ٱللَّهَ مِن قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٧١	وإنْ	يريدوا	--- ---	فَقَد	مِنهم ◄|
﴿وَإِنِ ٱسْتَنصَرُوكُمْ فِى ٱلدِّينِ فَعَلَيْكُمُ ٱلنَّصْرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍۭ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَـٰقٌ ۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٧٢	وإنْ	استَنصَروكم	--- ---	فعلَيكُم	النصْر ◄
﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ۚ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ فِى ٱلْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ الآية:٧٣	إلّا	تَفعَلوه	--- ---	تكُنْ	كبير ▼

- ▲ (مع خط) نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ (مع خط) نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِن تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَاعْلَمُوٓاْ أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِى ٱللَّهِ وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الآية:٣	فإنْ	تُبتُم	---	---	فهو	لكم ⏮
	وإنْ	تولَّيْتم	---	---	فاعْلَموا	الله ⏮
﴿فَإِذَا ٱنسَلَخَ ٱلْأَشْهُرُ ٱلْحُرُمُ فَٱقْتُلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدتُّمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَٱحْصُرُوهُمْ وَٱقْعُدُواْ لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ فَخَلُّواْ سَبِيلَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٥	فإذا	انسَلَخ	---	---	فاقْتُلوا	مَرْصَد ⏮
	فإنْ	تابوا	---	---	فخَلُّوا	سَبيْلَهُم ⏮
﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَٰمَ ٱللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُۥ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٦	وإنْ	أحَد	---	---	فَأَجِرهُ	الله ◀
﴿كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ رَسُولِهِۦٓ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ فَمَا ٱسْتَقَٰمُواْ لَكُمْ فَٱسْتَقِيمُواْ لَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَّقِينَ﴾ الآية:٧	فمَا	استقاموا	---	---	فاسْتَقيموا	لهم ⏮
﴿كَيْفَ وَإِن يَظْهَرُواْ عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُواْ فِيكُمْ إِلًّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُم بِأَفْوَٰهِهِمْ وَتَأْبَىٰ قُلُوبُهُمْ وَأَكْثَرُهُمْ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:٨	وإنْ	يَظهَروا	---	---	لا	ذِمَّة ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِن تَابُوا۟ وَأَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُا۟ ٱلزَّكَوٰةَ فَإِخْوَٰنُكُمْ فِى ٱلدِّينِ ۗ وَنُفَصِّلُ ٱلْـَٔايَـٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١١	فإنْ	تابوا	--- ---	فإخوانُكم	الدِّين ⏮
﴿وَإِن نَّكَثُوٓا۟ أَيْمَـٰنَهُم مِّنۢ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا۟ فِى دِينِكُمْ فَقَـٰتِلُوٓا۟ أَئِمَّةَ ٱلْكُفْرِ ۙ إِنَّهُمْ لَآ أَيْمَـٰنَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتَهُونَ﴾ الآية:١٢	وإنْ	نَكَثوا	دِينِكُم ▲	فقَاتِلوا	لهم ⏮
﴿أَتَخْشَوْنَهُمْ ۚ فَٱللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:١٣	إنْ	كُنتم	مؤمنين ◄	---	--- ---
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَّخِذُوٓا۟ ءَابَآءَكُمْ وَإِخْوَٰنَكُمْ أَوْلِيَآءَ إِنِ ٱسْتَحَبُّوا۟ ٱلْكُفْرَ عَلَى ٱلْإِيمَـٰنِ ۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّـٰلِمُونَ﴾ الآية:٢٣	ومَنْ	يتولَّهم	--- ---	فأولئك	الظالمون ▼
﴿قُلْ إِن كَانَ ءَابَآؤُكُمْ وَأَبْنَآؤُكُمْ وَإِخْوَٰنُكُمْ وَأَزْوَٰجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَٰلٌ ٱقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَـٰرَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَـٰكِنُ تَرْضَوْنَهَآ أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَجِهَادٍ فِى سَبِيلِهِۦ فَتَرَبَّصُوا۟ حَتَّىٰ يَأْتِىَ ٱللَّهُ بِأَمْرِهِۦ ۗ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَـٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٤	إنْ	كان	وعَشيرَتُكم ▲ اقترَفتُموها ▲ كَسَادَها ▲ تَرضَونَها ▲ ورَسولِه ▲ سَبيلِه ◄	فترَبَّصوا	بأمْرِه ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ التَّوْبَة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِۦٓ إِن شَآءَ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٢٨	وإنْ	خِفْتُم	--- ---	فسَوْف	فَضْلِه ◄
	إنْ	شاء	شاء ⏮	---	--- ---
﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِـُٔوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَٰهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّآ أَن يُتِمَّ نُورَهُۥ وَلَوْ كَرِهَ الْكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٢	ولو	كَرِه	الكافرون ▼	---	--- ---
﴿هُوَ الَّذِىٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِۦ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ الآية:٣٣	ولو	كَرِه	المشْرِكون ▼	---	--- ---
﴿إِلَّا تَنفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْـًٔا ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٣٩	إلَّا	تَنْفِروا	--- ---	يُعذِّبْكُم	أليمًا ◄
				ويَستبدِل	غيرَكُم ◄
				ولا	شيئًا ⏮
﴿إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِىَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ۖ﴾ الآية:٤٠	إلَّا	تَنصُروه	--- ---	فَقَد	الله ⏮
﴿انفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَٰهِدُوا بِأَمْوَٰلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِى سَبِيلِ اللَّهِ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:٤١	إنْ	كُنتم	تعلَمون ▼	---	--- ---

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ⏮ — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼

سورة التوبة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَّاتَّبَعُوكَ وَلَٰكِن بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ الآية:٤٢	لو	كانَ	--- ---	لَاتَّبَعوك	لَاتَّبَعوك ⏮
	لو	استطَعنا	--- ---	لَخَرَجْنا	معكم ⏮
﴿وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً وَلَٰكِن كَرِهَ اللَّهُ انبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ﴾ الآية:٤٦	ولو	أرادوا	--- ---	لَأعَدُّوا	عُدَّة ⏮
﴿لَوْ خَرَجُوا فِيكُم مَّا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَأَوْضَعُوا خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ وَفِيكُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ الآية:٤٧	لو	خرَجوا	--- ---	ما	خَبَالاً ⏮
﴿إِن تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِن تُصِبْكَ مُصِيبَةٌ يَقُولُوا قَدْ أَخَذْنَا أَمْرَنَا مِن قَبْلُ وَيَتَوَلَّوا وَّهُمْ فَرِحُونَ﴾ الآية:٥٠	إنْ	تُصِبْك	--- ---	تَسؤهم	تَسؤهم ⏮
	وإنْ	تُصِبْك	--- ---	يقولوا	قَبْل ◄
﴿لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ مُدَّخَلًا لَّوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ﴾ الآية:٥٧	لو	يَجِدون	--- ---	لَوَلَّوا	يَجمَحون ▼
﴿وَمِنْهُم مَّن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ﴾ الآية:٥٨	فإنْ	أُعطوا	--- ---	رَضوا	رَضوا ⏮
	وإنْ	لَمْ	--- ---	إذا	يَسخَطون ▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا۟ مَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَقَالُوا۟ حَسْبُنَا ٱللَّهُ سَيُؤْتِينَا ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ وَرَسُولُهُۥٓ إِنَّآ إِلَى ٱللَّهِ رَٰغِبُونَ﴾ الآية:٥٩	ولو	أَنَّهُم	راغِبون ▲	---	--- ---
﴿يَحْلِفُونَ بِٱللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ أَحَقُّ أَن يُرْضُوهُ إِن كَانُوا۟ مُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٦٢	إنْ	كانوا	مؤمنين ◄	---	--- ---
﴿لَا تَعْتَذِرُوا۟ قَدْ كَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَٰنِكُمْ ۚ إِن نَّعْفُ عَن طَآئِفَةٍ مِّنكُمْ نُعَذِّبْ طَآئِفَةًۢ بِأَنَّهُمْ كَانُوا۟ مُجْرِمِينَ﴾ الآية:٦٦	إنْ	نَعْفُ	--- ---	نُعذِّب	مجرمين ▼
﴿فَإِن يَتُوبُوا۟ يَكُ خَيْرًا لَّهُمْ ۖ وَإِن يَتَوَلَّوْا۟ يُعَذِّبْهُمُ ٱللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِى ٱلدُّنْيَا وَٱلْـَٔاخِرَةِ ۚ وَمَا لَهُمْ فِى ٱلْأَرْضِ مِن وَلِىٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ الآية:٧٤	فإنْ	يَتوبوا	--- ---	يَكُ	لهم ▐◄
	وإنْ	يَتوَلَّوا	--- ---	يُعذِّبْهم	والآخرة ▐◄
﴿فَلَمَّآ ءَاتَىٰهُم مِّن فَضْلِهِۦ بَخِلُوا۟ بِهِۦ وَتَوَلَّوا۟ وَّهُم مُّعْرِضُونَ﴾ الآية:٧٦	فلمّا	آتاهُم	--- ---	بَخِلوا	به ▐◄
﴿ٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ ۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ۗ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٨٠	إنْ	تَستغفِر	--- ---	فلَنْ	لهم ▲̲
﴿وَقَالُوا۟ لَا تَنفِرُوا۟ فِى ٱلْحَرِّ ۗ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا ۚ لَّوْ كَانُوا۟ يَفْقَهُونَ﴾ الآية:٨١	لو	كانوا	يَفقَهون ▼	---	--- ---

- ▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ▐◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِن رَّجَعَكَ ٱللَّهُ إِلَىٰ طَآئِفَةٖ مِّنۡهُمۡ فَٱسۡتَـٔۡذَنُوكَ لِلۡخُرُوجِ فَقُل لَّن تَخۡرُجُواْ مَعِيَ أَبَدٗا وَلَن تُقَٰتِلُواْ مَعِيَ عَدُوًّاۖ إِنَّكُمۡ رَضِيتُم بِٱلۡقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٖ فَٱقۡعُدُواْ مَعَ ٱلۡخَٰلِفِينَ﴾ الآية:٨٣	فإنْ	رجَعَك	للخُروج	▲	فَقُل	عَدواً	▲̅
﴿وَإِذَآ أُنزِلَتۡ سُورَةٌ أَنۡ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَجَٰهِدُواْ مَعَ رَسُولِهِ ٱسۡتَـٔۡذَنَكَ أُوْلُواْ ٱلطَّوۡلِ مِنۡهُمۡ وَقَالُواْ ذَرۡنَا نَكُن مَّعَ ٱلۡقَٰعِدِينَ﴾ الآية:٨٦	وإذا	أُنزِلت	رَسولِه	◄	اسْتأذنَك	منهم	◄|
﴿وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ إِذَا مَآ أَتَوۡكَ لِتَحۡمِلَهُمۡ قُلۡتَ لَآ أَجِدُ مَآ أَحۡمِلُكُمۡ عَلَيۡهِ تَوَلَّواْ وَّأَعۡيُنُهُمۡ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمۡعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ﴾ الآية:٩٢	إذا	ما	---	---	تولَّوا	يُنفِقون	◄
﴿يَحۡلِفُونَ لَكُمۡ لِتَرۡضَوۡاْ عَنۡهُمۡۖ فَإِن تَرۡضَوۡاْ عَنۡهُمۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَرۡضَىٰ عَنِ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٩٦	فإنْ	تَرضَوا	---	---	فإنَّ	الفاسقين	▼
﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن يَسۡتَغۡفِرُواْ لِلۡمُشۡرِكِينَ وَلَوۡ كَانُوٓاْ أُوْلِي قُرۡبَىٰ﴾ الآية:١١٣	ولو	كانوا	قُربى	▲	---	---	---
﴿وَمَا كَانَ ٱسۡتِغۡفَارُ إِبۡرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوۡعِدَةٖ وَعَدَهَآ إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥٓ أَنَّهُۥ عَدُوّٞ لِّلَّهِ تَبَرَّأَ مِنۡهُۚ إِنَّ إِبۡرَٰهِيمَ لَأَوَّٰهٌ حَلِيمٞ﴾ الآية:١١٤	فلمَّا	تَبيَّن	---	---	تَبرَّأ	منه	◄|

▲̅ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِّفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ الآية:١١٨	إذا	ضَاقَت	رحُبَت / أنفُسُهم / إليه (١)	▲ / ▲ / ▲	---	--- ---
﴿وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُم مَّن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَٰذِهِ إِيمَانًا ۚ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ الآية:١٢٤	وإذا	ما	---	---	فَمِنهُم	إيمانًا (نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم)
	فأمَّا	الذين	---	---	فزادَتْهُم	يَستَبْشِرون ◄
﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ الآية:١٢٥	وأمَّا	الذين	---	---	فَزادَتهُم	رِجسِهم (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ هَلْ يَرَاكُم مِّنْ أَحَدٍ ثُمَّ انصَرَفُوا ۚ صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُم بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ﴾ الآية:١٢٧	وإذا	ما	---	---	نَظَرَ	بعض (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿فَإِن تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ۖ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ الآية:١٢٩	فإنْ	تولَّوا	---	---	فقُل	الله / هو / تَوَكَّلْت (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بعد فعل الشرط، وقبل موضع الجواب المقدر.

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة هابطة لتمام المعنى ▼

سُورَةُ يُونُسَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْ يُعَجِّلُ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ ٱلشَّرَّ ٱسْتِعْجَالَهُم بِٱلْخَيْرِ لَقُضِىَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ ۖ فَنَذَرُ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا فِى طُغْيَٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ الآية:١١	ولو	يُعَجِّل	بالخير	▲	لَقُضي	أجَلُهُم	|◄
﴿وَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنسَٰنَ ٱلضُّرُّ دَعَانَا لِجَنۢبِهِۦٓ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَآئِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُۥ مَرَّ كَأَن لَّمْ يَدْعُنَآ إِلَىٰ ضُرٍّ مَّسَّهُۥ ۚ كَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٢	وإذا	مَسَّ	---	---	دعَانا	قائماً	|◄
	فلمَّا	كَشَفنا	---	---	مرَّ	مسَّه	|◄
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا بَيِّنَٰتٍ ۙ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا ٱئْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَٰذَآ أَوْ بَدِّلْهُ ۚ قُلْ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلْقَآئِ نَفْسِىٓ ۖ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ ۖ إِنِّىٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّى عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ الآية:١٥	وإذا	تُتْلَى	---	---	قال	بَدِّلْه	▲|
﴿قُل لَّوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا تَلَوْتُهُۥ عَلَيْكُمْ وَلَآ أَدْرَىٰكُم بِهِۦ ۖ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِۦٓ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:١٦	لو	شاء	---	---	ما	به	|◄
﴿وَمَا كَانَ ٱلنَّاسُ إِلَّآ أُمَّةً وَٰحِدَةً فَٱخْتَلَفُوا۟ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِىَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ الآية:١٩	ولَوْلا	كَلِمة	---	---	لَقُضي	يَختَلِفون	▼

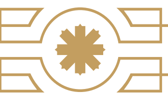
▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يُونُسَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذَآ أَذَقۡنَا ٱلنَّاسَ رَحۡمَةٗ مِّنۢ بَعۡدِ ضَرَّآءَ مَسَّتۡهُمۡ إِذَا لَهُم مَّكۡرٞ فِيٓ ءَايَاتِنَاۚ قُلِ ٱللَّهُ أَسۡرَعُ مَكۡرًاۚ إِنَّ رُسُلَنَا يَكۡتُبُونَ مَا تَمۡكُرُونَ﴾ الآية:٢١	وإذا	أذَقْنا	مَسَّتْهُم ◄	إذا	آياتِنا ⏮
﴿هُوَ ٱلَّذِي يُسَيِّرُكُمۡ فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِۖ حَتَّىٰٓ إِذَا كُنتُمۡ فِي ٱلۡفُلۡكِ وَجَرَيۡنَ بِهِم بِرِيحٖ طَيِّبَةٖ وَفَرِحُواْ بِهَا جَآءَتۡهَا رِيحٌ عَاصِفٞ وَجَآءَهُمُ ٱلۡمَوۡجُ مِن كُلِّ مَكَانٖ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمۡ أُحِيطَ بِهِمۡ دَعَوُاْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ لَئِنۡ أَنجَيۡتَنَا مِنۡ هَٰذِهِۦ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ الآية:٢٢	إذا	كُنتُم	بها ▲	جاءتها	عاصِف ⏮
				وظَنوا	بِهِم ⏮
﴿فَلَمَّآ أَنجَىٰهُمۡ إِذَا هُمۡ يَبۡغُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّۗ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا بَغۡيُكُمۡ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۖ مَّتَٰعَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ ثُمَّ إِلَيۡنَا مَرۡجِعُكُمۡ فَنُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٢٣	فلمّا	أنجاهُم	--- ---	إذا	الحق ⏮
﴿حَتَّىٰٓ إِذَآ أَخَذَتِ ٱلۡأَرۡضُ زُخۡرُفَهَا وَٱزَّيَّنَتۡ وَظَنَّ أَهۡلُهَآ أَنَّهُمۡ قَٰدِرُونَ عَلَيۡهَآ أَتَىٰهَآ أَمۡرُنَا لَيۡلًا أَوۡ نَهَارٗا فَجَعَلۡنَٰهَا حَصِيدٗا كَأَن لَّمۡ تَغۡنَ بِٱلۡأَمۡسِۚ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الآية:٢٤	إذا	أخَذَتِ	وازَّيَّنَت ▲	أتاها	نَهاراً ⏮
			عليها (١) ▲		بالأمس ⏮

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ يُونُسَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط							
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰهُۖ قُلۡ فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّثۡلِهِۦ وَٱدۡعُواْ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٣٨	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿وَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل لِّي عَمَلِي وَلَكُمۡ عَمَلُكُمۡۖ أَنتُم بَرِيٓـُٔونَ مِمَّآ أَعۡمَلُ وَأَنَا۠ بَرِيٓءٞ مِّمَّا تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٤١	وإنْ	كذَّبوك	---	---	فقُل	عَملُكم	◄	
﴿وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيۡنَا مَرۡجِعُهُمۡ ثُمَّ ٱللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٤٦	وإمَّا	نُرينَّك	نتوفَّينَّك	◄	فإلَينا	مرجِعُهُم	◄
﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٖ رَّسُولٞۖ فَإِذَا جَآءَ رَسُولُهُمۡ قُضِيَ بَيۡنَهُم بِٱلۡقِسۡطِ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٧	فإذا	جاء	---	---	قُضي	بالقِسط	◄
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٤٨	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---
﴿قُل لَّآ أَمۡلِكُ لِنَفۡسِي ضَرّٗا وَلَا نَفۡعًا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۗ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌۚ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ فَلَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ سَاعَةٗ وَلَا يَسۡتَقۡدِمُونَ﴾ الآية:٤٩	إذا	جاء	---	---	فلا	يَستَقدِمون	▼
﴿وَلَوۡ أَنَّ لِكُلِّ نَفۡسٖ ظَلَمَتۡ مَا فِي ٱلۡأَرۡضِ لَٱفۡتَدَتۡ بِهِۦۗ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَۖ وَقُضِيَ بَيۡنَهُم بِٱلۡقِسۡطِ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ﴾ الآية:٥٤	ولو	أنَّ	الأرض	◄	لافْتَدَت	به	◄	

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يُونُسَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَٱتۡلُ عَلَيۡهِمۡ نَبَأَ نُوحٍ إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِۦ يَٰقَوۡمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيۡكُم مَّقَامِي وَتَذۡكِيرِي بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلۡتُ فَأَجۡمِعُوٓاْ أَمۡرَكُمۡ وَشُرَكَآءَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُنۡ أَمۡرُكُمۡ عَلَيۡكُمۡ غُمَّةٗ ثُمَّ ٱقۡضُوٓاْ إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ الآية:٧١	إنْ	كان	الله	▲	فَعَلى	توَكّلتُ[1]	◄
					فأجْمِعوا	غُمّة[2]	◄|
﴿فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَمَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٍۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۖ وَأُمِرۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٧٢	فإنْ	توَلَّيتُم	---	---	فمَا	أَجْر	◄|
﴿فَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلۡحَقُّ مِنۡ عِندِنَا قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰذَا لَسِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٧٦	فلمّا	جاءهم	---	---	قالوا	مُبين	▼
﴿فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰٓ أَلۡقُواْ مَآ أَنتُم مُّلۡقُونَ﴾ الآية:٨٠	فلمّا	جاء	---	---	قال	مُلْقون	◄
﴿فَلَمَّآ أَلۡقَوۡاْ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئۡتُم بِهِ ٱلسِّحۡرُۖ إِنَّ ٱللَّهَ سَيُبۡطِلُهُۥٓ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُصۡلِحُ عَمَلَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٨١	فلمّا	ألْقَوا	---	---	قال	السِّحر	◄|
﴿وَيُحِقُّ ٱللَّهُ ٱلۡحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦ وَلَوۡ كَرِهَ ٱلۡمُجۡرِمُونَ﴾ الآية:٨٢	ولو	كَرِه	المجرمون	▼	---	---	---

(١) هذه جملة الجواب في بعض أوجه تقدير الآية.

(٢) هذه جملة الجواب في بعض أوجه تقدير الآية.

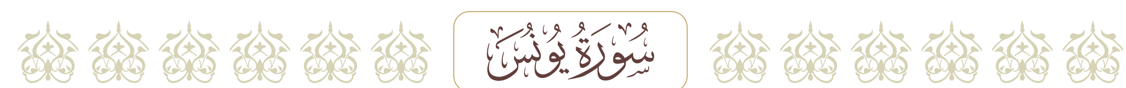




سورة يونس

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَٰقَوۡمِ إِن كُنتُمۡ ءَامَنتُم بِٱللَّهِ فَعَلَيۡهِ تَوَكَّلُوٓاْ إِن كُنتُم مُّسۡلِمِينَ﴾ الآية:٨٤	إنْ	كُنتم	---	---	فعَلَيه	توكَّلوا	◄
	إنْ	كُنتم	مسلمين	▼	---	---	---
﴿وَجَٰوَزۡنَا بِبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱلۡبَحۡرَ فَأَتۡبَعَهُمۡ فِرۡعَوۡنُ وَجُنُودُهُۥ بَغۡيٗا وَعَدۡوًاۖ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَدۡرَكَهُ ٱلۡغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱلَّذِيٓ ءَامَنَتۡ بِهِۦ بَنُوٓاْ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَأَنَا۠ مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٩٠	إذا	أدركه	---	---	قال	المُسلِمين	▼
﴿فَإِن كُنتَ فِي شَكّٖ مِّمَّآ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ فَسۡـَٔلِ ٱلَّذِينَ يَقۡرَءُونَ ٱلۡكِتَٰبَ مِن قَبۡلِكَۚ لَقَدۡ جَآءَكَ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ الآية:٩٤	فإنْ	كُنت	إليك	◄	فاسْأل	قَبْلِك	|◄
﴿وَلَوۡ جَآءَتۡهُمۡ كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَلِيمَ﴾ الآية:٩٧	ولو	جاءتهم	الأليم	▼	---	---	---
﴿فَلَوۡلَا كَانَتۡ قَرۡيَةٌ ءَامَنَتۡ فَنَفَعَهَآ إِيمَٰنُهَآ إِلَّا قَوۡمَ يُونُسَ لَمَّآ ءَامَنُواْ كَشَفۡنَا عَنۡهُمۡ عَذَابَ ٱلۡخِزۡيِ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ حِينٖ﴾ الآية:٩٨	لمّا	آمَنوا	---	---	كَشَفنا	حين	▼
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمۡ فِي شَكّٖ مِّن دِينِي فَلَآ أَعۡبُدُ ٱلَّذِينَ تَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَٰكِنۡ أَعۡبُدُ ٱللَّهَ ٱلَّذِي يَتَوَفَّىٰكُمۡۖ وَأُمِرۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٠٤	إنْ	كُنتم	ديني	◄	فلا	الله	|◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَا تَدۡعُ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَۖ فَإِن فَعَلۡتَ فَإِنَّكَ إِذٗا مِّنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٠٦	فإنْ	فَعَلت	--- ---	فإنَّك	الظالمين ▼
﴿وَإِن يَمۡسَسۡكَ ٱللَّهُ بِضُرّٖ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَۖ وَإِن يُرِدۡكَ بِخَيۡرٖ فَلَا رَآدَّ لِفَضۡلِهِۦۚ يُصِيبُ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦۚ وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:١٠٧	وإنْ	يَمسَسك	--- ---	فلا	هو ◄
	وإنْ	يُرِدْك	--- ---	فلا	لفَضْلِه ◄
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدۡ جَآءَكُمُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكُمۡۖ فَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهۡتَدِي لِنَفۡسِهِۦۖ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيۡهَاۖ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيۡكُم بِوَكِيلٖ﴾ الآية:١٠٨	فمَنْ	اهتَدى	--- ---	فإنَّمَا	لنفْسِه ◄
	ومَنْ	ضَلَّ	--- ---	فإنَّمَا	عليها ◄




جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَأَنِ ٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمۡ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيۡهِ يُمَتِّعۡكُم مَّتَٰعًا حَسَنًا إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى وَيُؤۡتِ كُلَّ ذِي فَضۡلٖ فَضۡلَهُۥۖ وَإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٖ كَبِيرٍ﴾ الآية:٣	وإنْ	تَوَلَّوا	--- ---	فإنِّي	كبير ▼

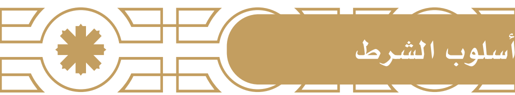
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سُورَةُ هُودٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرَيَاتٍ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الآية:١٣	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ الآية:١٤	فإنْ	لمْ	---	---	فاعْلَموا	الله	⏮
﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ﴾ الآية:١٥	مَنْ	كان	وزينَتَها	◄	نُوَفِّ	فيها	⏮
﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:١٧	ومَنْ	يَكْفُر	---	---	فَالنَّار	مَوعِده	⏮
﴿قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:٣٢	إنْ	كنتَ	الصادقين	◄	---	---	---
﴿وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الآية:٣٤	إنْ	أَرَدتُ	لكم	◄	---	---	---
	إنْ	كان	يُغويَكم	⏮	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ هُودٍ

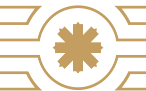
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُۥ فَعَلَىَّ إِجْرَامِى وَأَنَا۠ بَرِىٓءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ﴾ الآية:٣٥	إنْ	افتَـرَيته	---	---	فعَلَيَّ	إجرامي	⏮
﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ﴾ الآية:٣٨	إنْ	تَسخَروا	---	---	فإنَّا	تَسخَرون	◄
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ ۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ الآية:٤٠	إذا	جاء	التَّنُّور	◄	قُلنا	آمَن	⏮
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّىٓ أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْـَٔلَكَ مَا لَيْسَ لِى بِهِۦ عِلْمٌ ۖ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِى وَتَرْحَمْنِىٓ أَكُن مِّنَ ٱلْخَـٰسِرِينَ﴾ الآية:٤٧	وإلَّا	تَغفِر	---	---	أكُن	الخاسرين	▼
﴿فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَقَدْ أَبْلَغْتُكُم مَّآ أُرْسِلْتُ بِهِۦٓ إِلَيْكُمْ ۚ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّى قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُۥ شَيْـًٔا ۚ إِنَّ رَبِّى عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ حَفِيظٌ﴾ الآية:٥٧	فإنْ	تَوَلَّوا	---	---	فَقَد	إليكم	⏮
﴿وَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَهُۥ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَنَجَّيْنَـٰهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾ الآية:٥٨	ولمَّا	جاء	---	---	نَجَّيْنا	مِنا	⏮
﴿فَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَـٰلِحًا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَهُۥ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَمِنْ خِزْىِ يَوْمِئِذٍ ۗ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ٱلْقَوِىُّ ٱلْعَزِيزُ﴾ الآية:٦٦	فلمَّا	جاء	---	---	نَجَّيْنا	يومئذ	⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ هُودٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا رَءَآ أَيۡدِيَهُمۡ لَا تَصِلُ إِلَيۡهِ نَكِرَهُمۡ وَأَوۡجَسَ مِنۡهُمۡ خِيفَةٗۚ قَالُواْ لَا تَخَفۡ إِنَّآ أُرۡسِلۡنَآ إِلَىٰ قَوۡمِ لُوطٖ﴾ الآية:٧٠	فلمّا	رأى	---	---	نَكِرَهُم	خِيفة	⏮
﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنۡ إِبۡرَٰهِيمَ ٱلرَّوۡعُ وَجَآءَتۡهُ ٱلۡبُشۡرَىٰ يُجَٰدِلُنَا فِي قَوۡمِ لُوطٍ﴾ الآية:٧٤	فلمّا	ذَهَب	البُشرى	◀	يُجادِلُنا	لوط	▼
﴿وَلَمَّا جَآءَتۡ رُسُلُنَا لُوطٗا سِيٓءَ بِهِمۡ وَضَاقَ بِهِمۡ ذَرۡعٗا وَقَالَ هَٰذَا يَوۡمٌ عَصِيبٞ﴾ الآية:٧٧	ولمّا	جاءت	---	---	سِيء	ذَرعًا	⏮
﴿فَلَمَّا جَآءَ أَمۡرُنَا جَعَلۡنَا عَٰلِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمۡطَرۡنَا عَلَيۡهَا حِجَارَةٗ مِّن سِجِّيلٖ مَّنضُودٖ ۝٨٢ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَۖ وَمَا هِيَ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ بِبَعِيدٖ﴾ الآية:٨٢-٨٣	فلمّا	جاء	---	---	جَعَلْنا	سافِلَها	⏮
﴿بَقِيَّتُ ٱللَّهِ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَۚ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيۡكُم بِحَفِيظٖ﴾ الآية:٨٦	إنْ	كُنتم	مؤمنين	⏮	---	---	---
﴿قَالُواْ يَٰشُعَيۡبُ مَا نَفۡقَهُ كَثِيرٗا مِّمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَىٰكَ فِينَا ضَعِيفٗاۖ وَلَوۡلَا رَهۡطُكَ لَرَجَمۡنَٰكَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡنَا بِعَزِيزٖ﴾ الآية:٩١	ولَوْلا	رَهْطُك	---	---	لَرَجَمناك	لَرَجَمناك	⏮
﴿وَلَمَّا جَآءَ أَمۡرُنَا نَجَّيۡنَا شُعَيۡبٗا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ بِرَحۡمَةٖ مِّنَّا وَأَخَذَتِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلصَّيۡحَةُ فَأَصۡبَحُواْ فِي دِيَٰرِهِمۡ جَٰثِمِينَ﴾ الآية:٩٤	ولمّا	جاء	---	---	نَجَّينا	مِنا	⏮

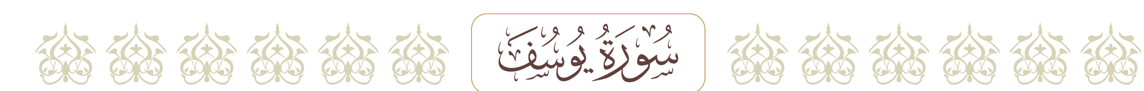
- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ هُودٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ شَقُواْ فَفِي ٱلنَّارِ لَهُمۡ فِيهَا زَفِيرٞ وَشَهِيقٌ﴾ الآية:١٠٦	فأمّا	شَقُوا	--- ---	ففي	وشهيق ◄
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ فَفِي ٱلۡجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلۡأَرۡضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَۖ عَطَآءً غَيۡرَ مَجۡذُوذٖ﴾ الآية:١٠٨	وأمّا	الذين	--- ---	ففي	ربُّك ⏮
﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ فَٱخۡتُلِفَ فِيهِۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيۡنَهُمۡۚ وَإِنَّهُمۡ لَفِي شَكّٖ مِّنۡهُ مُرِيبٖ﴾ الآية:١١٠	ولَوْلا	كَلِمة	--- ---	لَقُضي	بينهم ⏮
﴿وَلَوۡ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗۖ وَلَا يَزَالُونَ مُخۡتَلِفِينَ﴾ الآية:١١٨	ولو	شاء	--- ---	لَجَعَل	واحدة ⏮



سُورَةُ يُوسُفَ

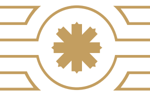
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿قَالَ قَآئِلٞ مِّنۡهُمۡ لَا تَقۡتُلُواْ يُوسُفَ وَأَلۡقُوهُ فِي غَيَٰبَتِ ٱلۡجُبِّ يَلۡتَقِطۡهُ بَعۡضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمۡ فَٰعِلِينَ﴾ الآية:١٠	إنْ	كُنتم	فاعلين ▼	---	--- ---

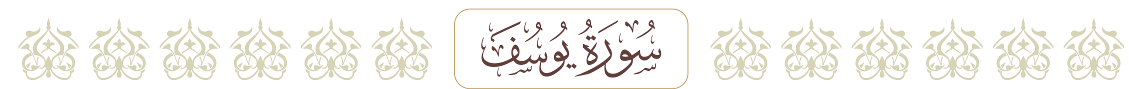
⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يُوسُفَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَٰذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:١٥	فلمّا	ذَهبوا	الجُبِّ	⏮	---	---	---
﴿قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ الآية:١٧	ولو	كُنا	صادقين	▼	---	---	---
﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ الآية:٢٢	ولمّا	بَلَغ	---	---	آتيناه	وعِلماً	⏮
﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:٢٤	لَوْلا	أنْ	ربِّه	⏮	---	---	---
﴿قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ الآية:٢٦	إنْ	كان	قُبُل	◄	فصَدَقت	الكاذبين	◄
﴿وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:٢٧	وإنْ	كان	دُبُر	◄	فكَذَبت	الصادقين	▼
﴿فَلَمَّا رَأَىٰ قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ﴾ الآية:٢٨	فلمّا	رأى	دُبُر	◄	قال	كيدِكُنَّ	⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

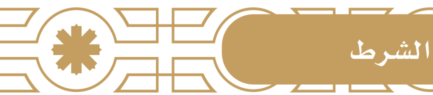




جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا سَمِعَتۡ بِمَكۡرِهِنَّ أَرۡسَلَتۡ إِلَيۡهِنَّ وَأَعۡتَدَتۡ لَهُنَّ مُتَّكَـٔٗا وَءَاتَتۡ كُلَّ وَٰحِدَةٖ مِّنۡهُنَّ سِكِّينٗا وَقَالَتِ ٱخۡرُجۡ عَلَيۡهِنَّۖ فَلَمَّا رَأَيۡنَهُۥٓ أَكۡبَرۡنَهُۥ وَقَطَّعۡنَ أَيۡدِيَهُنَّ وَقُلۡنَ حَٰشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا مَلَكٞ كَرِيمٞ﴾ الآية:٣١	فلمَّا	سَمِعت	---	---	أرسَلَت	عليْهِنّ	⏮
	فلمَّا	رأينَه	---	---	أكبَرنَه	بَشَراً	⏮
﴿قَالَ رَبِّ ٱلسِّجۡنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِۖ وَإِلَّا تَصۡرِفۡ عَنِّي كَيۡدَهُنَّ أَصۡبُ إِلَيۡهِنَّ وَأَكُن مِّنَ ٱلۡجَٰهِلِينَ﴾ الآية:٣٣	وإلَّا	تَصْرِف	---	---	أصْبُ	الجاهلين	▼
﴿يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجۡنِ أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسۡقِي رَبَّهُۥ خَمۡرٗاۖ وَأَمَّا ٱلۡأٓخَرُ فَيُصۡلَبُ فَتَأۡكُلُ ٱلطَّيۡرُ مِن رَّأۡسِهِۦۚ قُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسۡتَفۡتِيَانِ﴾ الآية:٤١	أمَّا	أحَدُكما	---	---	فيسقي	خَمْراً	⏮
	وأمَّا	الآخَر	---	---	فيُصلَب	رأسِه	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي فِي رُءۡيَٰيَ إِن كُنتُمۡ لِلرُّءۡيَا تَعۡبُرُونَ﴾ الآية:٤٣	إنْ	كُنتم	تَعبُرون	▼	---	---	---
﴿وَقَالَ ٱلۡمَلِكُ ٱئۡتُونِي بِهِۦٓ أَسۡتَخۡلِصۡهُ لِنَفۡسِيۖ فَلَمَّا كَلَّمَهُۥ قَالَ إِنَّكَ ٱلۡيَوۡمَ لَدَيۡنَا مَكِينٌ أَمِينٞ﴾ الآية:٥٤	فلمَّا	كلَّمَه	---	---	قال	أمين	▼
﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمۡ قَالَ ٱئۡتُونِي بِأَخٖ لَّكُم مِّنۡ أَبِيكُمۡۚ أَلَا تَرَوۡنَ أَنِّيٓ أُوفِي ٱلۡكَيۡلَ وَأَنَا۠ خَيۡرُ ٱلۡمُنزِلِينَ﴾ الآية:٥٩	ولمَّا	جهَّزَهم	---	---	قال	أبيكُم	⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ يُوسُفَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِن لَّمۡ تَأۡتُونِي بِهِۦ فَلَا كَيۡلَ لَكُمۡ عِندِي وَلَا تَقۡرَبُونِ﴾ الآية:٦٠	فإنْ	لمْ	---	---	فلا	عندي	◄
﴿فَلَمَّا رَجَعُوٓاْ إِلَىٰٓ أَبِيهِمۡ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مُنِعَ مِنَّا ٱلۡكَيۡلُ فَأَرۡسِلۡ مَعَنَآ أَخَانَا نَكۡتَلۡ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾ الآية:٦٣	فلمّا	رجَعوا	---	---	قالوا	الكَيْل	◄
﴿وَلَمَّا فَتَحُواْ مَتَٰعَهُمۡ وَجَدُواْ بِضَٰعَتَهُمۡ رُدَّتۡ إِلَيۡهِمۡۖ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مَا نَبۡغِيۖ هَٰذِهِۦ بِضَٰعَتُنَا رُدَّتۡ إِلَيۡنَاۖ﴾ الآية:٦٥	ولمّا	فَتَحوا	---	---	وَجَدوا	إليهم	|◄
﴿قَالَ لَنۡ أُرۡسِلَهُۥ مَعَكُمۡ حَتَّىٰ تُؤۡتُونِ مَوۡثِقٗا مِّنَ ٱللَّهِ لَتَأۡتُنَّنِي بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يُحَاطَ بِكُمۡۖ فَلَمَّآ ءَاتَوۡهُ مَوۡثِقَهُمۡ قَالَ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٞ﴾ الآية:٦٦	فلمّا	آتَوْه	---	---	قال الله (١)	وكيل	▼
﴿وَلَمَّا دَخَلُواْ مِنۡ حَيۡثُ أَمَرَهُمۡ أَبُوهُم مَّا كَانَ يُغۡنِي عَنۡهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن شَيۡءٍ إِلَّا حَاجَةٗ فِي نَفۡسِ يَعۡقُوبَ قَضَىٰهَاۚ وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلۡمٖ لِّمَا عَلَّمۡنَٰهُ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٦٨	ولمّا	دَخَلوا	أبوهم	◄	ما	قَضاها	|◄
﴿وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيۡهِ أَخَاهُۖ قَالَ إِنِّيٓ أَنَا۠ أَخُوكَ فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٦٩	ولمّا	دَخَلوا	---	---	آوى	أخاه	|◄

(١) ينبر لفظ الجلالة (الله) - دون قطع الهمزة - لإظهار المعنى.



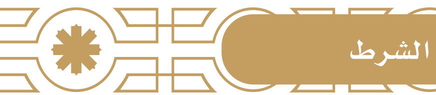


سُورَةُ يُوسُفَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ﴾ الآية:٧٠	فلمَّا	جهَّزهم	---	---	جَعَل	أخيه	◄|
﴿قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِن كُنتُمْ كَاذِبِينَ﴾ الآية:٧٤	إنْ	كنتم	كاذبين	◄	---	---	---
﴿قَالُوا جَزَاؤُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَٰلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾ الآية:٧٥	مَنْ	وُجِد	---	---	فهو	جزاؤه	◄|
﴿قَالُوا إِن يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِن قَبْلُ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ﴾ الآية:٧٧	إنْ	يَسرِق	---	---	فَقَد	قَبْل	◄|
﴿فَلَمَّا اسْتَيْأَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطتُمْ فِي يُوسُفَ﴾ الآية:٨٠	فلمَّا	استَيأسوا	---	---	خَلَصوا	نَجِيًّا	◄|
﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُّزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ الآية:٨٨	فلمَّا	دَخلوا	---	---	قالوا	علينا	◄|
﴿قَالُوا أَإِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَٰذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الآية:٩٠	مَنْ	يَتَّق	---	---	فإنَّ	المُحسنين	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى









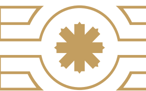
سورة يوسف

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلۡعِيرُ قَالَ أَبُوهُمۡ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَۖ لَوۡلَآ أَن تُفَنِّدُونِ﴾ الآية:٩٤	ولمّا	فَصَلَت	---	---	قال	يوسف	◄|
	لَوْلا	أنْ	تُفَنِّدون	▼	---	---	---
﴿فَلَمَّآ أَن جَآءَ ٱلۡبَشِيرُ أَلۡقَىٰهُ عَلَىٰ وَجۡهِهِۦ فَٱرۡتَدَّ بَصِيرٗاۖ قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيٓ أَعۡلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٩٦	فلمّا	أنْ	وجْهِهِ	◄	فَارْتَدَّ	بصيراً	◄|
﴿فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيۡهِ أَبَوَيۡهِ وَقَالَ ٱدۡخُلُواْ مِصۡرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ﴾ الآية:٩٩	فلمّا	دَخلوا	---	---	آوى	أبَوَيه	◄|
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا ٱسۡتَيۡـَٔسَ ٱلرُّسُلُ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمۡ قَدۡ كُذِبُواْ جَآءَهُمۡ نَصۡرُنَا فَنُجِّيَ مَن نَّشَآءُۖ وَلَا يُرَدُّ بَأۡسُنَا عَنِ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ﴾ الآية:١١٠	إذا	استَيأس	كُذِبُوا	▲	جاءهم	نشاء	◄|

سورة الرعد

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٞ قَوۡلُهُمۡ أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِي خَلۡقٖ جَدِيدٍۗ﴾ الآية:٥	وإنْ	تَعْجَب	---	---	فَعَجَبٌ	جديد	▲‾

▲‾ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼_ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الرعد

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿لَهُۥ مُعَقِّبَٰتٌ مِّنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ يَحۡفَظُونَهُۥ مِنۡ أَمۡرِ ٱللَّهِۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوۡمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمۡۗ وَإِذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِقَوۡمٖ سُوٓءٗا فَلَا مَرَدَّ لَهُۥۚ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَالٍ﴾ الآية:١١	وإذا	أراد	---	---	فلا	له	⏮
﴿كَذَٰلِكَ يَضۡرِبُ ٱللَّهُ ٱلۡحَقَّ وَٱلۡبَٰطِلَۚ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذۡهَبُ جُفَآءٗۖ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمۡكُثُ فِي ٱلۡأَرۡضِۚ كَذَٰلِكَ يَضۡرِبُ ٱللَّهُ ٱلۡأَمۡثَالَ﴾ الآية:١٧	فأمّا	الزَّبد	---	---	فيَذْهَبُ	جُفاء	⏮
	وأمّا	ما	---	---	فيَمْكُثُ	الأرض	⏮
﴿لِلَّذِينَ ٱسۡتَجَابُواْ لِرَبِّهِمُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ وَٱلَّذِينَ لَمۡ يَسۡتَجِيبُواْ لَهُۥ لَوۡ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ مَعَهُۥ لَٱفۡتَدَوۡاْ بِهِۦٓۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ سُوٓءُ ٱلۡحِسَابِ وَمَأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمِهَادُ﴾ الآية:١٨	لو	أنَّ	معه	◄	لَافْتَدوا	به	⏮
﴿وَلَوۡ أَنَّ قُرۡءَانٗا سُيِّرَتۡ بِهِ ٱلۡجِبَالُ أَوۡ قُطِّعَتۡ بِهِ ٱلۡأَرۡضُ أَوۡ كُلِّمَ بِهِ ٱلۡمَوۡتَىٰۗ بَل لِّلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ جَمِيعًاۗ﴾ الآية:٣١	ولو	أنَّ	المَوتى	⏶	---	---	---
﴿بَلۡ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مَكۡرُهُمۡ وَصُدُّواْ عَنِ ٱلسَّبِيلِۗ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٖ﴾ الآية:٣٣	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فمَا	هاد	◄
﴿وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيۡكَ ٱلۡبَلَٰغُ وَعَلَيۡنَا ٱلۡحِسَابُ﴾ الآية:٤٠	وإنْ ما	نُريَنَّك	نَتوفَّيَنَّك	▲	فإنَّما	البَلاغ	◄

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ إبراهِيمَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكۡفُرُوٓاْ أَنتُمۡ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ الآية:٨	إنْ	تكفُروا	جميعًا	▲	---	---	---
﴿أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّۚ إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمۡ وَيَأۡتِ بِخَلۡقٖ جَدِيدٖ﴾ الآية:١٩	إنْ	يشأ	---	---	يُذهِبْكم	جديد	◄
﴿قَالُواْ لَوۡ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ لَهَدَيۡنَٰكُمۡۖ سَوَآءٌ عَلَيۡنَآ أَجَزِعۡنَآ أَمۡ صَبَرۡنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٖ﴾ الآية:٢١	لو	هدانا	---	---	لَهَديناكم	لَهَديناكم	⏮
﴿وَءَاتَىٰكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلۡتُمُوهُۚ وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحۡصُوهَآۗ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَظَلُومٞ كَفَّارٞ﴾ الآية:٣٤	وإنْ	تعدُّوا	---	---	لا	تُحصُوها	⏮
﴿رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضۡلَلۡنَ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلنَّاسِۖ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُۥ مِنِّيۖ وَمَنۡ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣٦	فمَنْ	تَبِعَني	---	---	فإنَّه	مني	⏮
	ومَنْ	عصاني	---	---	فإنَّك	رحيم	◄

سُورَةُ الحِجْرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡ كَانُواْ مُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٢	لو	كانوا	مُسلِمين	▼	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الحجر

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿لَّوۡ مَا تَأۡتِينَا بِٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:٧	إنْ	كُنت	الصادقين ◄	---	--- ---
﴿وَلَوۡ فَتَحۡنَا عَلَيۡهِم بَابٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعۡرُجُونَ ١٤ لَقَالُوٓاْ إِنَّمَا سُكِّرَتۡ أَبۡصَٰرُنَا بَلۡ نَحۡنُ قَوۡمٞ مَّسۡحُورُونَ﴾ الآية:١٤-١٥	ولو	فَتحنَا	يَعرُجون ▲	لَقَالوا	أبْصَارُنا ◄
﴿فَإِذَا سَوَّيۡتُهُۥ وَنَفَخۡتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُۥ سَٰجِدِينَ﴾ الآية:٢٩	فإذا	سَوَّيتُه	رُوحي ◄	فَقَعُوا	ساجدين ▼
﴿فَلَمَّا جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ٱلۡمُرۡسَلُونَ ٦١ قَالَ إِنَّكُمۡ قَوۡمٞ مُّنكَرُونَ﴾ الآية:٦١-٦٢	فلمَّا	جاء	المُرسَلون ▲	قال	منكَرون ◄
﴿قَالَ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِيٓ إِن كُنتُمۡ فَٰعِلِينَ﴾ الآية:٧١	إنْ	كُنتم	فاعلين ◄	---	--- ---

سورة النحل

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ﴾ الآية:٩	ولو	شاء	--- ---	لَهداكُم	أجمعين ▼
﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحۡصُوهَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:١٨	وإنْ	تَعدُّوا	--- ---	لا	تُحصُوها ׀◄

|▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
|▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة النحل

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡ قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ الآية:٢٤	وإذا	قيل	ربُّكم	◄	قالوا	الأوَّلين	▼
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أَشۡرَكُواْ لَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖ نَّحۡنُ وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖۚ كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ فَهَلۡ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:٣٥	لو	شاء	---	---	ما	شيء (الثانية)	⇤
﴿إِن تَحۡرِصۡ عَلَىٰ هُدَىٰهُمۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي مَن يُضِلُّۖ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ﴾ الآية:٣٧	إنْ	تَحْرِص	---	---	فإنَّ	يُضِل	⇤
﴿وَٱلَّذِينَ هَٰجَرُواْ فِي ٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْ لَنُبَوِّئَنَّهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗۖ وَلَأَجۡرُ ٱلۡأٓخِرَةِ أَكۡبَرُۚ لَوۡ كَانُواْ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤١	لو	كانوا	يَعلَمون	◄	---	---	---
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ فَسۡـَٔلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلذِّكۡرِ إِن كُنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٣	إنْ	كُنتم	تَعلَمون	◄	---	---	---
﴿وَمَا بِكُم مِّن نِّعۡمَةٖ فَمِنَ ٱللَّهِۖ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فَإِلَيۡهِ تَجۡـَٔرُونَ﴾ الآية:٥٣	وما	بِكم	---	---	فمِنَ	الله	⇤
	إذا	مَسَّكُم	---	---	فإليه	تَجْأَرون	◄
﴿ثُمَّ إِذَا كَشَفَ ٱلضُّرَّ عَنكُمۡ إِذَا فَرِيقٞ مِّنكُم بِرَبِّهِمۡ يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:٥٤	إذا	كَشَف	---	---	إذا	يُشرِكون	◄
﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِٱلۡأُنثَىٰ ظَلَّ وَجۡهُهُۥ مُسۡوَدّٗا وَهُوَ كَظِيمٞ﴾ الآية:٥٨	وإذا	بُشِّر	---	---	ظَلَّ	كظيم	◄







سُورَةُ النَّحْلِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِظُلْمِهِم مَّا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَآبَّةٍ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَـْٔخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ الآية:٦١	ولو	يؤاخِذ	بظُلْمِهم	◄	ما	دابَّة	◄|
	فإذا	جاء	---	---	لا	يَستَقْدِمون	▼
﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوْلَىٰهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ الآية:٧٦	أينما	يُوَجِّهه	---	---	لا	بخير	◄|
﴿فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:٨٢	فإنْ	تَوَلَّوا	---	---	فإنَّما	المُبين	◄
﴿وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾ الآية:٨٥	وإذا	رأى	---	---	فلا	يُنظرون	◄
﴿وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا۟ شُرَكَآءَهُمْ قَالُوا۟ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا۟ مِن دُونِكَ فَأَلْقَوْا۟ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:٨٦	وإذا	رأى	شُركاءَهُم	◄	قالوا	دُونِك	◄|
﴿وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ وَلَتُسْـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الآية:٩٣	ولو	شاء	---	---	لَجَعلَكُم	واحدة	◄|

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النَّحْلِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَا تَشۡتَرُواْ بِعَهۡدِ ٱللَّهِ ثَمَنٗا قَلِيلًاۚ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٩٥	إنْ	كُنتم	تَعلَمون	◄	---	---	---
﴿مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَنُحۡيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةٗ طَيِّبَةٗۖ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٩٧	مَنْ	عَمِل	مؤمِن	▲	فلَنُحْيِيَنَّه	طيِّبة	|◄
﴿فَإِذَا قَرَأۡتَ ٱلۡقُرۡءَانَ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ﴾ الآية:٩٨	فإذا	قَرَأت	---	---	فاسْتَعِذ	الرجيم	◄
﴿وَإِذَا بَدَّلۡنَآ ءَايَةٗ مَّكَانَ ءَايَةٖ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوٓاْ إِنَّمَآ أَنتَ مُفۡتَرِۭۚ بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١٠١	وإذا	بَدَّلنا	يُنزِّل	▲	قالوا	مُفتَر	|◄
﴿مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ إِيمَٰنِهِۦٓ إِلَّا مَنۡ أُكۡرِهَ وَقَلۡبُهُۥ مُطۡمَئِنُّۢ بِٱلۡإِيمَٰنِ وَلَٰكِن مَّن شَرَحَ بِٱلۡكُفۡرِ صَدۡرٗا فَعَلَيۡهِمۡ غَضَبٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١٠٦	مَنْ	كَفَر	بالإيمان	▲	---[1]	---	---
	مَنْ	شَرَح	صَدراً	▲	فعلَيهم	الله	▲̲
﴿فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلٗا طَيِّبٗا وَٱشۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ﴾ الآية:١١٤	إنْ	كُنتُم	تَعبُدون	▼	---	---	---

(خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط: الأعمدة من نبر الأداة إلى آخر الجواب ونغمته)

---

(١) جواب الشرط هو فعل الشرط وجوابه الذي بعد هذه الجملة.

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النَّحْلِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِۦ فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١١٥	فمَنْ	اضْطُر	--- ---	فإنَّ	رحيم ▼
﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا۟ بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم بِهِۦ ۖ وَلَئِن صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِّلصَّٰبِرِينَ﴾ الآية:١٢٦	وإنْ	عاقبتُم	--- ---	فعَاقِبوا	به ⧗

سُورَةُ الإِسْرَاءِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ أُولَىٰهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَآ أُو۟لِى بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا۟ خِلَٰلَ ٱلدِّيَارِ ۚ وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا﴾ الآية:٥	فإذا	جاء	--- ---	بَعَثنا	شديد ⧗
﴿إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ۖ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ۚ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱلْآخِرَةِ لِيَسُۥٓـُٔوا۟ وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا۟ ٱلْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا۟ مَا عَلَوْا۟ تَتْبِيرًا﴾ الآية:٧	إنْ	أحسَنتُم	--- ---	أحسَنتُم	لِأنفُسِكم ⧗
	وإنْ	أسأتم	--- ---	فَلَها	فَلَها ⧗
	فإذا	جاء	--- ---	لِيَسُوؤا [1]	وُجُوهَكُم ⧗
					مَرَّة ⧗

---

(١) هذه الجملة تعليلية للجواب المقدر، فتسدُّ مسده تنغيمياً.

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم | ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم | ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم | ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ ۚ وَإِنْ عُدتُّمْ عُدْنَا ۘ وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا﴾ الآية:٨	وإنْ	عُدتُّم	---	---	عُدنا	عُدنا	⏮
﴿مَّنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ۖ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ۚ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۗ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ الآية:١٥	منْ	اهتَدى	---	---	فإنَّما	لنفسه	⏮
	ومَن	ضَلّ	---	---	فإنَّما	عليها	⏮
﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُّهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا﴾ الآية:١٦	وإذا	أرَدْنا	---	---	أمَرْنا ففَسَقوا فحَقّ	تدميراً	▼
﴿مَّن كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَن نُّرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَّدْحُورًا﴾ الآية:١٨	مَنْ	كان	---	---	عَجَّلنا	نُريد	⏫
﴿وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ كَانَ سَعْيُهُم مَّشْكُورًا﴾ الآية:١٩	ومَنْ	أراد	مؤمن	▲	فأولئك	مشكوراً	▼
﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ الآية:٢٣	إمَّا	يَبلُغَنَّ	كِلاهُما	▲	فلا	كريمًا	◀
﴿رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ ۚ إِن تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا﴾ الآية:٢٥	إنْ	تكونوا	---	---	فإنَّه	غفوراً	▼

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِمَّا تُعۡرِضَنَّ عَنۡهُمُ ٱبۡتِغَآءَ رَحۡمَةٖ مِّن رَّبِّكَ تَرۡجُوهَا فَقُل لَّهُمۡ قَوۡلٗا مَّيۡسُورٗا﴾ الآية:٢٨	وإمَّا	تُعرِضَنَّ	تَرْجُوها	▲	فَقُل	ميسوراً	◄
﴿وَلَا تَقۡتُلُواْ ٱلنَّفۡسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلۡحَقِّۗ وَمَن قُتِلَ مَظۡلُومٗا فَقَدۡ جَعَلۡنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلۡطَٰنٗا فَلَا يُسۡرِف فِّي ٱلۡقَتۡلِۖ إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورٗا﴾ الآية:٣٣	ومَنْ	قُتِل	---	---	فَقَد	سُلطاناً	◄
﴿قُل لَّوۡ كَانَ مَعَهُۥٓ ءَالِهَةٞ كَمَا يَقُولُونَ إِذٗا لَّٱبۡتَغَوۡاْ إِلَىٰ ذِي ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلٗا﴾ الآية:٤٢	لو	كان	يقولون	▲	إذاً	سبيلاً	▲
﴿وَإِذَا قَرَأۡتَ ٱلۡقُرۡءَانَ جَعَلۡنَا بَيۡنَكَ وَبَيۡنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ حِجَابٗا مَّسۡتُورٗا﴾ الآية:٤٥	وإذا	قَرَأْت	---	---	جَعَلْنا	مَسْتوراً	◄
﴿وَجَعَلۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ وَقۡرٗاۚ وَإِذَا ذَكَرۡتَ رَبَّكَ فِي ٱلۡقُرۡءَانِ وَحۡدَهُۥ وَلَّوۡاْ عَلَىٰٓ أَدۡبَٰرِهِمۡ نُفُورٗا﴾ الآية:٤٦	وإذا	ذَكَرْت	وحْدَه	▲	وَلَّوا	نُفوراً	▼
﴿رَّبُّكُمۡ أَعۡلَمُ بِكُمۡۖ إِن يَشَأۡ يَرۡحَمۡكُمۡ أَوۡ إِن يَشَأۡ يُعَذِّبۡكُمۡۚ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ وَكِيلٗا﴾ الآية:٥٤	إنْ	يشأ	---	---	يرحَمْكُم	يرحَمْكُم	⧗
	إنْ	يشأ	---	---	يُعذِّبْكُم	يُعذِّبْكُم	⧗
﴿قَالَ ٱذۡهَبۡ فَمَن تَبِعَكَ مِنۡهُمۡ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآؤُكُمۡ جَزَآءٗ مَّوۡفُورٗا﴾ الآية:٦٣	فمَنْ	تَبِعَك	---	---	فإنَّ	مَوفوراً	◄
﴿وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِي ٱلۡبَحۡرِ ضَلَّ مَن تَدۡعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُۖ فَلَمَّا نَجَّىٰكُمۡ إِلَى ٱلۡبَرِّ أَعۡرَضۡتُمۡۚ وَكَانَ ٱلۡإِنسَٰنُ كَفُورًا﴾ الآية:٦٧	وإذا	مَسَّكم	---	---	ضَلَّ	إياه	⏮
	فلمَّا	نَجَّاكم	---	---	أعرَضْتُم	أعرَضْتُم	⧗

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَوۡمَ نَدۡعُواْ كُلَّ أُنَاسِۭ بِإِمَٰمِهِمۡۖ فَمَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ يَقۡرَءُونَ كِتَٰبَهُمۡ وَلَا يُظۡلَمُونَ فَتِيلٗا﴾ الآية:٧١	فمَنْ	أُوتي	---	---	فأولئك	فَتيلاً	◄
﴿وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعۡمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ أَعۡمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلٗا﴾ الآية:٧٢	ومَنْ	كان	---	---	فهو	سبيلاً	▼
﴿وَلَوۡلَآ أَن ثَبَّتۡنَٰكَ لَقَدۡ كِدتَّ تَرۡكَنُ إِلَيۡهِمۡ شَيۡـٔٗا قَلِيلًا﴾ الآية:٧٤	ولَوْلا	أنْ	---	---	لقد	قليلاً	◄
﴿وَإِذَآ أَنۡعَمۡنَا عَلَى ٱلۡإِنسَٰنِ أَعۡرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ كَانَ يَـُٔوسٗا﴾ الآية:٨٣	وإذا	أنْعَمْنا	---	---	أعرَضَ	بجانبه	⏮
	وإذا	مَسَّه	---	---	كان	يَؤوساً	▼
﴿قُل لَّئِنِ ٱجۡتَمَعَتِ ٱلۡإِنسُ وَٱلۡجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأۡتُواْ بِمِثۡلِ هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لَا يَأۡتُونَ بِمِثۡلِهِۦ وَلَوۡ كَانَ بَعۡضُهُمۡ لِبَعۡضٖ ظَهِيرٗا﴾ الآية:٨٨	ولو	كان	ظهيراً	▼	---	---	---
﴿قُل لَّوۡ كَانَ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَلَٰٓئِكَةٞ يَمۡشُونَ مُطۡمَئِنِّينَ لَنَزَّلۡنَا عَلَيۡهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَلَكٗا رَّسُولٗا﴾ الآية:٩٥	لو	كان	مُطمئِنِّين	▲	لَنَزَّلنا	رسولاً	◄
﴿وَمَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِۖ وَمَن يُضۡلِلۡ فَلَن تَجِدَ لَهُمۡ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِهِۦۖ وَنَحۡشُرُهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمۡ عُمۡيٗا وَبُكۡمٗا وَصُمّٗاۖ مَّأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُۖ كُلَّمَا خَبَتۡ زِدۡنَٰهُمۡ سَعِيرٗا﴾ الآية:٩٧	ومَنْ	يَهْدِ	---	---	فهو	المُهتَد	⏮
	ومَنْ	يُضلِل	---	---	فَلَنْ	دُونه	⏮
	كُلَّما	خَبَت	---	---	زِدناهم	سَعيراً	◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مـع وقف تنغيـم — ▲ نغمة صـاعـدة لإبراز المعنـى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مـع وقف تنغيـم — ▼ نغمة هابطة لتـمام المعنـى

سُورَةُ الإِسْرَاءِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُل لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآئِنَ رَحْمَةِ رَبِّىٓ إِذًا لَّأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ ۚ وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ قَتُورًا﴾ الآية:١٠٠	لو	أنتم	ربِّي	▲	إذاً	الإنفاق	◄|
﴿وَقُلْنَا مِنۢ بَعْدِهِۦ لِبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱسْكُنُوا۟ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱلْءَاخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا﴾ الآية:١٠٤	فإذا	جاء	---	---	جِئنا	لَفيفاً	▼
﴿قُلْ ءَامِنُوا۟ بِهِۦٓ أَوْ لَا تُؤْمِنُوٓا۟ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِۦٓ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾ الآية:١٠٧	إذا	يُتْلَى	---	---	يَخِرُّون	سُجَّداً	◄
﴿قُلِ ٱدْعُوا۟ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُوا۟ ٱلرَّحْمَٰنَ ۖ أَيًّا مَّا تَدْعُوا۟ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَٱبْتَغِ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا﴾ الآية:١١٠	أيّاً	ما	---	---	فَلَه	الحُسنى	◄|

سُورَةُ الكَهْفِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَعَلَّكَ بَٰخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُوا۟ بِهَٰذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا﴾ الآية:٦	إنْ	لمْ	أسَفاً	▼	---	---	---
﴿مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ وَلِيًّا مُّرْشِدًا﴾ الآية:١٧	مَنْ	يَهدِ	---	---	فهو	المُهتَد	◄|
	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فَلنْ	مُرشِداً	▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الكَهْفِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ۚ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ۖ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ۚ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا﴾ الآية:١٨	لو	اطَّلَعْتَ	---	---	لَوَلَّيْتَ	رُعْبًا	▼
﴿إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُوا إِذًا أَبَدًا﴾ الآية:٢٠	إنْ	يَظْهَروا	---	---	يَرجُموكُم يُعيدوكم	مِلَّتِهِم	⏮
﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ ۖ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكْفُرْ ۚ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا ۚ وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ ۚ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ الآية:٢٩	فمَنْ	شاء	---	---	فَلْيُؤمِن	فَلْيُؤمِن	⏮
	ومَنْ	شاء	---	---	فلْيَكفُر	فليَكفُر	⏮
	وإنْ	يَستَغيثوا	---	---	يُغاثوا	الوجوه	⏮
﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ۚ إِن تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٣٩﴾ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ الآية:٣٩-٤٠	ما	شاء	الله	◄	---	---	---
	إنْ	تَرَنِ	ووَلَداً	⏮	فعسى	زَلَقًا	◄
﴿وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ ۖ لَوْ يُؤَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُوا لَعَجَّلَ لَهُمُ الْعَذَابَ ۚ بَل لَّهُم مَّوْعِدٌ لَّن يَجِدُوا مِن دُونِهِ مَوْئِلًا﴾ الآية:٥٨	لو	يُؤاخِذُهم	---	---	لعَجَّلَ	العذاب	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا﴾ الآية:٦١	فلمَّا	بَلَغا	---	---	نَسِيَا	حُوتَهما ⏮
﴿فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَىٰهُ ءَاتِنَا غَدَآءَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هَٰذَا نَصَبًا﴾ الآية:٦٢	فلمَّا	جاوَزا	---	---	قال	غَدَاءنا ⏮
﴿قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْـَٔلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰٓ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ الآية:٧٠	فإنْ	اتَّبعتَني	---	---	فلا	ذِكراً ▼
﴿قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍۭ بَعْدَهَا فَلَا تُصَٰحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا﴾ الآية:٧٦	إنْ	سَألتُك	---	---	فلا	تُصاحِبني ⏮
﴿فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَيَآ أَهْلَ قَرْيَةٍ ٱسْتَطْعَمَآ أَهْلَهَا فَأَبَوْا۟ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُۥ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ الآية:٧٧	لو	شِئت	---	---	لَاتَّخَذْت	أجراً ▼
﴿أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ الآية:٧٩	أمَّا	السفينة	---	---	فكانت	البحر ⏮
﴿وَأَمَّا ٱلْغُلَٰمُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَآ أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا﴾ الآية:٨٠	وأمَّا	الغُلام	---	---	فكَان	وكُفْراً ◄
﴿وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَٰمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُۥ كَنزٌ لَّهُمَا﴾ الآية:٨٢	وأمَّا	الجدار	---	---	فكَان	المدينة ⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الكَهْفِ

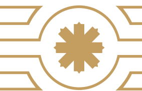
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُۥ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِۦ فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا نُّكْرًا﴾ الآية:٨٧	أمَّا	مَنْ	---	---	فَسوف	نُعذِّبُه	◄
﴿وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُۥ جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ ۖ وَسَنَقُولُ لَهُۥ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا﴾ الآية:٨٨	وأمَّا	مَنْ	---	---	فَلَه	الحُسنى	⏮
﴿قَالَ هَٰذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّى ۖ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ رَبِّى جَعَلَهُۥ دَكَّآءَ ۖ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّى حَقًّا﴾ الآية:٩٨	فإذا	جاء	---	---	جَعلَه	دَكَّاء	⏮
﴿قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَٰتِ رَبِّى لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَٰتُ رَبِّى وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِۦ مَدَدًا﴾ الآية:١٠٩	لو	كان	ربِّي	▲	لَنفِدَ	ربِّي	⏮
	ولو	جِئنا	مَدَداً	⏮	---	---	---
﴿قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَىَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ ۖ فَمَن كَانَ يَرْجُوا۟ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًۢا﴾ الآية:١١٠	فمَنْ	كان	ربِّه	▲	فليَعملْ	أحداً	▼

سُورَةُ مَرْيَمَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَتْ إِنِّىٓ أَعُوذُ بِٱلرَّحْمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا﴾ الآية:١٨	إنْ	كُنتَ	تَقيًّا	⏮	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





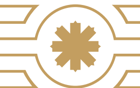


سُورَةُ مَرْيَمَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَكُلِي وَٱشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًاۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا﴾ الآية:٢٦	فإمَّا	تَرِينَّ	أحداً ▲	فقُولي	صَوماً ⧏
﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٍۖ سُبْحَٰنَهُۥٓۚ إِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:٣٥	إذا	قَضَى	--- ---	فإنَّما	فيكون ▼
﴿فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا﴾ الآية:٤٩	فلمَّا	اعتزَلَهم	الله ▲	وهَبْنا	ويعقوب ⧏
﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَآۚ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّواْۤ سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ الآية:٥٨	إذا	تُتلى	الرحمن ▲	خَرُّوا	وبُكِيّاً ▼
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَيُّ ٱلْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ الآية:٧٣	وإذا	تُتلى	--- ---	قال	نَديّاً ◄
﴿قُلْ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَٰلَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ مَدًّاۚ حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْاْ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْعَذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضْعَفُ جُندًا﴾ الآية:٧٥	مَنْ	كان	--- ---	فلْيَمدُد	مَدّاً ⧏
	إذا	رأوا	الساعة ▲	فسَيعلَمون	جُنداً ▼

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سُورَةُ طه

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط							
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن تَجۡهَرۡ بِٱلۡقَوۡلِ فَإِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلسِّرَّ وَأَخۡفَى﴾ الآية:٧	وإنْ	تَجهَر	---	---	فإنَّه	وأخْفَى	◄
﴿فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ﴾ الآية:١١	فلمَّا	أتاها	---	---	نودي	موسى	◄
﴿إِنَّهُۥ مَن يَأۡتِ رَبَّهُۥ مُجۡرِمٗا فَإِنَّ لَهُۥ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحۡيَىٰ﴾ الآية:٧٤	مَنْ	يأتِ	---	---	فإنَّ	يَحيى	◄
﴿وَمَن يَأۡتِهِۦ مُؤۡمِنٗا قَدۡ عَمِلَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَٰتُ ٱلۡعُلَىٰ﴾ الآية:٧٥	ومَنْ	يأتِه	الصالحات	◄	فأولئك	العُلى	◄
﴿كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَلَا تَطۡغَوۡاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبِيۖ وَمَن يَحۡلِلۡ عَلَيۡهِ غَضَبِي فَقَدۡ هَوَىٰ﴾ الآية:٨١	ومَنْ	يَحلِل	---	---	فَقَد	هوى	◄
﴿مَّنۡ أَعۡرَضَ عَنۡهُ فَإِنَّهُۥ يَحۡمِلُ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وِزۡرًا﴾ الآية:١٠٠	مَنْ	أعرَض	---	---	فإنَّه	وِزراً	◄
﴿وَمَن يَعۡمَلۡ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَا يَخَافُ ظُلۡمٗا وَلَا هَضۡمٗا﴾ الآية:١١٢	ومَنْ	يَعمَل	مؤمِن	◄	فلا	هَضْماً	▼
﴿قَالَ ٱهۡبِطَا مِنۡهَا جَمِيعَۢاۖ بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشۡقَىٰ﴾ الآية:١٢٣	فإمَّا	يَأتيَنَّكُم	هُدى	▲	---[1]	---	---
	فمَنْ	اتَّبَع	---	---	فلا	يَشقَى	◄

(١) جواب الشرط هو فعل الشرط وجوابه الذي بعد هذه الجملة.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ طه

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُۥ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَحْشُرُهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ أَعْمَىٰ﴾ الآية:١٢٤	ومَنْ	أعرَض	--- ---	فإنَّ	ضَنْكًا ⧗
					أعمى ▲
﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾ الآية:١٢٩	ولَوْلا	كلمة	--- ---	لَكَان	مُسمَّى ▼
﴿وَلَوْ أَنَّآ أَهْلَكْنَٰهُم بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِۦ لَقَالُواْ رَبَّنَا لَوْلَآ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَىٰ﴾ الآية:١٣٤	ولو	أنّا	قَبْلِه ◄	لَقالوا	رَسُولاً ◄
					ونَخزَى ▼




سُورَةُ الأَنبِيَاءِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَمَآ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوحِيٓ إِلَيْهِمْ فَسْـَٔلُوٓاْ أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ الآية:٧	إنْ	كُنتم	تَعلَمون ▼	---	--- ---
﴿فَلَمَّآ أَحَسُّواْ بَأْسَنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ الآية:١٢	فلمّا	أحَسُّوا	--- ---	إذا	يَركُضون ◄
﴿لَوْ أَرَدْنَآ أَن نَّتَّخِذَ لَهْوًا لَّٱتَّخَذْنَٰهُ مِن لَّدُنَّآ إِن كُنَّا فَٰعِلِينَ﴾ الآية:١٧	لو	أردْنا	--- ---	لاتَّخَذْناه	لَدُنَّا ◄
	إنْ	كُنا	فاعلين ◄	---	--- ---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿لَوۡ كَانَ فِيهِمَآ ءَالِهَةٌ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَاۚ فَسُبۡحَٰنَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلۡعَرۡشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ الآية:٢٢	لو	كان	---	---	لَفَسَدَتا	لَفَسَدَتا	⏮
﴿وَمَن يَقُلۡ مِنۡهُمۡ إِنِّيٓ إِلَٰهٞ مِّن دُونِهِۦ فَذَٰلِكَ نَجۡزِيهِ جَهَنَّمَۚ كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٢٩	ومَنْ	يَقُل	---	---	فذلك	جهنم	⏮
﴿وَإِذَا رَءَاكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا ٱلَّذِي يَذۡكُرُ ءَالِهَتَكُمۡ وَهُم بِذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ هُمۡ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٦	وإذا	رآك	---	---	إنْ	هُزواً	⏮
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٣٨	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---
﴿لَوۡ يَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ حِينَ لَا يَكُفُّونَ عَن وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ وَلَا عَن ظُهُورِهِمۡ وَلَا هُمۡ يُنصَرُونَ﴾ الآية:٣٩	لو	يَعلَمُ	يُنصَرون	▲	---	---	---
﴿وَنَضَعُ ٱلۡمَوَٰزِينَ ٱلۡقِسۡطَ لِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ فَلَا تُظۡلَمُ نَفۡسٞ شَيۡـٔٗاۖ وَإِن كَانَ مِثۡقَالَ حَبَّةٖ مِّنۡ خَرۡدَلٍ أَتَيۡنَا بِهَاۗ وَكَفَىٰ بِنَا حَٰسِبِينَ﴾ الآية:٤٧	وإنْ	كان	---	---	أتَيْنا	بها	⏮
﴿قَالَ بَلۡ فَعَلَهُۥ كَبِيرُهُمۡ هَٰذَا فَسۡـَٔلُوهُمۡ إِن كَانُواْ يَنطِقُونَ﴾ الآية:٦٣	إنْ	كانوا	يَنطِقون	◄	---	---	---
﴿قَالُواْ حَرِّقُوهُ وَٱنصُرُوٓاْ ءَالِهَتَكُمۡ إِن كُنتُمۡ فَٰعِلِينَ﴾ الآية:٦٨	إنْ	كُنتم	فاعلين	◄	---	---	---

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَمَن يَعۡمَلۡ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَا كُفۡرَانَ لِسَعۡيِهِۦ وَإِنَّا لَهُۥ كَٰتِبُونَ﴾ الآية:٩٤	فمَنْ	يَعمَل	مؤمِن ◀	فلا	لِسَعْيه ◀|
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا فُتِحَتۡ يَأۡجُوجُ وَمَأۡجُوجُ وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبٖ يَنسِلُونَ ﴿٩٦﴾ وَٱقۡتَرَبَ ٱلۡوَعۡدُ ٱلۡحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَٰخِصَةٌ أَبۡصَٰرُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَٰوَيۡلَنَا قَدۡ كُنَّا فِي غَفۡلَةٖ مِّنۡ هَٰذَا بَلۡ كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:٩٦-٩٧	إذا	فُتِحَت	يَنسِلون ▲ الحَق[1] ▲	فإذا	كَفَروا ▲|
﴿لَوۡ كَانَ هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةٗ مَّا وَرَدُوهَاۖ وَكُلّٞ فِيهَا خَٰلِدُونَ﴾ الآية:٩٩	لو	هؤلاء	--- ---	ما	وَرَدوها ◀|
﴿فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَقُلۡ ءَاذَنتُكُمۡ عَلَىٰ سَوَآءٖۖ وَإِنۡ أَدۡرِيٓ أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٞ مَّا تُوعَدُونَ﴾ الآية:١٠٩	فإنْ	تَولَّوا	--- ---	فَقُل	سَواء ◀|

سُورَةُ الحَجِّ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿كُتِبَ عَلَيۡهِ أَنَّهُۥ مَن تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُۥ يُضِلُّهُۥ وَيَهۡدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ﴾ الآية:٤	مَنْ	تَولّاه	--- ---	فأنَّه	السعير ▼

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الحَجِّ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّنَ ٱلۡبَعۡثِ فَإِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ ثُمَّ مِنۡ عَلَقَةٖ ثُمَّ مِن مُّضۡغَةٖ مُّخَلَّقَةٖ وَغَيۡرِ مُخَلَّقَةٖ لِّنُبَيِّنَ لَكُمۡۚ﴾ الآية:٥	إنْ	كُنتم	---	---	فإنَّا	لكم	⏮
﴿وَتَرَى ٱلۡأَرۡضَ هَامِدَةٗ فَإِذَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡهَا ٱلۡمَآءَ ٱهۡتَزَّتۡ وَرَبَتۡ وَأَنۢبَتَتۡ مِن كُلِّ زَوۡجِۢ بَهِيجٖ﴾ الآية:٥	فإذا	أنزَلْنا	---	---	اهتزَّت	بهيج	▼
﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعۡبُدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ حَرۡفٖۖ فَإِنۡ أَصَابَهُۥ خَيۡرٌ ٱطۡمَأَنَّ بِهِۦۖ وَإِنۡ أَصَابَتۡهُ فِتۡنَةٌ ٱنقَلَبَ عَلَىٰ وَجۡهِهِۦ خَسِرَ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةَۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡخُسۡرَانُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:١١	فإنْ	أصابَه	---	---	اطمَأنَّ	به	⏮
	وإنْ	أصابته	---	---	انقلَب	وجْهِهِ	⏮
﴿مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَّن يَنصُرَهُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ بِسَبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَآءِ ثُمَّ لۡيَقۡطَعۡ فَلۡيَنظُرۡ هَلۡ يُذۡهِبَنَّ كَيۡدُهُۥ مَا يَغِيظُ﴾ الآية:١٥	مَنْ	كان	والآخرة	▲	فلْيَمدُد	السماء	⏏
﴿أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَسۡجُدُۤ لَهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ وَٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ وَٱلۡجِبَالُ وَٱلشَّجَرُ وَٱلدَّوَآبُّ وَكَثِيرٞ مِّنَ ٱلنَّاسِۖ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيۡهِ ٱلۡعَذَابُۗ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن مُّكۡرِمٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَفۡعَلُ مَا يَشَآءُ ۩﴾ الآية:١٨	ومَنْ	يُهِن	---	---	فمَا	مُكرِم	⏮
﴿كُلَّمَآ أَرَادُوٓاْ أَن يَخۡرُجُواْ مِنۡهَا مِنۡ غَمٍّ أُعِيدُواْ فِيهَا وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلۡحَرِيقِ﴾ الآية:٢٢	كُلَّما	أرادوا	غَمٍّ	◄	أُعيدوا	فيها	⏮

⏏ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧩ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الحَجّ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلۡنَٰهُ لِلنَّاسِ سَوَآءً ٱلۡعَٰكِفُ فِيهِ وَٱلۡبَادِۚ وَمَن يُرِدۡ فِيهِ بِإِلۡحَادِۭ بِظُلۡمٖ نُّذِقۡهُ مِنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ﴾ الآية:٢٥	ومَنْ	يُرِد	---	---	نُذِقْه	أليم ▼
﴿ذَٰلِكَۖ وَمَن يُعَظِّمۡ حُرُمَٰتِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيۡرٞ لَّهُۥ عِندَ رَبِّهِۦۗ﴾ الآية:٣٠	ومَنْ	يُعظِّم	---	---	فهو	ربِّه ⏮
﴿حُنَفَآءَ لِلَّهِ غَيۡرَ مُشۡرِكِينَ بِهِۦۚ وَمَن يُشۡرِكۡ بِٱللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَتَخۡطَفُهُ ٱلطَّيۡرُ أَوۡ تَهۡوِي بِهِ ٱلرِّيحُ فِي مَكَانٖ سَحِيقٖ﴾ الآية:٣١	ومَنْ	يُشرِك	---	---	فكأنَّما	سَحِيق ▼
﴿ذَٰلِكَۖ وَمَن يُعَظِّمۡ شَعَٰٓئِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقۡوَى ٱلۡقُلُوبِ﴾ الآية:٣٢	ومَنْ	يُعظِّم	---	---	فإنَّها	القُلوب ◄
﴿ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتۡ قُلُوبُهُمۡ وَٱلصَّٰبِرِينَ عَلَىٰ مَآ أَصَابَهُمۡ وَٱلۡمُقِيمِي ٱلصَّلَوٰةِ وَمِمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡ يُنفِقُونَ﴾ الآية:٣٥	إذا	ذُكِر	---	---	وَجِلَت	قُلوبُهم ⏮
﴿وَٱلۡبُدۡنَ جَعَلۡنَٰهَا لَكُم مِّن شَعَٰٓئِرِ ٱللَّهِ لَكُمۡ فِيهَا خَيۡرٞۖ فَٱذۡكُرُواْ ٱسۡمَ ٱللَّهِ عَلَيۡهَا صَوَآفَّۖ فَإِذَا وَجَبَتۡ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنۡهَا وَأَطۡعِمُواْ ٱلۡقَانِعَ وَٱلۡمُعۡتَرَّۚ كَذَٰلِكَ سَخَّرۡنَٰهَا لَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ﴾ الآية:٣٦	فإذا	وجَبَت	---	---	فكُلُوا	والمُعتَر ⏮

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الحَجِّ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿ٱلَّذِينَ أُخۡرِجُواْ مِن دِيَٰرِهِم بِغَيۡرِ حَقٍّ إِلَّآ أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُۗ وَلَوۡلَا دَفۡعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعۡضَهُم بِبَعۡضٖ لَّهُدِّمَتۡ صَوَٰمِعُ وَبِيَعٞ وَصَلَوَٰتٞ وَمَسَٰجِدُ يُذۡكَرُ فِيهَا ٱسۡمُ ٱللَّهِ كَثِيرٗاۗ وَلَيَنصُرَنَّ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ الآية:٤٠	ولَوْلا	دَفْعُ	بِبَعْض	▲	لَهُدِّمَت	كثيراً	⏮
﴿ٱلَّذِينَ إِن مَّكَّنَّٰهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَمَرُواْ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَنَهَوۡاْ عَنِ ٱلۡمُنكَرِۗ وَلِلَّهِ عَٰقِبَةُ ٱلۡأُمُورِ﴾ الآية:٤١	إنْ	مكَّنَّاهُم	---	---	أقاموا	المُنكر	⏮
﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدۡ كَذَّبَتۡ قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ نُوحٖ وَعَادٞ وَثَمُودُ ۝٤٢ وَقَوۡمُ إِبۡرَٰهِيمَ وَقَوۡمُ لُوطٖ ۝٤٣ وَأَصۡحَٰبُ مَدۡيَنَۖ وَكُذِّبَ مُوسَىٰۖ فَأَمۡلَيۡتُ لِلۡكَٰفِرِينَ ثُمَّ أَخَذۡتُهُمۡۖ فَكَيۡفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ الآية:٤٢-٤٤	وإنْ	يُكَذِّبوك	---	---	فقد	وثمود	◀
						لوط	◀
						موسى	⏮
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رَّسُولٖ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّآ إِذَا تَمَنَّىٰٓ أَلۡقَى ٱلشَّيۡطَٰنُ فِيٓ أُمۡنِيَّتِهِۦ فَيَنسَخُ ٱللَّهُ مَا يُلۡقِي ٱلشَّيۡطَٰنُ ثُمَّ يُحۡكِمُ ٱللَّهُ ءَايَٰتِهِۦۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ﴾ الآية:٥٢	إذا	تَمنَّى	---	---	ألقى	أُمنِيَّتِه	⏮
﴿ذَٰلِكَۖ وَمَنۡ عَاقَبَ بِمِثۡلِ مَا عُوقِبَ بِهِۦ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيۡهِ لَيَنصُرَنَّهُ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٞ﴾ الآية:٦٠	ومَنْ	عاقَب	عَلَيه	▲	لَيَنصُرَنَّه	الله	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن جَٰدَلُوكَ فَقُلِ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٦٨	وإنْ	جَادَلوك	---	---	فقُل	تَعمَلون	◄
﴿وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ تَعۡرِفُ فِي وُجُوهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلۡمُنكَرَۖ يَكَادُونَ يَسۡطُونَ بِٱلَّذِينَ يَتۡلُونَ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتِنَاۗ﴾ الآية:٧٢	وإذا	تُتْلَى	---	---	تَعرِف	المنكر	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٞ فَٱسۡتَمِعُواْ لَهُۥٓۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخۡلُقُواْ ذُبَابٗا وَلَوِ ٱجۡتَمَعُواْ لَهُۥۖ وَإِن يَسۡلُبۡهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيۡـٔٗا لَّا يَسۡتَنقِذُوهُ مِنۡهُۚ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلۡمَطۡلُوبُ﴾ الآية:٧٣	ولو	اجتَمعوا	له	⏮	---	---	---
	وإنْ	يَسلُبْهم	---	---	لا	منه	⏶





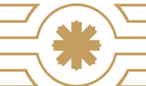
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَمَنِ ٱبۡتَغَىٰ وَرَآءَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡعَادُونَ﴾ الآية:٧	فمَنْ	ابتغى	---	---	فأولئك	العادون	▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المُؤْمِنُونَ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَقَالَ ٱلْمَلَؤُا۟ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦ مَا هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَن يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِىٓ ءَابَآئِنَا ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٢٤	ولو	شاء	---	---	لأَنزَل	ملائكة	⏮
﴿فَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا فَإِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ فَٱسْلُكْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ ۖ وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۖ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾ الآية:٢٧	فإذا	جاء	التَّنور	▲	فاسْلُك	منهم	⧗
﴿فَإِذَا ٱسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى نَجَّىٰنَا مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٢٨	فإذا	استَوَيت	الفُلْك	▲	فقُل	الظالمين	◄
﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَا ۖ كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ ۚ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُم بَعْضًا وَجَعَلْنَٰهُمْ أَحَادِيثَ ۚ فَبُعْدًا لِّقَوْمٍ لَّا يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:٤٤	كُلَّ ما	جاء	---	---	كَذَّبوه	كَذَّبوه	⏮
﴿حَتَّىٰٓ إِذَآ أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِٱلْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْـَٔرُونَ﴾ الآية:٦٤	إذا	أَخَذْنا	---	---	إذا	يَجأَرون	◄
﴿وَلَوِ ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ۚ بَلْ أَتَيْنَٰهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُّعْرِضُونَ﴾ الآية:٧١	ولو	اتَّبع	---	---	لَفَسَدَت	فِيهنَّ	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سُورَةُ المؤمنون

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ رَحِمْنَٰهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّن ضُرٍّ لَّلَجُّوا۟ فِى طُغْيَٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ الآية:٧٥	ولو	رَحِمناهم	ضُرٍّ ▲	لَلَجُّو	يَعمَهون ▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ﴾ الآية:٧٧	إذا	فَتَحنا	شديد ▲	إذا	مُبلِسون ▼
﴿مَا ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُۥ مِنْ إِلَٰهٍ إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَٰهٍۭ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ الآية:٩١	---	---	--- ---	إذاً	خَلَق ⧗▲ بَعض ⧗▲
﴿قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّى مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٣﴾ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِى فِى ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٩٣-٩٤	إمَّا	تُريني	يُوعَدون ▲	فلا	الظالمين ▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾ الآية:٩٩	إذا	جاء	--- ---	قال	ارجِعون ◄
﴿فَإِذَا نُفِخَ فِى ٱلصُّورِ فَلَآ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَآءَلُونَ﴾ الآية:١٠١	فإذا	نُفِخ	--- ---	فلا	يَتَساءلون ◄
﴿فَمَن ثَقُلَتْ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾ الآية:١٠٢	فمَنْ	ثَقُلَت	--- ---	فأولئك	المُفلِحون ◄
﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ فِى جَهَنَّمَ خَٰلِدُونَ﴾ الآية:١٠٣	ومَنْ	خَفَّت	--- ---	فأولئك	خالدون ◄
﴿رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَٰلِمُونَ﴾ الآية:١٠٧	فإنْ	عُدنا	--- ---	فإنَّا	ظالمون ▼

⧗▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧗◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة المؤمنون

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿قَٰلَ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا قَلِيلٗاۖ لَّوۡ أَنَّكُمۡ كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١١٤	لو	أنَّكُم	تَعلَمون ▼	---	--- ---
﴿وَمَن يَدۡعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ لَا بُرۡهَٰنَ لَهُۥ بِهِۦ فَإِنَّمَا حِسَابُهُۥ عِندَ رَبِّهِۦٓۚ إِنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:١١٧	ومَنْ	يَدْعُ	بِهِ ▲	فإنَّما	ربِّه ⏮

سورة النور

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَٱجۡلِدُواْ كُلَّ وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا مِاْئَةَ جَلۡدَةٖۖ وَلَا تَأۡخُذۡكُم بِهِمَا رَأۡفَةٞ فِي دِينِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۖ وَلۡيَشۡهَدۡ عَذَابَهُمَا طَآئِفَةٞ مِّنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢	إنْ	كُنتم	الآخِر ▲̄	---	--- ---
﴿وَٱلۡخَٰمِسَةُ أَنَّ لَعۡنَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡهِ إِن كَانَ مِنَ ٱلۡكَٰذِبِينَ﴾ الآية:٧	إنْ	كان	الكاذبين ▼	---	--- ---
﴿وَٱلۡخَٰمِسَةَ أَنَّ غَضَبَ ٱللَّهِ عَلَيۡهَآ إِن كَانَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:٩	إنْ	كان	الصادقين ▼	---	--- ---
﴿وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:١٠	ولَوْلا	فضْلُ	حكيم ◄	---	--- ---

▲̄ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النُّورِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الآية:١٤	ولَوْلا	فضْلُ	والآخرة	◄	لَمَسَّكُم	عظيم	◄
﴿يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَن تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:١٧	إنْ	كُنتم	مؤمنين	▼	---	---	---
﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٢٠	ولَوْلا	فضْلُ	رحيم	◄	---	---	---
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَن يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنكَرِ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢١	ومَنْ	يتَّبِع	---	---	فإنَّه	والمُنكر	⧏
	ولَوْلا	فَضْلُ	---	---	ما	أبداً	⧏
﴿فَإِن لَّمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِن قِيلَ لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ الآية:٢٨	فإنْ	لمْ	---	---	فلا	لكم	⧏
	وإنْ	قيل	---	---	فارْجِعوا	فارجِعوا	⧏
﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:٣٢	إنْ	يكونوا	---	---	يُغْنِهِم	فَضْلِه	⧏



⧗▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النُّورِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَٱلَّذِينَ يَبۡتَغُونَ ٱلۡكِتَٰبَ مِمَّا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُمۡ فَكَاتِبُوهُمۡ إِنۡ عَلِمۡتُمۡ فِيهِمۡ خَيۡرٗاۖ وَءَاتُوهُم مِّن مَّالِ ٱللَّهِ ٱلَّذِيٓ ءَاتَىٰكُمۡۚ وَلَا تُكۡرِهُواْ فَتَيَٰتِكُمۡ عَلَى ٱلۡبِغَآءِ إِنۡ أَرَدۡنَ تَحَصُّنٗا لِّتَبۡتَغُواْ عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ وَمَن يُكۡرِههُّنَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ مِنۢ بَعۡدِ إِكۡرَٰهِهِنَّ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣٣	إنْ	عَلِمتُم	خيراً	⧏	---	---	---
	إنْ	أرَدْنَ	تَحصُّنًا	◄	---	---	---
	ومَن	يُكرِههُّنَّ	---	---	فإنَّ	رحيم	▼
﴿يَكَادُ زَيۡتُهَا يُضِيٓءُ وَلَوۡ لَمۡ تَمۡسَسۡهُ نَارٞۚ نُّورٌ عَلَىٰ نُورٖۚ يَهۡدِي ٱللَّهُ لِنُورِهِۦ مَن يَشَآءُۚ﴾ الآية:٣٥	ولو	لمْ	نار	⧏	---	---	---
﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَعۡمَٰلُهُمۡ كَسَرَابِۭ بِقِيعَةٖ يَحۡسَبُهُ ٱلظَّمۡـَٔانُ مَآءً حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَهُۥ لَمۡ يَجِدۡهُ شَيۡـٔٗا وَوَجَدَ ٱللَّهَ عِندَهُۥ فَوَفَّىٰهُ حِسَابَهُۥۗ وَٱللَّهُ سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ﴾ الآية:٣٩	إذا	جاءه	---	---	لمْ	شيئًا	⧏
﴿أَوۡ كَظُلُمَٰتٖ فِي بَحۡرٖ لُّجِّيّٖ يَغۡشَىٰهُ مَوۡجٞ مِّن فَوۡقِهِۦ مَوۡجٞ مِّن فَوۡقِهِۦ سَحَابٞۚ ظُلُمَٰتُۢ بَعۡضُهَا فَوۡقَ بَعۡضٍ إِذَآ أَخۡرَجَ يَدَهُۥ لَمۡ يَكَدۡ يَرَىٰهَاۗ وَمَن لَّمۡ يَجۡعَلِ ٱللَّهُ لَهُۥ نُورٗا فَمَا لَهُۥ مِن نُّورٍ﴾ الآية:٤٠	إذا	أخرَجَ	---	---	لمْ	يراها	⧏
	ومَن	لم	---	---	فمَا	نور	▼
﴿وَإِذَا دُعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ لِيَحۡكُمَ بَيۡنَهُمۡ إِذَا فَرِيقٞ مِّنۡهُم مُّعۡرِضُونَ﴾ الآية:٤٨	وإذا	دُعُوا	بَينَهُم	▲	إذا	مُعرِضون	◄
﴿وَإِن يَكُن لَّهُمُ ٱلۡحَقُّ يَأۡتُوٓاْ إِلَيۡهِ مُذۡعِنِينَ﴾ الآية:٤٩	وإنْ	يكُنْ	---	---	يأتوا	مُذعِنين	◄

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النُّورِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَخۡشَ ٱللَّهَ وَيَتَّقۡهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَآئِزُونَ﴾ الآية:٥٢	ومَنْ	يُطع	ويَتّـقْه	▲	فأولئك	الفائزون	▼
﴿قُلۡ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَۖ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا عَلَيۡهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيۡكُم مَّا حُمِّلۡتُمۡۖ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهۡتَدُواْۚ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:٥٤	فإنْ	توَلّوا	---	---	فإنَّما	حُمِّلْتُم	◄
	وإنْ	تُطيعوه	---	---	تَهتَدوا	تَهتَدوا	◄
﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَيَسۡتَخۡلِفَنَّهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ كَمَا ٱسۡتَخۡلَفَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمۡ دِينَهُمُ ٱلَّذِي ٱرۡتَضَىٰ لَهُمۡ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّنۢ بَعۡدِ خَوۡفِهِمۡ أَمۡنٗاۚ يَعۡبُدُونَنِي لَا يُشۡرِكُونَ بِي شَيۡـٔٗاۚ وَمَن كَفَرَ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٥٥	ومَنْ	كَفَر	---	---	فأولئك	الفاسقون	▼
﴿وَإِذَا بَلَغَ ٱلۡأَطۡفَٰلُ مِنكُمُ ٱلۡحُلُمَ فَلۡيَسۡتَـٔۡذِنُواْ كَمَا ٱسۡتَـٔۡذَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ﴾ الآية:٥٩	وإذا	بَلَغ	---	---	فلْيَستَأذِنوا	قَبلِهِم	◄
﴿فَإِذَا دَخَلۡتُم بُيُوتٗا فَسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۡ تَحِيَّةٗ مِّنۡ عِندِ ٱللَّهِ مُبَٰرَكَةٗ طَيِّبَةٗۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٦١	فإذا	دَخَلتُم	---	---	فَسَلِّموا	طَيِّبَة	◄









سُورَةُ النُّورِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُۥ عَلَىٰٓ أَمۡرٖ جَامِعٖ لَّمۡ يَذۡهَبُواْ حَتَّىٰ يَسۡتَـٔۡذِنُوهُۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ يُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۚ فَإِذَا ٱسۡتَـٔۡذَنُوكَ لِبَعۡضِ شَأۡنِهِمۡ فَأۡذَن لِّمَن شِئۡتَ مِنۡهُمۡ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُمُ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٦٢	وإذا	كانوا	---	---	لمْ	يَستأذِنوه	⏮
	فإذا	استأذَنوك	---	---	فَأْذَنْ	الله	⏮

سُورَةُ الفُرۡقَانِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿تَبَارَكَ ٱلَّذِيٓ إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيۡرٗا مِّن ذَٰلِكَ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَيَجۡعَل لَّكَ قُصُورَۢا﴾ الآية:١٠	إنْ	شاء	---	---	جَعَل	ذلك	◀
﴿إِذَا رَأَتۡهُم مِّن مَّكَانِۭ بَعِيدٖ سَمِعُواْ لَهَا تَغَيُّظٗا وَزَفِيرٗا﴾ الآية:١٢	إذا	رأتْهُم	---	---	سَمِعوا	وزَفيراً	▼
﴿وَإِذَآ أُلۡقُواْ مِنۡهَا مَكَانٗا ضَيِّقٗا مُّقَرَّنِينَ دَعَوۡاْ هُنَالِكَ ثُبُورٗا﴾ الآية:١٣	وإذا	أُلقوا	مُقرَّنين	▲	دَعَوا	ثُبوراً	◀







جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَقَدْ كَذَّبُوكُم بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا ۚ وَمَن يَظْلِم مِّنكُمْ نُذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ الآية:١٩	ومَنْ	يَظلِم	---	---	نُذِقه	كبيراً	▼
﴿وَقَوْمَ نُوحٍ لَّمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً ۖ وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الآية:٣٧	لمَّا	كَذَّبوا	---	---	أغرَقناهُم	آية	|◀
﴿وَإِذَا رَأَوْكَ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ الآية:٤١	وإذا	رأوك	---	---	إنْ	هُزواً	|◀
﴿إِن كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنْ آلِهَتِنَا لَوْلَا أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا﴾ الآية:٤٢	لَوْلا	أنْ	عليها	|◀	---	---	---
﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾ الآية:٤٥	ولو	شاء	---	---	لَجَعَلَه	ساكنًا	|◀
﴿وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَّذِيرًا﴾ الآية:٥١	ولو	شِئنا	---	---	لَبَعثْنا	نذيراً	◀
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَٰنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَٰنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾ الآية:٦٠	وإذا	قيل	للرحمن	▲	قالوا	الرحمن	⊼
﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ الآية:٦٣	وإذا	خاطَبَهم	---	---	قالوا	سَلاماً	◀

⊼ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⊻ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط							
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا﴾ الآية:٦٧	إذا	أنفقوا	---	---	لَمْ	يَقتُروا	⏮
﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَٰهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ الآية:٦٨	ومَنْ	يَفْعَل	---	---	يَلقَ	أثامًا	◀
﴿وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا﴾ الآية:٧١	ومَنْ	تاب	---	---	فإنَّه	مَتابًا	▼
﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ الآية:٧٢	وإذا	مَرُّوا (الأولى)	---	---	مَرُّوا (الثانية)	كِرامًا	◀
﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا﴾ الآية:٧٣	إذا	ذُكِّروا	---	---	لمْ	وعُميَانًا	◀
﴿قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ ۖ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا﴾ الآية:٧٧	لَوْلا	دُعَاؤكُم	دُعَاؤكُم	▲̄	---	---	---
	---	---	---	---	فَقَد	لِزامًا	▼

▲̄ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الشعراء

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِن نَّشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ الآية:٤	إنْ	نشأ	---	---	نُنَزِّل	آية	⏮
﴿قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ﴾ الآية:٢٤	إنْ	كُنتم	موقِنين	◄	---	---	---
﴿قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنتُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الآية:٢٨	إنْ	كُنتم	تَعقِلون	◄	---	---	---
﴿قَالَ فَأْتِ بِهِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:٣١	إنْ	كُنت	الصادقين	▼	---	---	---
﴿لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِن كَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ﴾ الآية:٤٠	إنْ	كانوا	الغالبين	▼	---	---	---
﴿فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾ الآية:٤١	فلمّا	جاء	---	---	قالوا	الغالبين	▲
﴿فَلَمَّا تَرَاءَى الْجَمْعَانِ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرَكُونَ﴾ الآية:٦١	فلمّا	تراءى	---	---	قال	لمُدرَكون	◄
﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ الآية:٨٠	وإذا	مَرِضْتُ	---	---	فهو	يَشْفِين	◄
﴿إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ﴾ الآية:١١٣	لو	تَشعُرون	تَشعُرون	▼	---	---	---
﴿وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ﴾ الآية:١٣٠	وإذا	بَطَشْتُم (الأولى)	---	---	بَطَشْتُم (الثانية)	جَبَّارين	◄
﴿مَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:١٥٤	إنْ	كُنت	الصادقين	◄	---	---	---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:١٨٧	إنْ	كُنت	الصادقين ◄	---	--- ---
﴿وَلَوْ نَزَّلْنَٰهُ عَلَىٰ بَعْضِ ٱلْأَعْجَمِينَ ۝١٩٨ فَقَرَأَهُۥ عَلَيْهِم مَّا كَانُوا۟ بِهِۦ مُؤْمِنِينَ﴾ الآية:١٩٨-١٩٩	ولو	نَزَّلْناه	الأعْجَمين ◄ عليهم ◄	ما	مؤمنين ▼
﴿فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّى بَرِىٓءٌ مِّمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الآية:٢١٦	فإنْ	عَصَوك	--- ---	فقُل	تَعمَلون ◄

سُورَةُ النَّمْلِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِىَ أَنۢ بُورِكَ مَن فِى ٱلنَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَٰنَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٨	فلمَّا	جاءها	--- ---	نُودي	حَولَها ⏮
﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ ۚ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ ۚ يَٰمُوسَىٰ لَا تَخَفْ إِنِّى لَا يَخَافُ لَدَىَّ ٱلْمُرْسَلُونَ﴾ الآية:١٠	فلمَّا	رآها	--- ---	وَلَّى	يُعقِّب ⏮
﴿فَلَمَّا جَآءَتْهُمْ ءَايَٰتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٣	فلمَّا	جاءتْهم	--- ---	قالوا	مُبين ◄

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النَّمْلِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَتْ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا۟ قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوٓا۟ أَعِزَّةَ أَهْلِهَآ أَذِلَّةً ۖ وَكَذَٰلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ الآية:٣٤	إذا	دخلوا	---	---	أفسدوها	أذِلَّة	◄|
﴿فَلَمَّا جَآءَ سُلَيْمَٰنَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّآ ءَاتَىٰكُم بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾ الآية:٣٦	فلمّا	جاء	---	---	قال	بِمال	▲|
﴿قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُۥ عِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ أَنَا۠ ءَاتِيكَ بِهِۦ قَبْلَ أَن يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ۚ فَلَمَّا رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا عِندَهُۥ قَالَ هَٰذَا مِن فَضْلِ رَبِّى لِيَبْلُوَنِىٓ ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ ۖ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّى غَنِىٌّ كَرِيمٌ﴾ الآية:٤٠	فلمّا	رآه	---	---	قال	أكْفُر	◄|
	ومَنْ	شَكَر	---	---	فإنّما	لنَفْسِه	◄|
	ومَنْ	كَفَر	---	---	فإنَّ	كريم	▼
﴿فَلَمَّا جَآءَتْ قِيلَ أَهَٰكَذَا عَرْشُكِ ۖ قَالَتْ كَأَنَّهُۥ هُوَ ۚ وَأُوتِينَا ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ﴾ الآية:٤٢	فلمّا	جاءت	---	---	قيل	عَرْشُك	◄|
﴿قِيلَ لَهَا ٱدْخُلِى ٱلصَّرْحَ ۖ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَن سَاقَيْهَا ۚ قَالَ إِنَّهُۥ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ﴾ الآية:٤٤	فلمّا	رأتْه	---	---	حَسِبَتْه	سَاقَيْها	◄|
﴿أَمَّن يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَمَن يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ۗ أَءِلَٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِ ۚ قُلْ هَاتُوا۟ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٦٤	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٧١	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النَّمْلِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَآبَّةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ ٱلنَّاسَ كَانُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا لَا يُوقِنُونَ﴾ الآية:٨٢	وإذا	وَقَع	---	---	أخْرَجْنا	تُكلِّمُهُم	◄
						يُوقِنون	▼
﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيْرٌ مِّنْهَا وَهُم مِّن فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ﴾ الآية:٨٩	مَنْ	جاء	---	---	فَلَه	مِنها	⏮
﴿وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِى ٱلنَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الآية:٩٠	ومَنْ	جاء	---	---	فكُبَّت	النار	⏮
﴿وَأَنْ أَتْلُوَا۟ ٱلْقُرْءَانَ ۖ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ﴾ الآية:٩٢	فمَنْ	اهتَدى	---	---	فإنَّما	لنَفْسِه	⏮
	ومَنْ	ضَلَّ	---	---	فقُل	المُنذِرين	▼

سُورَةُ القَصَصِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِى ٱلْيَمِّ وَلَا تَخَافِى وَلَا تَحْزَنِىٓ ۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ الآية:٧	فإذا	خِفتِ	---	---	فألْقِيه	تَحزَني	⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ القَصَصِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَأَصۡبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًاۖ إِن كَادَتۡ لَتُبۡدِي بِهِۦ لَوۡلَآ أَن رَّبَطۡنَا عَلَىٰ قَلۡبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٠	لَوْلا	أنْ	قَلْبِها	◄	---	---	---
﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَٱسۡتَوَىٰٓ ءَاتَيۡنَٰهُ حُكۡمًا وَعِلۡمًاۚ وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:١٤	ولمَّا	بَلَغ	---	---	آتيناه	وعِلْمًا	|◄
﴿فَلَمَّآ أَنۡ أَرَادَ أَن يَبۡطِشَ بِٱلَّذِي هُوَ عَدُوّٞ لَّهُمَا قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ أَتُرِيدُ أَن تَقۡتُلَنِي كَمَا قَتَلۡتَ نَفۡسَۢا بِٱلۡأَمۡسِۖ﴾ الآية:١٩	فلمَّا	أنْ	لهما	◄	قال	بالأمس	▲|
﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلۡقَآءَ مَدۡيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يَهۡدِيَنِي سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:٢٢	ولمَّا	توجَّه	---	---	قال	السبيل	▼
﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَدۡيَنَ وَجَدَ عَلَيۡهِ أُمَّةٗ مِّنَ ٱلنَّاسِ يَسۡقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمۡرَأَتَيۡنِ تَذُودَانِۖ﴾ الآية:٢٣	ولمَّا	وَرَد	---	---	وَجَد	يَسقُون	|◄
﴿فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا تَمۡشِي عَلَى ٱسۡتِحۡيَآءٖ قَالَتۡ إِنَّ أَبِي يَدۡعُوكَ لِيَجۡزِيَكَ أَجۡرَ مَا سَقَيۡتَ لَنَاۚ فَلَمَّا جَآءَهُۥ وَقَصَّ عَلَيۡهِ ٱلۡقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفۡۖ نَجَوۡتَ مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٢٥	فلمَّا	جاءه	---	---	قال	تخَف	|◄
﴿قَالَ إِنِّيٓ أُرِيدُ أَنۡ أُنكِحَكَ إِحۡدَى ٱبۡنَتَيَّ هَٰتَيۡنِ عَلَىٰٓ أَن تَأۡجُرَنِي ثَمَٰنِيَ حِجَجٖۖ فَإِنۡ أَتۡمَمۡتَ عَشۡرٗا فَمِنۡ عِندِكَۖ﴾ الآية:٢٧	فإنْ	أتمَمْتَ	---	---	فمِنْ	عِندِك	|◄

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قَالَ ذَٰلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ۖ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ الآية:٢٨	أيّما	الأجَلَين	---	---	فلا	علي	|◄
﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِن جَانِبِ الطُّورِ نَارًا﴾ الآية:٢٩	فلمّا	قضَى	بأهلِه	◄	آنَسَ	ناراً	|◄
﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِن شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَا مُوسَىٰ إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ الآية:٣٠	فلمّا	أتاها	---	---	نودي	الشجرة	◄
﴿وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ ۖ فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ ۚ يَا مُوسَىٰ أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ ۖ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ﴾ الآية:٣١	فلمّا	رآها	---	---	ولَّى	يُعقِّب	|◄
﴿فَلَمَّا جَاءَهُم مُّوسَىٰ بِآيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا مَا هَٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِي آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٣٦	فلمّا	جاءهم	---	---	قالوا	مُفترَى	|◄
﴿وَلَوْلَا أَن تُصِيبَهُم مُّصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٤٧	ولَوْلا	أنْ	أيْديهِم	◄	---	---	---
﴿فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُوا لَوْلَا أُوتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيَ مُوسَىٰ﴾ الآية:٤٨	فلمّا	جاءهم	---	---	قالوا	موسى	|◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلْ فَأْتُوا بِكِتَابٍ مِّنْ عِندِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعْهُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ الآية:٤٩	إنْ	كُنتم	صادقين	◄	---	---	---
﴿فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ ۚ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللَّهِ ۚ﴾ الآية:٥٠	فإنْ	لمْ	---	---	فاعْلَم	أهواءَهم	⏮
﴿وَإِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا آمَنَّا بِهِ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ﴾ الآية:٥٣	وإذا	يُتلى	---	---	قالوا	به	⏮
﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ﴾ الآية:٥٥	وإذا	سَمِعوا	---	---	أعْرَضوا	عنه	⏮
﴿وَقَالُوا إِن نَّتَّبِعِ الْهُدَىٰ مَعَكَ نُتَخَطَّفْ مِنْ أَرْضِنَا ۚ﴾ الآية:٥٧	إنْ	نتَّبِع	---	---	نُتخَطَّف	أرضِنا	⏮
﴿وَمَا أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا ۚ وَمَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:٦٠	ومَا	أُوتيتُم	---	---	فَمَتَاع	وزِينَتُها	⏮
﴿وَقِيلَ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَرَأَوُا الْعَذَابَ ۚ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ﴾ الآية:٦٤	لو	أنَّهم	يَهتَدون	▼	---	---	---
﴿فَأَمَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَعَسَىٰ أَن يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ﴾ الآية:٦٧	فأمَّا	مَنْ	صالحًا	▲	فعَسَى	المُفلِحين	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ القَصَصِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَأَصۡبَحَ ٱلَّذِينَ تَمَنَّوۡاْ مَكَانَهُۥ بِٱلۡأَمۡسِ يَقُولُونَ وَيۡكَأَنَّ ٱللَّهَ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦ وَيَقۡدِرُۖ لَوۡلَآ أَن مَّنَّ ٱللَّهُ عَلَيۡنَا لَخَسَفَ بِنَاۖ وَيۡكَأَنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٨٢	لَوْلا	أنْ	---	---	لَخَسَف	بِنا	⏮
﴿مَن جَآءَ بِٱلۡحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيۡرٞ مِّنۡهَاۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجۡزَى ٱلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ إِلَّا مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٨٤	مَنْ	جاء	---	---	فَلَه	مِنها	⏮
	ومَنْ	جاء	---	---	فلا	يَعمَلون	▼

سُورَةُ العَنكَبُوتِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿مَن كَانَ يَرۡجُواْ لِقَآءَ ٱللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ لَأٓتٖۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ﴾ الآية:٥	مَنْ	كان	---	---	فإنَّ	لَآتٍ	⏮
﴿وَمَن جَٰهَدَ فَإِنَّمَا يُجَٰهِدُ لِنَفۡسِهِۦٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٦	ومَنْ	جاهَد	---	---	فإنَّما	لِنَفسِه	⏮
﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيۡهِ حُسۡنٗاۖ وَإِن جَٰهَدَاكَ لِتُشۡرِكَ بِي مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٞ فَلَا تُطِعۡهُمَآۚ إِلَيَّ مَرۡجِعُكُمۡ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٨	وإنْ	جاهَداك	عِلْم	▲	فلا	تُطِعهُما	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ فَإِذَآ أُوذِيَ فِي ٱللَّهِ جَعَلَ فِتۡنَةَ ٱلنَّاسِ كَعَذَابِ ٱللَّهِۖ﴾ الآية:١٠	فإذا	أُوذيَ	---	---	جَعَلَ	الله	⏮
﴿وَإِبۡرَٰهِيمَ إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُۖ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١٦	إنْ	كُنتم	تعلَمون	▼	---	---	---
﴿وَإِن تُكَذِّبُواْ فَقَدۡ كَذَّبَ أُمَمٞ مِّن قَبۡلِكُمۡۖ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:١٨	وإنْ	تُكَذِّبوا	---	---	فَقَد	قَبلِكم	⏮
﴿وَلَمَّا جَآءَتۡ رُسُلُنَآ إِبۡرَٰهِيمَ بِٱلۡبُشۡرَىٰ قَالُوٓاْ إِنَّا مُهۡلِكُوٓاْ أَهۡلِ هَٰذِهِ ٱلۡقَرۡيَةِۖ إِنَّ أَهۡلَهَا كَانُواْ ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:٣١	ولمّا	جاءت	بالبُشرى	▲	قالوا	القَرْيَة	⏮
﴿وَلَمَّآ أَن جَآءَتۡ رُسُلُنَا لُوطٗا سِيٓءَ بِهِمۡ وَضَاقَ بِهِمۡ ذَرۡعٗاۖ وَقَالُواْ لَا تَخَفۡ وَلَا تَحۡزَنۡ إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهۡلَكَ إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَ كَانَتۡ مِنَ ٱلۡغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٣٣	ولمّا	أنْ	---	---	سِيءَ	ذَرْعًا	⏮
﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوۡلِيَآءَ كَمَثَلِ ٱلۡعَنكَبُوتِ ٱتَّخَذَتۡ بَيۡتٗاۖ وَإِنَّ أَوۡهَنَ ٱلۡبُيُوتِ لَبَيۡتُ ٱلۡعَنكَبُوتِۚ لَوۡ كَانُواْ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤١	لو	كانوا	يَعلَمون	▼	---	---	---
﴿وَيَسۡتَعۡجِلُونَكَ بِٱلۡعَذَابِ وَلَوۡلَآ أَجَلٞ مُّسَمّٗى لَّجَآءَهُمُ ٱلۡعَذَابُۚ وَلَيَأۡتِيَنَّهُم بَغۡتَةٗ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ﴾ الآية:٥٣	ولَوْلا	أجَلٌ	---	---	لَجَاءهُم	العذاب	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿وَمَا هَٰذِهِ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا لَهۡوٞ وَلَعِبٞۚ وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلۡأٓخِرَةَ لَهِيَ ٱلۡحَيَوَانُۚ لَوۡ كَانُواْ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٦٤	لو	كانوا	يَعلَمون ▼	---	--- ---
﴿فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلۡفُلۡكِ دَعَوُاْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ فَلَمَّا نَجَّىٰهُمۡ إِلَى ٱلۡبَرِّ إِذَا هُمۡ يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:٦٥	فإذا	رَكِبوا	--- ---	دَعوا	الدين ⏮
	فلمَّا	نجَّاهم	--- ---	إذا	يُشرِكون ◄

سُورَةُ الرُّومِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَهُمۡ فِي رَوۡضَةٖ يُحۡبَرُونَ﴾ الآية:١٥	فأمَّا	الذين	--- ---	فَهُم	يُحبَرون ◄
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَلِقَآيِٕ ٱلۡأٓخِرَةِ فَأُوْلَٰٓئِكَ فِي ٱلۡعَذَابِ مُحۡضَرُونَ﴾ الآية:١٦	وأمَّا	الذين	الآخرة ▲	فأولئك	مُحضَرون ▼
﴿وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦٓ أَن تَقُومَ ٱلسَّمَآءُ وَٱلۡأَرۡضُ بِأَمۡرِهِۦۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمۡ دَعۡوَةٗ مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ إِذَآ أَنتُمۡ تَخۡرُجُونَ﴾ الآية:٢٥	إذا	دعاكم	--- ---	إذا	تَخرُجون ▼
﴿وَإِذَا مَسَّ ٱلنَّاسَ ضُرّٞ دَعَوۡاْ رَبَّهُم مُّنِيبِينَ إِلَيۡهِ ثُمَّ إِذَآ أَذَاقَهُم مِّنۡهُ رَحۡمَةً إِذَا فَرِيقٞ مِّنۡهُم بِرَبِّهِمۡ يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:٣٣	وإذا	مَسَّ	--- ---	دَعوا	إليه ⏮
	إذا	أذاقَهم	--- ---	إذا	يُشرِكون ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الرُّومِ



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَآ أَذَقۡنَا ٱلنَّاسَ رَحۡمَةٗ فَرِحُواْ بِهَاۖ وَإِن تُصِبۡهُمۡ سَيِّئَةُۢ بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ إِذَا هُمۡ يَقۡنَطُونَ﴾ الآية:٣٦	وإذا	أذَقنا	---	---	فرِحوا	بها	|◄
	وإنْ	تُصِبهُم	أيديهم	◄	إذا	يَقنُطون	▼
﴿وَمَآ ءَاتَيۡتُم مِّن رِّبٗا لِّيَرۡبُوَاْ فِيٓ أَمۡوَٰلِ ٱلنَّاسِ فَلَا يَرۡبُواْ عِندَ ٱللَّهِۖ وَمَآ ءَاتَيۡتُم مِّن زَكَوٰةٖ تُرِيدُونَ وَجۡهَ ٱللَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُضۡعِفُونَ﴾ الآية:٣٩	وما	آتيتُم	الناس	◄	فلا	الله	|◄
	وما	آتيتُم	الله	◄	فأولئك	المُضعِفون	▼
﴿مَن كَفَرَ فَعَلَيۡهِ كُفۡرُهُۥۖ وَمَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا فَلِأَنفُسِهِمۡ يَمۡهَدُونَ﴾ الآية:٤٤	مَنْ	كَفَر	---	---	فَعلَيه	كُفرُه	|◄
	ومَنْ	عَمِل	---	---	فَلِأنْفُسِهم	يَمهَدون	◄
﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِي يُرۡسِلُ ٱلرِّيَٰحَ فَتُثِيرُ سَحَابٗا فَيَبۡسُطُهُۥ فِي ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ يَشَآءُ وَيَجۡعَلُهُۥ كِسَفٗا فَتَرَى ٱلۡوَدۡقَ يَخۡرُجُ مِنۡ خِلَٰلِهِۦۖ فَإِذَآ أَصَابَ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦٓ إِذَا هُمۡ يَسۡتَبۡشِرُونَ﴾ الآية:٤٨	فإذا	أصاب	عِبادِه	◄	إذا	يَستَبشِرون	◄

سُورَةُ لُقۡمَانَ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا وَلَّىٰ مُسۡتَكۡبِرٗا كَأَن لَّمۡ يَسۡمَعۡهَا كَأَنَّ فِيٓ أُذُنَيۡهِ وَقۡرٗاۖ فَبَشِّرۡهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الآية:٧	وإذا	تُتلَى	---	---	ولَّى	وَقْراً	|◄

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- \|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا لُقۡمَٰنَ ٱلۡحِكۡمَةَ أَنِ ٱشۡكُرۡ لِلَّهِۚ وَمَن يَشۡكُرۡ فَإِنَّمَا يَشۡكُرُ لِنَفۡسِهِۦۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٞ﴾ الآية:١٢	ومَنْ	يَشكُر	---	---	فإنَّما	لِنَفْسِه	⏮
	ومَنْ	كَفَر	---	---	فإنَّ	حميد	▼
﴿وَإِن جَٰهَدَاكَ عَلَىٰٓ أَن تُشۡرِكَ بِي مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٞ فَلَا تُطِعۡهُمَاۖ وَصَاحِبۡهُمَا فِي ٱلدُّنۡيَا مَعۡرُوفٗاۖ﴾ الآية:١٥	وإنْ	جاهداك	عِلْم	▲	فلا	تُطِعهُما	⏮
﴿يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثۡقَالَ حَبَّةٖ مِّنۡ خَرۡدَلٖ فَتَكُن فِي صَخۡرَةٍ أَوۡ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ يَأۡتِ بِهَا ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٞ﴾ الآية:١٦	إنْ	تَكُ	الأرض	▲	يأتِ	الله	⏮
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّبِعُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ بَلۡ نَتَّبِعُ مَا وَجَدۡنَا عَلَيۡهِ ءَابَآءَنَآۚ أَوَلَوۡ كَانَ ٱلشَّيۡطَٰنُ يَدۡعُوهُمۡ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ﴾ الآية:٢١	وإذا	قيل	الله	◄	قالوا	آباءنا	⏮
﴿وَمَن يُسۡلِمۡ وَجۡهَهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِ وَهُوَ مُحۡسِنٞ فَقَدِ ٱسۡتَمۡسَكَ بِٱلۡعُرۡوَةِ ٱلۡوُثۡقَىٰۗ وَإِلَى ٱللَّهِ عَٰقِبَةُ ٱلۡأُمُورِ﴾ الآية:٢٢	ومَن	يُسلِم	مُحْسِن	◄	فَقَد	الوُثْقَى	⏮
﴿وَمَن كَفَرَ فَلَا يَحۡزُنكَ كُفۡرُهُۥٓۚ إِلَيۡنَا مَرۡجِعُهُمۡ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ الآية:٢٣	ومَنْ	كَفَر	---	---	فلا	كُفْرُه	⏮

(عنوان الأعمدة من ٢ إلى ٧: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِن بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:٢٧	ولو	أنَّما	أبْحُر ▲	ما	الله ⏮
﴿وَإِذَا غَشِيَهُم مَّوْجٌ كَالظُّلَلِ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُم مُّقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ﴾ الآية:٣٢	وإذا	غَشِيَهم	--- ---	دَعَوا	الدين ⏮
	فلمَّا	نجَّاهم	--- ---	فمِنْهُم	مُقتَصِد ⏮




جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ﴾ الآية:١٢	ولو	ترى	رَبِّهِم ⏮	---	--- ---
﴿وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَٰكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ الآية:١٣	ولو	شِئنا	--- ---	لآتَينا	هُداها ⏮
﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ۩﴾ الآية:١٥	إذا	ذُكِّروا	--- ---	خرُّوا	يَستَكبِرون ▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ السَّجْدَة

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمْ جَنَّٰتُ ٱلْمَأْوَىٰ نُزُلَۢا بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٩	أمَّا	الذين	---	---	فَلَهُم	المأوى	⏮
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُواْ فَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُۖ كُلَّمَآ أَرَادُوٓاْ أَن يَخْرُجُواْ مِنْهَآ أُعِيدُواْ فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُواْ عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾ الآية:٢٠	وأمَّا	الذين	---	---	فمَأواهم	النار	⏮
	كُلَّما	أرادوا	---	---	أُعيدوا	فيها	⏮
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْفَتْحُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٨	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---

سُورَةُ الأَحْزَاب

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿ٱدْعُوهُمْ لِأٓبَآئِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِندَ ٱللَّهِۚ فَإِن لَّمْ تَعْلَمُوٓاْ ءَابَآءَهُمْ فَإِخْوَٰنُكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَمَوَٰلِيكُمْۚ﴾ الآية:٥	فإنْ	لمْ	---	---	فإخوانُكم	ومَوَاليكم	⏮
﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُواْ ٱلْفِتْنَةَ لَأٓتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُواْ بِهَآ إِلَّا يَسِيرًا﴾ الآية:١٤	ولو	دُخِلَت	الفِتنَة	◄	لَآتوها	يسيراً	▼
﴿قُل لَّن يَنفَعَكُمُ ٱلْفِرَارُ إِن فَرَرْتُم مِّنَ ٱلْمَوْتِ أَوِ ٱلْقَتْلِ وَإِذًا لَّا تُمَتَّعُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٦	إنْ	فَرَرْتُم	القَتْل	⏮	---	---	---



نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَشِحَّةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى الْخَيْرِ أُولَٰئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ الآية:١٩	فإذا	جاء	---	---	رأيتَهم	الموت	⏮
	فإذا	ذَهَبَ	---	---	سَلَقوكم	حِدَاد	⏮
﴿يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِن يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُم مَّا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:٢٠	وإنْ	يأتِ	---	---	يَوَدُّوا	أنبائِكُم	⏮
	ولو	كانوا	---	---	ما	قليلاً	▼
﴿وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَٰذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا﴾ الآية:٢٢	ولمَّا	رأى	---	---	قالوا	ورَسولُه	⏮
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لِّأَزْوَاجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ الآية:٢٨	إنْ	كُنتُنَّ	وزِينَتَها	◄	فتَعَالَينَ	جميلاً	◄
﴿وَإِن كُنتُنَّ تُرِدْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالدَّارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية:٢٩	وإنْ	كُنتُنَّ	الآخرة	▲	فإنَّ	عظيمًا	▼


نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ مَن يَأۡتِ مِنكُنَّ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖ يُضَٰعَفۡ لَهَا ٱلۡعَذَابُ ضِعۡفَيۡنِۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٗا﴾ الآية:٣٠	مَنْ	يأتِ	---	---	يُضاعَف	ضِعْفَين	◄|
﴿وَمَن يَقۡنُتۡ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتَعۡمَلۡ صَٰلِحٗا نُّؤۡتِهَآ أَجۡرَهَا مَرَّتَيۡنِ وَأَعۡتَدۡنَا لَهَا رِزۡقٗا كَرِيمٗا﴾ الآية:٣١	ومَنْ	يَقْنُتْ	صالحًا	▲	نُؤتِها	مرتين	◄|
﴿يَٰنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ لَسۡتُنَّ كَأَحَدٖ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيۡتُنَّۚ فَلَا تَخۡضَعۡنَ بِٱلۡقَوۡلِ فَيَطۡمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلۡبِهِۦ مَرَضٞ وَقُلۡنَ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا﴾ الآية:٣٢	إنْ	اتَّقيتُنَّ	اتَّقيتُنَّ	◄	---	---	---
﴿وَمَا كَانَ لِمُؤۡمِنٖ وَلَا مُؤۡمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ أَمۡرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ ٱلۡخِيَرَةُ مِنۡ أَمۡرِهِمۡۗ وَمَن يَعۡصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ ضَلَّ ضَلَٰلٗا مُّبِينٗا﴾ الآية:٣٦	ومَنْ	يَعْصِ	---	---	فَقَد	مُبينًا	▼
﴿فَلَمَّا قَضَىٰ زَيۡدٞ مِّنۡهَا وَطَرٗا زَوَّجۡنَٰكَهَا لِكَيۡ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ حَرَجٞ فِيٓ أَزۡوَٰجِ أَدۡعِيَآئِهِمۡ إِذَا قَضَوۡاْ مِنۡهُنَّ وَطَرٗاۚ وَكَانَ أَمۡرُ ٱللَّهِ مَفۡعُولٗا﴾ الآية:٣٧	فلمّا	قَضَى	---	---	زوّجناكَها	زوّجناكَها	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَكَحۡتُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ثُمَّ طَلَّقۡتُمُوهُنَّ مِن قَبۡلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ فَمَا لَكُمۡ عَلَيۡهِنَّ مِنۡ عِدَّةٖ تَعۡتَدُّونَهَاۖ فَمَتِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ سَرَاحٗا جَمِيلٗا﴾ الآية:٤٩	إذا	نَكحتُم	تَمَسُّوهُنَّ	◄	فمَا	تَعتدونَها	◄|

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ أَحۡلَلۡنَا لَكَ أَزۡوَٰجَكَ ٱلَّٰتِيٓ ءَاتَيۡتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتۡ يَمِينُكَ مِمَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَيۡكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّٰتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَٰلَٰتِكَ ٱلَّٰتِي هَاجَرۡنَ مَعَكَ وَٱمۡرَأَةً مُّؤۡمِنَةً إِن وَهَبَتۡ نَفۡسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنۡ أَرَادَ ٱلنَّبِيُّ أَن يَسۡتَنكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۗ﴾ الآية:٥٠	إنْ	وَهَبَتْ	للنّبي ◄	---	--- ---
	إنْ	أراد	يَسْتَنكِحَها ◄ المؤمنين ◄	---	--- ---
﴿تُرۡجِي مَن تَشَآءُ مِنۡهُنَّ وَتُـٔۡوِيٓ إِلَيۡكَ مَن تَشَآءُۖ وَمَنِ ٱبۡتَغَيۡتَ مِمَّنۡ عَزَلۡتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكَۚ ذَٰلِكَ أَدۡنَىٰٓ أَن تَقَرَّ أَعۡيُنُهُنَّ وَلَا يَحۡزَنَّ وَيَرۡضَيۡنَ بِمَآ ءَاتَيۡتَهُنَّ كُلُّهُنَّۚ﴾ الآية:٥١	ومَنْ	ابتَغَيْتَ	--- ---	فلا	عليك ⏮
﴿لَّا يَحِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ مِنۢ بَعۡدُ وَلَآ أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجٖ وَلَوۡ أَعۡجَبَكَ حُسۡنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتۡ يَمِينُكَۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ رَّقِيبٗا﴾ الآية:٥٢	ولو	أعجبَك	حُسنُهُنَّ ◄	---	--- ---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَٱدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَٱنتَشِرُواْ وَلَا مُسْتَـْٔنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۚ إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّبِيَّ فَيَسْتَحْىِۦ مِنكُمْ ۖ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَحْىِۦ مِنَ ٱلْحَقِّ ۚ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَٰعًا فَسْـَٔلُوهُنَّ مِن وَرَآءِ حِجَابٍ ۚ ذَٰلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ ۚ﴾ الآية:٥٣	إذا	دُعيتُم	---	---	فادْخُلوا	فادْخُلوا ◄
	فإذا	طَعِمتُم	---	---	فانْتَشِروا	فانْتَشِروا ◄
	وإذا	سَألتُموهُنَّ	---	---	فاسْألوهُنَّ	حِجاب ⏮
﴿إِن تُبْدُواْ شَيْـًٔا أَوْ تُخْفُوهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمًا﴾ الآية:٥٤	إنْ	تُبْدوا	---	---	فإنَّ	عَليماً ▼
﴿مَّلْعُونِينَ ۖ أَيْنَمَا ثُقِفُوٓاْ أُخِذُواْ وَقُتِّلُواْ تَقْتِيلًا﴾ الآية:٦١	أينَما	ثُقِفوا	---	---	أُخِذوا	تَقْتيلاً ▼
﴿يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَٰلَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ الآية:٧١	ومَنْ	يُطِعِ	---	---	فَقَدْ	عظيماً ▼



سُورَةُ سَبَإٍ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿أَفَلَمْ يَرَوْا۟ إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِن نَّشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ﴾ الآية:٩	إنْ	نَشَأ	---	---	نَخْسِف	السماء	⤒
﴿وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ﴾ الآية:١٢	ومَنْ	يَزِغ	---	---	نُذِقْه	السعير	▼
﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِۦٓ إِلَّا دَآبَّةُ ٱلْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُۥ ۖ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُوا۟ فِى ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ﴾ الآية:١٤	فلَمَّا	خَرَّ	---	---	تَبَيَّنَت	الجِن	◄
	لو	كانوا	---	---	ما	المُهين	▼
﴿وَلَا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ عِندَهُۥٓ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُۥ ۚ حَتَّىٰٓ إِذَا فُزِّعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُوا۟ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ۖ قَالُوا۟ ٱلْحَقَّ ۖ وَهُوَ ٱلْعَلِىُّ ٱلْكَبِيرُ﴾ الآية:٢٣	إذا	فُزِّع	---	---	قالوا	ربُّكُم	⇤
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٩	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سُورَةُ سَبَإٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَن نُّؤۡمِنَ بِهَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ وَلَا بِٱلَّذِي بَيۡنَ يَدَيۡهِۗ وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلظَّٰلِمُونَ مَوۡقُوفُونَ عِندَ رَبِّهِمۡ يَرۡجِعُ بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٍ ٱلۡقَوۡلَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ ٱسۡتُضۡعِفُواْ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُواْ لَوۡلَآ أَنتُمۡ لَكُنَّا مُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٣١	ولو	تَـرَى	القَوْل	◄	---	---	---
	لَوْلا	أنتم	---	---	لَكُـنَّا	مؤمنين	◄
﴿قُلۡ إِنَّ رَبِّي يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦ وَيَقۡدِرُ لَهُۥۚ وَمَآ أَنفَقۡتُم مِّن شَيۡءٖ فَهُوَ يُخۡلِفُهُۥۖ وَهُوَ خَيۡرُ ٱلرَّٰزِقِينَ﴾ الآية:٣٩	وما	أنفقْتُم	---	---	فهو	يُخلِفُه	⏮
﴿وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّا رَجُلٞ يُرِيدُ أَن يَصُدَّكُمۡ عَمَّا كَانَ يَعۡبُدُ ءَابَآؤُكُمۡ وَقَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّآ إِفۡكٞ مُّفۡتَرٗىۚ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٤٣	وإذا	تُتلَى	---	---	قالوا	آباؤكُم	⏮
﴿قُلۡ مَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٖ فَهُوَ لَكُمۡۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٞ﴾ الآية:٤٧	ما	سَألتُكُم	---	---	فهو	لكم	⏮
﴿قُلۡ إِن ضَلَلۡتُ فَإِنَّمَآ أَضِلُّ عَلَىٰ نَفۡسِيۖ وَإِنِ ٱهۡتَدَيۡتُ فَبِمَا يُوحِيٓ إِلَيَّ رَبِّيٓۚ إِنَّهُۥ سَمِيعٞ قَرِيبٞ﴾ الآية:٥٠	إنْ	ضَلَلْتُ	---	---	فإنَّما	نَفْسِي	⏮
	وإنْ	اهتَدَيْت	---	---	فبِمَا	ربِّي	⏮
﴿وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ فَزِعُواْ فَلَا فَوۡتَ وَأُخِذُواْ مِن مَّكَانٖ قَرِيبٖ﴾ الآية:٥١	ولو	تَـرَى	---	---	فلا	فَوْت	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ فَاطِرٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿مَّا يَفْتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ۖ وَمَا يُمْسِكْ فَلَا مُرْسِلَ لَهُۥ مِنۢ بَعْدِهِۦ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:٢	ما	يَفْتَح	---	---	فلا	لها	⏮
	وما	يُمْسِك	---	---	فلا	بَعْدِه	⏮
﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ ۚ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾ الآية:٤	وإنْ	يُكَذِّبوك	---	---	فَقَد	قَبْلِك	⏮
﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ جَمِيعًا ۚ إِلَيْهِ يَصْعَدُ ٱلْكَلِمُ ٱلطَّيِّبُ وَٱلْعَمَلُ ٱلصَّٰلِحُ يَرْفَعُهُۥ ۚ وَٱلَّذِينَ يَمْكُرُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ۖ وَمَكْرُ أُو۟لَٰٓئِكَ هُوَ يَبُورُ﴾ الآية:١٠	مَنْ	كان	---	---	فلِلَّه	جميعًا	⏮
﴿إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا۟ دُعَآءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا۟ مَا ٱسْتَجَابُوا۟ لَكُمْ ۖ وَيَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ ۚ وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ﴾ الآية:١٤	إنْ	تَدْعُوهُم	---	---	لا	دُعَاءَكُم	⏮
	ولو	سَمِعوا	---	---	ما	لكم	⏮
﴿إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ الآية:١٦	إنْ	يشأ	---	---	يُذْهِبْكُم	جديد	◀
﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَإِن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَىْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰٓ ۗ إِنَّمَا تُنذِرُ ٱلَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِٱلْغَيْبِ وَأَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ۚ وَمَن تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِۦ ۚ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلْمَصِيرُ﴾ الآية:١٨	وإنْ	تَدْعُ	---	---	لا	شيء	◀
	ولو	كان	قُرْبى	⏮	---	---	---
	ومَنْ	تَزَكَّى	---	---	فإنَّما	لنَفْسِه	⏮







سُورَةُ فَاطِر

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَبِٱلزُّبُرِ وَبِٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُنِيرِ﴾ الآية:٢٥	وإنْ	يُكذِّبوك	---	---	فَقد	قَبْلِهم ⏮
﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ فَمَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُۥ ۖ وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًا ۖ وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا﴾ الآية:٣٩	فمَنْ	كَفَر	---	---	فَعَلَيْه	كُفْرُه ⏮
﴿وَأَقْسَمُوا۟ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَٰنِهِمْ لَئِن جَآءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى ٱلْأُمَمِ ۖ فَلَمَّا جَآءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ الآية:٤٢	فلمَّا	جاءهُم	---	---	ما	نُفوراً ◀
﴿وَلَوْ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِمَا كَسَبُوا۟ مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِن دَآبَّةٍ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِۦ بَصِيرًۢا﴾ الآية:٤٥	ولو	يؤاخِذ	كَسبوا	▲	ما	دابَّة ⏮
	فإذا	جاء	---	---	فإنَّ	بصيراً ▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ يسٓ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ﴾ الآية:٢٣	إنْ	يُرِدْنِ	---	---	لا	يُنقِذون	◄
﴿وَإِن نَّشَأۡ نُغۡرِقۡهُمۡ فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ﴾ الآية:٤٣	وإنْ	نَشَأ	---	---	فلا	يُنقَذون	◄
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيكُمۡ وَمَا خَلۡفَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ﴾ الآية:٤٥	وإذا	قيل	خَلْفَكم	◄	---	---	---
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطۡعِمُ مَن لَّوۡ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطۡعَمَهُۥٓ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ﴾ الآية:٤٧	وإذا	قيل	الله	▲	قال	أطْعَمَه	⧋
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٤٨	إنْ	كُنتم	صادقين	▲	---	---	---
﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَطَمَسۡنَا عَلَىٰٓ أَعۡيُنِهِمۡ فَٱسۡتَبَقُواْ ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ﴾ الآية:٦٦	ولو	نَشاء	---	---	لَطَمَسْنا	أعيُنِهم	◄
﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ﴾ الآية:٦٧	ولو	نَشاء	---	---	لَمَسَخْناهُم	مَكانَتِهِم	◄
﴿وَمَن نُّعَمِّرۡهُ نُنَكِّسۡهُ فِي ٱلۡخَلۡقِۚ أَفَلَا يَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٦٨	ومَنْ	نُعَمِّرْه	---	---	نُنَكِّسْه	الخَلْقِ	⧏
﴿إِنَّمَآ أَمۡرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيۡـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:٨٢	إذا	أراد	شيئًا	◄	---	---	---

⧋ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الصَّافَّاتِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا ذُكِّرُوا۟ لَا يَذْكُرُونَ﴾ الآية:١٣	وإذا	ذُكِّروا	---	---	لا	يَذْكُرون	◄
﴿وَإِذَا رَأَوْا۟ ءَايَةً يَسْتَسْخِرُونَ﴾ الآية:١٤	وإذا	رَأَوا	---	---	يَسْتَسْخِرون	يَسْتَسْخِرون	▼
﴿إِنَّهُمْ كَانُوٓا۟ إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ﴾ الآية:٣٥	إذا	قيل	الله	▲	يَستَكْبِرون	يَستَكْبِرون	▼
﴿وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّى لَكُنتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ﴾ الآية:٥٧	ولَوْلا	نِعمَة	---	---	لَكُنتُ	المُحْضَرين	▼
﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعْىَ قَالَ يَٰبُنَىَّ إِنِّىٓ أَرَىٰ فِى ٱلْمَنَامِ أَنِّىٓ أَذْبَحُكَ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ۚ قَالَ يَٰٓأَبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ۖ سَتَجِدُنِىٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾ الآية:١٠٢	فلمَّا	بَلَغ	---	---	قال	تَرَى	⧏
﴿فَلَمَّآ أَسْلَمَا وَتَلَّهُۥ لِلْجَبِينِ ۝١٠٣ وَنَٰدَيْنَٰهُ أَن يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ﴾ الآية:١٠٣-١٠٤	فلمَّا	أسْلَما	للجَبين	◄	---	---	---
﴿فَلَوْلَآ أَنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَبِّحِينَ ۝١٤٣ لَلَبِثَ فِى بَطْنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ الآية:١٤٣-١٤٤	فلَوْلا	أنّه	المُسَبِّحين	◄	لَلَبِثَ	يُبعَثون	▼
﴿فَأْتُوا۟ بِكِتَٰبِكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٥٧	إنْ	كنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿وَإِن كَانُوا۟ لَيَقُولُونَ ۝١٦٧ لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِّنَ ٱلْأَوَّلِينَ ۝١٦٨ لَكُنَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:١٦٧-١٦٩	لو	أنَّ	الأوَّلين	◄	لَكُنَّا	المُخلَصين	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الصَّافَّاتِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ﴾ الآية:١٧٧	فإذا	نَزَل	--- ---	فَساءَ	المُنذَرين ▼



سُورَةُ صٓ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿قَالُوا رَبَّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَٰذَا فَزِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ﴾ الآية:٦١	مَنْ	قَدَّم	--- ---	فَزِدْه	النار ▼
﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾ الآية:٧٢	فإذا	سَوَّيته	--- ---	فَقَعوا	ساجدين ◀



سُورَةُ الزُّمَرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿لَّوْ أَرَادَ اللَّهُ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا لَّاصْطَفَىٰ مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ سُبْحَانَهُ ۖ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ الآية:٤	لو	أراد	--- ---	لَاصْطَفى	يشاء ⧏

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِن تَكْفُرُوا۟ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ عَنكُمْ ۖ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرَ ۖ وَإِن تَشْكُرُوا۟ يَرْضَهُ لَكُمْ ۗ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۗ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ الآية:٧	إنْ	تَكفُروا	---	---	فإنَّ	عنكُم	|◄
	وإنْ	تَشكُروا	---	---	يَرْضَه	لكم	|◄
﴿وَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنسَٰنَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُۥ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُۥ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِىَ مَا كَانَ يَدْعُوٓا۟ إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادًا لِّيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِۦ ۚ﴾ الآية:٨	وإذا	مَسَّ	---	---	دَعَا	إليه	|◄
	إذا	خَوَّلَه	---	---	نَسي	قَبْل	◄
﴿ذَٰلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِى بِهِۦ مَن يَشَآءُ ۚ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنْ هَادٍ﴾ الآية:٢٣	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فمَا	هاد	▼
﴿فَأَذَاقَهُمُ ٱللَّهُ ٱلْخِزْىَ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَلَعَذَابُ ٱلْـَٔاخِرَةِ أَكْبَرُ ۚ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٢٦	لو	كانوا	يَعلَمون	▼	---	---	---
﴿أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُۥ ۖ وَيُخَوِّفُونَكَ بِٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦ ۚ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنْ هَادٍ﴾ الآية:٣٦	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فمَا	هاد	◄
﴿وَمَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن مُّضِلٍّ ۗ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِى ٱنتِقَامٍ﴾ الآية:٣٧	ومَنْ	يَهدِ	---	---	فمَا	مُضِلّ	|◄

▲̱ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̅ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الزُّمَرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿قُلۡ أَفَرَءَيۡتُم مَّا تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ إِنۡ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ هَلۡ هُنَّ كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ أَوۡ أَرَادَنِي بِرَحۡمَةٍ هَلۡ هُنَّ مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦ﴾ الآية:٣٨	إنْ	أرادني	بِضُرٍّ	◄	---	---	---
﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ لِلنَّاسِ بِٱلۡحَقِّۖ فَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ فَلِنَفۡسِهِۦۖ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيۡهَاۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِوَكِيلٍ﴾ الآية:٤١	فمَن	اهتَدى	---	---	فلِنَفسِه	فلِنَفسِه	◄|
	ومَنْ	ضَلَّ	---	---	فإنَّما	عليها	◄|
﴿وَإِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَحۡدَهُ ٱشۡمَأَزَّتۡ قُلُوبُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِۖ وَإِذَا ذُكِرَ ٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦٓ إِذَا هُمۡ يَسۡتَبۡشِرُونَ﴾ الآية:٤٥	وإذا	ذُكِر	---	---	اشْمَأزَّت	بالآخِرة	◄|
	وإذا	ذُكِر	دُونه	◄	إذا	يَستَبشِرون	▼
﴿وَلَوۡ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ مَا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ مَعَهُۥ لَٱفۡتَدَوۡاْ بِهِۦ مِن سُوٓءِ ٱلۡعَذَابِ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ وَبَدَا لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مَا لَمۡ يَكُونُواْ يَحۡتَسِبُونَ﴾ الآية:٤٧	ولو	أنَّ	مَعَه	▲	لَافْتَدَوا	القيامة	◄|
﴿فَإِذَا مَسَّ ٱلۡإِنسَٰنَ ضُرّٞ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَوَّلۡنَٰهُ نِعۡمَةٗ مِّنَّا قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُۥ عَلَىٰ عِلۡمِۭۚ بَلۡ هِيَ فِتۡنَةٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٩	فإذا	مَسَّ	---	---	دَعَانا	دَعَانا	◄|
	إذا	خَوَّلْنَاه	---	---	قال	عِلْم	◄|
﴿أَوۡ تَقُولَ لَوۡ أَنَّ ٱللَّهَ هَدَىٰنِي لَكُنتُ مِنَ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ الآية:٥٧	لو	أنَّ	---	---	لَكُنتُ	المُتَّقين	◄


▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الزُّمَرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ الآية:٧١	إذا	جاؤوها	--- ---	فُتِحَت	أبوابُها ⏮
﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ الآية:٧٣	إذا	جاؤوها	خالدين ◀	---	--- ---

سُورَةُ غَافِرٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَن تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ وَذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ الآية:٩	ومَن	تَقِ	--- ---	فَقَد	رَحِمْتَه ⏮
﴿ذَٰلِكُم بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِن يُشْرَكْ بِهِ تُؤْمِنُوا فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ﴾ الآية:١٢	إذا	دُعيَ	--- ---	كَفَرْتُم	كَفَرْتُم ⏮
	وإنْ	يُشْرِك	--- ---	تؤمنوا	تؤمنوا ⏮
﴿فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ الآية:١٤	ولو	كَرِه	الكافرون ◀	---	--- ---

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ غَافِرٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلۡحَقِّ مِنۡ عِندِنَا قَالُواْ ٱقۡتُلُوٓاْ أَبۡنَآءَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ وَٱسۡتَحۡيُواْ نِسَآءَهُمۡۚ وَمَا كَيۡدُ ٱلۡكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ﴾ الآية:٢٥	فلمَّا	جاءهُم	---	---	قالوا	نِسَاءهُم	⏮
﴿وَإِن يَكُ كَٰذِبٗا فَعَلَيۡهِ كَذِبُهُۥۖ وَإِن يَكُ صَادِقٗا يُصِبۡكُم بَعۡضُ ٱلَّذِي يَعِدُكُمۡۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي مَنۡ هُوَ مُسۡرِفٞ كَذَّابٞ﴾ الآية:٢٨	وإنْ	يَكُ	---	---	فَعَلَيْه	كَذِبُه	⏮
	وإنْ	يَكُ	---	---	يُصِبْكُم	يَعِدُكُم	⏮
﴿يَوۡمَ تُوَلُّونَ مُدۡبِرِينَ مَا لَكُم مِّنَ ٱللَّهِ مِنۡ عَاصِمٖۗ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٖ﴾ الآية:٣٣	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فما	هاد	▼
﴿مَنۡ عَمِلَ سَيِّئَةٗ فَلَا يُجۡزَىٰٓ إِلَّا مِثۡلَهَاۖ وَمَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَأُوْلَٰٓئِكَ يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ يُرۡزَقُونَ فِيهَا بِغَيۡرِ حِسَابٖ﴾ الآية:٤٠	مَنْ	عَمِل	---	---	فلا	مِثْلَها	⏮
	ومَنْ	عَمِل	مؤمِن	▲	فأولئك	حساب	▼
﴿هُوَ ٱلَّذِي يُحۡيِۦ وَيُمِيتُۖ فَإِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:٦٨	فإذا	قَضى	---	---	فإنَّما	فيكون	▼
﴿فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۚ فَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعۡضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمۡ أَوۡ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيۡنَا يُرۡجَعُونَ﴾ الآية:٧٧	فإمَّا	نُرِيَنَّك	نَتوَفَّيَنَّك	◀	فإلينا	يُرجَعون	▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



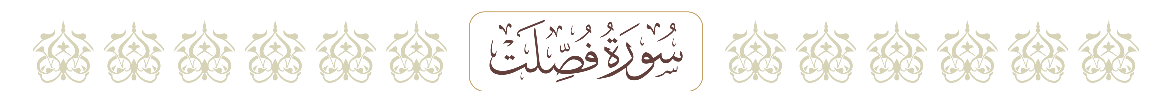
سُورَةُ غَافِر

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ فَإِذَا جَآءَ أَمْرُ ٱللَّهِ قُضِىَ بِٱلْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلْمُبْطِلُونَ﴾ الآية:٧٨	فإذا	جاء	--- ---	قُضي	المُبطِلون ▼
﴿فَلَمَّا جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَرِحُوا۟ بِمَا عِندَهُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ الآية:٨٣	فلمَّا	جاءتْهم	--- ---	فرِحوا	العِلْم ⏮
﴿فَلَمَّا رَأَوْا۟ بَأْسَنَا قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَحْدَهُۥ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا بِهِۦ مُشْرِكِينَ﴾ الآية:٨٤	فلمَّا	رأوا	--- ---	قالوا	مُشرِكين ◀

سُورَةُ فُصِّلَت

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا۟ فَقُلْ أَنذَرْتُكُمْ صَٰعِقَةً مِّثْلَ صَٰعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ﴾ الآية:١٣	فإنْ	أعرَضوا	--- ---	فقُل	وثَمود ◀
﴿إِذْ جَآءَتْهُمُ ٱلرُّسُلُ مِنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟ إِلَّا ٱللَّهَ قَالُوا۟ لَوْ شَآءَ رَبُّنَا لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةً فَإِنَّا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:١٤	لو	شاء	--- ---	لأنزَلَ	ملائكة ⏮
﴿فَأَمَّا عَادٌ فَٱسْتَكْبَرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَقَالُوا۟ مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً﴾ الآية:١٥	فأمَّا	عاد	--- ---	فاسْتكبَروا	الحَق ⏮

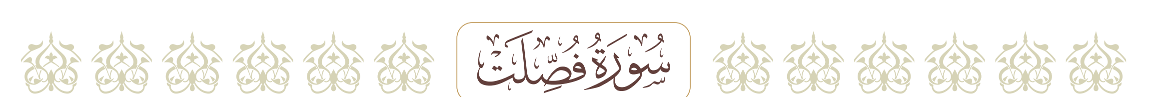
⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَٰهُمْ فَٱسْتَحَبُّوا۟ ٱلْعَمَىٰ عَلَى ٱلْهُدَىٰ فَأَخَذَتْهُمْ صَٰعِقَةُ ٱلْعَذَابِ ٱلْهُونِ بِمَا كَانُوا۟ يَكْسِبُونَ﴾ الآية:١٧	وأمَّا	ثمود	---	---	فهديناهم فاسْتَحبُّوا	الهُدى	◄|
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَٰرُهُمْ وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٢٠	إذا	ما	---	---	شَهِد	يَعملون	▼
﴿فَإِن يَصْبِرُوا۟ فَٱلنَّارُ مَثْوًى لَّهُمْ ۖ وَإِن يَسْتَعْتِبُوا۟ فَمَا هُم مِّنَ ٱلْمُعْتَبِينَ﴾ الآية:٢٤	فإنْ	يَصبِروا	---	---	فَالنَّار	لهم	◄|
	وإنْ	يَستَعتِبوا	---	---	فما	المُعْتَبين	▼
﴿وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ نَزْغٌ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ الآية:٣٦	وإمَّا	يَنزَغَنَّك	---	---	فاسْتَعِذ	بالله	◄|
﴿وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ ۚ لَا تَسْجُدُوا۟ لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ الآية:٣٧	إنْ	كُنتُم	تَعبُدون	◄	---	---	---
﴿فَإِنِ ٱسْتَكْبَرُوا۟ فَٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُۥ بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْـَٔمُونَ ۩﴾ الآية:٣٨	فإنْ	استَكبَروا	---	---	فالذين	لا يَسْأمُون	▼
﴿وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَٰشِعَةً فَإِذَآ أَنزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ ٱهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ۚ إِنَّ ٱلَّذِىٓ أَحْيَاهَا لَمُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰٓ ۚ إِنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٣٩	فإذا	أنزَلنا	---	---	اهتَزَّت	ورَبَت	◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة فصلت

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ جَعَلْنَٰهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَّقَالُوا۟ لَوْلَا فُصِّلَتْ ءَايَٰتُهُۥٓ ۖ ءَا۬عْجَمِىٌّ وَعَرَبِىٌّ ۗ﴾ الآية:٤٤	وَلَو	جعَلْناه	---	---	لَقالوا	آياتُه ⏮
﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ فَٱخْتُلِفَ فِيهِ ۗ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِىَ بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّهُمْ لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ﴾ الآية:٤٥	ولَوْلا	كلمة	---	---	لَقُضي	بينهم ⏮
﴿مَّنْ عَمِلَ صَٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ۗ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّٰمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ الآية:٤٦	مَنْ	عَمِل	---	---	فلِنَفْسِه	فلِنَفْسِه ⏮
	ومَنْ	أساء	---	---	فعَلَيْها	فعَلَيْها ⏮
﴿لَّا يَسْـَٔمُ ٱلْإِنسَٰنُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرُّ فَيَـُٔوسٌ قَنُوطٌ﴾ الآية:٤٩	وإنْ	مَسَّه	---	---	فيَؤوس	قَنوط ◄
﴿وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ أَعْرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ فَذُو دُعَآءٍ عَرِيضٍ﴾ الآية:٥١	وإذا	أنْعمنا	---	---	أعْرَض	بجَانِبه ⏮
	وإذا	مَسَّه	---	---	فَذُو	عَريض ▼

سورة الشورى

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِى رَحْمَتِهِۦ ۚ وَٱلظَّٰلِمُونَ مَا لَهُم مِّن وَلِىٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ الآية:٨	ولو	شاء	---	---	لَجعلَهم	واحدة ⏮

⍋ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⍒ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَمَا ٱخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِن شَيْءٍ فَحُكْمُهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِ ۚ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ الآية:١٠	وما	اختَلفتم	---	---	فحُكمُه	الله ⏮
﴿وَمَا تَفَرَّقُوٓا۟ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَّقُضِيَ بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ﴾ الآية:١٤	ولَوْلا	كلمة	---	---	لَقُضي	بينهم ⏮
﴿مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلْءَاخِرَةِ نَزِدْ لَهُۥ فِي حَرْثِهِۦ ۖ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهِۦ مِنْهَا وَمَا لَهُۥ فِي ٱلْءَاخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ﴾ الآية:٢٠	مَنْ	كان	---	---	نَزِد	حَرثِه ⏮
	ومَنْ	كان	---	---	نُؤتِهِ	منها ⏮
﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَٰٓؤُا۟ شَرَعُوا۟ لَهُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنۢ بِهِ ٱللَّهُ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةُ ٱلْفَصْلِ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ ۗ﴾ الآية:٢١	ولَوْلا	كلمة	---	---	لَقُضي	بينهم ⏮
﴿قُل لَّآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَىٰ ۗ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُۥ فِيهَا حُسْنًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ الآية:٢٣	ومَنْ	يَقتَرِف	---	---	نَزِد	حُسْنًا ⏮
﴿فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ ۗ وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ وَيُحِقُّ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ الآية:٢٤	فإنْ	يشأ	---	---	يَختِم	قَلبِك ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَلَوۡ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزۡقَ لِعِبَادِهِۦ لَبَغَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَٰكِن يُنَزِّلُ بِقَدَرٖ مَّا يَشَآءُۚ إِنَّهُۥ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرُۢ بَصِيرٞ﴾ الآية:٢٧	ولو	بَسَط	--- ---	لَبَغَوا	الأرض ⧏
﴿وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ فَبِمَا كَسَبَتۡ أَيۡدِيكُمۡ وَيَعۡفُواْ عَن كَثِيرٖ﴾ الآية:٣٠	وما	أصابَكم	--- ---	فبِما	أيدِيكُم ◄
﴿إِن يَشَأۡ يُسۡكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظۡلَلۡنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهۡرِهِۦٓۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ صَبَّارٖ شَكُورٍ ٣٣ أَوۡ يُوبِقۡهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ وَيَعۡفُ عَن كَثِيرٖ﴾ الآية:٣٣-٣٤	إنْ	يشأ	--- ---	يُسكِن فيَظلَلن	ظَهرِه ⧏
				يُوبقهُنَّ ويَعفُ	كثير ▼
﴿فَمَآ أُوتِيتُم مِّن شَيۡءٖ فَمَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيۡرٞ وَأَبۡقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمۡ يَتَوَكَّلُونَ﴾ الآية:٣٦	فمَا	أُوتيتم	--- ---	فَمتاع	الدنيا ⧏
﴿وَجَزَٰٓؤُاْ سَيِّئَةٖ سَيِّئَةٞ مِّثۡلُهَاۖ فَمَنۡ عَفَا وَأَصۡلَحَ فَأَجۡرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٠	فمَنْ	عفا	--- ---	فَأَجْرُه	الله ⧏
﴿وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَا عَلَيۡهِم مِّن سَبِيلٍ﴾ الآية:٤١	ولَمَن	انتَصَر	--- ---	فأولئك	سبيل ◄
﴿وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ﴾ الآية:٤٣	ولَمَنْ	صَبَر	--- ---	إنَّ	الأمور ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن وَلِيٍّ مِّنۢ بَعْدِهِۦ ۗ وَتَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ لَمَّا رَأَوُا۟ ٱلْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ﴾ الآية:٤٤	ومَنْ	يُضلِل	---	---	فمَا	بَعدِه	◄
﴿وَمَا كَانَ لَهُم مِّنْ أَوْلِيَآءَ يَنصُرُونَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ ۗ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن سَبِيلٍ﴾ الآية:٤٦	ومَنْ	يُضْلِل	---	---	فمَا	سبيل	▼
﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا۟ فَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ۖ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ۗ وَإِنَّآ إِذَآ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ مِنَّا رَحْمَةً فَرِحَ بِهَا ۖ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌۢ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ كَفُورٌ﴾ الآية:٤٨	فإنْ	أَعرَضوا	---	---	فمَا	حفيظًا	◄
	وإنْ	تُصِبهم	أيْديهم	▲	فإنَّ	كفور	▼



جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ الآية:١٧	وإذا	بُشِّر	مَثلاً	▲	ظَلَّ	كَظيم	▼
﴿وَقَالُوا۟ لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْمَٰنُ مَا عَبَدْنَٰهُم ۗ مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ الآية:٢٠	لو	شاء	---	---	ما	عبَدناهم	◄
﴿وَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِۦ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٠	ولمَّا	جاءهم	---	---	قالوا	كافرون	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوْلَآ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً لَّجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِٱلرَّحْمَٰنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِّن فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَٰبًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَّكِـُٔونَ ﴿٣٤﴾ وَزُخْرُفًا ۚ وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۚ وَٱلْـَٔاخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ الآية:٣٣-٣٥	ولَوْلا	أنْ	واحدة	▲	لَجَعلنا	يَظهَرون	◄
						يَتَّكِئون	◄
						وزُخرُفًا	|◄
﴿وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَٰنِ نُقَيِّضْ لَهُۥ شَيْطَٰنًا فَهُوَ لَهُۥ قَرِينٌ﴾ الآية:٣٦	ومَنْ	يَعْشُ	---	---	نُقَيض	قَرين	▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَٰلَيْتَ بَيْنِى وَبَيْنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ ٱلْقَرِينُ﴾ الآية:٣٨	إذا	جاءنا	---	---	قال	المَشرِقين	◄
﴿فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾ أَوْ نُرِيَنَّكَ ٱلَّذِى وَعَدْنَٰهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِم مُّقْتَدِرُونَ﴾ الآية:٤١-٤٢	فإمّا	نذهَبنَّ	---	---	فإنّا	منتَقِمون	◄
	---	نُرينَّك	وعدناهم	◄	فإنّا	مُقتدِرون	▼
﴿فَلَمَّا جَآءَهُم بِـَٔايَٰتِنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ الآية:٤٧	فلمّا	جاءهم	---	---	إذا	يَضحَكون	◄
﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ﴾ الآية:٥٠	فلمّا	كَشفنا	العذاب	◄	إذا	يَنكُثون	▼
﴿فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الآية:٥٥	فلمّا	آسَفونا	---	---	انتقمنا	منهم	◄

(عنوان الجدول: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ٱبْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ الآية:٥٧	ولمَّا	ضُرِب	---	---	إذا	يَصِدُّون	◄
﴿وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَٰٓئِكَةً فِى ٱلْأَرْضِ يَخْلُفُونَ﴾ الآية:٦٠	ولو	نشاء	---	---	لَجَعلنا	يَخلُفون	▼
﴿وَلَمَّا جَآءَ عِيسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُم بِٱلْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِى تَخْتَلِفُونَ فِيهِ ۖ فَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ﴾ الآية:٦٣	ولمَّا	جاء	---	---	قال	فيه	⏮
﴿قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ فَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلْعَٰبِدِينَ﴾ الآية:٨١	إنْ	كان	---	---	فأَنا	العابدين	▼



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَآ ۖ إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ﴾ الآية:٧	إنْ	كُنتم	موقنين	▼	---	---	---
﴿وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُوا۟ لِى فَٱعْتَزِلُونِ﴾ الآية:٢١	وإنْ	لمْ	---	---	فاعْتزِلون	فاعْتزلون	▼
﴿فَأْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٣٦	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَايَٰتِنَا شَيْـًٔا ٱتَّخَذَهَا هُزُوًا ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ الآية:٩	وإذا	عَلِم	---	---	اتَّخذها	هُزواً	⏮
﴿مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ۖ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ الآية:١٥	مَنْ	عَمِل	---	---	فلِنَفسِه	فلِنَفسِه	⏮
	ومَنْ	أساء	---	---	فعلَيْها	فعلَيْها	⏮
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ ٱئْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٥	وإذا	تُتلَى	---	---	ما	بآبائِنا	◄
	إنْ	كنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِى رَحْمَتِهِۦ ۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:٣٠	فأمَّا	الذين	---	---	فيُدخِلُهم	رحمتِه	⏮
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَٰتِى تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَٱسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنتُمْ قَوْمًا مُّجْرِمِينَ﴾ الآية:٣١	وأمَّا	الذين	---	---	أفَلَم	مجرمين	▲
﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُم مَّا نَدْرِى مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِينَ﴾ الآية:٣٢	وإذا	قيل	فيها	▲	قُلتم	الساعة	◄

Header spanning the tone columns of the table: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط. In the table, ⏮ and ◄ are blue, ▼ is green and ▲ is red.

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم (red: ▲ over ▼)
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى (red)
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم (blue)
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى (blue)
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم (green: ▲ over ▼)
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى (green)



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿ ٱئۡتُونِي بِكِتَٰبٖ مِّن قَبۡلِ هَٰذَآ أَوۡ أَثَٰرَةٖ مِّنۡ عِلۡمٍ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴾ الآية:٤	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---
﴿وَإِذَا حُشِرَ ٱلنَّاسُ كَانُواْ لَهُمۡ أَعۡدَآءٗ وَكَانُواْ بِعِبَادَتِهِمۡ كَٰفِرِينَ﴾ الآية:٦	وإذا	حُشر	---	---	كانوا	كافرين	◄
﴿وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ هَٰذَا سِحۡرٞ مُّبِينٌ﴾ الآية:٧	وإذا	تُتلى	---	---	قال	مُبين	▼
﴿أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰهُۖ قُلۡ إِنِ ٱفۡتَرَيۡتُهُۥ فَلَا تَمۡلِكُونَ لِي مِنَ ٱللَّهِ شَيۡـًٔاۖ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِۚ﴾ الآية:٨	إنْ	افتَريتُه	---	---	فلا	شيئًا	⏮
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوۡ كَانَ خَيۡرٗا مَّا سَبَقُونَآ إِلَيۡهِۚ وَإِذۡ لَمۡ يَهۡتَدُواْ بِهِۦ فَسَيَقُولُونَ هَٰذَآ إِفۡكٞ قَدِيمٞ﴾ الآية:١١	لو	كان	---	---	ما	إليه	⏮
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَبَلَغَ أَرۡبَعِينَ سَنَةٗ قَالَ رَبِّ أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ أَشۡكُرَ نِعۡمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنۡ أَعۡمَلَ صَٰلِحٗا تَرۡضَىٰهُ وَأَصۡلِحۡ لِي فِي ذُرِّيَّتِيٓۖ إِنِّي تُبۡتُ إِلَيۡكَ وَإِنِّي مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:١٥	إذا	بَلَغ	سَنَة	◄	قال	ذُرِّيَّتي	⏮
﴿فَلَمَّا رَأَوۡهُ عَارِضٗا مُّسۡتَقۡبِلَ أَوۡدِيَتِهِمۡ قَالُواْ هَٰذَا عَارِضٞ مُّمۡطِرُنَاۚ بَلۡ هُوَ مَا ٱسۡتَعۡجَلۡتُم بِهِۦۖ رِيحٞ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:٢٤	فلمَّا	رأَوه	أودِيتِهم	◄	قالوا	مُمطِرُنا	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الأَحْقَافِ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
		خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
﴿وَإِذْ صَرَفْنَآ إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ ٱلْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوٓاْ أَنصِتُواْۖ فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْاْ إِلَىٰ قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ﴾ الآية:٢٩	فلمَّا	حَضَرُوه	---	---	قالوا	أنْصِتوا	⏮
	فلمَّا	قُضي	---	---	ولَّوا	مُنذِرين	◄
﴿وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِيَ ٱللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُۥ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءُۚ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ﴾ الآية:٣٢	ومَنْ	لا	---	---	فلَيسَ	أولياء	⏮

سُورَةُ مُحَمَّدٍ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
		خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّواْ ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنَّۢا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرْبُ أَوْزَارَهَاۚ ذَٰلِكَۖ وَلَوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ لَٱنتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَاْ بَعْضَكُم بِبَعْضٍۗ﴾ الآية:٤	فإذا	لَقِيتُم	---	---	فضَرْبَ	الرِقاب	⏮
	إذا	أثخَنتُموهُم	---	---	فشُدُّوا	الوَثَاق	⏮
	ولو	يشاء	---	---	لَانْتَصر	مِنهم	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تَنصُرُواْ ٱللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ الآية:٧	إنْ	تَنصُروا	---	---	يَنصُرْكم	أقدَامَكم	◄
﴿وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰٓ إِذَا خَرَجُواْ مِنْ عِندِكَ قَالُواْ لِلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مَاذَا قَالَ ءَانِفًاۚ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهْوَآءَهُمْ﴾ الآية:١٦	إذا	خَرَجوا	---	---	قالوا	آنِفًا	⏶

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ مُحَمَّدٍ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوۡلَا نُزِّلَتۡ سُورَةٞۖ فَإِذَآ أُنزِلَتۡ سُورَةٞ مُّحۡكَمَةٞ وَذُكِرَ فِيهَا ٱلۡقِتَالُ رَأَيۡتَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ يَنظُرُونَ إِلَيۡكَ نَظَرَ ٱلۡمَغۡشِيِّ عَلَيۡهِ مِنَ ٱلۡمَوۡتِۖ فَأَوۡلَىٰ لَهُمۡ﴾ الآية:٢٠	فإذا	أُنزِلَت	القتال ◄	رأيتَ	المَوْت ◄|
﴿طَاعَةٞ وَقَوۡلٞ مَّعۡرُوفٞۚ فَإِذَا عَزَمَ ٱلۡأَمۡرُ فَلَوۡ صَدَقُواْ ٱللَّهَ لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۡ﴾ الآية:٢١	فإذا	عَزَم	الأمْرُ ◄	---	--- ---
	فلو	صَدَقوا	--- ---	لَكَان	لهم ▼
﴿وَلَوۡ نَشَآءُ لَأَرَيۡنَٰكَهُمۡ فَلَعَرَفۡتَهُم بِسِيمَٰهُمۡۚ وَلَتَعۡرِفَنَّهُمۡ فِي لَحۡنِ ٱلۡقَوۡلِۚ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ أَعۡمَٰلَكُمۡ﴾ الآية:٣٠	ولو	نشاء	--- ---	لَأريناكَهُم	بِسيمَاهُم ◄|
﴿إِنَّمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞۚ وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ وَلَا يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ﴾ الآية:٣٦	وإنْ	تُؤمنوا	--- ---	يُؤتِكُم	أموالَكُم ◄
﴿إِن يَسۡـَٔلۡكُمُوهَا فَيُحۡفِكُمۡ تَبۡخَلُواْ وَيُخۡرِجۡ أَضۡغَٰنَكُمۡ﴾ الآية:٣٧	إنْ	يَسألْكُموها	--- ---	تَبْخَلوا	أضغانَكُم ▼
﴿هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ تُدۡعَوۡنَ لِتُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبۡخَلُۖ وَمَن يَبۡخَلۡ فَإِنَّمَا يَبۡخَلُ عَن نَّفۡسِهِۦۚ وَٱللَّهُ ٱلۡغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُۚ وَإِن تَتَوَلَّوۡاْ يَسۡتَبۡدِلۡ قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُونُوٓاْ أَمۡثَٰلَكُم﴾ الآية:٣٨	ومَنْ	يَبخَل	--- ---	فإنَّما	نَفسِه ◄|
	وإنْ	تَتوَلَّوا	--- ---	يَستبدِلْ	أمثالَكُم ▼



نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄| — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الفتح

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ ٱللَّهِ فَوۡقَ أَيۡدِيهِمۡۚ فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦۖ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ بِمَا عَٰهَدَ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ فَسَيُؤۡتِيهِ أَجۡرًا عَظِيمٗا﴾ الآية:١٠	فمَنْ	نَكَثَ	---	---	فإنَّما	نَفسِه	|◄
	ومَنْ	أوْفَى	الله	▲	فسَيُؤتيه	عظيمًا	▼
﴿قُلۡ فَمَن يَمۡلِكُ لَكُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيۡـًٔا إِنۡ أَرَادَ بِكُمۡ ضَرًّا أَوۡ أَرَادَ بِكُمۡ نَفۡعَۢاۚ بَلۡ كَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرًا﴾ الآية:١١	إنْ	أراد	ضَراً	◄	---	---	---
			نَفْعًا	◄			
﴿وَمَن لَّمۡ يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ فَإِنَّآ أَعۡتَدۡنَا لِلۡكَٰفِرِينَ سَعِيرٗا﴾ الآية:١٣	ومَنْ	لمْ	---	---	فإنَّا	سعيراً	▼
﴿قُل لِّلۡمُخَلَّفِينَ مِنَ ٱلۡأَعۡرَابِ سَتُدۡعَوۡنَ إِلَىٰ قَوۡمٍ أُوْلِي بَأۡسٖ شَدِيدٖ تُقَٰتِلُونَهُمۡ أَوۡ يُسۡلِمُونَۖ فَإِن تُطِيعُواْ يُؤۡتِكُمُ ٱللَّهُ أَجۡرًا حَسَنٗاۖ وَإِن تَتَوَلَّوۡاْ كَمَا تَوَلَّيۡتُم مِّن قَبۡلُ يُعَذِّبۡكُمۡ عَذَابًا أَلِيمٗا﴾ الآية:١٦	فإنْ	تُطيعوا	---	---	يُؤتِكم	حَسناً	|◄
	وإنْ	تَتوَلَّوا	---	---	يُعذِّبْكُم	أليمًا	▼
﴿لَّيۡسَ عَلَى ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡمَرِيضِ حَرَجٞۗ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ يُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَمَن يَتَوَلَّ يُعَذِّبۡهُ عَذَابًا أَلِيمٗا﴾ الآية:١٧	ومَنْ	يُطِع	---	---	يُدخِلْهُ	الأنهار	|◄
	ومَنْ	يَتولَّ	---	---	يُعذِّبْه	أليمًا	▼
﴿وَلَوۡ قَٰتَلَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَلَّوُاْ ٱلۡأَدۡبَٰرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيّٗا وَلَا نَصِيرٗا﴾ الآية:٢٢	ولو	قاتَلكُم	---	---	لَوَلَّوا	الأدبار	◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سورة الفتح

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿هُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّوكُمۡ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ وَٱلۡهَدۡيَ مَعۡكُوفًا أَن يَبۡلُغَ مَحِلَّهُۥۚ وَلَوۡلَا رِجَالٞ مُّؤۡمِنُونَ وَنِسَآءٞ مُّؤۡمِنَٰتٞ لَّمۡ تَعۡلَمُوهُمۡ أَن تَطَـُٔوهُمۡ فَتُصِيبَكُم مِّنۡهُم مَّعَرَّةُۢ بِغَيۡرِ عِلۡمٖۖ لِّيُدۡخِلَ ٱللَّهُ فِي رَحۡمَتِهِۦ مَن يَشَآءُۚ لَوۡ تَزَيَّلُواْ لَعَذَّبۡنَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الآية:٢٥	ولولا	رجال	تَطَؤوهم	◄	---	---	---
	لو	تَزَيَّلوا	---	---	لَعَذَّبنا	أليمًا	◄

سورة الحجرات

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوۡ أَنَّهُمۡ صَبَرُواْ حَتَّىٰ تَخۡرُجَ إِلَيۡهِمۡ لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۡۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٥	ولو	أَنَّهُم	---	---	لَكَان	لهم	⇤
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن جَآءَكُمۡ فَاسِقُۢ بِنَبَإٖ فَتَبَيَّنُوٓاْ أَن تُصِيبُواْ قَوۡمَۢا بِجَهَٰلَةٖ فَتُصۡبِحُواْ عَلَىٰ مَا فَعَلۡتُمۡ نَٰدِمِينَ﴾ الآية:٦	إنْ	جاءكم	---	---	فتبَيَّنوا	فتبَيَّنوا	⇤
﴿وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ فِيكُمۡ رَسُولَ ٱللَّهِۚ لَوۡ يُطِيعُكُمۡ فِي كَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِ لَعَنِتُّمۡ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ حَبَّبَ إِلَيۡكُمُ ٱلۡإِيمَٰنَ وَزَيَّنَهُۥ فِي قُلُوبِكُمۡ وَكَرَّهَ إِلَيۡكُمُ ٱلۡكُفۡرَ وَٱلۡفُسُوقَ وَٱلۡعِصۡيَانَۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلرَّٰشِدُونَ﴾ الآية:٧	لو	يُطيعُكم	---	---	لَعَنِتُّم	لَعَنِتُّم	⇤

- ⧗▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سُورَةُ الحُجُرَاتِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن طَآئِفَتَانِ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱقۡتَتَلُواْ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَهُمَاۖ فَإِنۢ بَغَتۡ إِحۡدَىٰهُمَا عَلَى ٱلۡأُخۡرَىٰ فَقَٰتِلُواْ ٱلَّتِي تَبۡغِي حَتَّىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ أَمۡرِ ٱللَّهِۚ فَإِن فَآءَتۡ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَهُمَا بِٱلۡعَدۡلِ وَأَقۡسِطُوٓاْۖ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُقۡسِطِينَ﴾ الآية:٩	وإنْ	طائِفَتان	---	---	فأصْلِحوا	بَينَهما	◀|
	فإنْ	بَغَت	---	---	فقاتِلوا	الله	◀|
	فإنْ	فاءت	---	---	فأصْلِحوا	وأقْسِطوا	◀|
﴿وَلَا تَلۡمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلۡأَلۡقَٰبِۖ بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:١١	ومَنْ	لمْ	---	---	فأولئك	الظالمون	▼
﴿وَإِن تُطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ لَا يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔاۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٤	وإنْ	تُطيعوا	---	---	لا	شيئًا	◀|
﴿بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيۡكُمۡ أَنۡ هَدَىٰكُمۡ لِلۡإِيمَٰنِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٧	إنْ	كُنتم	صادقين	▼	---	---	---






سُورَةُ الطُّورِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَلۡيَأۡتُواْ بِحَدِيثٖ مِّثۡلِهِۦٓ إِن كَانُواْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٣٤	إنْ	كانوا	صادقين	▼	---	---	---

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الطُّورِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِن يَرَوۡاْ كِسۡفٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ سَاقِطٗا يَقُولُواْ سَحَابٞ مَّرۡكُومٞ﴾ الآية:٤٤	وإنْ	يَـرَوا	--- ---	يقولوا	مَرْكوم ▼

سُورَةُ القَمَرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِن يَرَوۡاْ ءَايَةٗ يُعۡرِضُواْ وَيَقُولُواْ سِحۡرٞ مُّسۡتَمِرّٞ﴾ الآية:٢	وإنْ	يَـرَوا	--- ---	يُعرِضوا	مَسْتَمِر ▼

سُورَةُ الرَّحۡمَٰنِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ﴾ الآية:٣٣	إنْ	استَطَعْتُم	--- ---	فانْفُذوا	فانْفُذوا ⧏
﴿فَإِذَا ٱنشَقَّتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتۡ وَرۡدَةٗ كَٱلدِّهَانِ﴾ الآية:٣٧	فإذا	انشَقَّت	كالدِّهان ◄	---	--- ---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ۝١ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ﴾ الآية:١-٢	إذا	وَقَعَت	---	---	لَيسَ	كاذبة	◄
﴿إِذَا رُجَّتِ ٱلْأَرْضُ رَجًّا ۝٤ وَبُسَّتِ ٱلْجِبَالُ بَسًّا ۝٥ فَكَانَتْ هَبَآءً مُّنۢبَثًّا ۝٦ وَكُنتُمْ أَزْوَٰجًا ثَلَٰثَةً ۝٧ فَأَصْحَٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أَصْحَٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ ۝٨ وَأَصْحَٰبُ ٱلْمَشْـَٔمَةِ مَآ أَصْحَٰبُ ٱلْمَشْـَٔمَةِ﴾ الآية:٤-٩	إذا	رُجَّت	رَجًّا	▲	فأصحاب	المَيمَنة (الثانية)	◄
		وبُسَّت	بسًّا	▲			
		فكانت	مُنبَثًّا	▲			
		وكُنتم	ثلاثة[1]	▲			
﴿لَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَٰهُ حُطَٰمًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ الآية:٦٥	لو	نشاء	---	---	لَجعلنَاه	حُطامًا	◄
﴿لَوْ نَشَآءُ جَعَلْنَٰهُ أُجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ﴾ الآية:٧٠	لو	نشاء	---	---	جَعلنَاه	أُجاجًا	◄
﴿فَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُقَرَّبِينَ ۝٨٨ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ الآية:٨٨-٨٩	فأمَّا	إنْ	المقرَّبين	◄	فَروحٌ	نعيم	▼
﴿وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ۝٩٠ فَسَلَٰمٌ لَّكَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ﴾ الآية:٩٠-٩١	وأمَّا	إنْ	اليمين	◄	فَسَلام	اليمين	▼
﴿وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلْمُكَذِّبِينَ ٱلضَّآلِّينَ ۝٩٢ فَنُزُلٌ مِّنْ حَمِيمٍ ۝٩٣ وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ﴾ الآية:٩٢-٩٤	وأمَّا	إنْ	الضَّالين	▲	فَنُزُل	حميم	◄
						جحيم	▼

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الحَدِيدِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَهُوَ مَعَكُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ﴾ الآية:٤	أينَ ما	كنتم	كنتم ⏮	---	--- ---
﴿وَمَا لَكُمۡ لَا تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلرَّسُولُ يَدۡعُوكُمۡ لِتُؤۡمِنُواْ بِرَبِّكُمۡ وَقَدۡ أَخَذَ مِيثَٰقَكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٨	إنْ	كُنتم	مؤمنين ▼	---	--- ---
﴿ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ وَيَأۡمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلۡبُخۡلِۗ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ ٱلۡحَمِيدُ﴾ الآية:٢٤	ومَنْ	يَتولَّ	--- ---	فإنَّ	الحميد ▼

سُورَةُ المُجَادَلَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَمَن لَّمۡ يَجِدۡ فَصِيَامُ شَهۡرَيۡنِ مُتَتَابِعَيۡنِ مِن قَبۡلِ أَن يَتَمَآسَّاۖ فَمَن لَّمۡ يَسۡتَطِعۡ فَإِطۡعَامُ سِتِّينَ مِسۡكِينٗاۚ ذَٰلِكَ لِتُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۗ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٤	فمَنْ	لمْ	--- ---	فَصيام	يتَماسَّا ⏮
	فمَنْ	لمْ	--- ---	فَإِطعام	مسكينًا ⏮
﴿أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نُهُواْ عَنِ ٱلنَّجۡوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُواْ عَنۡهُ وَيَتَنَٰجَوۡنَ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِۖ وَإِذَا جَآءُوكَ حَيَّوۡكَ بِمَا لَمۡ يُحَيِّكَ بِهِ ٱللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ لَوۡلَا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُۚ﴾ الآية:٨	وإذا	جاءوك	--- ---	حَيَّوك	الله ⏮

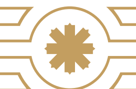
⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المجادلة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَٰجَيۡتُمۡ فَلَا تَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيٓ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ﴾ الآية:٩	إذا	تَناجيتم	---	---	فلا	الرسول	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَكُمۡ تَفَسَّحُواْ فِي ٱلۡمَجَٰلِسِ فَٱفۡسَحُواْ يَفۡسَحِ ٱللَّهُ لَكُمۡۖ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ﴾ الآية:١١	إذا	قيل	---	---	فافْسَحوا	لكم	⏮
	وإذا	قيل	---	---	فانْشُزوا	درجات	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَٰجَيۡتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَةٗۚ ذَٰلِكَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ وَأَطۡهَرُۚ فَإِن لَّمۡ تَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٢	إذا	ناجيتم	---	---	فقدِّموا	صدقة	⏮
	فإنْ	لمْ	---	---	فإنَّ	رحيم	▼
﴿لَّا تَجِدُ قَوۡمٗا يُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ يُوَآدُّونَ مَنۡ حَآدَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَوۡ كَانُوٓاْ ءَابَآءَهُمۡ أَوۡ أَبۡنَآءَهُمۡ أَوۡ إِخۡوَٰنَهُمۡ أَوۡ عَشِيرَتَهُمۡۚ أُوْلَٰٓئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِيمَٰنَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٖ مِّنۡهُۖ﴾ الآية:٢٢	ولو	كانوا	عَشيرَتهُم	⏮	---	---	---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سُورَةُ الحَشْرِ

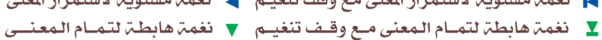
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَلَوۡلَآ أَن كَتَبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمُ ٱلۡجَلَآءَ لَعَذَّبَهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ﴾ الآية:٣	ولَـوْلا	أنْ	---	---	لَعَذَّبَهم	الدنيا	⏮
﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ شَآقُّواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥۖ وَمَن يُشَآقِّ ٱللَّهَ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ﴾ الآية:٤	ومَنْ	يُشاقِّ	---	---	فإنَّ	العِقاب	▼
﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلۡإِيمَٰنَ مِن قَبۡلِهِمۡ يُحِبُّونَ مَنۡ هَاجَرَ إِلَيۡهِمۡ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمۡ حَاجَةٗ مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤۡثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡ وَلَوۡ كَانَ بِهِمۡ خَصَاصَةٞۚ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ﴾ الآية:٩	ولو	كان	خَصاصة	⏮	---	---	---
	ومَنْ	يُوْقَ	---	---	فَأولئك	المفلِحون	▼
﴿لَئِنۡ أُخۡرِجۡتُمۡ لَنَخۡرُجَنَّ مَعَكُمۡ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمۡ أَحَدًا أَبَدٗا وَإِن قُوتِلۡتُمۡ لَنَنصُرَنَّكُمۡ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّهُمۡ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:١١	وإنْ	قوتِلتُم	---	---	لَـنَنصُرنَّكم	لَـنَنصُرنَّكم	⏮
﴿كَمَثَلِ ٱلشَّيۡطَٰنِ إِذۡ قَالَ لِلۡإِنسَٰنِ ٱكۡفُرۡ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيٓءٞ مِّنكَ إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:١٦	فلمَّا	كَفَر	---	---	قال	منك	⏮
﴿لَوۡ أَنزَلۡنَا هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانَ عَلَىٰ جَبَلٖ لَّرَأَيۡتَهُۥ خَٰشِعٗا مُّتَصَدِّعٗا مِّنۡ خَشۡيَةِ ٱللَّهِۚ وَتِلۡكَ ٱلۡأَمۡثَٰلُ نَضۡرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الآية:٢١	لو	أنزَلنا	---	---	لَرأيتَه	الله	⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المُمتَحنَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ تُلۡقُونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَقَدۡ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلۡحَقِّ يُخۡرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمۡ أَن تُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمۡ إِن كُنتُمۡ خَرَجۡتُمۡ جِهَٰدٗا فِي سَبِيلِي وَٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِيۚ تُسِرُّونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعۡلَمُ بِمَآ أَخۡفَيۡتُمۡ وَمَآ أَعۡلَنتُمۡۚ وَمَن يَفۡعَلۡهُ مِنكُمۡ فَقَدۡ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:١	إنْ	كُنتُم	مَرْضاتي	⏮	---	---	---
	ومَن	يَفعَله	---	---	فَقَد	السبيل	▼
﴿إِن يَثۡقَفُوكُمۡ يَكُونُواْ لَكُمۡ أَعۡدَآءٗ وَيَبۡسُطُوٓاْ إِلَيۡكُمۡ أَيۡدِيَهُمۡ وَأَلۡسِنَتَهُم بِٱلسُّوٓءِ وَوَدُّواْ لَوۡ تَكۡفُرُونَ﴾ الآية:٢	إنْ	يَثقفُوكم	---	---	يكونوا	بالسُّوء	⏮
﴿لَقَدۡ كَانَ لَكُمۡ فِيهِمۡ أُسۡوَةٌ حَسَنَةٞ لِّمَن كَانَ يَرۡجُواْ ٱللَّهَ وَٱلۡيَوۡمَ ٱلۡأٓخِرَۚ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ ٱلۡحَمِيدُ﴾ الآية:٦	ومَن	يَتولَّ	---	---	فإنَّ	الحميد	▼
﴿إِنَّمَا يَنۡهَىٰكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ قَٰتَلُوكُمۡ فِي ٱلدِّينِ وَأَخۡرَجُوكُم مِّن دِيَٰرِكُمۡ وَظَٰهَرُواْ عَلَىٰٓ إِخۡرَاجِكُمۡ أَن تَوَلَّوۡهُمۡۚ وَمَن يَتَوَلَّهُمۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٩	ومَن	يتولَّهم	---	---	فأولئك	الظالمون	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا جَآءَكُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ مُهَٰجِرَٰتٖ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّۖ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَٰنِهِنَّۖ فَإِنۡ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ فَلَا تَرۡجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُفَّارِۖ لَا هُنَّ حِلّٞ لَّهُمۡ وَلَا هُمۡ يَحِلُّونَ لَهُنَّۖ وَءَاتُوهُم مَّآ أَنفَقُواْۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّۚ﴾ الآية:١٠	إذا	جاءكم	---	---	فامْتَحِنُوهُنَّ	فَامْتَحِنُوهُنَّ	⏮
	فإنْ	عِلِمتُموهُنَّ	---	---	فلا	الكفار	⏮


▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سورة الممتحنة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَآتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِّثْلَ مَا أَنفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنتُم بِهِ مُؤْمِنُونَ﴾ الآية:١١	وإنْ	فاتَـكُم	فعاقَبتم	▲	فآتوا	أنفقوا	⏮
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰ أَن لَّا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ وَاسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٢	إذا	جاءك	شيئًا أولادَهُنَّ وأرجُلِهِنَّ مَعروف	▲ ▲ ▲ ⏮	فَبايِعْهُنَّ	الله	⏮





سورة الصف

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَّعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ﴾ الآية:٥	فلمَّا	زاغوا	---	---	أزاغ	قُلوبَهم	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَٰبَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوْرَىٰةِ وَمُبَشِّرًۢا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنۢ بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ أَحْمَدُ ۖ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٦	فلمّا	جاءهم	--- ---	قالوا	مُبين ▼
﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِـُٔوا۟ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفْوَٰهِهِمْ وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٨	ولو	كَرِه	الكافرون ▼	---	--- ---
﴿هُوَ ٱلَّذِيٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ﴾ الآية:٩	ولو	كَرِه	المشرِكون ▼	---	--- ---
﴿تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُجَٰهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوَٰلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:١١	إنْ	كُنتم	تعلَمون ◄	---	--- ---

سُورَةُ الجُمُعَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓا۟ إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُا۟ ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٦	إنْ	زَعمتُم	الناس ▲	فتَمنَّوا	الموت ◄
	إنْ	كُنتم	صادقين ▼	---	--- ---

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الجمعة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٩	إذا	نُودِيَ	الجُمُعة	◄	فاسْعَوا	البَيْع	◄|
	إنْ	كنتم	تعلمون	▼	---	---	---
﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَٱبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرٗا لَّعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:١٠	فإذا	قُضِيَت	---	---	فانْتَشِروا وابْتَغوا واذْكُروا	كثيراً	◄|
﴿وَإِذَا رَأَوۡاْ تِجَٰرَةً أَوۡ لَهۡوًا ٱنفَضُّوٓاْ إِلَيۡهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمٗاۚ قُلۡ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيۡرٞ مِّنَ ٱللَّهۡوِ وَمِنَ ٱلتِّجَٰرَةِۚ وَٱللَّهُ خَيۡرُ﴾ الآية:١١	وإذا	رَأَوْا	---	---	انْفَضُّوا وتَـرَكُوك	قائِماً	◄|

سورة المنافقون

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿إِذَا جَآءَكَ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ قَالُواْ نَشۡهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:١	إذا	جاءك	---	---	قالوا	الله	◄|
﴿وَإِذَا رَأَيۡتَهُمۡ تُعۡجِبُكَ أَجۡسَامُهُمۡۖ وَإِن يَقُولُواْ تَسۡمَعۡ لِقَوۡلِهِمۡۖ كَأَنَّهُمۡ خُشُبٞ مُّسَنَّدَةٞۖ يَحۡسَبُونَ كُلَّ صَيۡحَةٍ عَلَيۡهِمۡۚ هُمُ ٱلۡعَدُوُّ فَٱحۡذَرۡهُمۡۚ قَٰتَلَهُمُ ٱللَّهُۖ أَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ﴾ الآية:٤	وإذا	رأيتَهُم	---	---	تُعجِبُك	أجسامُهم	◄|
	وإنْ	يقولوا	---	---	تَسْمَع	لِقَوْلِهم	◄|

▲ (مع خط) نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ (مع خط) نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المنافقون

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ يَسۡتَغۡفِرۡ لَكُمۡ رَسُولُ ٱللَّهِ لَوَّوۡاْ رُءُوسَهُمۡ وَرَأَيۡتَهُمۡ يَصُدُّونَ وَهُم مُّسۡتَكۡبِرُونَ﴾ الآية:٥	وإذا	قيل	الله	▲	لَـوَّوا	مُستكْبِرون	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُلۡهِكُمۡ أَمۡوَٰلُكُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُكُمۡ عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ﴾ الآية:٩	ومَنْ	يَفعَل	---	---	فأولئك	الخاسرون	▼

سورة التغابن

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿يَوۡمَ يَجۡمَعُكُمۡ لِيَوۡمِ ٱلۡجَمۡعِۖ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلتَّغَابُنِۗ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ صَٰلِحٗا يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ﴾ الآية:٩	ومَنْ	يُؤمِن	---	---	يُكفِّر	أبداً	|◀
﴿مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۗ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ يَهۡدِ قَلۡبَهُۥۚ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾ الآية:١١	ومَنْ	يُؤمِنْ	---	---	يَهدِ	قَلبَه	|◀
﴿وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَۚ فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:١٢	فإنْ	تَولَّيتُم	---	---	فإنَّما	المُبين	▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة التغابن

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٤	وإنْ	تَعْفوا	--- ---	فإنَّ	رحيم ▼
﴿فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُمۡ وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ خَيۡرٗا لِّأَنفُسِكُمۡۗ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ﴾ الآية:١٦	ومَن	يُوقَ	--- ---	فأولئك	المفلِحون ▼
﴿إِن تُقۡرِضُواْ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا يُضَٰعِفۡهُ لَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ﴾ الآية:١٧	إنْ	تُقرِضوا	--- ---	يُضاعِفْه ويَغفِر	لكم (الثانية) ◄

سورة الطلاق

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخۡرُجۡنَ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحۡدِثُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ أَمۡرٗا﴾ الآية:١	إذا	طَلَّقتُم	--- ---	فَطَلِّقوهنَّ	العِدَّة ◄
	ومَن	يتعدَّ	--- ---	فقَد	نَفْسَه ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط						
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِذَا بَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمۡسِكُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ فَارِقُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٖ وَأَشۡهِدُواْ ذَوَيۡ عَدۡلٖ مِّنكُمۡ وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَٰدَةَ لِلَّهِۚ ذَٰلِكُمۡ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ يُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّهُۥ مَخۡرَجٗا ﴿٢﴾ وَيَرۡزُقۡهُ مِنۡ حَيۡثُ لَا يَحۡتَسِبُۚ وَمَن يَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسۡبُهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَٰلِغُ أَمۡرِهِۦۚ قَدۡ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيۡءٖ قَدۡرٗا﴾ الآية:٢-٣	فإذا	بَلَغْنَ	---	---	فأَمْسِكُوهنَّ	بمعروف (الثانية)	⏮
	ومَنْ	يَتَّقِ	---	---	يجعلْ	مَخْرَجًا	⏮
					ويرزقه	يَحتَسِب	⏮
	ومَنْ	يَتوكَّل	---	---	فهو	حَسْبُه	⏮
﴿وَٱلَّٰٓـِٔي يَئِسۡنَ مِنَ ٱلۡمَحِيضِ مِن نِّسَآئِكُمۡ إِنِ ٱرۡتَبۡتُمۡ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَٰثَةُ أَشۡهُرٖ وَٱلَّٰٓـِٔي لَمۡ يَحِضۡنَۚ وَأُوْلَٰتُ ٱلۡأَحۡمَالِ أَجَلُهُنَّ صاعدة أَن يَضَعۡنَ حَمۡلَهُنَّۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجۡعَل لَّهُۥ مِنۡ أَمۡرِهِۦ يُسۡرٗا﴾ الآية:٤	إنْ	ارْتَبْتُم	ارْتَبْتُم	◄	---	---	---
	ومَن	يَتَّقِ	---	---	يجعل	يُسراً	▼
﴿ذَٰلِكَ أَمۡرُ ٱللَّهِ أَنزَلَهُۥٓ إِلَيۡكُمۡۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُعۡظِمۡ لَهُۥٓ أَجۡرًا﴾ الآية:٥	ومَن	يَتَّقِ	---	---	يُكَفِّر	أجراً	▼
﴿أَسۡكِنُوهُنَّ مِنۡ حَيۡثُ سَكَنتُم مِّن وُجۡدِكُمۡ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُواْ عَلَيۡهِنَّۚ وَإِن كُنَّ أُوْلَٰتِ حَمۡلٖ فَأَنفِقُواْ عَلَيۡهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعۡنَ حَمۡلَهُنَّۚ فَإِنۡ أَرۡضَعۡنَ لَكُمۡ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأۡتَمِرُواْ بَيۡنَكُم بِمَعۡرُوفٖۖ وَإِن تَعَاسَرۡتُمۡ فَسَتُرۡضِعُ لَهُۥٓ أُخۡرَىٰ﴾ الآية:٦	وإنْ	كنَّ	---	---	فَأنْفِقوا	حَمْلَهُنَّ	⏮
	فإنْ	أرضَعنَ	---	---	فَآتوهُنَّ	بمعروف	⏮
	وإنْ	تعاسَرتُم	---	---	فَستُرضِع	أخرى	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الطلاق

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُۥ فَلْيُنفِقْ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُۚ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَآ ءَاتَىٰهَاۚ سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾ الآية:٧	ومَنْ	قُدِرَ	---	---	فَلْيُنفِق	الله	⏮
﴿رَّسُولًا يَتْلُواْ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ مُبَيِّنَٰتٍ لِّيُخْرِجَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۚ وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلْ صَٰلِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًاۖ قَدْ أَحْسَنَ ٱللَّهُ لَهُۥ رِزْقًا﴾ الآية:١١	ومَنْ	يُؤمِن	---	---	يُدخِلْه	أبداً	⏮

(العنوان المشترك للأعمدة من الثانية إلى الأخيرة: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

سورة التحريم

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَإِذْ أَسَرَّ ٱلنَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَٰجِهِۦ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِۦ وَأَظْهَرَهُ ٱللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَهُۥ وَأَعْرَضَ عَنۢ بَعْضٍۖ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِۦ قَالَتْ مَنْ أَنۢبَأَكَ هَٰذَاۖ قَالَ نَبَّأَنِيَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْخَبِيرُ﴾ الآية:٣	فلمّا	نَـبَّأَت	عليه	▲	عَـرَّف	بعض	⏮
	فلمَّا	نَـبَّأها	---	---	قالت	هذا	⏮
﴿إِن تَتُوبَآ إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَاۖ وَإِن تَظَٰهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ مَوْلَىٰهُ وَجِبْرِيلُ وَصَٰلِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَۖ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ بَعْدَ ذَٰلِكَ ظَهِيرٌ﴾ الآية:٤	إنْ	تَـتُوبا	---	---	فَقَد	قُلُوبُـكُما	⏮
	وإنْ	تَظاهَـرا	---	---	فإنَّ	المؤمنين	⏮

(العنوان المشترك للأعمدة من الثانية إلى الأخيرة: خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط)

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧖ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ التَّحرِيم

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿عَسَىٰ رَبُّهُۥٓ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبۡدِلَهُۥٓ أَزۡوَٰجًا خَيۡرًا مِّنكُنَّ﴾ الآية:٥	إنْ	طلّقكُنّ	طلّقكُنّ ◄	---	--- ---

سُورَةُ المُلك

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَآ أُلۡقُواْ فِيهَا سَمِعُواْ لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ﴾ الآية:٧ الآية:٧	إذا	أُلقوا	--- ---	سَمِعوا	تَفُور ◄
﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ ٱلۡغَيۡظِۖ كُلَّمَآ أُلۡقِيَ فِيهَا فَوۡجٞ سَأَلَهُمۡ خَزَنَتُهَآ أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ نَذِيرٞ﴾ الآية:٨	كُلَّما	أُلقي	--- ---	سَألَهُم	نَذير ◄
﴿وَقَالُواْ لَوۡ كُنَّا نَسۡمَعُ أَوۡ نَعۡقِلُ مَا كُنَّا فِيٓ أَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ﴾ الآية:١٠	لو	كُنا	--- ---	ما	السعير ◄
﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٥	إنْ	كُنتم	صادقين ▲	---	--- ---
﴿فَلَمَّا رَأَوۡهُ زُلۡفَةٗ سِيٓـَٔتۡ وُجُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَقِيلَ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تَدَّعُونَ﴾ الآية:٢٧	فلمّا	رَأَوه	--- ---	سِيئَت	كَفَروا |◄




سُورَةُ القَلَمِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ الآية:١٥	إذا	تُتْلَى	--- ---	قال	الأوَّلين ▼
﴿أَنِ ٱغۡدُواْ عَلَىٰ حَرۡثِكُمۡ إِن كُنتُمۡ صَٰرِمِينَ﴾ الآية:٢٢	إنْ	كُنتم	صارِمين ◄	---	--- ---
﴿فَلَمَّا رَأَوۡهَا قَالُوٓاْ إِنَّا لَضَآلُّونَ﴾ الآية:٢٦	فلمَّا	رأوها	--- ---	قالوا	لَضالُّون ◄
﴿كَذَٰلِكَ ٱلۡعَذَابُۖ وَلَعَذَابُ ٱلۡأٓخِرَةِ أَكۡبَرُۚ لَوۡ كَانُواْ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٣	لو	كانوا	يَعلَمون ▼	---	--- ---
﴿أَمۡ لَهُمۡ شُرَكَآءُ فَلۡيَأۡتُواْ بِشُرَكَآئِهِمۡ إِن كَانُواْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٤١	إنْ	كانوا	صادقين ◄	---	--- ---
﴿لَّوۡلَآ أَن تَدَٰرَكَهُۥ نِعۡمَةٞ مِّن رَّبِّهِۦ لَنُبِذَ بِٱلۡعَرَآءِ وَهُوَ مَذۡمُومٞ﴾ الآية:٤٩	لَوْلا	أنْ	--- ---	لَـنُبِذ	مَذْموم ◄
﴿وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَيُزۡلِقُونَكَ بِأَبۡصَٰرِهِمۡ لَمَّا سَمِعُواْ ٱلذِّكۡرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُۥ لَمَجۡنُونٞ﴾ الآية:٥١	لمَّا	سَمِعوا	الذِّكْر ◄|	---	--- ---




سُورَةُ الحَاقَّةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهۡلِكُواْ بِٱلطَّاغِيَةِ﴾ الآية:٥	فأمَّا	ثمود	--- ---	فأُهلِكوا	بالطَّاغية ◄
﴿وَأَمَّا عَادٞ فَأُهۡلِكُواْ بِرِيحٖ صَرۡصَرٍ عَاتِيَةٖ﴾ الآية:٦	وأمَّا	عَاد	--- ---	فأُهلِكوا	عاتية ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الحاقة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا ٱلْمَآءُ حَمَلْنَٰكُمْ فِى ٱلْجَارِيَةِ﴾ الآية:١١	لمَّا	طَغى	--- ---	حَمَلْناكُم	الجارية ◄
﴿فَإِذَا نُفِخَ فِى ٱلصُّورِ نَفْخَةٌ وَٰحِدَةٌ ۝١٣ وَحُمِلَتِ ٱلْأَرْضُ وَٱلْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَٰحِدَةً ۝١٤ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ﴾ الآية:١٣-١٥	فإذا	نُفِخ	واحدة (الأولى) ▲	فيومئذ	الواقِعة ◄
		وحُمِلَت	واحدة (الثانية) (١) ▲		
﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِىَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُوا۟ كِتَٰبِيَهْ﴾ الآية:١٩	فأمَّا	مَنْ	--- ---	فيقول	كِتابيَه ◄
﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِىَ كِتَٰبَهُۥ بِشِمَالِهِۦ فَيَقُولُ يَٰلَيْتَنِى لَمْ أُوتَ كِتَٰبِيَهْ﴾ الآية:٢٥	وأمَّا	مَنْ	--- ---	فيقول	كِتابيَه ◄
﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ۝٤٤ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ۝٤٥ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ﴾ الآية:٤٤-٤٦	ولو	تَقَوَّل	الأقاويل ▲	لَأَخَذنا	باليمين ▲
				لَقَطَعنا	الوَتين ▲

سورة المعارج

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ وَرَآءَ ذَٰلِكَ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ﴾ الآية:٣١	فمَن	ابتَغى	--- ---	فأولئك	العادُون ▼

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ نُوحٍ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ ۖ لَوْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:٤	إذا	جاء	--- ---	لا	يؤخَّر ⏮
	لو	كُنتم	تعلَمون ▼	---	--- ---
﴿وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصَرُّوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾ الآية:٧	كُلَّما	دَعوتُهُم	--- ---	جعَلوا واستَغشَوا وأصرَّوا واستكبَروا	استِكباراً ◄
﴿إِنَّكَ إِن تَذَرْهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا﴾ الآية:٢٧	إنْ	تَذَرْهُم	--- ---	يُضِلُّوا	عِبادَك ◄

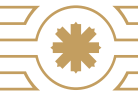




سُورَةُ الجِنِّ

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
﴿وَأَنَّا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ ۖ فَمَن يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا﴾ الآية:٩	فمَنْ	يَستَمِع	--- ---	يَجِد	رَصَداً ▼
﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَىٰ آمَنَّا بِهِ ۖ فَمَن يُؤْمِن بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا﴾ الآية:١٣	لمَّا	سمِعنا	--- ---	آمَنَّا	به ▲
	فمَنْ	يؤمِنْ	--- ---	فلا	رَهَقاً ◄
﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ ۖ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَٰئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ الآية:١٤	فمَنْ	أسْلَم	--- ---	فأولئك	رَشَداً ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى









سورة الجن

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَأَمَّا ٱلْقَٰسِطُونَ فَكَانُوا۟ لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ الآية:١٥	وأمّا	القاسِطون	--- ---	فكانوا	حطَبًا ◄
﴿وَأَلَّوِ ٱسْتَقَٰمُوا۟ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَٰهُم مَّآءً غَدَقًا﴾ الآية:١٦	وألّوِ	استقاموا	--- ---	لأسقَيناهم	غَدَقًا ◄
﴿لِّنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِۦ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾ الآية:١٧	ومَنْ	يُعرِض	--- ---	يَسْلُكْه	صَعَداً ◄
﴿وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا۟ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾ الآية:١٩	لمّا	قام	--- ---	كادوا	لِبَداً ▼
﴿إِلَّا بَلَٰغًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِسَٰلَٰتِهِۦ ۚ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا﴾ الآية:٢٣	ومَنْ	يَعْصِ	--- ---	فإنَّ	أبداً ◄
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْا۟ مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا﴾ الآية:٢٤	إذا	رَأَوا	--- ---	فسيَعلَمون	عَدداً ▼

سورة المزمل

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾ الآية:١٧	إنْ	كَفَرتم	كَفَرتم ◄	---	--- ---

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة المزمل

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِنَّ هَٰذِهِۦ تَذۡكِرَةٞۖ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلًا﴾ الآية:١٩	فمَنْ	شاء	--- ---	اتَّخَذ	سبيلاً ▼
﴿وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنۡ خَيۡرٖ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٗا وَأَعۡظَمَ أَجۡرٗاۚ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمُۢ﴾ الآية:٢٠	وما	تُقدِّموا	--- ---	تَجِدوه	أجراً ◄

سورة المدثر

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ٨ فَذَٰلِكَ يَوۡمَئِذٖ يَوۡمٌ عَسِيرٌ﴾ الآية:٨-٩	فإذا	نُقِر	الناقور ◄	فذلك	عَسِير ◄
﴿فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ﴾ الآية:٥٥	فمَنْ	شاء	--- ---	ذَكَره	ذَكَره ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة القيامة

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿فَإِذَا بَرِقَ ٱلۡبَصَرُ ۝٧ وَخَسَفَ ٱلۡقَمَرُ ۝٨ وَجُمِعَ ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ ۝٩ يَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ ٱلۡمَفَرُّ﴾ الآية:٧-١٠	فإذا	بَرِق	البَصَر	▲	يقول	المَفَر	◄
		وخَسَف	القَمر	▲			
		وجُمِع	والقمر(١)	▲			
﴿بَلِ ٱلۡإِنسَٰنُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦ بَصِيرَةٞ ۝١٤ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ مَعَاذِيرَهُۥ﴾ الآية:١٤-١٥	ولو	ألقى	مَعاذيره	◄	---	---	---
﴿فَإِذَا قَرَأۡنَٰهُ فَٱتَّبِعۡ قُرۡءَانَهُۥ﴾ الآية:١٨	فإذا	قَرأناه	---	---	فاتَّبِع	قُرآنه	◄
﴿كَلَّآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ۝٢٦ وَقِيلَ مَنۡۜ رَاقٖ ۝٢٧ وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلۡفِرَاقُ ۝٢٨ وَٱلۡتَفَّتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ۝٢٩ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡمَسَاقُ﴾ الآية:٢٦-٣٠	إذا	بَلَغَتِ	التَّراقي	▲	إلى	المَسَاق	▼
		وقيل	رَاق	◄			
		وظَنَّ	الفِراق	◄			
		والتَفَّت	بالسَّاق	◄			

سورة الإنسان

جملة الشرط	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته	
﴿وَيَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ وِلۡدَٰنٞ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيۡتَهُمۡ حَسِبۡتَهُمۡ لُؤۡلُؤٗا مَّنثُورٗا﴾ الآية:١٩	إذا	رأيتَهُم	---	---	حَسِبتَهُم	مَنثوراً	▼

---

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الإنسان

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا﴾ الآية:٢٠	وإذا	رَأيتَ (الأولى)	--- ---	رَأيتَ (الثانية)	كبيراً ▼
﴿نَّحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ۖ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَالَهُمْ تَبْدِيلًا﴾ الآية:٢٨	وإذا	شِئنا	--- ---	بَدَّلْنا	تبديلاً ▼
﴿إِنَّ هَٰذِهِۦ تَذْكِرَةٌ ۖ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلًا﴾ الآية:٢٩	فمَنْ	شاء	--- ---	اتَّخَذَ	سبيلاً ▼

سورة المرسلات

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا ٱلنُّجُومُ طُمِسَتْ ﴿٨﴾ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ فُرِجَتْ ﴿٩﴾ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ نُسِفَتْ ﴿١٠﴾ وَإِذَا ٱلرُّسُلُ أُقِّتَتْ ﴿١١﴾ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ ﴿١٢﴾ لِيَوْمِ ٱلْفَصْلِ ﴿١٣﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلْفَصْلِ ﴿١٤﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ﴾ الآية:٨-١٥	فإذا	النجوم	طُمِسَت ▲	ويلٌ	للمُكذِّبين ▼
	وإذا	السماء	فُرِجَت ▲		
	وإذا	الجبال	نُسِفَت ▲		
	وإذا	الرُّسُل	أُقِّتَت ▲		
	---	لأيِّ	أُجِّلَت ◄		
	---	لِيَوم	الفَصْل ◄		
	---	ومَا	الفَصْل ◄		
﴿فَإِن كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ﴾ الآية:٣٩	فإنْ	كان	--- ---	فكِيدون	فكِيدون ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱرۡكَعُواْ لَا يَرۡكَعُونَ﴾ الآية:٤٨	وإذا	قيل	--- ---	لا	يَرْكَعون ◄



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمُ ٱلۡحَقُّۖ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا﴾ الآية:٣٩	فمَنْ	شاء	--- ---	اتَّخذ	مَآبًا ▼

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ٱلۡكُبۡرَىٰ ﴿٣٤﴾ يَوۡمَ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ﴾ الآية:٣٤-٣٥	فإذا	جاءتِ	الكُبرى ▲	يوم [١]	سَعى ◄
﴿فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ ٱلۡجَحِيمَ هِيَ ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾ الآية:٣٧-٣٩	فأمَّا	مَنْ	طَغَى ▲	فإنَّ	المَأوى ▼
		وآثر	الدنيا [٢] ▲		

(١) قوله تعالى: (يوم يتذكر الإنسان ما سعى) سد مسدّ جواب الشرط تنغيمياً.
(٢) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





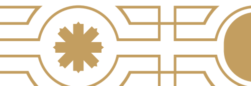
جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ۝٤٠ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ الآية:٤٠-٤١	وأمَّا	مَنْ	ربِّه ▲	فإنَّ	المَأوى ▼
		ونهى	الهَوى[١] ▲		



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى ۝٥ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾ الآية:٥-٦	أمَّا	مَنْ	استغنَى ▲	فأنت	تَصدَّى ◄
﴿وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى ۝٨ وَهُوَ يَخْشَى ۝٩ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ الآية:٨-١٠	وأمَّا	مَنْ	يَسعَى ▲	فأنت	تَلَهَّى ▼
		وهو	يَخشى[٢] ▲		
﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ﴾ الآية:١٢	فمَنْ	شاء	--- ---	ذَكَرَه	ذَكَرَه ◄
﴿ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾ الآية:٢٢	إذا	شاء	--- ---	أنشَره	أنشَره ◄
﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةُ ۝٣٣ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۝٣٤ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۝٣٥ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ ۝٣٦ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ﴾ الآية:٣٣-٣٧	فإذا	جاءت	الصَّاخَّة ▲	لِكُلِّ	يُغنيه ▼
		يوم	أخيه ▲		
		وأُمِّه	وأبيه ▲		
		وصاحِبَتِه	وبَنيه[٣] ▲		

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.
(٢) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.
(٣) تُؤدى الظروف والمعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ۝١ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ۝٢ وَإِذَا ٱلۡجِبَالُ سُيِّرَتۡ ۝٣ وَإِذَا ٱلۡعِشَارُ عُطِّلَتۡ ۝٤ وَإِذَا ٱلۡوُحُوشُ حُشِرَتۡ ۝٥ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ سُجِّرَتۡ ۝٦ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ ۝٧ وَإِذَا ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ سُئِلَتۡ ۝٨ بِأَيِّ ذَنۢبٖ قُتِلَتۡ ۝٩ وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتۡ ۝١٠ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتۡ ۝١١ وَإِذَا ٱلۡجَحِيمُ سُعِّرَتۡ ۝١٢ وَإِذَا ٱلۡجَنَّةُ أُزۡلِفَتۡ ۝١٣ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّآ أَحۡضَرَتۡ﴾ الآية:١-١٤	إذا	الشمس	كُوِّرَت ▲		
	وإذا	النُّجوم	انْكَدَرَت ▲		
	وإذا	الجبال	سُيِّرَت ▲		
	وإذا	العِشَار	عُطِّلَت ▲		
	وإذا	الوحوش	حُشِرَت ▲		
	وإذا	البِحار	سُجِّرَت ▲		
	وإذا	النُّفوس	زُوِّجَت ▲	عَلِمَت	أحْضَرَت ▼
	وإذا	المَوؤودَة	سُئِلَت ▲		
	---	بِأَيِّ	قُتِلَت ◄		
	وإذا	الصُحُف	نُشِرَت ▲		
	وإذا	السماء	كُشِطَت ▲		
	وإذا	الجحيم	سُعِّرَت ▲		
	وإذا	الجَنَّة	أُزلِفَت ▲		

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ ١ وَإِذَا ٱلۡكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتۡ ٢ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ فُجِّرَتۡ ٣ وَإِذَا ٱلۡقُبُورُ بُعۡثِرَتۡ ٤ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ وَأَخَّرَتۡ﴾ الآية:١-٥	إذا	السماء	انفَطَرَت ▲	عَلِمَت	وأخَّرَت ▼
	وإذا	الكواكب	انتَثَرَت ▲		
	وإذا	البِحار	فُجِّرَت ▲		
	وإذا	القُبور	بُعثِرَت ▲		



جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكۡتَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسۡتَوۡفُونَ﴾ الآية:٢	إذا	اكتالوا	--- ---	يَستَوْفون	يَستَوْفون ◄
﴿وَإِذَا كَالُوهُمۡ أَو وَّزَنُوهُمۡ يُخۡسِرُونَ﴾ الآية:٣	وإذا	كالُوهُم	--- ---	يُخسِرون	يُخسِرون ◄
﴿إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ الآية:١٣	إذا	تُتْلَى	--- ---	قال	الأوَّلين ▼
﴿وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمۡ يَتَغَامَزُونَ﴾ الآية:٣٠	وإذا	مَرُّوا	--- ---	يتَغامَزون	يتَغامَزون ◄
﴿وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ﴾ الآية:٣١	وإذا	انقَلَبوا	--- ---	انقلَبوا	فَكِهين ◄
﴿وَإِذَا رَأَوۡهُمۡ قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ﴾ الآية:٣٢	وإذا	رَأَوهُم	--- ---	قالوا	لضَالُّون ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط					
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته		نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ ① وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ② وَإِذَا ٱلۡأَرۡضُ مُدَّتۡ ③ وَأَلۡقَتۡ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتۡ ④ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ⑤ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ﴾ الآية: ١-٦	إذا	السماء	انْشَقَّت	▲	يا أيها [١]	فمُلاقيه ▼
		وأذِنَت	وحُقَّت [٢]	▲		
	وإذا	الأرض	مُدَّت	▲		
		وأَلقَت	وتَخَلَّت	▲		
		وأذِنَت	وحُقَّت [٣]	▲		
﴿فَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ⑦ فَسَوۡفَ يُحَاسَبُ حِسَابٗا يَسِيرٗا ⑧ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورٗا﴾ الآية: ٧-٩	فأمّا	مَنْ	بيمينه	▲	فسَوف	يسيراً ◄
						مَسروراً ◄
﴿وَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ وَرَآءَ ظَهۡرِهِۦ ⑩ فَسَوۡفَ يَدۡعُواْ ثُبُورٗا ⑪ وَيَصۡلَىٰ سَعِيرًا﴾ الآية: ١٠-١٢	وأمّا	مَنْ	ظَهْرِه	▲	فسَوف	ثُبوراً ◄
						سعيراً ◄
﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡقُرۡءَانُ لَا يَسۡجُدُونَ﴾ الآية: ٢١	وإذا	قُرِئ	---	---	لا	يسجُدون ▼

(١) قوله تعالى: (يا أيها الإنسان...) الآية، سد مسدّ جواب الشرط تنغيمًا.

(٢) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

(٣) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الأَعْلَى

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ﴾ الآية:٩	إنْ	نفعَتِ	الذِّكْرَى ◄	---	--- ---

سُورَةُ الفَجْرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا ٱلْإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكْرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّىٓ أَكْرَمَنِ﴾ الآية:١٥	فأمّا	الإنسان	ونَعَّمَه ◄	فيقول	أكرَمَن ◄
﴿وَأَمَّآ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّىٓ أَهَٰنَنِ﴾ الآية:١٦	وأمّا	إذا	رِزْقَه ◄	فيقول	أهَانَن ▼
﴿كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾ وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِاىٓءَ يَوْمَئِذٍۭ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ﴾ الآية:٢١-٢٣	إذا	دُكَّتِ	دَكّا (الثانية) ▲	يومئذ	الإنسان ◄
		وجاء	صَفّا (الثانية) ▲		
		وجِيْءَ	بجهنم[١] ▲		

---

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼



سُورَةُ اللَّيۡلِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ٥ وَصَدَّقَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ٦ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ﴾ الآية:٥-٧	فأمّا	مَنْ	واتَّقَى ▲	فسَنُيَسِّرُه	لليُسرى ◄
		وصَدَّق	بالحُسْنَى (١) ▲		
﴿وَأَمَّا مَنۢ بَخِلَ وَٱسۡتَغۡنَىٰ ٨ وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ٩ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ﴾ الآية:٨-١٠	وأمّا	مَنْ	واستَغنى ▲	فسَنُيَسِّرُه	للعُسرى ▼
		وكَذَّب	بالحُسنى (٢) ▲		

سُورَةُ الضُّحَىٰ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا ٱلۡيَتِيمَ فَلَا تَقۡهَرۡ﴾ الآية:٩	فأمّا	اليتيم	--- ---	فلا	تَقهَر ◄
﴿وَأَمَّا ٱلسَّآئِلَ فَلَا تَنۡهَرۡ﴾ الآية:١٠	وأمّا	السائل	--- ---	فلا	تَنهَر ◄
﴿وَأَمَّا بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثۡ﴾ الآية:١١	وأمّا	بِنِعْمَة	--- ---	فَحَدِّث	فَحَدِّث ▼

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

(٢) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَإِذَا فَرَغۡتَ فَٱنصَبۡ﴾ الآية:٧	فإذا	فَرَغْتَ	--- ---	فانْصَب	فانْصَب ◄

سورة الزلزلة

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا زُلۡزِلَتِ ٱلۡأَرۡضُ زِلۡزَالَهَا ١ وَأَخۡرَجَتِ ٱلۡأَرۡضُ أَثۡقَالَهَا ٢ وَقَالَ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا لَهَا ٣ يَوۡمَئِذٖ تُحَدِّثُ أَخۡبَارَهَا ٤ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوۡحَىٰ لَهَا﴾ الآية:١-٥	إذا	زُلزِلَت وأخْرَجَت وقال	زِلزَالَها ▲ أثقالَها ▲ مالَها[1] ▲	يومئذ	أخبَارَها ◄ لها ◄
﴿فَمَن يَعۡمَلۡ مِثۡقَالَ ذَرَّةٍ خَيۡرٗا يَرَهُۥ﴾ الآية:٧	فمَنْ	يَعمَل	خيراً ◄	يَرَه	يَرَه ◄
﴿وَمَن يَعۡمَلۡ مِثۡقَالَ ذَرَّةٖ شَرّٗا يَرَهُۥ﴾ الآية:٨	ومَنْ	يَعمَل	شراً ◄	يَرَه	يَرَه ▼

(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.



نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ القَارِعَةِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُۥ ۝٦ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ﴾ الآية:٦-٧	فأمَّا	مَنْ	مَوَازينُه ▲	فهو	راضية ◄
﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُۥ ۝٨ فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ﴾ الآية:٨-٩	وأمَّا	مَنْ	مَوَازينُه ▲	فأُمُّه	هاوية ▼

سُورَةُ التَّكَاثُرِ

جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۝٥ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ﴾ الآية:٥-٦	لو	تَعلَمون	اليقين ▲	---	--- ---

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



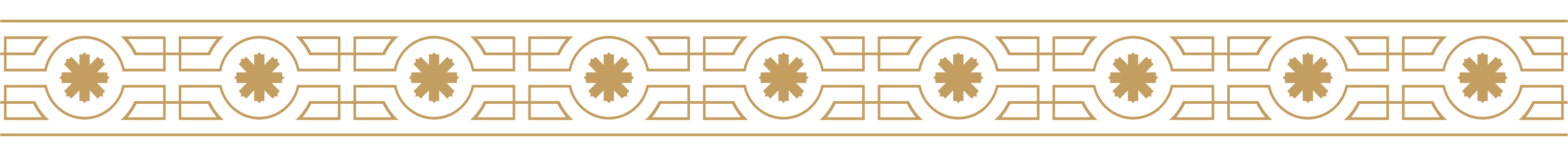


جملة الشرط	خط النبر والتنغيم لأسلوب الشرط				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر أول الجملة (خفيف)	آخر فعل الشرط عند الوقف ونغمته	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجواب ونغمته
﴿إِذَا جَآءَ نَصۡرُ ٱللَّهِ وَٱلۡفَتۡحُ ۝١ وَرَأَيۡتَ ٱلنَّاسَ يَدۡخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفۡوَاجٗا ۝٢ فَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ وَٱسۡتَغۡفِرۡهُۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابَۢا﴾ الآية:١-٣	إذا	جاء	والفَتْح ▲	فَسَبِّح	واستَغْفِره ⏮
		ورَأَيت	أفواجًا (١) ▲		

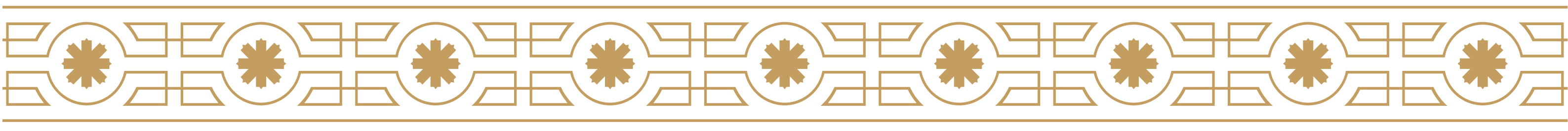


(١) تُؤدى المعطوفات بنغمة صاعدة؛ لأنها جاءت بين فعل الشرط وجوابه.

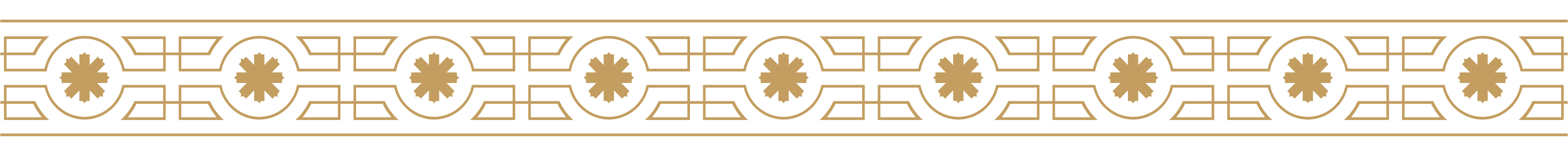
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







أسلوب النداء









أسلوب النداء

مفهوم النداء

النداء من الأساليب التي استعملها العرب كثيراً في كلامهم،[١] وهو من الإنشاء الطلبي عند البلاغيين،[٢] وقد ورد كثيراً في القرآن الكريم. وتتكون جملة النداء من: حرف النداء، والمنادى، وجواب النداء أو الغرض منه. والنداء هو: الدعاء برفع الصوت، يقال: ناديته نداء، وتنادوا، أي: نادى بعضهم بعضاً.[٣] قال سيبويه عن حروف النداء الممدودة إنها: أشياء يستعملونها إذا أرادوا أن يمدوا أصواتهم للشيء المتراخي عنهم، والإنسان المعرض عنهم الذي يرون أنه لا يقبل عليهم إلا بالاجتهاد، أو النائم المستثقل.[٤] وقد أخذ عنه المتأخرون هذا المعنى، فقالوا: (هو الدعاء بأحرف مخصوصة).[٥] وأصل النداء تنبيه المدعو للإقبال على المتحدث[٦] والإصغاء إليه.[٧]

أدوات النداء

يرى علماء اللغة والنحو أن حروف النداء خمسة، هي: الهمزة، وأَيْ (المقصورتان)، ويَا، وأَيَا، وهَيَا،[٨] وزاد المبرد (وَا)، يقول: (وتقع (وَا) في الندبة وفيما مددت به صوتك)،[٩] أي: في النداء. وعدّها

(١) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٨، الطبعة الثالثة: ٢ / ٢٠٨.

(٢) انظر: مفتاح العلوم، أبو يعقوب السكاكي، ص: ٣٠٣، ٤٢٣. وانظر: الإيضاح، الخطيب القزويني، ص: ١٠٨، ١١٨.

(٣) انظر: لسان العرب، جمال الدين محمد بن منظور المصري، دار صادر، بيروت، الطبعة الثانية. المادة: (ندي).

(٤) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر: ٢ / ٢٣٠.

(٥) انظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم: ٤ / ٧.

(٦) انظر: الأصول في النحو، أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي البغدادي، تحقيق: د. عبدالحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٦، الطبعة الثالثة: ١ / ٣٢٩.

(٧) انظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٧٤، الطبعة الثالثة: ٤ / ١.

(٨) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر: ٢ / ٢٢٩. وانظر: الأصول في النحو، أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي البغدادي، تحقيق: د. عبدالحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٦، الطبعة الثالثة: ١ / ٣٢٩. واللمع في العربية، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: د. سميح أبو مغلي، دار مجدلاوي، عمان. ١٩٨٨، ص: ٧٩.

(٩) انظر: المقتضب، أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق د. محمد عبدالخالق عضيمة، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، ١٩٩٤: ٤/ ٢٣٣.

بعضهم ثمانية، فزادوا عليها: الهمزة، وأَيْ (الممدودتين): وآ، و آي.[١] وتلك الحروف لنداء القريب والبعيد على النحو الآتي:[٢]

- للقريب: الهمزة.
- للبعيد: أَيْ، وأَيَا، وهَيَا، ووا، وآ، وآي.
- للقريب والبعيد: يا.

أحكام المنادى

الأصل أن يكون كل اسم منادى منصوبًا؛[٣] لأن حرف النداء في مثل قولهم: (يا سعد) قد ناب عن الفعل والفاعل، والتقدير: أدعو، أو أنادي سعداً.[٤] وفي نيابته عنهما اختصار وإيجاز مع أمان اللبس.[٥] والأسماء المناداة على ثلاثة أقسام،[٦] وتفصيلها في خمسة أقسام، هي[٧]:

الأول: العلَم المفرد، مثل قولهم: يا سعدُ، وحكمه: البناء لفظًا على الضمة وفروعها، والنصب محلاً على الأصل في النداء.

الثاني: النكرة المقصودة، مثل قولهم: يا رجلُ، وحكمه: البناء لفظًا على الضمة وفروعها، والنصب محلاً على الأصل في النداء.

الثالث: النكرة غير المقصودة، مثل قولهم: يا عاقلاً، وحكمه: النصب لفظًا ومحلاً.

الرابع: الاسم المضاف، مثل قولهم: يا عبدالله، وحكمه: النصب لفظًا ومحلاً.

الخامس: الاسم المشابه للمضاف، مثل قولهم: يا طالبًا المعالي، وحكمه: النصب لفظًا ومحلاً.

---

(١) انظر: شرح الكافية الشافية، جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الطائي، تحقيق: د. عبدالمنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، ١٩٨٢، الطبعة الأولى، ص: ١٢٨٩.

(٢) انظر: التبصرة والتذكرة، أبو محمد عبدالله بن علي الصيمري، تحقيق: د.فتحي أحمد مصطفى، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٢، الطبعة الأولى:١/ ٣٣٧.

(٣) انظر: الأصول في النحو، أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي: ١ / ٣٣٣.

(٤) انظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٧٤، الطبعة الثالثة: ٤ / ٧.

(٥) انظر: شرح المفصل للزمخشري، أبو البقاء بن يعيش الموصلي، تحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية. بيروت. الطبعة الأولى: ٥/ ٥١.

(٦) انظر:اللمع في العربية، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: د. سميح أبو مغلي، دار مجدلاوي، عمان. ١٩٨٨، ص: ٧٩.

(٧) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٧.

من أحوال المنادى

١. يتبع المنادى ما يجب رفعه مراعاة للفظ المنادى، وهو نعت (أي) للتذكير، و (أية) للتأنيث.[١] ويجب بناؤهما على الضم، وأن يليهما هاء التنبيه، إما عوضاً من مضافها المحذوف، أو تأكيداً لمعنى النداء،[٢] ومنه قوله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُۥٓ ﴾ [الحج:٧٣]، وقوله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾ [الفجر:٢٧-٢٨].

٢. إذا كان المنادى مضافاً إلى ياء المتكلم فإن له أنواعاً في النداء، ولكل نوع عدة أحكام، ومن ذلك: أنه يكثر في أحد أحواله حذف الياء والاكتفاء بالكسرة، ومنه قول الله تعالى: ﴿ يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ ﴾ [الزمر:١٦]، وقوله تعالى: ﴿ يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَآ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴾ [الزخرف:٦٨].

٣. لا ينادى ما كان بـ(أل) إلا لفظ الجلالة (الله)، فيقال: (يا الله)، ويكثر أن يحذف حرف النداء ويعوض عنه ميم مشددة مفتوحة، فيقال: (اللهمّ)،[٣] ومنه قوله تعالى: ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِى ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ ﴾ [آل عمران:٢٦].

٤. لنداء كلمة (أب) في القرآن الكريم في لغة العرب قرابة عشر لغات، وقد وردت في القرآن الكريم متصلة بتاء مكسورة عوضاً عن الياء،[٤] ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿ يَٰٓأَبَتِ لَا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَٰنَ ۖ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ عَصِيًّا ﴾ [مريم:٤٤]، وقوله تعالى: ﴿ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِى عَنكَ شَيْـًٔا ﴾ [مريم:٤٢].

جواب النداء

النداء أحد أنواع الإنشاء الطلبي، ويكون له جواب يقع بعده وهو الغرض من النداء والكلام الذي يُخاطب به المنادى. ولا يجزم الفعل بعد النداء على أنه جوابٌ له مثلما تجزم أنواع الطلب الأخرى؛ لأن مفاده الحرف ومدلوله (أدعو)، وليس فيه معنى الشرط كما في أنواع الطلب الأخرى.[٥]

---

(١) انظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق: د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم، الزهراء للإعلام العربي، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ: ٤ / ٤٧.

(٢) انظر: همع الهوامع، جلال الدين السيوطي: ٣ / ٦٣.

(٣) انظر: همع الهوامع، جلال الدين السيوطي: ٣ / ٦٣، وانظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٣٦.

(٤) انظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق: د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم، الزهراء للإعلام العربي، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ: ٤ / ٦٠، ٦٤.

(٥) انظر: شروح التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت: ٢ / ٣٣٣.

وقد تنوعت صوره في القرآن الكريم، فوَلي المنادى فعلُ الأمر، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ ٱسۡكُنۡ أَنتَ وَزَوۡجُكَ ٱلۡجَنَّةَ﴾ [البقرة:٣٥]، والمضارعُ المجزومُ بـ(لام الأمر)، كقوله تعالى: ﴿يَٰمَٰلِكُ لِيَقۡضِ عَلَيۡنَا رَبُّكَۖ﴾ [الزخرف:٧٧]، والمضارعُ المجزومُ بـ(لا) الناهية، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَا تَغۡلُواْ فِي دِينِكُمۡ﴾ [النساء:٧٧]، والاستفهامُ بـ(هل)، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ هَلۡ تَنقِمُونَ مِنَّآ﴾ [المائدة:٥٩]، والاستفهامُ بـ(الهمزة)، كقوله تعالى: ﴿يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ ءَأَنتَ قُلۡتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَٰهَيۡنِ مِن دُونِ ٱللَّهِۖ﴾ [المائدة:١١٦]، والجملةُ الاسميةُ المؤكدة بـ(إنَّ)، كقوله تعالى: ﴿وَإِذۡ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِۦ يَٰقَوۡمِ إِنَّكُمۡ ظَلَمۡتُمۡ أَنفُسَكُم بِٱتِّخَاذِكُمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾ [البقرة:٥٤]، وقوله تعالى: ﴿إِذۡ قَالَتِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يَٰمَرۡيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٖ مِّنۡهُ ٱسۡمُهُ ٱلۡمَسِيحُ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ وَجِيهٗا فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ وَمِنَ ٱلۡمُقَرَّبِينَ﴾ [آل عمران:٤٥]، أو جملة شرطية، كقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيۡنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى فَٱكۡتُبُوهُۚ﴾ [البقرة:٢٨٢]، أو استفهامية، كقوله سبحانه: ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٞ وَقَدۡ بَلَغَنِيَ ٱلۡكِبَرُ وَٱمۡرَأَتِي عَاقِرٞۖ﴾ [آل عمران:٤٠]، أو جملة اسمية غير المؤكدة، كما في قوله تعالى: ﴿يَٰقَوۡمِ لَكُمُ ٱلۡمُلۡكُ﴾ [غافر:٢٩]، وغير ذلك من الصور.(١)

من الظواهر القرآنية في أسلوب النداء

١. اقتصر النداء في القرآن الكريم على (يا)، فلم يَرِد النداء فيه بغيرها،(٢) وفي ذلك مزية لها فإنه لا يقدّر بغيرها عند حذف حرف النداء، وهي أكثر حروف النداء استعمالاً وأعمّها(٣) وأصلها.(٤)

٢. حُذف حرف النداء استغناء من قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعۡرِضۡ عَنۡ هَٰذَاۚ﴾ [يوسف:٢٩]، وقوله تعالى: ﴿رَبِّ ٱلسِّجۡنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِۖ﴾ [يوسف:٣٣]، وقوله تعالى: ﴿رَبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَلِأَخِي﴾ [الأعراف:١٥١]، وقوله تعالى: ﴿سَنَفۡرُغُ لَكُمۡ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن:٣١]، وقوله تعالى: ﴿أَنۡ أَدُّوٓاْ إِلَيَّ عِبَادَ ٱللَّهِۖ﴾ [الدخان:١٨]، وتقدير الحرف المنادى به في كل ما سبق: (يا) فإن حذفه – خاصة – في النداء جائز.(٥)

---

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ٣ / ٦١٤.

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٣ / ٥٩٩.

(٣) انظر: شرح الرضي على الكافية، تحقيق: يوسف حسن عمر، جامعة قاريونس، بنغازي، ١٩٩٦، الطبعة الثانية: ٤ / ٤٢٥.

(٤) انظر: شرح المفصل للزمخشري، أبو البقاء بن يعيش الموصلي، تحقيق: د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى: ٥ / ٤٩.

(٥) انظر: الإيضاح العضدي، أبوعلي الفارسي، تحقيق: د. حسن شاذلي فرهود، ١٩٦٩، الطبعة الأولى، ص: ٢٢٨.

٣. حُذف حرف النداء مع نداء (رَبّ) في خمسة وستين موضعًا، وقد جاءت كلمة (رَبّ) في ذلك مضافة لفظًا، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّآ﴾ [البقرة:١٢٧]، أو تقديراً، كقوله تعالى: ﴿رَبِّ ٱجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنًا﴾ [البقرة:١٢٦]، فإن (رَبّ) اسم منادى بأداة النداء (يا) المحذوفة، وهو منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وفي الكسرة دليل عليها.

٤. لم يذكر حرف النداء (يا) مع (رَبّ) إلا في موضعين،[1] وهما قوله تعالى: ﴿يَٰرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَّخَذُوا۟ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا﴾ [الفرقان:٣٠]، وقوله تعالى: ﴿يَٰرَبِّ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ لَّا يُؤْمِنُونَ﴾ [الزخرف:٨٨].

٥. دخول حرف النداء على الحرف، والكلام على تقدير حذف المنادى؛[2] لأن الأصل في المنادى أن يكون اسمًا فلا يدخل حرف النداء على الفعل والحرف،[3] وقد دخل على الحرف في قوله تعالى: ﴿يَٰلَيْتَنِى كُنتُ تُرَٰبًۢا﴾ [النبأ:٤٠]، وقوله تعالى: ﴿يَٰلَيْتَ قَوْمِى يَعْلَمُونَ﴾ [يس:٢٦]، وقوله تعالى: ﴿يَٰلَيْتَنِى كُنتُ مَعَهُمْ﴾ [النساء:٧٣]، وقيل إن (يا) التي تسبق (ليت) تكون للتنبيه، وقد ذكر هذا في أسلوب التنبيه في هذه الموسوعة.

٦. مناداة الأنبياء عليهم السلام بحرف النداء (يا) وبأسمائهم في الغالب، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَٰصَٰلِحُ ٱئْتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ﴾ [الأعراف:٧٧]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَٰذَآ﴾ [هود:٧٦]، وقوله تعالى: ﴿يَٰنُوحُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ﴾ [هود:٤٦]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ أَنۢبِئْهُم بِأَسْمَآئِهِمْ﴾ [البقرة:٣٣]، وقوله تعالى: ﴿يَٰهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ﴾ [هود:٥٣]، وقوله تعالى: ﴿يَٰشُعَيْبُ أَصَلَوٰتُكَ تَأْمُرُكَ﴾ [هود:٨٧]، وقوله تعالى: ﴿يَٰعِيسَىٰٓ إِنِّى مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَىَّ﴾ [آل عمران:٥٥]، وقد جاء نداء يوسف عليه السلام دون حرف النداء في قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَٰذَا﴾ [يوسف:٢٩]، وقوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِّيقُ﴾ [يوسف:٤٦]، وجاء نداء النبي محمد صلى الله عليه وسلم بوصفه بالنبوة كما في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ﴾ [الطلاق:١]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ﴾ [المائدة:٤١]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ﴾ [المزمل:١]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ﴾ [المدثر:١].

٧. استفتاح عشر سور قرآنية بالنداء: ﴿يَٰٓأَيُّهَا﴾، وهي: النساء، والمائدة، والحج، والحجرات، والممتحنة، والطلاق، والتحريم، والمزمل، والمدثر، والكافرون.

---

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ٣ / ٥٩٩.

(٢) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عبداللطيف محمد الخطيب، السلسلة التراثية، الكويت، ٢٠٠٠، الطبعة الأولى: ٤ / ٤٥١.

(٣) انظر: توجيه اللمع لأحمد بن الحسين بن الخباز، شرح كتاب اللمع لأبي الفتح بن جني، تحقيق: أ.د. فايز زكي محمد دياب، دار السلام، مصر، ٢٠٠٧، الطبعة الثانية، ص: ٣١٨.



٨. نداء المبدوء بـ(أل) بحذف (يا) والتعويض عنها بالميم في مثل قوله تعالى: ﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ﴾ [آل عمران:٢٦]، فقوله: اللهم: (الله) منادى، والميم عوض عن حرف النداء: (يا).[١]

٩. لا ينادى اسم الله تعالى، و(أيّها)، و(أيّتها)، إلا بـ(يا)،[٢] وشواهد ذلك كثيرة منها قوله تعالى: ﴿يَٰرَبِّ إِنَّ قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا﴾ [الفرقان:٣٠]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ هَبْ لِى مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً﴾ [آل عمران:٣٨]، وقوله تعالى: ﴿سُبْحَٰنَكَ ٱللَّهُمَّ﴾ [يونس:١٠]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعْبُدُواْ رَبَّكُمُ﴾ [البقرة:٢١]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَٰعِنَا﴾ [البقرة:١٠٤]، وقوله تعالى: ﴿أَيَّتُهَا ٱلْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَٰرِقُونَ﴾ [يوسف:٧٠]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ۝٢٧ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ﴾ [الفجر: ٢٧-٢٨].

١٠. المنادى المضاف هو أكثر الأنواع وروداً، ومن شواهده قوله تعالى: ﴿قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ﴾ [آل عمران:٩٨]، ثم نداء النكرة المقصودة، وجاء في مواضع قليلة منها قوله تعالى: ﴿يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ﴾ [سبأ:١٠].

١١. إذا ورد نداء غير العاقل لداع بلاغي فيكون النداء مجازياً في نظر البشر؛ لأنهم لا ينادون غير العاقل على الحقيقة، أما النداء الصادر من الله تعالى لغير العاقل من مخلوقاته فهو نداء حقيقي؛ لأن الله تعالى يُسمع جميع مخلوقاته وهي تجيبه، ومنه قول الله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى﴾ [هود:٤٤].

نبر أسلوب النداء وتنغيمه

لأسلوب النداء ثلاثة مفاصل من النبر – نبر جملة – ومن التنغيم. فأول ما ينبر أداة النداء أو المنادى محذوف الأداة أو كلاهما، ثم نبر أول جواب النداء. أما تنغيم آخر جملة النداء فيكون إما بنغمة مستوية، أو هابطة، أو صاعدة. وقد تتضمن جملة النداء ما يصلح للوقف عليه وقف تنغيم.

ونبر الجملة إما نبر رئيس ويكون بضغطة على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويكون ثابتاً في مفاصل محددة من الجملة أو متحركاً حسب تفاعل القارئ.

وإما نبر خفيف ويكون بضغطة أخف من النبر الرئيس على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويمكن أن يحِلّ الرئيس محل الخفيف، ويغني عن الخفيف بعض المظاهر الصوتية؛ كالشَّدَّة، والهمزة،

(١) انظر: شرح كتاب سيبويه، أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبدالله المرزبان، تحقيق: أحمد حسن مهدلي وعلي سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٨، الطبعة الأولى: ١ / ٦١.

(٢) انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عبداللطيف محمد الخطيب، السلسلة التراثية، الكويت، ٢٠٠٠، الطبعة الأولى: ٤ / ٤٤٧.



والمدّ... ويكون ثابتاً في مفاصل محددة من الجملة أو متحركاً حسب تفاعل القارئ.

أما فيما يتعلق بالنغمات الثلاث فقد سميت النغمة هابطة؛ لأنها تتصف بالهبوط في نهايتها، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ سيتوقف عن القراءة نهائياً ففهمه صحيح، وقد يكون الهبوط من أول الجملة إلى نهايتها، وقد يكون في نهايتها فقط، وفائدتها الإشارة إلى تمام معنى الجملة التي جاءت بنغمة هابطة في آخرها.

وأما النغمة المستوية فهي نغمة تلزم درجة أو مستوى واحداً بين الصاعدة والهابطة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ مستمر في القراءة ولن يتوقف ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع انفعالاً خفيفاً، وتهيئه لانتظار تمام الكلام، وفائدتها الإشارة إلى استمرار معنى الجملة التي جاءت بنغمة مستوية في آخرها.

وأما النغمة الصاعدة فهي نغمة تتصف بالصعود في نهاية الجملة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها الإنكار – إن كانت في سؤال – أو النفي أو النهي بقوة ففهمه صحيح، وإذا فهم منها انتظار تمام المعنى – في جملة الشرط والقسم مثلاً – ففهمه صحيح. وهي نغمة تثير في المستمع صدمة انفعالية، وتسبب له حيرة وتشتتاً نسبياً – قد يطول أو يقصر – وتهيئ المستمع، إما لانتظار تمام الكلام، أو جواب السؤال، أو البدء في صنع الجواب، وفائدتها إبراز معنى الجملة التي جاءت بنغمة صاعدة في آخرها بأن توصل للمستمع قوة النفي والنهي في أسلوبهما، وأما في أسلوب الاستفهام فتوصل المعنى الذي خرج إليه الاستفهام؛ كالإنكار، والتهديد، والتهكم، والتعجب، وغيرها.

أما وقف التنغيم فهو وقف لطيف – بتنفس قصير جدّاً – يمكّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعدُ المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريّاً وعاطفيّاً؛ لأنه يُظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

ومن شواهد النداء قول الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة:٢١]، فتنبر أداة النداء (يا)، والمنادى (أيها)، ثم ينبر أول جواب النداء (اعبدوا)، وتنتهي جملة النداء عند قوله: (قبلكم) بنغمة مستوية، ومن شواهده قوله تعالى: ﴿وَإِذۡ قَالَتِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يَٰمَرۡيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصۡطَفَىٰكِ وَطَهَّرَكِ وَٱصۡطَفَىٰكِ عَلَىٰ نِسَآءِ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ [آل عمران:٤٢]، فتنبر أداة النداء (يا)، ومعها المنادى (مريم)، ثم ينبر أول جملة جواب النداء (إن)، وتختم الآية بنغمة هابطة على آخر الكلمة (العالمين).



خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء

تُعطى مفاصل جملة النداء حقها من النبر والتنغيم ووقف التنغيم، وهي ثلاثة مفاصل (مواضع):

١. أداة النداء والمنادى، وحقهما نبر خفيف.

٢. أول جواب النداء، وحقه نبر رئيس.

٣. آخر جملة النداء، وحقه نغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة حسب موضع الجملة من سياق الكلام.

ويكون وقف التنغيم بعد الانتهاء من جملة النداء وتوابعها.

ضوابط وتنبيهات

١. وضعتُ في الدراسة التطبيقية لهذا الأسلوب أغلب الآيات القرآنية التي تدخل فيه. وجميع مواضع النبر والتنغيم لتلك الآيات ليست ملزمة، بل مقترحة لإعطاء مفاصل الكلام في الجملة حقها من النبر والتنغيم وإبرازها بما يخدم المعنى، كما أنها دعوة لتحسين الأداء وكماله وتيسير انتقال أكبر قدر ممكن من معنى الآيات إلى المستمع، وقد بسطت الحديث في هذه المسألة في مقدمة الدراسة النظرية لهذه الموسوعة.

٢. إذا كان جواب النداء جملة أمر أو نهي أو دعاء فإنها تبقى في مبحث النداء وتكرر في مباحث تلك الأساليب.

٣. قد تتكرر جملة النداء مع أساليب أخرى استجابة لما يتطلبه معنى الآية ولتداخل الأساليب فيها.

٤. التزمت الموسوعة بأن تكون الآيات في الدراسة النظرية والتطبيقية بالرسم العثماني، أما في الجداول التحليلية التي وضعت فيها كلمات النبر والتنغيم فلم توضع بالرسم العثماني.

٥. إذا كانت الكلمة في آخر الآية فإنه لا يُذكر أنه يوقف عليها وقف تنغيم؛ لأن الوقف على رؤوس الآي هو الأصل، ولكنْ تُذكر النغمة المناسبة لآخر الآية بالنظر إلى ما تتطلبه علاقتها بالآية التي بعدها من أداء لإظهار معناهما.



الدراسة التطبيقية لأسلوب النداء





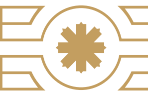





سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾ الآية:٢١	يا أيُّها	اعْبُدوا	قَبلِكم	◄
﴿قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡۖ فَلَمَّآ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيٓ أَعۡلَمُ غَيۡبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَأَعۡلَمُ مَا تُبۡدُونَ وَمَا كُنتُمۡ تَكۡتُمُونَ﴾ الآية:٣٣	يا آدم	أنبِئهُم	بأسمائِهم	|◄
﴿وَقُلۡنَا يَٰٓـَٔادَمُ ٱسۡكُنۡ أَنتَ وَزَوۡجُكَ ٱلۡجَنَّةَ وَكُلَا مِنۡهَا رَغَدًا حَيۡثُ شِئۡتُمَا وَلَا تَقۡرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٣٥	يا آدم	اسكُن	الجنة	◄
		وكُلا	شِئتُما	|◄
		ولا	الظالمين	▼
﴿يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ وَأَوۡفُواْ بِعَهۡدِيٓ أُوفِ بِعَهۡدِكُمۡ وَإِيَّٰيَ فَٱرۡهَبُونِ﴾ الآية:٤٠	يا بَني	اذكُروا	عليكم	|◄
		وأوْفوا	بعَهدِكُم	|◄
		فارْهَبون	فارْهَبون	◄
﴿يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ وَأَنِّي فَضَّلۡتُكُمۡ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٤٧	يا بَني	اذْكُروا	العالَمين	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِٱتِّخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ فَتُوبُوٓاْ إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَٱقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:٥٤	يا قوم	إنَّكم	العِجْل	⏮
﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَٰمُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ﴾ الآية:٥٥	يا موسى	لنْ	جَهْرَة	▲
﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَٰمُوسَىٰ لَن نَّصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَٰحِدٍ فَٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنۢبِتُ ٱلْأَرْضُ مِنۢ بَقْلِهَا وَقِثَّآئِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا﴾ الآية:٦١	يا موسى	لنْ	واحد	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَٰعِنَا وَقُولُواْ ٱنظُرْنَا وَٱسْمَعُواْ ۗ وَلِلْكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:١٠٤	يا أيُّها	لا	راعِنا	◄
		وقولوا	انْظُرْنا	◄
		واسْمَعوا	واسْمَعوا	⏮
﴿يَٰبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱذْكُرُواْ نِعْمَتِىَ ٱلَّتِىٓ أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّى فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:١٢٢	يا بَني	اذكُروا	العالَمين	◄
﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ ٱجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنًا وَٱرْزُقْ أَهْلَهُۥ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُم بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ﴾ الآية:١٢٦	ربِّ	اجعل	آمِنًا	⏮
		وارْزق	الآخِر	⏮
﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَٰهِـۧمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَٰعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّآ ۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ الآية:١٢٧	ربَّنا	تَقَبَّل	مِنا	⏮

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿رَبَّنَا وَٱجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِن ذُرِّيَّتِنَآ أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَآ إِنَّكَ أَنتَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:١٢٨	ربَّنا	واجْعلنا	لك (الثانية) ◀
		وأرِنا	مناسِكنا ◀
		وتُب	علينا ▲
﴿رَبَّنَا وَٱبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا۟ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:١٢٩	ربَّنا	وابْعَث	منهم ◀
﴿وَوَصَّىٰ بِهَآ إِبْرَٰهِۦمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَٰبَنِىَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ﴾ الآية:١٣٢	يا بَنيَّ	إنَّ	الدِّين ◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱسْتَعِينُوا۟ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾ الآية:١٥٣	يا أيُّها	استعينوا	والصلاة ◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُوا۟ مِمَّا فِى ٱلْأَرْضِ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا۟ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٦٨	يا أيُّها	كُلوا	طَيِّبًا ◀
		ولا	الشيطان ▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُلُوا۟ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَٱشْكُرُوا۟ لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ الآية:١٧٢	يا أيُّها	كُلوا	رزَقناكم ◀
		واشكروا	لله ◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِى ٱلْقَتْلَى ٱلْحُرُّ بِٱلْحُرِّ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأُنثَىٰ بِٱلْأُنثَىٰ﴾ الآية:١٧٨	يا أيُّها	كُتِبَ	القَتلى ◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ الآية:١٨٣	يا أيُّها	كُتِبَ	قَبلِكُم ◀

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



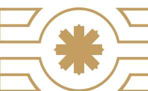


سورة البقرة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَإِذَا قَضَيْتُم مَّنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ۗ فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ﴾ الآية:٢٠٠	ربَّنا	آتِنا	الدنيا	◄
﴿وَمِنْهُم مَّن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ الآية:٢٠١	ربَّنا	آتِنا	حَسَنة (الثانية)	◄|
		وقِنا	النار	◄
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ۚ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:٢٠٨	يا أيُّها	ادْخُلوا	كافة	◄|
		ولا	الشيطان	▲‾
﴿وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ الآية:٢٥٠	ربَّنا	أفْرِغ	صَبْراً	◄|
		وثَبِّت	أقدامَنا	◄|
		وانْصُرنا	الكافرين	▼
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ ۗ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ الآية:٢٥٤	يا أيُّها	أنْفِقوا	رزَقناكم	◄
﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ ۖ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن ۖ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ۖ﴾ الآية:٢٦٠	ربِّ	أرِني	المَوتى	◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالْأَذَىٰ كَالَّذِي يُنفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ۖ﴾ الآية:٢٦٤	يا أيُّها	لا	والأذى	▲‾

▲‾ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼‾ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَـٰتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّآ أَخْرَجْنَا لَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ﴾ الآية:٢٦٧	يا أيُّها	أنْفِقوا	الأرض ⇤
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَذَرُواْ مَا بَقِىَ مِنَ ٱلرِّبَوٰٓاْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:٢٧٨	يا أيُّها	اتَّقوا	الله ⇤
		وذَروا	الرِّبا ◄
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيْنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَٱكْتُبُوهُ ۚ وَلْيَكْتُب بَّيْنَكُمْ كَاتِبٌۢ بِٱلْعَدْلِ ۚ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَن يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ ٱللَّهُ﴾ الآية:٢٨٢	يا أيُّها	إذا	فاكْتُبوه ⇤
﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ۗ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ ۖ وَٱعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَآ ۚ أَنتَ مَوْلَىٰنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَـٰفِرِينَ﴾ الآية:٢٨٦	ربَّنا	لا	أخطأنا ⇤
	ربَّنا	ولا	قَبْلِنا ⇤
	ربَّنا	ولا	به ⇤
		واعْفُ	عنَّا ⇤
		واغْفِر	لنا ⇤
		وارْحمنا	وارْحمنا ⇤

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ﴾ الآية:٨	ربَّنا	لا	هَدَيْتَنا ⏮
		وَهَبْ	رحْمَة ⏮
﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ جَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾ الآية:٩	ربَّنا	إنَّك	فيه ⏮
﴿ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَآ إِنَّنَآ ءَامَنَّا فَٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ﴾ الآية:١٦	ربَّنا	إنَّنا	آمَنَّا ◀
﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِى ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَآءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَآءُ بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:٢٦	اللهم مالك	تُؤتي	تشاء (الأولى) ⏮
		وتَنزِع	تشاء (الثانية) ⏮
		وتُعِزُّ	تشاء (الثالثة) ⏮
		وتُذِلّ	تشاء (الرابعة) ⏮
﴿إِذْ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ عِمْرَٰنَ رَبِّ إِنِّى نَذَرْتُ لَكَ مَا فِى بَطْنِى مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّىٓ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ الآية:٣٥	ربِّ	إنِّي	مُحرَّرًا ◀
﴿فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّى وَضَعْتُهَآ أُنثَىٰ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ ٱلذَّكَرُ كَٱلْأُنثَىٰ وَإِنِّى سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّىٓ أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ﴾ الآية:٣٦	ربِّ	إنِّي	أُنثى ⏮
﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُۥ قَالَ رَبِّ هَبْ لِى مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ﴾ الآية:٣٨	ربِّ	هَبْ	طيِّبَة ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ ۖ قَالَ كَذَٰلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ الآية:٤٠	ربِّ	أنَّى	عاقِر |◄
﴿قَالَ رَبِّ اجْعَل لِّي آيَةً ۖ قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ۗ﴾ الآية:٤١	ربِّ	اجْعَل	آية |◄
﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾ الآية:٤٢	يا مريمُ	إنَّ	العالمين ▼
﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ الآية:٤٣	يا مريمُ	اقنُتي	لِربِّك ◄
		واسْجُدي	واسْجُدي ◄
		وارْكَعي	الراكعين ▼
﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ الآية:٤٥	يا مريمُ	إنَّ	المُقرَّبين ▼
﴿قَالَتْ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ ۖ قَالَ كَذَٰلِكِ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ﴾ الآية:٤٧	ربِّ	أنَّى	بَشَر |◄
﴿رَبَّنَا آمَنَّا بِمَا أَنزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ الآية:٥٣	ربَّنا	آمَنَّا	أنْزَلْتَ ◄
		واتَّبَعْنَا	الرسول |◄

\|▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
\|▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿إِذۡ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَىٰٓ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَجَاعِلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوكَ فَوۡقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِۖ ثُمَّ إِلَيَّ مَرۡجِعُكُمۡ فَأَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡ فِيمَا كُنتُمۡ فِيهِ تَخۡتَلِفُونَ﴾ الآية:٥٥	يا عيسى	إنّي	مُتوفِّيك	◄
		ورافِعُك	إلَيَّ	◄
		ومُطهِّرُك	كَفَروا	◄
		وجاعِل	القيامة	◄|
﴿قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ كَلِمَةٖ سَوَآءِۭ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَكُمۡ أَلَّا نَعۡبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشۡرِكَ بِهِۦ شَيۡـٔٗا وَلَا يَتَّخِذَ بَعۡضُنَا بَعۡضًا أَرۡبَابٗا مِّن دُونِ ٱللَّهِۚ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَقُولُواْ ٱشۡهَدُواْ بِأَنَّا مُسۡلِمُونَ﴾ الآية:٦٤	يا أهل	تعالَوا	وبَينَكُم	◄|
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لِمَ تُحَآجُّونَ فِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَمَآ أُنزِلَتِ ٱلتَّوۡرَىٰةُ وَٱلۡإِنجِيلُ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِهِۦٓۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٦٥	يا أهل	لِمَ	بَعدِه	▲̅
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لِمَ تَكۡفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَأَنتُمۡ تَشۡهَدُونَ﴾ الآية:٧٠	يا أهل	لِمَ	تَشهَدون	▲
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لِمَ تَلۡبِسُونَ ٱلۡحَقَّ بِٱلۡبَٰطِلِ وَتَكۡتُمُونَ ٱلۡحَقَّ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٧١	يا أهل	لِمَ	تَعلَمون	▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تُطِيعُواْ فَرِيقٗا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ يَرُدُّوكُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ كَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٠٠	يا أيُّها	إنْ	كافرين	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِۦ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسۡلِمُونَ﴾ الآية:١٠٢	يا أيُّها	اتَّقوا	تُقاتِه	◄|
		ولا	مسلِمون	▼

▲̅ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ آلِ عِمۡرَانَ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ بِطَانَةٗ مِّن دُونِكُمۡ لَا يَأۡلُونَكُمۡ خَبَالٗا وَدُّواْ مَا عَنِتُّمۡ قَدۡ بَدَتِ ٱلۡبَغۡضَآءُ مِنۡ أَفۡوَٰهِهِمۡ وَمَا تُخۡفِي صُدُورُهُمۡ أَكۡبَرُۚ قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِۖ إِن كُنتُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:١١٨	يا أيُّها	لا	دونكم ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضۡعَٰفٗا مُّضَٰعَفَةٗۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:١٣٠	يا أيُّها	لا	مُضاعَفة ▲̅
﴿وَمَا كَانَ قَوۡلَهُمۡ إِلَّآ أَن قَالُواْ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسۡرَافَنَا فِيٓ أَمۡرِنَا وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا وَٱنصُرۡنَا عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٤٧	ربَّنا	اغْفِر	أمْرِنا |◄
		وثبِّت	أقدامَنا |◄
		وانْصُرنا	الكافرين ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تُطِيعُواْ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَرُدُّوكُمۡ عَلَىٰٓ أَعۡقَٰبِكُمۡ فَتَنقَلِبُواْ خَٰسِرِينَ﴾ الآية:١٤٩	يا أيُّها	إنْ	خاسِرين ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَقَالُواْ لِإِخۡوَٰنِهِمۡ إِذَا ضَرَبُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَوۡ كَانُواْ غُزّٗى لَّوۡ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا قُتِلُواْ﴾ الآية:١٥٦	يا أيُّها	لا	قُتِلوا |◄
﴿ٱلَّذِينَ يَذۡكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمٗا وَقُعُودٗا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمۡ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلۡقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ رَبَّنَا مَا خَلَقۡتَ هَٰذَا بَٰطِلٗا سُبۡحَٰنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ﴾ الآية:١٩١	ربَّنا	ما	باطلاً |◄
﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ مَن تُدۡخِلِ ٱلنَّارَ فَقَدۡ أَخۡزَيۡتَهُۥۖ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنۡ أَنصَارٖ﴾ الآية:١٩٢	ربَّنا	إنَّك	أخزَيْتَه |◄

▲̅ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة آل عمران

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿رَبَّنَآ إِنَّنَا سَمِعۡنَا مُنَادِيٗا يُنَادِي لِلۡإِيمَٰنِ أَنۡ ءَامِنُواْ بِرَبِّكُمۡ فَـَٔامَنَّاۚ رَبَّنَا فَٱغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرۡ عَنَّا سَيِّـَٔاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ ٱلۡأَبۡرَارِ﴾ الآية:١٩٣	ربَّنا	إنَّنا	فآمَنَّا	|◄
	ربَّنا	فاغْفِر	ذُنوبَنا	|◄
		وكَفِّر	سيئاتِنا	|◄
		وتَوفَّنا	الأبرار	▼
﴿رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدتَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخۡزِنَا يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۖ إِنَّكَ لَا تُخۡلِفُ ٱلۡمِيعَادَ﴾ الآية:١٩٤	ربَّنا	وآتِنا	رُسُلِك	|◄
		ولا	القيامة	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱصۡبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:٢٠٠	يا أيُّها	اصبِروا	اصبِروا	|◄
		وصَابِروا	وصَابِروا	|◄
		ورَابِطوا	ورَابِطوا	|◄
		واتَّقوا	الله	|◄

سورة النساء

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ وَخَلَقَ مِنۡهَا زَوۡجَهَا وَبَثَّ مِنۡهُمَا رِجَالٗا كَثِيرٗا وَنِسَآءٗۚ﴾ الآية:١	يا أيُّها	اتَّقوا	ربَّكم	◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

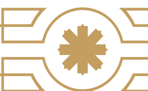




سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَحِلُّ لَكُمۡ أَن تَرِثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرۡهٗاۖ وَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ لِتَذۡهَبُواْ بِبَعۡضِ مَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ﴾ الآية:١٩	يا أيُّها	لا	كَرْهًا |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَكُم بَيۡنَكُم بِٱلۡبَٰطِلِ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً عَن تَرَاضٖ مِّنكُمۡۚ وَلَا تَقۡتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمۡ رَحِيمٗا﴾ الآية:٢٩	يا أيُّها	لا	منكم |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمۡ سُكَٰرَىٰ حَتَّىٰ تَعۡلَمُواْ مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغۡتَسِلُواْۚ﴾ الآية:٤٣	يا أيُّها	لا	تقولون |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ ءَامِنُواْ بِمَا نَزَّلۡنَا مُصَدِّقٗا لِّمَا مَعَكُم مِّن قَبۡلِ أَن نَّطۡمِسَ وُجُوهٗا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰٓ أَدۡبَارِهَآ أَوۡ نَلۡعَنَهُمۡ كَمَا لَعَنَّآ أَصۡحَٰبَ ٱلسَّبۡتِۚ وَكَانَ أَمۡرُ ٱللَّهِ مَفۡعُولًا﴾ الآية:٤٧	يا أيُّها	آمِنُوا	معكم ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَأُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنكُمۡۖ فَإِن تَنَٰزَعۡتُمۡ فِي شَيۡءٖ فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ إِن كُنتُمۡ تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ﴾ الآية:٥٩	يا أيُّها	أطيعوا	الله ◄
		وأطيعوا	منكم |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ خُذُواْ حِذۡرَكُمۡ فَٱنفِرُواْ ثُبَاتٍ أَوِ ٱنفِرُواْ جَمِيعٗا﴾ الآية:٧١	يا أيُّها	خُذوا	حِذرَكم |◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة النساء

جملة النداء	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا﴾ الآية:٧٥	ربَّنا	أخرِجنا	أهلُها	◄|
		واجْعل	وليّاً	◄|
		واجْعل	نصيراً	▼
﴿وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ ۗ قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ الآية:٧٧	ربَّنا	لِمَ	القتال	◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ﴾ الآية:٩٤	يا أيُّها	إذا	فتبيَّنوا	◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ ۚ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ الآية:١٣٥	يا أيُّها	كونوا	لله	◄
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾ الآية:١٣٦	يا أيُّها	آمِنُوا	قَبْلُ	◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ۚ أَتُرِيدُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا﴾ الآية:١٤٤	يا أيُّها	لا	المؤمنين	◄|
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ ۚ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١٧٠	يا أيُّها	قَدْ	ربِّكم	◄|

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَا تَغۡلُواْ فِي دِينِكُمۡ وَلَا تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡحَقَّۚ إِنَّمَا ٱلۡمَسِيحُ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ رَسُولُ ٱللَّهِ وَكَلِمَتُهُۥٓ أَلۡقَىٰهَآ إِلَىٰ مَرۡيَمَ وَرُوحٞ مِّنۡهُۖ﴾ الآية:١٧١	يا أهل	لا	دينِكُم	◄
		ولا	الحَقَّ	▲ (مع وقف تنغيم)
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدۡ جَآءَكُم بُرۡهَٰنٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَأَنزَلۡنَآ إِلَيۡكُمۡ نُورٗا مُّبِينٗا﴾ الآية:١٧٤	يا أيُّها	قَدْ	ربِّكم	◄ (مع وقف تنغيم)

سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِۚ أُحِلَّتۡ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلۡأَنۡعَٰمِ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ غَيۡرَ مُحِلِّي ٱلصَّيۡدِ وَأَنتُمۡ حُرُمٌۗ إِنَّ ٱللَّهَ يَحۡكُمُ مَا يُرِيدُ﴾ الآية:١	يا أيُّها	أَوْفوا	بالعقود	◄ (مع وقف تنغيم)
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحِلُّواْ شَعَٰٓئِرَ ٱللَّهِ وَلَا ٱلشَّهۡرَ ٱلۡحَرَامَ وَلَا ٱلۡهَدۡيَ وَلَا ٱلۡقَلَٰٓئِدَ وَلَآ ءَآمِّينَ ٱلۡبَيۡتَ ٱلۡحَرَامَ يَبۡتَغُونَ فَضۡلٗا مِّن رَّبِّهِمۡ وَرِضۡوَٰنٗاۚ وَإِذَا حَلَلۡتُمۡ فَٱصۡطَادُواْ﴾ الآية:٢	يا أيُّها	لا	ورِضوانًا	◄ (مع وقف تنغيم)
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِۚ وَإِن كُنتُمۡ جُنُبٗا فَٱطَّهَّرُواْ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	إذا	الكَعْبَين	◄ (مع وقف تنغيم)

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼



سُورَةُ المَائِدَة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ﴾ الآية:٨	يا أيُّها	كُونوا	بالقِسْط ⏮
﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَن يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ﴾ الآية:١١	يا أيُّها	اذْكُروا	عليكم ⏮
﴿يَاأَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِّمَّا كُنتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُوا عَن كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٥	يا أهل	قَدْ	كثير ⏮
﴿يَاأَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَىٰ فَتْرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:١٩	يا أهل	قَدْ	الرُّسل ◀
﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَاقَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنبِيَاءَ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَءَاتَاكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ الآية:٢٠	يا قومِ	اذكُروا	عليكم ◀
﴿يَاقَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنقَلِبُوا خَاسِرِينَ﴾ الآية:٢١	يا قومِ	ادْخُلوا	لكم ⏮
		ولا	خاسرين ▼
﴿قَالُوا يَامُوسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ﴾ الآية:٢٢	يا موسى	إنَّ	جَبَّارين ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُوا۟ يَـٰمُوسَىٰٓ إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَآ أَبَدًا مَّا دَامُوا۟ فِيهَا فَٱذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَـٰتِلَآ إِنَّا هَـٰهُنَا قَـٰعِدُونَ﴾ الآية:٢٤	يا موسى	إنَّـا	فيها ⏮
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّى لَآ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِى وَأَخِى ۖ فَٱفْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ ٱلْقَوْمِ ٱلْفَـٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٥	ربِّ	إنِّي	وأخي ⏮
﴿فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِى ٱلْأَرْضِ لِيُرِيَهُۥ كَيْفَ يُوَٰرِى سَوْءَةَ أَخِيهِ ۚ قَالَ يَـٰوَيْلَتَىٰٓ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَـٰذَا ٱلْغُرَابِ فَأُوَٰرِىَ سَوْءَةَ أَخِى ۖ فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّـٰدِمِينَ﴾ الآية:٣١	يا ويلتَى	أعَجَزْتُ	أخي ⏏
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَٱبْتَغُوٓا۟ إِلَيْهِ ٱلْوَسِيلَةَ وَجَـٰهِدُوا۟ فِى سَبِيلِهِۦ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الآية:٣٥	يا أيُّها	اتَّقوا	الله ◀
		وابْتَغوا	الوسيلة ◀
		وجَاهِدوا	سَبيلِه ◀
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَـٰرِعُونَ فِى ٱلْكُفْرِ مِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِأَفْوَٰهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ ۛ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا۟ ۛ سَمَّـٰعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّـٰعُونَ لِقَوْمٍ ءَاخَرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ ۖ﴾ الآية:٤١	يا أيُّها	لا	قُلوبُهم ⏏
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَّخِذُوا۟ ٱلْيَهُودَ وَٱلنَّصَـٰرَىٰٓ أَوْلِيَآءَ ۘ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَإِنَّهُۥ مِنْهُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ الآية:٥١	يا أيُّها	لا	أولياء ⏏
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ فَسَوْفَ يَأْتِى ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥٓ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَـٰفِرِينَ يُجَـٰهِدُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآئِمٍ ۚ﴾ الآية:٥٤	يا أيُّها	مَنْ	لائِم ⏮

⏏ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المَائِدَة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَكُمۡ هُزُوٗا وَلَعِبٗا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ مِن قَبۡلِكُمۡ وَٱلۡكُفَّارَ أَوۡلِيَآءَۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٥٧	يا أيُّها	لا	أولياء ⤒
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغۡ مَآ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَۖ وَإِن لَّمۡ تَفۡعَلۡ فَمَا بَلَّغۡتَ رِسَالَتَهُۥۚ وَٱللَّهُ يَعۡصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِۗ﴾ الآية:٦٧	يا أيُّها	بَلِّغ	ربِّك ⇤
﴿قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَسۡتُمۡ عَلَىٰ شَيۡءٍ حَتَّىٰ تُقِيمُواْ ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمۡۗ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرٗا مِّنۡهُم مَّآ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَ طُغۡيَٰنٗا وَكُفۡرٗاۖ فَلَا تَأۡسَ عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٦٨	يا أهل	لَسْتُم	ربِّكم ⇤
﴿وَقَالَ ٱلۡمَسِيحُ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمۡۖ إِنَّهُۥ مَن يُشۡرِكۡ بِٱللَّهِ فَقَدۡ حَرَّمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ ٱلۡجَنَّةَ وَمَأۡوَىٰهُ ٱلنَّارُۖ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنۡ أَنصَارٖ﴾ الآية:٧٢	يا بني	اعبُدوا	وربَّكم ⇤
﴿قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَا تَغۡلُواْ فِي دِينِكُمۡ غَيۡرَ ٱلۡحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوٓاْ أَهۡوَآءَ قَوۡمٖ قَدۡ ضَلُّواْ مِن قَبۡلُ وَأَضَلُّواْ كَثِيرٗا وَضَلُّواْ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:٧٧	يا أهل	لا	الحق ⤒
		ولا	السبيل ◄
﴿وَإِذَا سَمِعُواْ مَآ أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰٓ أَعۡيُنَهُمۡ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمۡعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلۡحَقِّۖ يَقُولُونَ رَبَّنَآ ءَامَنَّا فَٱكۡتُبۡنَا مَعَ ٱلشَّٰهِدِينَ﴾ الآية:٨٣	ربَّنا	آمَنَّا	الشاهدين ▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحَرِّمُواْ طَيِّبَٰتِ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكُمۡ وَلَا تَعۡتَدُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُعۡتَدِينَ﴾ الآية:٨٧	يا أيُّها	لا	لكم ⇤
		ولا	تعتَدوا ⤒

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡخَمۡرُ وَٱلۡمَيۡسِرُ وَٱلۡأَنصَابُ وَٱلۡأَزۡلَٰمُ رِجۡسٞ مِّنۡ عَمَلِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَٱجۡتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:٩٠	يا أيُّها	إنَّما	فاجْتَنِبوه ⇤
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَيَبۡلُوَنَّكُمُ ٱللَّهُ بِشَيۡءٖ مِّنَ ٱلصَّيۡدِ تَنَالُهُۥٓ أَيۡدِيكُمۡ وَرِمَاحُكُمۡ لِيَعۡلَمَ ٱللَّهُ مَن يَخَافُهُۥ بِٱلۡغَيۡبِۚ فَمَنِ ٱعۡتَدَىٰ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَلَهُۥ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:٩٤	يا أيُّها	لَيَبْلُوَنَّكم	ورِماحُكم ⇤
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡتُلُواْ ٱلصَّيۡدَ وَأَنتُمۡ حُرُمٞۚ وَمَن قَتَلَهُۥ مِنكُم مُّتَعَمِّدٗا فَجَزَآءٞ مِّثۡلُ مَا قَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ﴾ الآية:٩٥	يا أيُّها	لا	حُرُم ⇤
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسۡـَٔلُواْ عَنۡ أَشۡيَآءَ إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ وَإِن تَسۡـَٔلُواْ عَنۡهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلۡقُرۡءَانُ تُبۡدَ لَكُمۡ عَفَا ٱللَّهُ عَنۡهَاۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ﴾ الآية:١٠١	يا أيُّها	لا	تَسُؤْكُم ⇤
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَيۡكُمۡ أَنفُسَكُمۡۖ لَا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا ٱهۡتَدَيۡتُمۡۚ إِلَى ٱللَّهِ مَرۡجِعُكُمۡ جَمِيعٗا فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:١٠٥	يا أيُّها	عليكم	أنفُسَكم ▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيۡنِكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ حِينَ ٱلۡوَصِيَّةِ ٱثۡنَانِ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ أَوۡ ءَاخَرَانِ مِنۡ غَيۡرِكُمۡ إِنۡ أَنتُمۡ ضَرَبۡتُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَأَصَٰبَتۡكُم مُّصِيبَةُ ٱلۡمَوۡتِۚ﴾ الآية:١٠٦	يا أيُّها	شهادة	غيرِكم ⇤
﴿إِذۡ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ ٱذۡكُرۡ نِعۡمَتِي عَلَيۡكَ وَعَلَىٰ وَٰلِدَتِكَ إِذۡ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ ٱلۡقُدُسِ تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ فِي ٱلۡمَهۡدِ وَكَهۡلٗاۖ وَإِذۡ عَلَّمۡتُكَ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَۖ﴾ الآية:١١٠	يا عيسى	اذكُر	والِدَتِك ⇤

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المائدة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ يَٰعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ۖ قَالَ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:١١٢	يا عيسى	هل	السماء (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُمَّ رَبَّنَآ أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِّأَوَّلِنَا وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً مِّنكَ ۖ وَٱرْزُقْنَا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ﴾ الآية:١١٤	اللهم ربَّنا	أنْزِل	السماء (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
﴿وَإِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِى وَأُمِّىَ إِلَٰهَيْنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ ۖ قَالَ سُبْحَٰنَكَ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِى بِحَقٍّ﴾ الآية:١١٦	يا عيسى	أأنت	الله (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)

سورة الأنعام

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَتْهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا۟ يَٰحَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا﴾ الآية:٣١	يا حَسرَتَنا	على	فيها (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَٰذَا رَبِّى هَٰذَآ أَكْبَرُ ۖ فَلَمَّآ أَفَلَتْ قَالَ يَٰقَوْمِ إِنِّى بَرِىٓءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ الآية:٧٨	يا قومِ	إنِّي	تُشرِكون (نغمة هابطة لتمام المعنى)

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة هابطة لتمام المعنى ▼



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَٰمَعْشَرَ ٱلْجِنِّ قَدِ ٱسْتَكْثَرْتُم مِّنَ ٱلْإِنسِ ۖ وَقَالَ أَوْلِيَآؤُهُم مِّنَ ٱلْإِنسِ رَبَّنَا ٱسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ وَبَلَغْنَآ أَجَلَنَا ٱلَّذِىٓ أَجَّلْتَ لَنَا ۚ قَالَ ٱلنَّارُ مَثْوَىٰكُمْ خَٰلِدِينَ فِيهَآ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۗ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:١٢٨	يا مَعشَر	قد	الإنس ⏮
	ربَّنا	استَمتَعَ	لنا ⏮
﴿يَٰمَعْشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِى وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا ۚ قَالُوا۟ شَهِدْنَا عَلَىٰٓ أَنفُسِنَا ۖ﴾ الآية:١٣٠	يا مَعشَر	ألَم	هذا ⏏
﴿قُلْ يَٰقَوْمِ ٱعْمَلُوا۟ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّى عَامِلٌ ۖ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُۥ عَٰقِبَةُ ٱلدَّارِ ۗ إِنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:١٣٥	يا قومِ	اعْمَلوا	مكانَتِكم ◄



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَيَٰٓـَٔادَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٩	ويا آدم	اسكُن	الجَنة ◄
﴿قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٢٣	ربَّنا	ظَلمنا	أنفُسَنا ⏮

- ⏏ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الأَعۡرَافِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ قَدۡ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكُمۡ لِبَاسٗا يُوَٰرِي سَوۡءَٰتِكُمۡ وَرِيشٗاۖ وَلِبَاسُ ٱلتَّقۡوَىٰ ذَٰلِكَ خَيۡرٞۚ ذَٰلِكَ مِنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُونَ﴾ الآية:٢٦	يا بَني	قد	وَريشًا |◄
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ لَا يَفۡتِنَنَّكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ كَمَآ أَخۡرَجَ أَبَوَيۡكُم مِّنَ ٱلۡجَنَّةِ يَنزِعُ عَنۡهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوۡءَٰتِهِمَآۚ﴾ الآية:٢٧	يا بَني	لا	الشيطان ◄
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾ الآية:٣١	يا بَني	خُذوا	مسجد |◄
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ إِمَّا يَأۡتِيَنَّكُمۡ رُسُلٞ مِّنكُمۡ يَقُصُّونَ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي فَمَنِ ٱتَّقَىٰ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ﴾ الآية:٣٥	يا بَني	إمَّا	يَحزَنون ◄
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا ٱدَّارَكُواْ فِيهَا جَمِيعٗا قَالَتۡ أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمۡ عَذَابٗا ضِعۡفٗا مِّنَ ٱلنَّارِۖ قَالَ لِكُلّٖ ضِعۡفٞ وَلَٰكِن لَّا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٨	ربَّنا	هؤلاء	النار |◄
﴿وَإِذَا صُرِفَتۡ أَبۡصَٰرُهُمۡ تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ٱلنَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لَا تَجۡعَلۡنَا مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٧	ربَّنا	لا	الظالمين ▼
﴿لَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ فَقَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ﴾ الآية:٥٩	يا قومِ	اعبُدوا	الله ◄
﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ لَيۡسَ بِي ضَلَٰلَةٞ وَلَٰكِنِّي رَسُولٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٦١	يا قومِ	ليس	ضَلالة |◄
﴿وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمۡ هُودٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓۚ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾ الآية:٦٥	يا قومِ	اعبُدوا	الله ◄

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ لَيۡسَ بِي سَفَاهَةٞ وَلَٰكِنِّي رَسُولٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٦٧	يا قومِ	ليس	سَفَاهة	◄|
﴿وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمۡ صَٰلِحٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥۖ قَدۡ جَآءَتۡكُم بَيِّنَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡۖ﴾ الآية:٧٣	يا قومِ	اعبُدوا	الله	◄
﴿فَعَقَرُواْ ٱلنَّاقَةَ وَعَتَوۡاْ عَنۡ أَمۡرِ رَبِّهِمۡ وَقَالُواْ يَٰصَٰلِحُ ٱئۡتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ﴾ الآية:٧٧	يا صالحُ	ائْتِنا	تَعِدُنا	◄
﴿فَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ وَقَالَ يَٰقَوۡمِ لَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُمۡ رِسَالَةَ رَبِّي وَنَصَحۡتُ لَكُمۡ وَلَٰكِن لَّا تُحِبُّونَ ٱلنَّٰصِحِينَ﴾ الآية:٧٩	يا قومِ	لقد	لكم	◄|
﴿وَإِلَىٰ مَدۡيَنَ أَخَاهُمۡ شُعَيۡبٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥۖ قَدۡ جَآءَتۡكُم بَيِّنَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡۖ فَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَٱلۡمِيزَانَ﴾ الآية:٨٥	يا قومِ	اعبُدوا	الله	◄
﴿رَبَّنَا ٱفۡتَحۡ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَ قَوۡمِنَا بِٱلۡحَقِّ وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلۡفَٰتِحِينَ﴾ الآية:٨٩	ربَّنا	افتَح	بالحَق	◄|
﴿فَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ وَقَالَ يَٰقَوۡمِ لَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُمۡ رِسَٰلَٰتِ رَبِّي وَنَصَحۡتُ لَكُمۡۖ فَكَيۡفَ ءَاسَىٰ عَلَىٰ قَوۡمٖ كَٰفِرِينَ﴾ الآية:٩٣	يا قومِ	لقد	لكم	◄|
﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَٰفِرۡعَوۡنُ إِنِّي رَسُولٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:١٠٤	يا فرعونُ	إنِّي	العالَمين	◄
﴿قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلۡقِيَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ نَحۡنُ ٱلۡمُلۡقِينَ﴾ الآية:١١٥	يا موسى	إمَّا	المُلْقِين	▼







جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَمَا تَنقِمُ مِنَّآ إِلَّآ أَنْ ءَامَنَّا بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا لَمَّا جَآءَتْنَاۚ رَبَّنَآ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ﴾ الآية:١٢٦	ربّنا	أفْرِغ	صَبراً	◄
		وتوفَّنا	مُسلِمين	▼
﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْ يَٰمُوسَى ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَۖ لَئِن كَشَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ الآية:١٣٤	يا موسى	ادْعُ	عِندَك	⏮
﴿قَالُواْ يَٰمُوسَى ٱجْعَل لَّنَآ إِلَٰهًا كَمَا لَهُمْ ءَالِهَةٌۚ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ الآية:١٣٨	يا موسى	اجعل	آلِهَة	⏮
﴿وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَٰتِنَا وَكَلَّمَهُۥ رَبُّهُۥ قَالَ رَبِّ أَرِنِيٓ أَنظُرْ إِلَيْكَۚ قَالَ لَن تَرَىٰنِي وَلَٰكِنِ ٱنظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُۥ فَسَوْفَ تَرَىٰنِيۚ﴾ الآية:١٤٣	ربِّ	أَرِني أنظُر	إليك	⏮
﴿قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَٰلَٰتِي وَبِكَلَٰمِي فَخُذْ مَآ ءَاتَيْتُكَ وَكُن مِّنَ ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ الآية:١٤٤	يا موسى	إنِّي	وبكلامي	⏮
﴿قَالَ ٱبْنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ ٱسْتَضْعَفُونِي وَكَادُواْ يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ ٱلْأَعْدَآءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٥٠	ابنَ أُم	إنَّ	يَقتُلونَني	⏮
﴿قَالَ رَبِّ ٱغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَۖ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ الآية:١٥١	ربِّ	اغفِر	ولأخي	⏮
		وأدْخِلْنا	رَحمَتِك	⏮

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأعراف

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَٱخۡتَارَ مُوسَىٰ قَوۡمَهُۥ سَبۡعِينَ رَجُلٗا لِّمِيقَٰتِنَاۖ فَلَمَّآ أَخَذَتۡهُمُ ٱلرَّجۡفَةُ قَالَ رَبِّ لَوۡ شِئۡتَ أَهۡلَكۡتَهُم مِّن قَبۡلُ وَإِيَّٰيَۖ أَتُهۡلِكُنَا بِمَا فَعَلَ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَّآۖ﴾ الآية:١٥٥	ربِّ	لو	وإيَّاي	◀|
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيۡكُمۡ جَمِيعًا ٱلَّذِي لَهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ﴾ الآية:١٥٨	يا أيُّها	إنِّي	جَميعًا	◀|

سورة الأنفال

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ زَحۡفٗا فَلَا تُوَلُّوهُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ﴾ الآية:١٥	يا أيُّها	إذا	الأدبار	◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَوَلَّوۡاْ عَنۡهُ وَأَنتُمۡ تَسۡمَعُونَ﴾ الآية:٢٠	يا أيُّها	أطيعوا	ورَسولَه	◀
		ولا	تَسمَعون	◀
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسۡتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمۡ لِمَا يُحۡيِيكُمۡۖ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ يَحُولُ بَيۡنَ ٱلۡمَرۡءِ وَقَلۡبِهِۦ وَأَنَّهُۥٓ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ﴾ الآية:٢٤	يا أيُّها	استَجِيبوا	يُحْيِيكُم	◀|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓاْ أَمَٰنَٰتِكُمۡ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٧	يا أيُّها	لا	والرَّسُول	◀
		وتَخونوا	تَعلَمون	▲

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ الآية:٢٩	يا أيُّها	إنْ	لكم ◄|
﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ السَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الآية:٣٢	اللهمّ	إنْ	أليم ◄
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الآية:٤٥	يا أيُّها	إذا	فاثْبُتُوا ◄|
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٦٤	يا أيُّها	حَسْبُك	الله ◄
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ ۚ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ ۚ وَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ﴾ الآية:٦٥	يا أيُّها	حرِّض	القتال ◄|
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لِّمَن فِي أَيْدِيكُم مِّنَ الْأَسْرَىٰ إِن يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أُخِذَ مِنكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٧٠	يا أيُّها	قُل	لكم ◄|

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُوٓاْ ءَابَآءَكُمۡ وَإِخۡوَٰنَكُمۡ أَوۡلِيَآءَ إِنِ ٱسۡتَحَبُّواْ ٱلۡكُفۡرَ عَلَى ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٢٣	يا أيُّها	لا	الإيمان	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡمُشۡرِكُونَ نَجَسٞ فَلَا يَقۡرَبُواْ ٱلۡمَسۡجِدَ ٱلۡحَرَامَ بَعۡدَ عَامِهِمۡ هَٰذَاۚ﴾ الآية:٢٨	يا أيُّها	إنَّما	نَجَس	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلۡأَحۡبَارِ وَٱلرُّهۡبَانِ لَيَأۡكُلُونَ أَمۡوَٰلَ ٱلنَّاسِ بِٱلۡبَٰطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۗ﴾ الآية:٣٤	يا أيُّها	إنَّ	الله	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَا لَكُمۡ إِذَا قِيلَ لَكُمُ ٱنفِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱثَّاقَلۡتُمۡ إِلَى ٱلۡأَرۡضِۚ أَرَضِيتُم بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا مِنَ ٱلۡأٓخِرَةِۚ﴾ الآية:٣٨	يا أيُّها	ما	الأرض	▲|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَٰهِدِ ٱلۡكُفَّارَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱغۡلُظۡ عَلَيۡهِمۡۚ وَمَأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:٧٣	يا أيُّها	جاهِد	والمنافقين	◄
		واغْلُظ	عليهم	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:١١٩	يا أيُّها	اتَّقوا	الله	◄
		وكونوا	الصادقين	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَٰتِلُواْ ٱلَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ ٱلۡكُفَّارِ وَلۡيَجِدُواْ فِيكُمۡ غِلۡظَةٗۚ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ الآية:١٢٣	يا أيُّها	قاتِلوا	الكفار	◄
		ولْيَجِدوا	غِلْظَة	|◄
		واعْلَموا	المُتَّقين	▼

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ يُونُسَ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا بَغۡيُكُمۡ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۖ مَّتَٰعَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ ثُمَّ إِلَيۡنَا مَرۡجِعُكُمۡ فَنُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٢٣	يا أيُّها	إنَّما	أنفُسِكُم	◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدۡ جَآءَتۡكُم مَّوۡعِظَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَشِفَآءٞ لِّمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٥٧	يا أيُّها	قَدْ	للمؤمنين	▼
﴿وَٱتۡلُ عَلَيۡهِمۡ نَبَأَ نُوحٍ إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِۦ يَٰقَوۡمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيۡكُم مَّقَامِي وَتَذۡكِيرِي بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلۡتُ فَأَجۡمِعُوٓاْ أَمۡرَكُمۡ وَشُرَكَآءَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُنۡ أَمۡرُكُمۡ عَلَيۡكُمۡ غُمَّةٗ ثُمَّ ٱقۡضُوٓاْ إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ الآية:٧١	يا قومِ	إنْ	توَكَّلْتُ	◄
﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَٰقَوۡمِ إِن كُنتُمۡ ءَامَنتُم بِٱللَّهِ فَعَلَيۡهِ تَوَكَّلُوٓاْ إِن كُنتُم مُّسۡلِمِينَ﴾ الآية:٨٤	يا قومِ	إنْ	تَـوَكَّلوا	◄
﴿فَقَالُواْ عَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلۡنَا رَبَّنَا لَا تَجۡعَلۡنَا فِتۡنَةٗ لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٨٥	ربَّنا	لا	الظالمين	◄
﴿وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَآ إِنَّكَ ءَاتَيۡتَ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَأَهُۥ زِينَةٗ وَأَمۡوَٰلٗا فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّواْ عَن سَبِيلِكَۖ رَبَّنَا ٱطۡمِسۡ عَلَىٰٓ أَمۡوَٰلِهِمۡ وَٱشۡدُدۡ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ فَلَا يُؤۡمِنُواْ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَلِيمَ﴾ الآية:٨٨	ربَّنا	إنَّك	الدنيا	◄|
	ربَّنا	لِيُضِلُّوا	سبيلك	◄|
	ربَّنا	اطْمِس	أموالِهم	◄
		واشْدُد	قُلُوبِهم	◄|
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمۡ فِي شَكّٖ مِّن دِينِي فَلَآ أَعۡبُدُ ٱلَّذِينَ تَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَٰكِنۡ أَعۡبُدُ ٱللَّهَ ٱلَّذِي يَتَوَفَّىٰكُمۡۖ وَأُمِرۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٠٤	يا أيُّها	إنْ	الله	◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





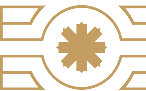
سُورَةُ يُونُسَ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُمُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ ۖ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ۖ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيْكُم بِوَكِيلٍ﴾ الآية:١٠٨	يا أيُّها	قَدْ	ربِّكُم	⇤

سُورَةُ هُودٍ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ يَٰقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّى وَءَاتَىٰنِى رَحْمَةً مِّنْ عِندِهِۦ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَهَا كَٰرِهُونَ﴾ الآية:٢٨	يا قومِ	أرأيتُم	عليكم	⇤
﴿وَيَٰقَوْمِ لَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ مَالًا ۖ إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ ۚ وَمَآ أَنَا۠ بِطَارِدِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّلَٰقُوا۟ رَبِّهِمْ وَلَٰكِنِّىٓ أَرَىٰكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ﴾ الآية:٢٩	ويا قومِ	لا	مالاً	⇤
﴿وَيَٰقَوْمِ مَن يَنصُرُنِى مِنَ ٱللَّهِ إِن طَرَدتُّهُمْ ۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:٣٠	ويا قومِ	مَنْ	طَرَدتُّهم	⤒
﴿قَالُوا۟ يَٰنُوحُ قَدْ جَٰدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَٰلَنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:٣٢	يا نوحُ	قد	جِدالَنا	⇤
﴿وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٤٢	يا بُني	اركَب	معنا	⇤
﴿وَقِيلَ يَٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٤	يا أرض	ابْلَعي	ماءَكِ	⇤
	ويا سماء	أقْلِعي	أقْلِعي	⇤

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

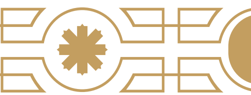




سُورَةُ هُودٍ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبَّهُۥ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ٱبْنِى مِنْ أَهْلِى وَإِنَّ وَعْدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكَمُ ٱلْحَٰكِمِينَ﴾ الآية:٤٥	ربِّ	إنَّ	الحَقُّ
﴿قَالَ يَٰنُوحُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۖ إِنَّهُۥ عَمَلٌ غَيْرُ صَٰلِحٍ ۖ فَلَا تَسْـَٔلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ ۖ﴾ الآية:٤٦	يا نوحُ	إنَّه	أهْلِكَ
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّىٓ أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْـَٔلَكَ مَا لَيْسَ لِى بِهِۦ عِلْمٌ ۖ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِى وَتَرْحَمْنِىٓ أَكُن مِّنَ ٱلْخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٤٧	ربِّ	إنِّي	عِلْم
﴿قِيلَ يَٰنُوحُ ٱهْبِطْ بِسَلَٰمٍ مِّنَّا وَبَرَكَٰتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰٓ أُمَمٍ مِّمَّن مَّعَكَ ۚ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٤٨	يا نوحُ	اهْبِط	مَعَك
﴿وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا ۚ قَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ۖ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ﴾ الآية:٥٠	يا قومِ	اعبُدوا	الله
﴿يَٰقَوْمِ لَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ۖ إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا عَلَى ٱلَّذِى فَطَرَنِىٓ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:٥١	يا قومِ	لا	أجراً
﴿وَيَٰقَوْمِ ٱسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوٓا۟ إِلَيْهِ يُرْسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا۟ مُجْرِمِينَ﴾ الآية:٥٢	ويا قومِ	استَغفِروا	ربَّكم
﴿قَالُوا۟ يَٰهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِىٓ ءَالِهَتِنَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٥٣	يا هودُ	ما	بِبَيِّنَة

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ هُودٍ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَٰلِحًاۚ قَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥۖ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَٱسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَٱسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيْهِۚ إِنَّ رَبِّى قَرِيبٌ مُّجِيبٌ﴾ الآية:٦١	يا قومِ	اعبُدوا	الله ◄
﴿قَالُواْ يَٰصَٰلِحُ قَدْ كُنتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَٰذَآۖ أَتَنْهَىٰنَآ أَن نَّعْبُدَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا وَإِنَّنَا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ﴾ الآية:٦٢	يا صالحُ	قَدْ	هذا ⇤
﴿قَالَ يَٰقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّى وَءَاتَىٰنِى مِنْهُ رَحْمَةً فَمَن يَنصُرُنِى مِنَ ٱللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُۥۖ فَمَا تَزِيدُونَنِى غَيْرَ تَخْسِيرٍ﴾ الآية:٦٣	يا قومِ	أرأيتُم	رَحْمَةَ ⇤
﴿وَيَٰقَوْمِ هَٰذِهِۦ نَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمْ ءَايَةًۖ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِىٓ أَرْضِ ٱللَّهِۖ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ﴾ الآية:٦٤	ويا قومِ	هذه	آية ⇤
﴿قَالَتْ يَٰوَيْلَتَىٰٓ ءَأَلِدُ وَأَنَا۠ عَجُوزٌ وَهَٰذَا بَعْلِى شَيْخًاۖ إِنَّ هَٰذَا لَشَىْءٌ عَجِيبٌ﴾ الآية:٧٢	يا ويلتَى	أألِدُ	شيخًا ▲
﴿يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَٰذَآۖ إِنَّهُۥ قَدْ جَآءَ أَمْرُ رَبِّكَۖ وَإِنَّهُمْ ءَاتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ﴾ الآية:٧٦	يا إبراهيمُ	أعْرِض	هذا ⇤
﴿وَجَآءَهُۥ قَوْمُهُۥ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبْلُ كَانُواْ يَعْمَلُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِۚ قَالَ يَٰقَوْمِ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِى هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْۖ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِى ضَيْفِىٓۖ أَلَيْسَ مِنكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ﴾ الآية:٧٨	يا قومِ	هؤلاء	لكم ⇤
﴿قَالُواْ يَٰلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوٓاْ إِلَيْكَۖ﴾ الآية:٨١	يا لُوطُ	إنَّا	ربِّك ⇤

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَإِلَىٰ مَدۡيَنَ أَخَاهُمۡ شُعَيۡبٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥۖ وَلَا تَنقُصُواْ ٱلۡمِكۡيَالَ وَٱلۡمِيزَانَۖ إِنِّيٓ أَرَىٰكُم بِخَيۡرٖ وَإِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٖ مُّحِيطٖ﴾ الآية:٨٤	يا قومِ	اعبُدوا	الله	◄
﴿وَيَٰقَوۡمِ أَوۡفُواْ ٱلۡمِكۡيَالَ وَٱلۡمِيزَانَ بِٱلۡقِسۡطِۖ وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٨٥	ويا قومِ	أَوْفوا	بالقِسط	⏮
﴿قَالُواْ يَٰشُعَيۡبُ أَصَلَوٰتُكَ تَأۡمُرُكَ أَن نَّتۡرُكَ مَا يَعۡبُدُ ءَابَآؤُنَآ أَوۡ أَن نَّفۡعَلَ فِيٓ أَمۡوَٰلِنَا مَا نَشَٰٓؤُاْۖ إِنَّكَ لَأَنتَ ٱلۡحَلِيمُ ٱلرَّشِيدُ﴾ الآية:٨٧	يا شُعيبُ	أصَلَاتُك	نشاء	⧗
﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ أَرَءَيۡتُمۡ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٖ مِّن رَّبِّي وَرَزَقَنِي مِنۡهُ رِزۡقًا حَسَنٗاۚ وَمَآ أُرِيدُ أَنۡ أُخَالِفَكُمۡ إِلَىٰ مَآ أَنۡهَىٰكُمۡ عَنۡهُۚ إِنۡ أُرِيدُ إِلَّا ٱلۡإِصۡلَٰحَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُۚ وَمَا تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِۚ عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ أُنِيبُ﴾ الآية:٨٨	يا قومِ	أرأيتُم	حَسَنًا	⏮
﴿وَيَٰقَوۡمِ لَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شِقَاقِيٓ أَن يُصِيبَكُم مِّثۡلُ مَآ أَصَابَ قَوۡمَ نُوحٍ أَوۡ قَوۡمَ هُودٍ أَوۡ قَوۡمَ صَٰلِحٖۚ وَمَا قَوۡمُ لُوطٖ مِّنكُم بِبَعِيدٖ﴾ الآية:٨٩	ويا قومِ	لا	صالح	⏮
﴿قَالُواْ يَٰشُعَيۡبُ مَا نَفۡقَهُ كَثِيرٗا مِّمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَىٰكَ فِينَا ضَعِيفٗاۖ وَلَوۡلَا رَهۡطُكَ لَرَجَمۡنَٰكَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡنَا بِعَزِيزٖ﴾ الآية:٩١	يا شُعيبُ	ما	تَقُول	⏮
﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ عَلَيۡكُم مِّنَ ٱللَّهِ وَٱتَّخَذۡتُمُوهُ وَرَآءَكُمۡ ظِهۡرِيًّاۖ إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ مُحِيطٞ﴾ الآية:٩٢	يا قومِ	أَرَهْطي	الله	⧗

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



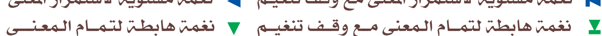


سورة هود

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَيَٰقَوۡمِ ٱعۡمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي عَٰمِلٞۖ سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ وَمَنۡ هُوَ كَٰذِبٞۖ وَٱرۡتَقِبُوٓاْ إِنِّي مَعَكُمۡ رَقِيبٞ﴾ الآية:٩٣	ويا قومِ	اعمَلوا	مكانَتِكم ◄

سورة يوسف

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِذۡ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي رَأَيۡتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوۡكَبٗا وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ رَأَيۡتُهُمۡ لِي سَٰجِدِينَ﴾ الآية:٤	يا أبَتِ	إنِّي	كوكبًا ⧏
﴿قَالَ يَٰبُنَيَّ لَا تَقۡصُصۡ رُءۡيَاكَ عَلَىٰٓ إِخۡوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيۡدًاۖ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ لِلۡإِنسَٰنِ عَدُوّٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٥	يا بُنيَّ	لا	كَيْدًا ⧏
﴿قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأۡمَ۫نَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُۥ لَنَٰصِحُونَ﴾ الآية:١١	يا أبانا	ما	يوسف ⧗▲
﴿قَالُواْ يَٰٓأَبَانَآ إِنَّا ذَهَبۡنَا نَسۡتَبِقُ وَتَرَكۡنَا يُوسُفَ عِندَ مَتَٰعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذِّئۡبُۖ وَمَآ أَنتَ بِمُؤۡمِنٖ لَّنَا وَلَوۡ كُنَّا صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١٧	يا أبانا	إنَّا	الذِّئب ⧏
﴿وَجَآءَتۡ سَيَّارَةٞ فَأَرۡسَلُواْ وَارِدَهُمۡ فَأَدۡلَىٰ دَلۡوَهُۥۖ قَالَ يَٰبُشۡرَىٰ هَٰذَا غُلَٰمٞۚ وَأَسَرُّوهُ بِضَٰعَةٗۚ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِمَا يَعۡمَلُونَ﴾ الآية:١٩	يا بُشرَى	هذا	غُلام ⧏
﴿يُوسُفُ أَعۡرِضۡ عَنۡ هَٰذَاۚ وَٱسۡتَغۡفِرِي لِذَنۢبِكِۖ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ ٱلۡخَاطِـِٔينَ﴾ الآية:٢٩	يوسفُ	أعْرِض	هذا ⧏



⧗▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ يُوسُفَ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ رَبِّ ٱلسِّجۡنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِۖ وَإِلَّا تَصۡرِفۡ عَنِّي كَيۡدَهُنَّ أَصۡبُ إِلَيۡهِنَّ وَأَكُن مِّنَ ٱلۡجَٰهِلِينَ﴾ الآية:٣٣	ربِّ	السجن	إليه	⏮
﴿يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجۡنِ ءَأَرۡبَابٞ مُّتَفَرِّقُونَ خَيۡرٌ أَمِ ٱللَّهُ ٱلۡوَٰحِدُ ٱلۡقَهَّارُ﴾ الآية:٣٩	يا صاحِبَي	أأربابٌ	القَهَّار	▲
﴿يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجۡنِ أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسۡقِي رَبَّهُۥ خَمۡرٗاۖ وَأَمَّا ٱلۡأٓخَرُ فَيُصۡلَبُ فَتَأۡكُلُ ٱلطَّيۡرُ مِن رَّأۡسِهِۦۚ قُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسۡتَفۡتِيَانِ﴾ الآية:٤١	يا صاحِبَي	أمَّا	رأسِه	⏮
﴿وَقَالَ ٱلۡمَلِكُ إِنِّيٓ أَرَىٰ سَبۡعَ بَقَرَٰتٖ سِمَانٖ يَأۡكُلُهُنَّ سَبۡعٌ عِجَافٞ وَسَبۡعَ سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٖ وَأُخَرَ يَابِسَٰتٖۖ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي فِي رُءۡيَٰيَ إِن كُنتُمۡ لِلرُّءۡيَا تَعۡبُرُونَ﴾ الآية:٤٣	يا أيُّها	أفْتوني	رؤياي	◄
﴿يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِّيقُ أَفۡتِنَا فِي سَبۡعِ بَقَرَٰتٖ سِمَانٖ يَأۡكُلُهُنَّ سَبۡعٌ عِجَافٞ وَسَبۡعِ سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٖ وَأُخَرَ يَابِسَٰتٖ لَّعَلِّيٓ أَرۡجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٦	يوسفُ أيُّها	أفْتِنا	يابسات	⏮
﴿فَلَمَّا رَجَعُوٓاْ إِلَىٰٓ أَبِيهِمۡ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مُنِعَ مِنَّا ٱلۡكَيۡلُ فَأَرۡسِلۡ مَعَنَآ أَخَانَا نَكۡتَلۡ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾ الآية:٦٣	يا أبَانَا	مُنِع	الكَيْل	◄
﴿وَلَمَّا فَتَحُواْ مَتَٰعَهُمۡ وَجَدُواْ بِضَٰعَتَهُمۡ رُدَّتۡ إِلَيۡهِمۡۖ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مَا نَبۡغِيۖ هَٰذِهِۦ بِضَٰعَتُنَا رُدَّتۡ إِلَيۡنَاۖ وَنَمِيرُ أَهۡلَنَا وَنَحۡفَظُ أَخَانَا وَنَزۡدَادُ كَيۡلَ بَعِيرٖۖ ذَٰلِكَ كَيۡلٞ يَسِيرٞ﴾ الآية:٦٥	يا أبَانَا	ما	نَبْغي	⏮

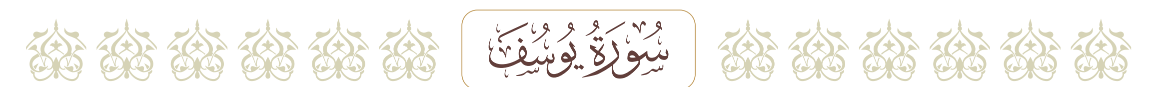
⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يُوسُفَ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَقَالَ يَٰبَنِيَّ لَا تَدۡخُلُواْ مِنۢ بَابٖ وَٰحِدٖ وَٱدۡخُلُواْ مِنۡ أَبۡوَٰبٖ مُّتَفَرِّقَةٖۖ وَمَآ أُغۡنِي عَنكُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن شَيۡءٍۖ إِنِ ٱلۡحُكۡمُ إِلَّا لِلَّهِۖ عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُۖ وَعَلَيۡهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُتَوَكِّلُونَ﴾ الآية:٦٧	يا بَنيَّ	لا	واحد	◄
		وادْخُلوا	مُتفَرِّقة	|◄
﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمۡ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِي رَحۡلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا ٱلۡعِيرُ إِنَّكُمۡ لَسَٰرِقُونَ﴾ الآية:٧٠	أَيَّتُها	إنَّكُم	لسَارِقون	▼
﴿قَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡعَزِيزُ إِنَّ لَهُۥٓ أَبٗا شَيۡخٗا كَبِيرٗا فَخُذۡ أَحَدَنَا مَكَانَهُۥٓۖ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:٧٨	يا أيُّها	إنَّ	كبيراً	◄
﴿ٱرۡجِعُوٓاْ إِلَىٰٓ أَبِيكُمۡ فَقُولُواْ يَٰٓأَبَانَآ إِنَّ ٱبۡنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدۡنَآ إِلَّا بِمَا عَلِمۡنَا وَمَا كُنَّا لِلۡغَيۡبِ حَٰفِظِينَ﴾ الآية:٨١	يا أبانَا	إنَّ	سَرَق	|◄
﴿وَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ وَقَالَ يَٰٓأَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَٱبۡيَضَّتۡ عَيۡنَاهُ مِنَ ٱلۡحُزۡنِ فَهُوَ كَظِيمٞ﴾ الآية:٨٤	يا أسَفَى	على	يوسف	|◄
﴿يَٰبَنِيَّ ٱذۡهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَاْيۡـَٔسُواْ مِن رَّوۡحِ ٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ لَا يَاْيۡـَٔسُ مِن رَّوۡحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡقَوۡمُ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٨٧	يا بَنيَّ	اذهَبوا	وأخيه	|◄
		ولا	الله	|◄
﴿فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيۡهِ قَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهۡلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِئۡنَا بِبِضَٰعَةٖ مُّزۡجَىٰةٖ فَأَوۡفِ لَنَا ٱلۡكَيۡلَ وَتَصَدَّقۡ عَلَيۡنَآۖ إِنَّ ٱللَّهَ يَجۡزِي ٱلۡمُتَصَدِّقِينَ﴾ الآية:٨٨	يا أيُّها	مَسَّنا	الضُّر	|◄
		وجِئنا	مُزْجَاة	|◄
﴿قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا ٱسۡتَغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَآ إِنَّا كُنَّا خَٰطِـِٔينَ﴾ الآية:٩٧	يا أبانَا	استَغفِر	ذُنوبَنا	|◄

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- \|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَرَفَعَ أَبَوَيۡهِ عَلَى ٱلۡعَرۡشِ وَخَرُّواْ لَهُۥ سُجَّدٗاۖ وَقَالَ يَٰٓأَبَتِ هَٰذَا تَأۡوِيلُ رُءۡيَٰيَ مِن قَبۡلُ قَدۡ جَعَلَهَا رَبِّي حَقّٗاۖ﴾ الآية:١٠٠	يا أبتِ	هذا	قَبْلُ	◀|
﴿رَبِّ قَدۡ ءَاتَيۡتَنِي مِنَ ٱلۡمُلۡكِ وَعَلَّمۡتَنِي مِن تَأۡوِيلِ ٱلۡأَحَادِيثِۚ فَاطِرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ أَنتَ وَلِيِّۦ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۖ تَوَفَّنِي مُسۡلِمٗا وَأَلۡحِقۡنِي بِٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:١٠١	ربِّ	قَد	الأحاديث	◀|

سورة إبراهيم

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِيمُ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا ٱلۡبَلَدَ ءَامِنٗا وَٱجۡنُبۡنِي وَبَنِيَّ أَن نَّعۡبُدَ ٱلۡأَصۡنَامَ﴾ الآية:٣٥	ربِّ	اجعَل	آمِنًا	◀|
﴿رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضۡلَلۡنَ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلنَّاسِۖ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُۥ مِنِّيۖ وَمَنۡ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣٦	ربِّ	إنَّهُنَّ	الناس	◀|
﴿رَّبَّنَآ إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيۡرِ ذِي زَرۡعٍ عِندَ بَيۡتِكَ ٱلۡمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱجۡعَلۡ أَفۡـِٔدَةٗ مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهۡوِيٓ إِلَيۡهِمۡ وَٱرۡزُقۡهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَشۡكُرُونَ﴾ الآية:٣٧	ربَّنا (الأولى)	إنّي	المُحَرَّم	◀|
	ربَّنا (الثانية)	لِيُقيموا	الصلاة	◀
﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ تَعۡلَمُ مَا نُخۡفِي وَمَا نُعۡلِنُۗ وَمَا يَخۡفَىٰ عَلَى ٱللَّهِ مِن شَيۡءٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ﴾ الآية:٣٨	ربَّنا	إنَّك	نُعْلِن	◀|

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سورة إبراهيم

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ وَمِن ذُرِّيَّتِيۚ رَبَّنَا وَتَقَبَّلۡ دُعَآءِ﴾ الآية:٤٠	ربِّ	اجعَلْني	ذُرِّيَّتي	◄|
	ربَّنا	وتَقَبَّل	دُعاء	◄
﴿رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ يَوۡمَ يَقُومُ ٱلۡحِسَابُ﴾ الآية:٤١	ربَّنا	اغفِر	الحِساب	▼
﴿وَأَنذِرِ ٱلنَّاسَ يَوۡمَ يَأۡتِيهِمُ ٱلۡعَذَابُ فَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ رَبَّنَآ أَخِّرۡنَآ إِلَىٰٓ أَجَلٖ قَرِيبٖ نُّجِبۡ دَعۡوَتَكَ وَنَتَّبِعِ ٱلرُّسُلَۗ أَوَلَمۡ تَكُونُوٓاْ أَقۡسَمۡتُم مِّن قَبۡلُ مَا لَكُم مِّن زَوَالٖ﴾ الآية:٤٤	ربَّنا	أخِّرْنا	الرُّسُل	◄|

سورة الحجر

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِي نُزِّلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ إِنَّكَ لَمَجۡنُونٞ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	إنَّك	لَمَجْنون	◄
﴿قَالَ يَٰٓإِبۡلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ﴾ الآية:٣٢	يا إبليسُ	ما	الساجدين	▲
﴿قَالَ رَبِّ فَأَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ﴾ الآية:٣٦	ربِّ	فأنْظِرني	يُبعَثون	◄
﴿قَالَ رَبِّ بِمَآ أَغۡوَيۡتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَأُغۡوِيَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ﴾ الآية:٣٩	ربِّ	لأُزيِّنَنَّ	أجمعين	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة النحل

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ قَالُواْ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُواْ مِن دُونِكَ فَأَلْقَوْاْ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:٨٦	ربّنا	هؤلاء	دُونِك ⏮

سورة الإسراء

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَٱخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾ الآية:٢٤	ربِّ	ارحَمْهُما	صغيراً ▼
﴿وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَٱجْعَل لِّي مِن لَّدُنكَ سُلْطَٰنًا نَّصِيرًا﴾ الآية:٨٠	ربِّ	أدخِلْني	صِدْق ◀
		وأخْرِجْني	صِدْق ⏮
		واجْعَل	نصيراً ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الكهف

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ الآية:١٠	ربَّنا	آتِنا	رَحْمَةً	◄
		وهَيِّئ	رَشَدًا	▼
﴿وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا۟ فَقَالُوا۟ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَن نَّدْعُوَا۟ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهًا ۖ لَّقَدْ قُلْنَآ إِذًا شَطَطًا﴾ الآية:١٤	ربُّنا	لنْ	إلَهًا	◄
﴿وَوُضِعَ ٱلْكِتَٰبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَٰوَيْلَتَنَا مَالِ هَٰذَا ٱلْكِتَٰبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّآ أَحْصَىٰهَا﴾ الآية:٤٩	يا ويلَتنا	ما	أحصاها	▲
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِى عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوْمًا ۗ قُلْنَا يَٰذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِمَّآ أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّآ أَن تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ الآية:٨٦	يا ذا	إمَّا	حُسْنًا	▼
﴿قَالُوا۟ يَٰذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِى ٱلْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰٓ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا﴾ الآية:٩٤	يا ذا	إنَّ	الأرض	◄

سورة مريم

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّى وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِّى وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنۢ بِدُعَآئِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ الآية:٤	ربِّ	إنِّي	مِني	◄
﴿يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ ٱسْمُهُۥ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا﴾ الآية:٧	يا زكريا	إنَّا	يَحيى	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة مريم

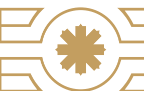
جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ ٱمۡرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدۡ بَلَغۡتُ مِنَ ٱلۡكِبَرِ عِتِيًّا﴾ الآية:٨	ربِّ	أنَّى	عِتيًّا ▲
﴿قَالَ رَبِّ ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗۖ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٖ سَوِيّٗا﴾ الآية:١٠	ربِّ	اجعَل	آية ◄|
﴿يَٰيَحۡيَىٰ خُذِ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖۖ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡحُكۡمَ صَبِيّٗا﴾ الآية:١٢	يا يحيى	خُذِ	بِقوَّة ◄|
﴿فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ قَالُواْ يَٰمَرۡيَمُ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا فَرِيّٗا﴾ الآية:٢٧	يا مريمُ	لقد	فَرِيًّا ◄
﴿يَٰٓأُخۡتَ هَٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا﴾ الآية:٢٨	يا أُختَ	ما	بَغيًّا ▼
﴿إِذۡ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعۡبُدُ مَا لَا يَسۡمَعُ وَلَا يُبۡصِرُ وَلَا يُغۡنِي عَنكَ شَيۡـٔٗا﴾ الآية:٤٢	يا أبتِ	لِمَ	شيئًا ▲
﴿يَٰٓأَبَتِ إِنِّي قَدۡ جَآءَنِي مِنَ ٱلۡعِلۡمِ مَا لَمۡ يَأۡتِكَ فَٱتَّبِعۡنِيٓ أَهۡدِكَ صِرَٰطٗا سَوِيّٗا﴾ الآية:٤٣	يا أبتِ	إنِّي	يأتِك ◄|
﴿يَٰٓأَبَتِ لَا تَعۡبُدِ ٱلشَّيۡطَٰنَۖ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ عَصِيّٗا﴾ الآية:٤٤	يا أبتِ	لا	الشيطان ▲̱
﴿يَٰٓأَبَتِ إِنِّيٓ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٞ مِّنَ ٱلرَّحۡمَٰنِ فَتَكُونَ لِلشَّيۡطَٰنِ وَلِيّٗا﴾ الآية:٤٥	يا أبتِ	إنِّي	وَليًّا ▼

▲̱ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̱ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ طه

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ الآية:٢٥	ربِّ	اشرح	صدري ◄
﴿قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَآ أَوْ أَن يَطْغَىٰ﴾ الآية:٤٥	ربَّنا	إنَّنا	يَطغى ▼
﴿قَالُوا۟ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلْقِيَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ﴾ الآية:٦٥	يا موسى	إمَّا	ألقى ◄
﴿يَٰبَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ قَدْ أَنجَيْنَٰكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَٰعَدْنَٰكُمْ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلْوَىٰ﴾ الآية:٨٠	يا بَني	قد	عَدوِّكم ⏮
﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَٰرُونُ مِن قَبْلُ يَٰقَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِۦ ۖ وَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحْمَٰنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوٓا۟ أَمْرِي﴾ الآية:٩٠	يا قومِ	إنَّما	به ⏮
﴿قَالَ يَٰهَٰرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوٓا۟ ﴿٩٢﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ ۖ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ الآية:٩٢-٩٣	يا هارونُ	ما	تَتَّبِعَنِ ⏮
﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِيٓ ۖ إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ الآية:٩٤	يا ابنَ	لا	برأسي ⏮
﴿فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ ۗ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ الآية:١١٤	ربِّ	زِدني	عِلماً ▼
﴿فَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ﴾ الآية:١١٧	يا آدم	إنَّ	ولِزَوجِك ⏮
﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِيٓ أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا﴾ الآية:١٢٥	ربِّ	لِمَ	بصيراً ▲
﴿وَلَوْ أَنَّآ أَهْلَكْنَٰهُم بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِۦ لَقَالُوا۟ رَبَّنَا لَوْلَآ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَىٰ﴾ الآية:١٣٤	ربَّنا	لَوْلا	ونَخزى ▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأنبياء

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُواْ يَٰوَيۡلَنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:١٤	يا ويلنا	إنَّا	ظالمين ▼
﴿وَلَئِن مَّسَّتۡهُمۡ نَفۡحَةٞ مِّنۡ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَٰوَيۡلَنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٦	يا ويلنا	إنَّا	ظالمين ▼
﴿قُلۡنَا يَٰنَارُ كُونِي بَرۡدٗا وَسَلَٰمًا عَلَىٰٓ إِبۡرَٰهِيمَ﴾ الآية:٦٩	يا نارُ	كُوني	إبراهيم ▼
﴿وَزَكَرِيَّآ إِذۡ نَادَىٰ رَبَّهُۥ رَبِّ لَا تَذَرۡنِي فَرۡدٗا وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلۡوَٰرِثِينَ﴾ الآية:٨٩	ربِّ	لا	فَرداً ◄
﴿وَٱقۡتَرَبَ ٱلۡوَعۡدُ ٱلۡحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَٰخِصَةٌ أَبۡصَٰرُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَٰوَيۡلَنَا قَدۡ كُنَّا فِي غَفۡلَةٖ مِّنۡ هَٰذَا بَلۡ كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:٩٧	يا ويلنا	قد	هذا ▲
﴿قَٰلَ رَبِّ ٱحۡكُم بِٱلۡحَقِّۗ وَرَبُّنَا ٱلرَّحۡمَٰنُ ٱلۡمُسۡتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ﴾ الآية:١١٢	ربِّ	احكُم	بالحق ◄





سورة الحج

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١	يا أيُّها	اتَّقوا	ربَّكم ◄

- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الحج

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّنَ ٱلۡبَعۡثِ فَإِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ ثُمَّ مِنۡ عَلَقَةٖ ثُمَّ مِن مُّضۡغَةٖ مُّخَلَّقَةٖ وَغَيۡرِ مُخَلَّقَةٖ لِّنُبَيِّنَ لَكُمۡۚ﴾ الآية:٥	يا أيُّها	إنْ	لكم	◄|
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَآ أَنَا۠ لَكُمۡ نَذِيرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٤٩	يا أيُّها	إنَّما	مُبين	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٞ فَٱسۡتَمِعُواْ لَهُۥٓۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخۡلُقُواْ ذُبَابٗا وَلَوِ ٱجۡتَمَعُواْ لَهُۥۖ وَإِن يَسۡلُبۡهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيۡـٔٗا لَّا يَسۡتَنقِذُوهُ مِنۡهُۚ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلۡمَطۡلُوبُ﴾ الآية:٧٣	يا أيُّها	ضُرِب	له	◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱرۡكَعُواْ وَٱسۡجُدُواْۤ وَٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمۡ وَٱفۡعَلُواْ ٱلۡخَيۡرَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ۩﴾ الآية:٧٧	يا أيُّها	اركَعوا	اركَعوا	◄|
		واسْجُدوا	واسْجُدوا	◄|
		واعْبُدوا	ربَّكم	◄|
		وافْعَلوا	الخير	◄

سورة المؤمنون

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ فَقَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓۚ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾ الآية:٢٣	يا قومِ	اعبُدوا	الله	◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ رَبِّ ٱنصُرۡنِي بِمَا كَذَّبُونِ﴾ الآية:٢٦	ربِّ	انصُرني	كَذَّبون	◄
﴿وَقُل رَّبِّ أَنزِلۡنِي مُنزَلٗا مُّبَارَكٗا وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلۡمُنزِلِينَ﴾ الآية:٢٩	ربِّ	أنزِلْني	مُبارَكًا	◄
﴿قَالَ رَبِّ ٱنصُرۡنِي بِمَا كَذَّبُونِ﴾ الآية:٣٩	ربِّ	انصُرني	كَذَّبون	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَٱعۡمَلُواْ صَٰلِحًاۖ إِنِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ عَلِيمٞ﴾ الآية:٥١	يا أيُّها	كُلوا	الطِّيبات	◄
		واعْمَلوا	صالحـًا	⧏
﴿قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّي مَا يُوعَدُونَ﴾ الآية:٩٣	ربِّ	إمَّا	يُوعَدون	◄
﴿رَبِّ فَلَا تَجۡعَلۡنِي فِي ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٩٤	ربِّ	فلا	الظالمين	▼
﴿وَقُل رَّبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنۡ هَمَزَٰتِ ٱلشَّيَٰطِينِ ٩٧ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَن يَحۡضُرُونِ﴾ الآية:٩٧-٩٨	ربِّ	أعوذُ	الشياطين	◄
		وأعوذُ	يَحضُرون	▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَحَدَهُمُ ٱلۡمَوۡتُ قَالَ رَبِّ ٱرۡجِعُونِ﴾ الآية:٩٩	ربِّ	ارجِعون	ارجِعون	◄
﴿قَالُواْ رَبَّنَا غَلَبَتۡ عَلَيۡنَا شِقۡوَتُنَا وَكُنَّا قَوۡمٗا ضَآلِّينَ﴾ الآية:١٠٦	ربَّنا	غَلَبَت	شِقْوَتُنا	⧏
﴿رَبَّنَآ أَخۡرِجۡنَا مِنۡهَا فَإِنۡ عُدۡنَا فَإِنَّا ظَٰلِمُونَ﴾ الآية:١٠٧	ربَّنا	أَخْرِجنا	منها	⧏
﴿إِنَّهُۥ كَانَ فَرِيقٞ مِّنۡ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَآ ءَامَنَّا فَٱغۡفِرۡ لَنَا وَٱرۡحَمۡنَا وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ الآية:١٠٩	ربَّنا	آمَـنَّا	الراحِمين	◄
﴿وَقُل رَّبِّ ٱغۡفِرۡ وَٱرۡحَمۡ وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ الآية:١١٨	ربِّ	اغفِر	وارْحَم	⧏

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النُّورِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ وَمَن يَتَّبِعۡ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَإِنَّهُۥ يَأۡمُرُ بِٱلۡفَحۡشَآءِ وَٱلۡمُنكَرِۚ﴾ الآية:٢١	يا أيُّها	لا	الشيطان	▲̅
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتًا غَيۡرَ بُيُوتِكُمۡ حَتَّىٰ تَسۡتَأۡنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهۡلِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:٢٧	يا أيُّها	لا	أهلِها	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِيَسۡتَـٔۡذِنكُمُ ٱلَّذِينَ مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُمۡ وَٱلَّذِينَ لَمۡ يَبۡلُغُواْ ٱلۡحُلُمَ مِنكُمۡ ثَلَٰثَ مَرَّٰتٖۚ مِّن قَبۡلِ صَلَوٰةِ ٱلۡفَجۡرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُم مِّنَ ٱلظَّهِيرَةِ وَمِنۢ بَعۡدِ صَلَوٰةِ ٱلۡعِشَآءِۚ﴾ الآية:٥٨	يا أيُّها	لِيَستأذِنكُم	مَرَّات	⏮

سُورَةُ الفُرْقَانِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰوَيۡلَتَىٰ لَيۡتَنِي لَمۡ أَتَّخِذۡ فُلَانًا خَلِيلٗا﴾ الآية:٢٨	يا ويلتَى	ليتَني	خليلاً	▲
﴿وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَٰرَبِّ إِنَّ قَوۡمِي ٱتَّخَذُواْ هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانَ مَهۡجُورٗا﴾ الآية:٣٠	يا ربِّ	إنَّ	مهجوراً	◄
﴿وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصۡرِفۡ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَۖ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ الآية:٦٥	ربَّنا	اصْرِف	جهنم	⏮

▲̅ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الفُرقَانِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَٰجِنَا وَذُرِّيَّٰتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَٱجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾ الآية:٧٤	ربَّنا	هَبْ	أعيُن	◄
		واجْعَلنا	إماماً	◄

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّيٓ أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ﴾ الآية:١٢	ربِّ	إنِّي	يُكذِّبون	◄
﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَأَلْحِقْنِي بِٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:٨٣	ربِّ	هَبْ	حُكْماً	◄
		وألْحِقني	بالصالحين	◄
﴿قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ﴾ الآية:١١٧	ربِّ	إنَّ	كَذَّبون	◄
﴿رَبِّ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٦٩	ربِّ	نجِّني	يَعمَلون	▼

سُورَةُ النَّمْلِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّهُۥٓ أَنَا ٱللَّهُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:٩	يا موسى	إنَّه	الحكيم	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة النمل

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَأَلْقِ عَصَاكَۚ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنّٞ وَلَّىٰ مُدْبِرٗا وَلَمْ يُعَقِّبْۚ يَٰمُوسَىٰ لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ ٱلْمُرْسَلُونَ﴾ الآية:١٠	يا موسى	لا	تَخَفْ ▲|
﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَٰنُ دَاوُۥدَۖ وَقَالَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍۖ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:١٦	يا أيُّها	عُلِّمنا	الطَّيْر ◄
﴿حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوْاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:١٨	يا أيُّها	ادخُلوا	مساكِنَكُم |◄
﴿فَتَبَسَّمَ ضَاحِكٗا مِّن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَٰلِحٗا تَرْضَىٰهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:١٩	ربِّ	أَوْزِعْني	والِدَيّ |◄
﴿قَالَتْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَؤُاْ إِنِّيٓ أُلْقِيَ إِلَيَّ كِتَٰبٞ كَرِيمٌ﴾ الآية:٢٩	يا أيُّها	إنِّي	كريم ◄
﴿قَالَتْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَؤُاْ أَفْتُونِي فِيٓ أَمْرِي مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾ الآية:٣٢	يا أيُّها	أفتوني	أمْري |◄
﴿قَالَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَؤُاْ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ﴾ الآية:٣٨	يا أيُّها	أَيُّكُم	مُسلِمين ◄
﴿قِيلَ لَهَا ٱدْخُلِي ٱلصَّرْحَۖ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةٗ وَكَشَفَتْ عَن سَاقَيْهَاۚ قَالَ إِنَّهُۥ صَرْحٞ مُّمَرَّدٞ مِّن قَوَارِيرَۗ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَٰنَ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٤٤	ربِّ	إنِّي	نَفْسي |◄
﴿قَالَ يَٰقَوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِٱلسَّيِّئَةِ قَبْلَ ٱلْحَسَنَةِۖ لَوْلَا تَسْتَعْجِلُونَ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الآية:٤٦	يا قومِ	لِمَ	الحَسَنة ▲|

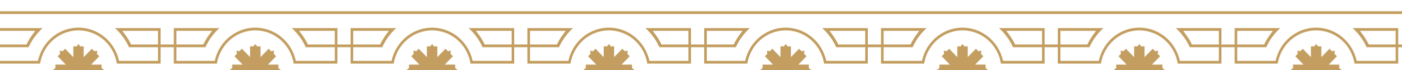
▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

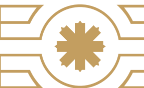




جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُۥٓ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ الآية:١٦	ربِّ	إنِّي	نَفْسي ◄
﴿قَالَ رَبِّ بِمَآ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِّلْمُجْرِمِينَ﴾ الآية:١٧	ربِّ	فَلَنْ	للمجرمين ▼
﴿وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّٰصِحِينَ﴾ الآية:٢٠	يا موسى	إنَّ	لِيَقْتُلوك ⏮
﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَآئِفًا يَتَرَقَّبُ ۖ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٢١	ربِّ	نَجِّني	الظالمين ▼
﴿فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّىٰٓ إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَآ أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ الآية:٢٤	ربِّ	إنِّي	فقير ▼
﴿قَالَتْ إِحْدَىٰهُمَا يَٰٓأَبَتِ اسْتَـْٔجِرْهُ ۖ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَـْٔجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ﴾ الآية:٢٦	يا أبتِ	استأجِره	استأجِره ⏮
﴿فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ مِن شَٰطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَٰرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَٰمُوسَىٰٓ إِنِّيٓ أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٣٠	يا موسى	إنِّي	العالمين ◄
﴿وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ ۖ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ ۚ يَٰمُوسَىٰٓ أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ ۖ إِنَّكَ مِنَ الْـَٔامِنِينَ﴾ الآية:٣١	يا موسى	أقْبِل	تَخَف ⏮
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ﴾ الآية:٣٣	ربِّ	إنِّي	نَفسًا ⏮









سُورَةُ القَصَص

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِى فَأَوْقِدْ لِى يَٰهَٰمَٰنُ عَلَى ٱلطِّينِ فَٱجْعَل لِّى صَرْحًا لَّعَلِّىٓ أَطَّلِعُ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّى لَأَظُنُّهُۥ مِنَ ٱلْكَٰذِبِينَ﴾ الآية:٣٨	يا أيُّها	ما	غيري	⏮
﴿وَلَوْلَآ أَن تُصِيبَهُم مُّصِيبَةٌۢ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا۟ رَبَّنَا لَوْلَآ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ وَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٤٧	ربَّنا	لَوْلا	المؤمنين	◄
﴿قَالَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَغْوَيْنَآ أَغْوَيْنَٰهُمْ كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَآ إِلَيْكَ مَا كَانُوٓا۟ إِيَّانَا يَعْبُدُونَ﴾ الآية:٦٣	ربَّنا	هؤلاء	غَوَيْنا	⏮

سُورَةُ العَنكَبُوت

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ رَبِّ ٱنصُرْنِى عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ الآية:٣٠	ربِّ	انصُرْني	المفْسِدين	▼
﴿وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ وَٱرْجُوا۟ ٱلْيَوْمَ ٱلْءَاخِرَ وَلَا تَعْثَوْا۟ فِى ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ الآية:٣٦	يا قومِ	اعبُدوا	الله	◄
		وارْجُوا	الآخِر	⏮
﴿يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِنَّ أَرْضِى وَٰسِعَةٌ فَإِيَّٰىَ فَٱعْبُدُونِ﴾ الآية:٥٦	يا عِبادي	إنَّ	واسِعة	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة لقمان

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ الآية:١٣	يا بُني	لا	بالله
﴿يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُن فِى صَخْرَةٍ أَوْ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوْ فِى ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ الآية:١٦	يا بُني	إنَّها	الله
﴿يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ﴾ الآية:١٧	يا بُني	أقِمْ	الصلاة
		وَأمُر	بالمعروف
		وَانْهَ	المنكر
		واصْبِر	أصابك
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمْ وَٱخْشَوْا۟ يَوْمًا لَّا يَجْزِى وَالِدٌ عَن وَلَدِهِۦ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَن وَالِدِهِۦ شَيْـًٔا﴾ الآية:٣٣	يا أيُّها	اتَّقوا	ربَّكُم
		واخْشَوا	شيئًا

سورة السجدة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا۟ رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ رَبَّنَآ أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَٱرْجِعْنَا نَعْمَلْ صَٰلِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ﴾ الآية:١٢	ربَّنا	أبصَرنا	وسَمِعْنا

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَٰفِرِينَ وَٱلْمُنَٰفِقِينَ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١	يا أيُّها	اتَّقِ	الله	◄|
		ولا	والمنافقين	◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱذْكُرُوا۟ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ الآية:٩	يا أيُّها	اذْكُروا	عليكم	◄|
﴿وَإِذْ قَالَت طَّآئِفَةٌ مِّنْهُمْ يَٰٓأَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَٱرْجِعُوا۟ ۚ وَيَسْتَـْٔذِنُ فَرِيقٌ مِّنْهُمُ ٱلنَّبِىَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِىَ بِعَوْرَةٍ ۖ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا﴾ الآية:١٣	يا أهلَ	لا	فارْجِعوا	◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ قُل لِّأَزْوَٰجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدْنَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ الآية:٢٨	يا أيُّها	قُل	جميلاً	◄
﴿يَٰنِسَآءَ ٱلنَّبِىِّ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَٰحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ يُضَٰعَفْ لَهَا ٱلْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا﴾ الآية:٣٠	يا نساء	مَنْ	ضِعفَين	◄|
﴿يَٰنِسَآءَ ٱلنَّبِىِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ ۚ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِٱلْقَوْلِ فَيَطْمَعَ ٱلَّذِى فِى قَلْبِهِۦ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾ الآية:٣٢	يا نساء	لَسْتُنَّ	اتقَيتُنَّ	◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ الآية:٤١	يا أيُّها	اذكُروا	كثيراً	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ إِنَّآ أَرْسَلْنَٰكَ شَٰهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۝٤٥ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْنِهِۦ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا﴾ الآية:٤٥-٤٦	يا أيُّها	إنَّا	ونذيراً منيراً	◄ ▼

⧗▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الأَحزَابِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَكَحۡتُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ثُمَّ طَلَّقۡتُمُوهُنَّ مِن قَبۡلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ فَمَا لَكُمۡ عَلَيۡهِنَّ مِنۡ عِدَّةٖ تَعۡتَدُّونَهَاۖ فَمَتِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ سَرَاحٗا جَمِيلٗا﴾ الآية:٤٩	يا أيُّها	إذا	تَعتَدُّونَها	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ أَحۡلَلۡنَا لَكَ أَزۡوَٰجَكَ ٱلَّٰتِيٓ ءَاتَيۡتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتۡ يَمِينُكَ مِمَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَيۡكَ﴾ الآية:٥٠	يا أيُّها	إنَّا	أُجورَهُنَّ	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ أَن يُؤۡذَنَ لَكُمۡ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيۡرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنۡ إِذَا دُعِيتُمۡ فَٱدۡخُلُواْ فَإِذَا طَعِمۡتُمۡ فَٱنتَشِرُواْ وَلَا مُسۡتَـٔۡنِسِينَ لِحَدِيثٍۚ﴾ الآية:٥٣	يا أيُّها	لا	إنَاه	⏮
﴿إِنَّ ٱللَّهَ وَمَلَٰٓئِكَتَهُۥ يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّۚ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيۡهِ وَسَلِّمُواْ تَسۡلِيمًا﴾ الآية:٥٦	يا أيُّها	صَلُّوا	تَسْليماً	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِّأَزۡوَٰجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَآءِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُدۡنِينَ عَلَيۡهِنَّ مِن جَلَٰبِيبِهِنَّۚ ذَٰلِكَ أَدۡنَىٰٓ أَن يُعۡرَفۡنَ فَلَا يُؤۡذَيۡنَۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورٗا رَّحِيمٗا﴾ الآية:٥٩	يا أيُّها	قُل	جَلابِيبِهِنَّ	⏮
﴿وَقَالُواْ رَبَّنَآ إِنَّآ أَطَعۡنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَآءَنَا فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا۠﴾ الآية:٦٧	ربَّنا	إنَّا	السبيلا	◄
﴿رَبَّنَآ ءَاتِهِمۡ ضِعۡفَيۡنِ مِنَ ٱلۡعَذَابِ وَٱلۡعَنۡهُمۡ لَعۡنٗا كَبِيرٗا﴾ الآية:٦٨	ربَّنا	آتِهم	العذاب	◄
		والْعَنْهُم	كبيراً	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ ءَاذَوۡاْ مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْۚ وَكَانَ عِندَ ٱللَّهِ وَجِيهٗا﴾ الآية:٦٩	يا أيُّها	لا	قالوا	⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأحزاب

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوۡلٗا سَدِيدٗا ٧٠ يُصۡلِحۡ لَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡۗ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ فَازَ فَوۡزًا عَظِيمًا﴾ الآية: ٧٠-٧١	يا أيُّها	اتَّقوا	سديداً ◄

سورة سبأ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضۡلٗاۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُۥ وَٱلطَّيۡرَۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلۡحَدِيدَ﴾ الآية: ١٠	يا جبال	أَوِّبي	والطَّيْر ⏮
﴿فَقَالُواْ رَبَّنَا بَٰعِدۡ بَيۡنَ أَسۡفَارِنَا وَظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ فَجَعَلۡنَٰهُمۡ أَحَادِيثَ وَمَزَّقۡنَٰهُمۡ كُلَّ مُمَزَّقٍۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ صَبَّارٖ شَكُورٖ﴾ الآية: ١٩	ربَّنا	باعِدْ	أسفَارِنا ⏮

سورة فاطر

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡۚ هَلۡ مِنۡ خَٰلِقٍ غَيۡرُ ٱللَّهِ يَرۡزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِۚ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ فَأَنَّىٰ تُؤۡفَكُونَ﴾ الآية: ٣	يا أيُّها	اذْكُروا	عليكم ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ فَاطِر

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ﴾ الآية:٥	يا أيُّها	إنَّ	حَق
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى ٱللَّهِۖ وَٱللَّهُ هُوَ ٱلۡغَنِيُّ ٱلۡحَمِيدُ﴾ الآية:١٥	يا أيُّها	أَنْتُم	الله
﴿وَهُمۡ يَصۡطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَآ أَخۡرِجۡنَا نَعۡمَلۡ صَٰلِحًا غَيۡرَ ٱلَّذِي كُنَّا نَعۡمَلُۚ أَوَلَمۡ نُعَمِّرۡكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ وَجَآءَكُمُ ٱلنَّذِيرُۖ فَذُوقُواْ فَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِن نَّصِيرٍ﴾ الآية:٣٧	ربَّنا	أخرِجنا	نَعمَل (الثانية)




جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَجَآءَ مِنۡ أَقۡصَا ٱلۡمَدِينَةِ رَجُلٞ يَسۡعَىٰ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ﴾ الآية:٢٠	يا قومِ	اتَّبِعوا	المُرسَلين
﴿يَٰحَسۡرَةً عَلَى ٱلۡعِبَادِۚ مَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ الآية:٣٠	يا حَسْرة	على	العِباد
﴿قَالُواْ يَٰوَيۡلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜۗ هَٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَصَدَقَ ٱلۡمُرۡسَلُونَ﴾ الآية:٥٢	يا ويْلَنا	مَنْ	مَرقَدِنا

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالُواْ يَٰوَيۡلَنَا هَٰذَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ﴾ الآية:٢٠	يا ويلنا	هذا	الدِّين ◄
﴿رَبِّ هَبۡ لِي مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:١٠٠	ربِّ	هَبْ	الصالحين ◄
﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعۡيَ قَالَ يَٰبُنَيَّ إِنِّيٓ أَرَىٰ فِي ٱلۡمَنَامِ أَنِّيٓ أَذۡبَحُكَ فَٱنظُرۡ مَاذَا تَرَىٰۚ قَالَ يَٰٓأَبَتِ ٱفۡعَلۡ مَا تُؤۡمَرُۖ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾ الآية:١٠٢	يا بُنيَّ	إنِّي	أذبحُك |◄
	يا أبتِ	افعَل	تُؤمَر |◄
﴿وَنَٰدَيۡنَٰهُ أَن يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ ١٠٤ قَدۡ صَدَّقۡتَ ٱلرُّءۡيَآۚ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:١٠٤-١٠٥	يا إبراهيمُ	قَد	الرؤيا |◄

سُورَةُ صٓ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِّل لَّنَا قِطَّنَا قَبۡلَ يَوۡمِ ٱلۡحِسَابِ﴾ الآية:١٦	ربَّنا	عجِّل	الحساب ▼
﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلۡنَٰكَ خَلِيفَةٗ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَٱحۡكُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ بِٱلۡحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ ٱلۡهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَضِلُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدُۢ بِمَا نَسُواْ يَوۡمَ ٱلۡحِسَابِ﴾ الآية:٢٦	يا داوُد	إنَّا	الأرض |◄
﴿قَالَ رَبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَهَبۡ لِي مُلۡكٗا لَّا يَنۢبَغِي لِأَحَدٖ مِّنۢ بَعۡدِيٓۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡوَهَّابُ﴾ الآية:٣٥	ربِّ	اغفِر	لي |◄
		وَهَبْ	بعدي |◄

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة ص

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالُواْ رَبَّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَٰذَا فَزِدۡهُ عَذَابٗا ضِعۡفٗا فِي ٱلنَّارِ﴾ الآية:٦١	ربَّنا	مَنْ	النار	▼
﴿قَالَ يَٰٓإِبۡلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَن تَسۡجُدَ لِمَا خَلَقۡتُ بِيَدَيَّۖ أَسۡتَكۡبَرۡتَ أَمۡ كُنتَ مِنَ ٱلۡعَالِينَ﴾ الآية:٧٥	يا إبليسُ	ما	بيدي	▲
﴿قَالَ رَبِّ فَأَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ﴾ الآية:٧٩	ربِّ	فأنْظِرني	يُبعَثون	◄

سورة الزمر

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قُلۡ يَٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ لِلَّذِينَ أَحۡسَنُواْ فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٞۗ وَأَرۡضُ ٱللَّهِ وَٰسِعَةٌۗ إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّٰبِرُونَ أَجۡرَهُم بِغَيۡرِ حِسَابٖ﴾ الآية:١٠	يا عِباد	اتَّقوا	ربَّكُم	◄
﴿لَهُم مِّن فَوۡقِهِمۡ ظُلَلٞ مِّنَ ٱلنَّارِ وَمِن تَحۡتِهِمۡ ظُلَلٞۚ ذَٰلِكَ يُخَوِّفُ ٱللَّهُ بِهِۦ عِبَادَهُۥۚ يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾ الآية:١٦	يا عِبادِ	فاتَّقون	فاتَّقون	◄
﴿قُلۡ يَٰقَوۡمِ ٱعۡمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي عَٰمِلٞۖ فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٩	يا قومِ	اعْمَلوا	مكانَتِكُم	◄
﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ فَاطِرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ عَٰلِمَ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ أَنتَ تَحۡكُمُ بَيۡنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ﴾ الآية:٤٦	اللهم فاطِرَ عالِمَ	أنتَ	يَختَلِفون	▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الزُّمَرِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلْ يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُواْ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًاۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:٥٣	يا عِبَادي	لا	الله ▲
﴿أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَٰحَسْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِي جَنۢبِ ٱللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ ٱلسَّٰخِرِينَ﴾ الآية:٥٦	يا حَسْرَتَى	على	الله ⏮

سُورَةُ غَافِرٍ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا فَٱغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُواْ وَٱتَّبَعُواْ سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ﴾ الآية:٧	ربَّنا	وَسِعْت	وعِلماً ⏮
﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِي وَعَدتَّهُمْ وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآئِهِمْ وَأَزْوَٰجِهِمْ وَذُرِّيَّٰتِهِمْۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:٨	ربَّنا	وأدْخِلْهُم	وَعَدتَّهُم ◄
﴿قَالُواْ رَبَّنَآ أَمَتَّنَا ٱثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا ٱثْنَتَيْنِ فَٱعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَىٰ خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ﴾ الآية:١١	ربَّنا	أمَتَّنا	اثنتين (الثانية) ◄
﴿يَٰقَوْمِ لَكُمُ ٱلْمُلْكُ ٱلْيَوْمَ ظَٰهِرِينَ فِي ٱلْأَرْضِ فَمَن يَنصُرُنَا مِنۢ بَأْسِ ٱللَّهِ إِن جَآءَنَاۚ قَالَ فِرْعَوْنُ مَآ أُرِيكُمْ إِلَّا مَآ أَرَىٰ وَمَآ أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ﴾ الآية:٢٩	يا قومِ	لكم	الأرض ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







سورة غافر

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَقَالَ ٱلَّذِيٓ ءَامَنَ يَٰقَوۡمِ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُم مِّثۡلَ يَوۡمِ ٱلۡأَحۡزَابِ﴾ الآية:٣٠	يا قومِ	إنِّي	الأحزاب	▲
﴿وَيَٰقَوۡمِ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ يَوۡمَ ٱلتَّنَادِ﴾ الآية:٣٢	ويا قومِ	إنِّي	التَّنَاد	▲
﴿وَقَالَ فِرۡعَوۡنُ يَٰهَٰمَٰنُ ٱبۡنِ لِي صَرۡحٗا لَّعَلِّيٓ أَبۡلُغُ ٱلۡأَسۡبَٰبَ﴾ الآية:٣٦	يا هامانُ	ابْنِ	صَرْحًا	◄
﴿وَقَالَ ٱلَّذِيٓ ءَامَنَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ﴾ الآية:٣٨	يا قومِ	اتَّبِعون	الرَّشَاد	◄
﴿يَٰقَوۡمِ إِنَّمَا هَٰذِهِ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا مَتَٰعٞ وَإِنَّ ٱلۡأٓخِرَةَ هِيَ دَارُ ٱلۡقَرَارِ﴾ الآية:٣٩	يا قومِ	إنَّما	مَتاع	|◄
﴿وَيَٰقَوۡمِ مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ إِلَى ٱلنَّجَوٰةِ وَتَدۡعُونَنِيٓ إِلَى ٱلنَّارِ﴾ الآية:٤١	ويا قومِ	ما	النار	▲

سورة فصلت

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ رَبَّنَآ أَرِنَا ٱلَّذَيۡنِ أَضَلَّانَا مِنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ نَجۡعَلۡهُمَا تَحۡتَ أَقۡدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ ٱلۡأَسۡفَلِينَ﴾ الآية:٢٩	ربَّنا	أَرِنا	والإنس	◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدۡعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّنَا لَمُهۡتَدُونَ﴾ الآية:٤٩	يا أيُّها	ادعُ	عِندك ◄
﴿وَنَادَىٰ فِرۡعَوۡنُ فِي قَوۡمِهِۦ قَالَ يَٰقَوۡمِ أَلَيۡسَ لِي مُلۡكُ مِصۡرَ وَهَٰذِهِ ٱلۡأَنۡهَٰرُ تَجۡرِي مِن تَحۡتِيٓۚ أَفَلَا تُبۡصِرُونَ﴾ الآية:٥١	يا قومِ	أَلَيْسَ	تحتي ⏮
﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ عَلَيۡكُمُ ٱلۡيَوۡمَ وَلَآ أَنتُمۡ تَحۡزَنُونَ﴾ الآية:٦٨	يا عِباد	لا	تَحزَنون ▼
﴿وَنَادَوۡاْ يَٰمَٰلِكُ لِيَقۡضِ عَلَيۡنَا رَبُّكَۖ قَالَ إِنَّكُم مَّٰكِثُونَ﴾ الآية:٧٧	يا مالكُ	لِيَقضِ	ربُّك ⏫
﴿وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوۡمٞ لَّا يُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:٨٨	يا ربِّ	إنَّ	يؤمِنون ◄

سُورَةُ الدُّخَانِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿رَّبَّنَا ٱكۡشِفۡ عَنَّا ٱلۡعَذَابَ إِنَّا مُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١٢	ربَّنا	اكْشِف	العذاب ◄

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الأحقاف

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَبَلَغَ أَرۡبَعِينَ سَنَةٗ قَالَ رَبِّ أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ أَشۡكُرَ نِعۡمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنۡ أَعۡمَلَ صَٰلِحٗا تَرۡضَىٰهُ وَأَصۡلِحۡ لِي فِي ذُرِّيَّتِيٓۖ إِنِّي تُبۡتُ إِلَيۡكَ وَإِنِّي مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:١٥	ربِّ	أوزِعني	والِدَيَّ	⧏
﴿قَالُواْ يَٰقَوۡمَنَآ إِنَّا سَمِعۡنَا كِتَٰبًا أُنزِلَ مِنۢ بَعۡدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ يَهۡدِيٓ إِلَى ٱلۡحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٖ مُّسۡتَقِيمٖ﴾ الآية:٣٠	يا قومَنا	إنَّا	موسى	◄
﴿يَٰقَوۡمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِيَ ٱللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِۦ يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُجِرۡكُم مِّنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ﴾ الآية:٣١	يا قومَنا	أجيبوا	الله	◄
		وآمِنوا	به	◄

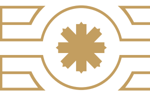




سورة محمد

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تَنصُرُواْ ٱللَّهَ يَنصُرۡكُمۡ وَيُثَبِّتۡ أَقۡدَامَكُمۡ﴾ الآية:٧	يا أيُّها	إنْ	أقدامَكُم	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَلَا تُبۡطِلُوٓاْ أَعۡمَٰلَكُمۡ﴾ الآية:٣٣	يا أيُّها	أطيعوا	الله	◄
		وأطيعوا	الرسول	◄
		ولا	أعمالَكُم	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الحجرات

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ﴾ الآية:١	يا أيُّها	لا	ورسوله |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَرۡفَعُوٓاْ أَصۡوَٰتَكُمۡ فَوۡقَ صَوۡتِ ٱلنَّبِيِّ وَلَا تَجۡهَرُواْ لَهُۥ بِٱلۡقَوۡلِ كَجَهۡرِ بَعۡضِكُمۡ لِبَعۡضٍ أَن تَحۡبَطَ أَعۡمَٰلُكُمۡ وَأَنتُمۡ لَا تَشۡعُرُونَ﴾ الآية:٢	يا أيُّها	لا	النبي |◄
		ولا	لِبعض ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن جَآءَكُمۡ فَاسِقُۢ بِنَبَإٖ فَتَبَيَّنُوٓاْ أَن تُصِيبُواْ قَوۡمَۢا بِجَهَٰلَةٖ فَتُصۡبِحُواْ عَلَىٰ مَا فَعَلۡتُمۡ نَٰدِمِينَ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	إنْ	فتبيَّنوا |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسۡخَرۡ قَوۡمٞ مِّن قَوۡمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا نِسَآءٞ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُنَّۖ﴾ الآية:١١	يا أيُّها	لا	قَوْم (الثانية) |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجۡتَنِبُواْ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعۡضَ ٱلظَّنِّ إِثۡمٞۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغۡتَب بَّعۡضُكُم بَعۡضًاۚ﴾ الآية:١٢	يا أيُّها	اجْتنِبوا	الظَّنِّ |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ﴾ الآية:١٣	يا أيُّها	إنَّا	لِتعارَفوا |◄





سورة ق

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ قَرِينُهُۥ رَبَّنَا مَآ أَطۡغَيۡتُهُۥ وَلَٰكِن كَانَ فِي ضَلَٰلِۭ بَعِيدٖ﴾ الآية:٢٧	ربَّنا	ما	أطغيْتُه |◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى	▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى	|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى	▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم





جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ﴾ الآية:٣٣	يا مَعشَر	إن	فانْفُذوا	|◄

سُورَةُ الحَدِيدِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَءَامِنُواْ بِرَسُولِهِۦ يُؤۡتِكُمۡ كِفۡلَيۡنِ مِن رَّحۡمَتِهِۦ وَيَجۡعَل لَّكُمۡ نُورٗا تَمۡشُونَ بِهِۦ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٢٨	يا أيُّها	اتَّقوا	الله	◄
		وآمِنوا	لكم	|◄

سُورَةُ المُجَادِلَةِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَٰجَيۡتُمۡ فَلَا تَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيٓ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ﴾ الآية:٩	يا أيُّها	إذا	الرسول	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَكُمۡ تَفَسَّحُواْ فِي ٱلۡمَجَٰلِسِ فَٱفۡسَحُواْ يَفۡسَحِ ٱللَّهُ لَكُمۡۖ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ﴾ الآية:١١	يا أيُّها	إذا	لكم	|◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَٰجَيۡتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَةٗۚ ذَٰلِكَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ وَأَطۡهَرُۚ فَإِن لَّمۡ تَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٢	يا أيُّها	إذا	صَدَقة |◄

سُورَةُ الحَشْر

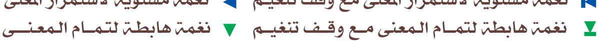
جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَٱلَّذِينَ جَآءُو مِنۢ بَعۡدِهِمۡ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لَنَا وَلِإِخۡوَٰنِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلۡإِيمَٰنِ وَلَا تَجۡعَلۡ فِي قُلُوبِنَا غِلّٗا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوفٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٠	ربّنا	اغفِر	بالإيمان |◄
		ولا	آمَنوا |◄
	ربّنا	إنَّك	رحيم ▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلۡتَنظُرۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ لِغَدٖۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:١٨	يا أيُّها	اتَّقوا	الله ◄
		ولْتنظُر	لِغَد |◄

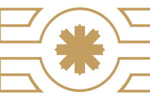
نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲| — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم |◄ — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼| — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼





جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء: نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ تُلۡقُونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَقَدۡ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلۡحَقِّ يُخۡرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمۡ أَن تُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمۡ﴾ الآية:١	يا أيُّها	لا	أولياء	|◄
﴿إِلَّا قَوۡلَ إِبۡرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسۡتَغۡفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمۡلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَيۡءٖۖ رَّبَّنَا عَلَيۡكَ تَوَكَّلۡنَا وَإِلَيۡكَ أَنَبۡنَا وَإِلَيۡكَ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:٤	ربّنا	عليك	تَوَكَّلْنا	|◄
		وإليك (الأولى)	أنَبْنَا	|◄
		وإليك (الثانية)	المَصير	▼
﴿رَبَّنَا لَا تَجۡعَلۡنَا فِتۡنَةٗ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱغۡفِرۡ لَنَا رَبَّنَآۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ الآية:٥	ربّنا	لا	كَفَروا	◄
		واغْفِر	ربَّنا	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا جَآءَكُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ مُهَٰجِرَٰتٖ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّۖ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَٰنِهِنَّۖ فَإِنۡ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ فَلَا تَرۡجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُفَّارِۖ﴾ الآية:١٠	يا أيُّها	إذا	فامْتَحِنُوهُنَّ	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ يُبَايِعۡنَكَ عَلَىٰٓ أَن لَّا يُشۡرِكۡنَ بِٱللَّهِ شَيۡـٔٗا وَلَا يَسۡرِقۡنَ وَلَا يَزۡنِينَ وَلَا يَقۡتُلۡنَ أَوۡلَٰدَهُنَّ وَلَا يَأۡتِينَ بِبُهۡتَٰنٖ يَفۡتَرِينَهُۥ بَيۡنَ أَيۡدِيهِنَّ وَأَرۡجُلِهِنَّ وَلَا يَعۡصِينَكَ فِي مَعۡرُوفٖ فَبَايِعۡهُنَّ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُنَّ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:١٢	يا أيُّها	إذا	الله	|◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَوَلَّوۡاْ قَوۡمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡ قَدۡ يَئِسُواْ مِنَ ٱلۡأٓخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلۡكُفَّارُ مِنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلۡقُبُورِ﴾ الآية:١٣	يا أيُّها	لا	عليهم	|◄







سورة الصف

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٢	يا أيُّها	لِمَ	تَفعَلون ▲
﴿وَإِذۡ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِۦ يَٰقَوۡمِ لِمَ تُؤۡذُونَنِي وَقَد تَّعۡلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيۡكُمۡۖ فَلَمَّا زَاغُوٓاْ أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمۡۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٥	يا قومِ	لِمَ	إليكم ▲
﴿وَإِذۡ قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيۡكُم مُّصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيَّ مِنَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَمُبَشِّرَۢا بِرَسُولٖ يَأۡتِي مِنۢ بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥٓ أَحۡمَدُۖ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ قَالُواْ هَٰذَا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٦	يا بَني	إنِّي	إليكم ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ عَلَىٰ تِجَٰرَةٖ تُنجِيكُم مِّنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ﴾ الآية:١٠	يا أيُّها	هل	أليم ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِۖ﴾ الآية:١٤	يا أيُّها	كُونوا	الله ⏮

سورة الجمعة

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓاْ إِن زَعَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ أَوۡلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	إنْ (الأولى)	صادقين ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٩	يا أيُّها	إذا	البَيْع ⏮

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المنافقون

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُلۡهِكُمۡ أَمۡوَٰلُكُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُكُمۡ عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ﴾ الآية:٩	يا أيُّها	لا	الله ◀|
﴿وَأَنفِقُواْ مِن مَّا رَزَقۡنَٰكُم مِّن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوۡلَآ أَخَّرۡتَنِيٓ إِلَىٰٓ أَجَلٖ قَرِيبٖ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:١٠	ربِّ	لَوْلا	قريب ◀

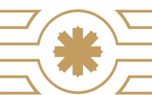
سورة التغابن

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٤	يا أيُّها	إنَّ	فاحْذَرُوهم ◀|

سورة الطلاق

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ﴾ الآية:١	يا أيُّها	إذا	العِدَّة ◀|

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◀| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ التَّحۡرِيمِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَۖ تَبۡتَغِي مَرۡضَاتَ أَزۡوَٰجِكَۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:١	يا أيُّها	لِمَ	لك ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ نَارٗا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُ عَلَيۡهَا مَلَٰٓئِكَةٌ غِلَاظٞ شِدَادٞ لَّا يَعۡصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمۡ وَيَفۡعَلُونَ مَا يُؤۡمَرُونَ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	قُوْا	والحِجَارة ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَعۡتَذِرُواْ ٱلۡيَوۡمَۖ إِنَّمَا تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٧	يا أيُّها	لا	اليوم ⏶
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ تَوۡبَةٗ نَّصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمۡ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ وَيُدۡخِلَكُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ يَوۡمَ لَا يُخۡزِي ٱللَّهُ ٱلنَّبِيَّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥۖ نُورُهُمۡ يَسۡعَىٰ بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ وَبِأَيۡمَٰنِهِمۡ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَتۡمِمۡ لَنَا نُورَنَا وَٱغۡفِرۡ لَنَآۖ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:٨	يا أيُّها	تُوبوا	نَصُوحًا ⏮
	ربَّنا	أتمِم	نورنا ⏮
		واغْفِر	لَنا ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَٰهِدِ ٱلۡكُفَّارَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱغۡلُظۡ عَلَيۡهِمۡۚ وَمَأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:٩	يا أيُّها	جاهد	والمنافقين ◀
		واغْلُظ	عليهم ⏮
﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمۡرَأَتَ فِرۡعَوۡنَ إِذۡ قَالَتۡ رَبِّ ٱبۡنِ لِي عِندَكَ بَيۡتٗا فِي ٱلۡجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِن فِرۡعَوۡنَ وَعَمَلِهِۦ وَنَجِّنِي مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١١	ربِّ	ابْنِ	الجنة ⏮
		ونَجِّني	وعمَلِه ⏮
		ونَجِّني	الظالمين ▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ القَلَمِ

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالُواْ يَٰوَيۡلَنَآ إِنَّا كُنَّا طَٰغِينَ﴾ الآية:٣١	يا ويلَنا	إنَّـا	طاغين	◄



سُورَةُ نُوحٍ



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء			
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ إِنِّي لَكُمۡ نَذِيرٞ مُّبِينٌ ٢ أَنِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ٣ يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُؤَخِّرۡكُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمًّىۚ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخَّرُۚ لَوۡ كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢-٤	يا قومِ	إنِّـي	مُبين	◄
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوۡتُ قَوۡمِي لَيۡلٗا وَنَهَارٗا ٥ فَلَمۡ يَزِدۡهُمۡ دُعَآءِيٓ إِلَّا فِرَارٗا﴾ الآية:٥-٦	ربِّ	إنِّـي	ونهاراً	◄
﴿قَالَ نُوحٞ رَّبِّ إِنَّهُمۡ عَصَوۡنِي وَٱتَّبَعُواْ مَن لَّمۡ يَزِدۡهُ مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارٗا﴾ الآية:٢١	ربِّ	إنَّهم	عَصَوْني	▮◄
﴿وَقَالَ نُوحٞ رَّبِّ لَا تَذَرۡ عَلَى ٱلۡأَرۡضِ مِنَ ٱلۡكَٰفِرِينَ دَيَّارًا﴾ الآية:٢٦	ربِّ	لا	ديَّاراً	◄
﴿رَّبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيۡتِيَ مُؤۡمِنٗا وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارَۢا﴾ الآية:٢٨	ربِّ	اغفِر	والمؤمِنات	▮◄
		ولا	تَبـاراً	▼

▲▮ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

▮◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼▮ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ ۝١ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١-٢	يا أيُّها	قُم	قليلاً ◄



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ۝١ قُمْ فَأَنذِرْ﴾ الآية:١-٢	يا أيُّها	قُم	فأنْـذِر ◄



جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	ما	الكريم ▲

سورة الانشقاق

جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ﴾ الآية:٦	يا أيُّها	إنَّك	فمُلاقيه ▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الفجر

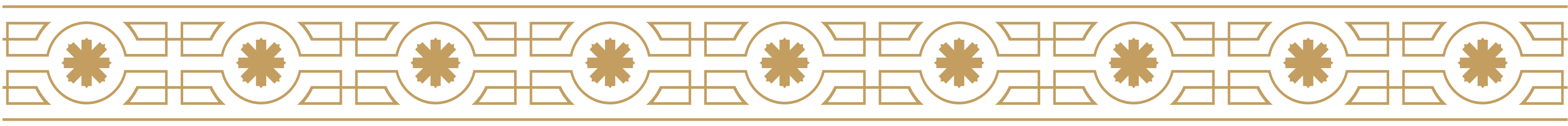
جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ٢٧ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً﴾ الآية:٢٧-٢٨	يا أيَّتها	ارْجِعي	مرْضِية ◄

سورة الكافرون

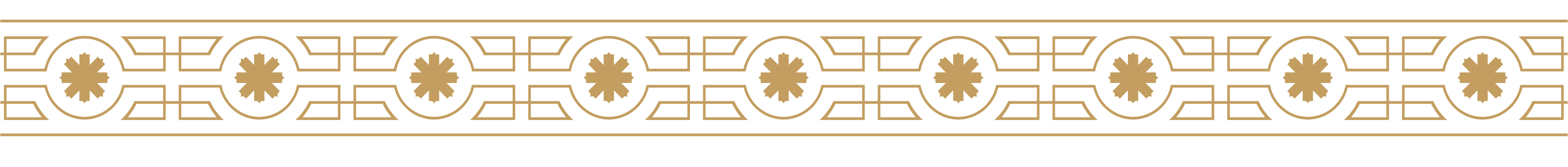
جملة النداء	خط النبر والتنغيم لأسلوب النداء		
	نبر الأداة والمنادى (خفيف)	نبر أول الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ١ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ الآية:١-٢	يا أيُّها	لا	تَعبُدون ◄



▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



أسلوب النهي









أسلوب النهي

مفهوم النهي

يعد أسلوب النهي من الإنشاء الطلبي، وهو من الأساليب التي تظهر فائدتها اللغوية والبلاغية في توليد العديد من المعاني الحقيقية والمجازية، وقد وردت صيغة النهي الأساسية في القرآن الكريم في أكثر من خمسة وعشرين وأربعمئة موضع.[١] والنهي خلاف الأمر، يقال: تناهوا عن المنكر، أي: نهى بعضهم بعضاً.[٢] ومفهومه: (طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام)،[٣] أو (هو المنع من الفعل بقول مخصوص مع علو الرتبة).[٤]

أدوات النهي

للنهي أداة واحدة هي (لا) الطلبية،[٥] وتسمى (لا) الناهية، وتقترن بالفعل المضارع فيقال: (لا تفعل) فتجزمه.[٦]

وقد ورد النهي بصيغ متعددة ليس فيها (لا) الناهية، ومنها:

ما جاء بلفظ الوعيد، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأۡكُلُونَ أَمۡوَٰلَ ٱلۡيَتَٰمَىٰ ظُلۡمًا إِنَّمَا يَأۡكُلُونَ فِي بُطُونِهِمۡ نَارًا﴾ [النساء:١٠].

وبلفظ النفي، كقوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن يَسۡتَغۡفِرُواْ لِلۡمُشۡرِكِينَ﴾ [التوبة:١١٣]، وقوله تعالى: ﴿لَآ إِكۡرَاهَ فِي ٱلدِّينِۖ﴾ [البقرة:٢٥٦].

(١) انظر: أسلوب النهي في القرآن الكريم: دراسة في التركيب والدلالة، محمد أحمد الأشقر، رسالة دكتوراه، إشراف: أ.د. محمود حسني مغالسة، الجامعة الأردنية، كلية الدراسات العليا، قسم اللغة العربية وآدابها، ٢٠٠٧، ص: (ح) .

(٢) انظر: لسان العرب، جمال الدين محمد بن منظور المصري، دار صادر، بيروت، الطبعة الثانية. مادة: (نهي).

(٣) انظر: البلاغة فنونها وأفنانها: علم المعاني، د.فضل حسن عباس، دار النفائس، الأردن، ٢٠٠٩، الطبعة الثانية عشر: ١٥٨. وعلم المعاني، د.عبد العزيز عتيق، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٥، ص: ٨٣.

(٤) انظر: أمالي ابن الشجري، هبة الله بن علي الحسني العلوي، تحقيق: د.محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩٢، الطبعة الأولى: ١ / ٤١٤ .

(٥) انظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٧٤، الطبعة الثالثة: ٤ / ٣٦٧.

(٦) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٨، الطبعة الثالثة: ٣ / ٨.

وبلفظ الخبر، كقوله تعالى: ﴿أَلۡهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ﴾ [التكاثر:١].

وبلفظ الشرط، كقوله تعالى: ﴿وَمَن يَغۡلُلۡ يَأۡتِ بِمَا غَلَّ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ﴾ [آل عمران:١٦١].(١)

جواب الطلب

يأتي جواب الطلب بعد أنواع الطلب، وهي: (الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والترجي، والعرض، والتحضيض، والدعاء)،(٢) وكثيراً ما يأتي فعلاً مضارعاً مجزوماً أو منصوباً، وقد يأتي مرفوعاً أو جملة اسمية. وهو مختلف عن جواب السؤال في الاستفهام.

ولأن جواب الطلب نوعٌ من التعليل لحدوث الطلب نفسه فإنه لا يأتي في الأساليب الطلبية إلا عندما يحتاج ذكر الطلب إلى تعليل ليقتنع به المستمع.

ومجيء جواب الطلب هو نوع من التعليل بالسبب؛ ذلك أن الجواب - وهو المسبب - متأخر ذهناً وخارج عما قبله وهو السبب، وجواب الطلب استحق الجزم؛ لأن تعلقه بالطلب كتعلق جواب الشرط بالشرط، فحملوه عليه كما ذكر سيبويه.(٣) كما أن السبب ليس هو الطلب نفسه بل هو ما يتحقق منه.

ومن جواب النهي قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَطۡغَوۡاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبِيۖ﴾ [طه:٨١]، فكلمة: (يحلّ) واقعة في جواب الطلب للنهي: ﴿وَلَا تَطۡغَوۡاْ﴾، ومثله قوله تعالى: ﴿لَا تَفۡتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗا فَيُسۡحِتَكُم بِعَذَابٖ﴾ [طه:٦١]، فقوله: ﴿فَيُسۡحِتَكُم﴾ بالنصب؛ لأنها واقعة في جواب الطلب للنهي: ﴿لَا تَفۡتَرُواْ﴾.

وإذا كان جواب الطلب فعلاً مضارعاً فإن كان الفعل مقترناً بالفاء نُصب بـ(أن) مضمرة بعد فاء السببية،(٤) كقوله تعالى: ﴿فَلَا تَمِيلُواْ كُلَّ ٱلۡمَيۡلِ فَتَذَرُوهَا كَٱلۡمُعَلَّقَةِ﴾ [النساء:١٢٩]، فقوله: ﴿فَتَذَرُوهَا﴾ منصوب بأن مضمرة وهو جواب الطلب: ﴿فَلَا تَمِيلُواْ﴾. وقد يأتي جواب الطلب فعلاً مرفوعاً، لا مجزوماً ولا منصوباً، فلا يكون حينئذٍ مضمون الجملة مسبباً عما قبلها؛ كأن يكون جواب الطلب كلاماً مستأنفا بعد الطلب أو يكون صفة أو حالاً.(٥)

---

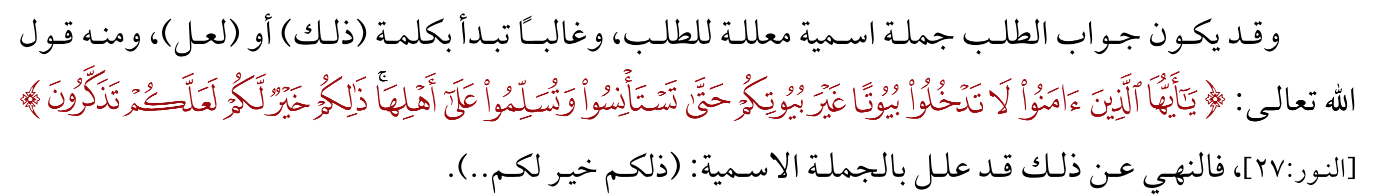
(١) للمزيد انظر: أمالي ابن الشجري، هبة الله الحسني العلوي، تحقيق د. محمود الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ: ١ / ٤١٤، ٤١٥.

(٢) انظر: شروح التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت: ٢ / ٣٣٧، وانظر: التصريح بمضمون التوضيح، خالد بن عبدالله الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري إبراهيم: ٤ / ٣٨٤، وانظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٤ / ٣٧٠.

(٣) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، تحقيق عبدالسلام هارون: ٣ / ٩٣ - ٩٤.

(٤) انظر: الكتاب (كتاب سيبويه)، تحقيق عبدالسلام هارون:٣ / ٨٨، ٨٩.

(٥) للمزيد من التفاصيل انظر: الكتاب (كتاب سيبويه): ٣ / ٩٣ - ١٠٠، وشرح المفصل، ابن يعيش: ٧ / ٥٠-٥١، وهمع الهوامع، جلال الدين السيوطي: ٤ / ١٣١.

وقد يكون جواب الطلب جملة اسمية معللة للطلب، وغالباً تبدأ بكلمة (ذلك) أو (لعل)، ومنه قول الله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتًا غَيۡرَ بُيُوتِكُمۡ حَتَّىٰ تَسۡتَأۡنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهۡلِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ ﴾ [النور:٢٧]، فالنهي عن ذلك قد علل بالجملة الاسمية: (ذلكم خير لكم..).

وبدء جملة التعليل بـ(ذلك) أو (لعل) – في غير جواب الطلب – كثير في القرآن الكريم، وستكون تفاصيلها في أسلوب التعليل في هذه الموسوعة.

جواب النهي

هو أحد أنواع جواب الطلب، وقد جاء جواب النهي في القرآن الكريم – بعد الفعل المقرون بـ(لا) الناهية – فعلاً مضارعاً مقروناً بالفاء مجزوماً أو منصوباً؛ فالنصبُ جوابٌ للنهي على أن الفاء للسببية، والجزم على أنها عاطفة للفعل على ما قبله.[١] وفي قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقۡرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ [البقرة:٣٥] يقول الفراء: (إن شئت جعلت (فتكونا) جواباً نصباً، وإن شئت عطفته على أول الكلام فكان جزماً... ومعنى الجزم كأنه تكرير النهي، كقولك: لا تذهب ولا تعرض لأحد، ومعنى الجواب والنصب: لا تفعل هذا فيفعل بك مجازاة)،[٢] ثم قال: ومثله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَطۡغَوۡاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبِيۖ﴾ [طه:٨١]، وقوله تعالى: ﴿لَا تَفۡتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗا فَيُسۡحِتَكُم بِعَذَابٖۖ﴾ [طه:٦١]، وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَمِيلُواْ كُلَّ ٱلۡمَيۡلِ فَتَذَرُوهَا كَٱلۡمُعَلَّقَةِ ﴾ [النساء:١٢٩]،[٣] وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَرۡتَدُّواْ عَلَىٰٓ أَدۡبَارِكُمۡ فَتَنقَلِبُواْ خَٰسِرِينَ﴾ [المائدة:٢١]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَسُبُّواْ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَسُبُّواْ ٱللَّهَ عَدۡوَۢا بِغَيۡرِ عِلۡمٖۗ﴾ [الأنعام:١٠٨]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٖ فَيَأۡخُذَكُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴾ [الأعراف:٧٣]، ثم قال: (وما كان من نفي ففيه مثل هذا)،[٤] أي: فيه وجهان، وهما: النصب على أنه جواب للنهي، أو الجزم على معنى تكرار النهي.[٥]

النهي في القرآن الكريم

اقترن الفعل المضارع بـ(لا) الناهية الجازمة في القرآن الكريم في مواضع عديدة، منها قوله

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ٢ / ٢٤٨.

(٢) انظر: معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٣، الطبعة الثالثة: ١/ ٢٦، ٢٧.

(٣) انظر: معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء: ١/ ٢٧.

(٤) انظر: معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء: ١/ ٢٧.

(٥) للمزيد عن الأفعال المحتملة للنصب والجزم، انظر: المحصول في النحو، أ.د. أيمن السيد الجندي، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠١٦: ١ / ١٩ – ١٦٦.



تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوٓاْ أَوْلَٰدَكُم مِّنْ إِمْلَٰقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلْفَوَٰحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِى حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ﴾ [الأنعام:١٥١]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلسُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِۦ﴾ [الأنعام:١٥٣]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُفْسِدُواْ فِى ٱلْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَٰحِهَا﴾ [الأعراف:٥٦]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوٓاْ أَمْوَٰلَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَٰطِلِ﴾ [البقرة:١٨٨]، وقوله تعالى: ﴿تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا﴾ [البقرة:١٨٧]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلزِّنَىٰٓ﴾ [الإسراء:٣٢]، وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ﴾ [النور:٢٨]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ﴾ [الحجرات:١١]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيمِ﴾ [الأنعام:١٥٢].

من أهم المعاني التي يخرج إليها النهي:[1]

قد يخرج النهي عن معناه الأصلي وهو: (النهي على وجه الاستعلاء) إلى معانٍ أخر تستفاد من سياق الكلام وقرائن الاحوال، ومنها:

١. الالتماس، كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِى وَلَا بِرَأْسِىٓ﴾ [طه:٩٤]، وقوله تعالى: ﴿قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعْتَنِى فَلَا تَسْـَٔلْنِى عَن شَىْءٍ حَتَّىٰٓ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ [الكهف: ٧٠].

٢. بيان العاقبة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ ٱلْأَبْصَٰرُ﴾ [إبراهيم:٤٢].

٣. التعليم، قال الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْـَٔلُواْ عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ وَإِن تَسْـَٔلُواْ عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلْقُرْءَانُ تُبْدَ لَكُمْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾ [المائدة: ١٠١].

٤. الطمأنة، قال الله تعالى: ﴿ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ﴾ [البقرة: ١٤٧].

٥. التحذير، قال الله تعالى: ﴿فَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ﴾ [طه:١١٧]، وقال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ [الحجرات: ١١].

٦. التحقير والتيئيس، كما في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَٰلِمُونَ ۝١٠٧ قَالَ ٱخْسَـُٔواْ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ [المؤمنون:١٠٧، ١٠٨]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَعْتَذِرُواْ ٱلْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [التحريم:٧].

---

(١) انظر: أسلوب النهي في القرآن الكريم: دراسة في التركيب والدلالة، محمد أحمد الأشقر، رسالة دكتوراه. وانظر: معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، د. أحمد مطلوب، ص: ٣٤٤ - ٣٤٥.

٧. التنبيه، قال الله تعالى: ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِۦ رُسُلَهُۥٓ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ ذُو ٱنتِقَامٍ ﴾ [إبراهيم: ٤٧].

٨. التهديد، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ۚ قُلْ أَبِٱللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ وَرَسُولِهِۦ كُنتُمْ تَسْتَهْزِءُونَ ﴿٦٥﴾ لَا تَعْتَذِرُوا۟ قَدْ كَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَٰنِكُمْ ۚ﴾ [التوبة:٦٥، ٦٦].

٩. الدعاء، وقد جاءت (لا) الدعائية في ثلاثة عشر موضعاً،[١] منها قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ ۖ﴾ [البقرة:٢٨٦]، وقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ [آل عمران:٨]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۗ﴾ [آل عمران:١٩٤]، وقال تعالى: ﴿وَقَالَ نُوحٌ رَّبِّ لَا تَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ دَيَّارًا ﴾ [نوح: ٢٦].

١٠. الزجر، قال تعالى: ﴿كُلُوا۟ مِن ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُوا۟ حَقَّهُۥ يَوْمَ حَصَادِهِۦ ۖ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴾ [الأنعام:١٤١].

١١. النصح والإرشاد، قال الله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِى ٱلْكُفْرِ مِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِأَفْوَٰهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ ۛ﴾ [المائدة: ٤١].

١٢. الوعيد، قال تعالى: ﴿ وَلَا تَكْتُمُوا۟ ٱلشَّهَٰدَةَ ۚ وَمَن يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُۥٓ ءَاثِمٌ قَلْبُهُۥ ۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة:٢٨٣]، وقال تعالى: ﴿ كُلُوا۟ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَلَا تَطْغَوْا۟ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِى ۖ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِى فَقَدْ هَوَىٰ ﴾ [طه: ٨١].

ومن الظواهر القرآنية في أسلوب النهي:

١. جاءت (لا) الناهية في ثلاث صور، وهي في الكثرة على الترتيب الآتي:[٢]

- (ولا)، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْثَوْا۟ فِى ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [البقرة:٦٠].
- (لا)، كقوله تعالى: ﴿لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فِى ٱلْبِلَٰدِ﴾ [آل عمران:١٩٦].
- (فلا)، كقوله تعالى: ﴿فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ ﴾ [البقرة:٢٣٢].

---

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٢ / ٥٣٢.
(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٢ / ٥٣٢ .

٢. تقييد النهي أو وصفه للدلالة على المبالغة في التنفير والتحذير،[١] ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضۡعَٰفٗا مُّضَٰعَفَةٗ﴾ [آل عمران:١٣٠]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُكۡرِهُواْ فَتَيَٰتِكُمۡ عَلَى ٱلۡبِغَآءِ إِنۡ أَرَدۡنَ تَحَصُّنٗا لِّتَبۡتَغُواْ عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ﴾ [النور:٣٤]، وقوله تعالى: ﴿وَءَاتُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰٓ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَتَبَدَّلُواْ ٱلۡخَبِيثَ بِٱلطَّيِّبِۖ وَلَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَهُمۡ إِلَىٰٓ أَمۡوَٰلِكُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ حُوبٗا كَبِيرٗا﴾ [النساء:٢]، وقوله تعالى: ﴿فَإِنۡ ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمۡ رُشۡدٗا فَٱدۡفَعُوٓاْ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَأۡكُلُوهَآ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكۡبَرُواْ﴾ [النساء:٦].

٣. تقييد النهي بغاية معينة بـ(حتى)، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحۡلِقُواْ رُءُوسَكُمۡ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ ٱلۡهَدۡيُ مَحِلَّهُۥ﴾ [البقرة:١٩٦]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنكِحُواْ ٱلۡمُشۡرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤۡمِنَّ﴾ [البقرة:٢٢١]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُنكِحُواْ ٱلۡمُشۡرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤۡمِنُواْۚ﴾ [البقرة:٢٢١]، وقوله تعالى: ﴿لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمۡ سُكَٰرَىٰ حَتَّىٰ تَعۡلَمُواْ مَا تَقُولُونَ﴾ [النساء:٤٣]، وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ أَوۡلِيَآءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ﴾ [النساء:٨٩].

٤. كثرة النهي عن الاتصاف بصفة من الصفات،[٢] كقوله تعالى: ﴿ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ [البقرة:١٤٧]، وقوله تعالى: ﴿ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ [آل عمران:٦٠]، وقوله تعالى: ﴿يَعۡلَمُونَ أَنَّهُۥ مُنَزَّلٞ مِّن رَّبِّكَ بِٱلۡحَقِّۖ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ [الأنعام:١١٤].

٥. كثرة النهي عن الاقتراب من فعل الشيء،[٣] كقوله تعالى: ﴿تِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقۡرَبُوهَاۗ﴾ [البقرة:١٨٧]، وقوله تعالى: ﴿فَٱعۡتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلۡمَحِيضِ وَلَا تَقۡرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطۡهُرۡنَۖ﴾ [البقرة:٢٢٢]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ ٱلۡفَوَٰحِشَ﴾ [الأنعام:١٥١].

٦. ورود النهي موجهاً إلى النبي محمد ﷺ والمقصود بذلك النهي هو أمته عليه السلام؛ لأنه معصوم من ارتكاب هذه الأفعال،[٤] كقوله تعالى: ﴿فَلَا تُطِعِ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ [الفرقان:٥٢]، وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَدۡعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ﴾ [الشعراء:٢١٣]، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَدۡعُ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَۖ﴾ [يونس:١٠٦].

---

(١) انظر: علم المعاني، دراسة بلاغية ونقدية لمسائل المعاني، د. بسيوني عبدالفتاح فيود، مؤسسة المختار، الطبعة الثالثة، ٢٠١٣. ص: ٣٧٧.

(٢) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٢ / ٥٢٦.

(٣) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٢ / ٥٢٨.

(٤) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ٢ / ٥٢٨.



نبر أسلوب النهي وتنغيمه

لأسلوب النهي أربعة مفاصل من النبر - نبر جملة - ومن التنغيم. فأول ما ينبر أداة النهي، ثم الفعل المنهي عنه، ثم نبر جواب النهي إن وجد. أما تنغيم آخر جملة النهي فيكون إما بنغمة مستوية، أو هابطة، أو صاعدة. وقد تتضمن جملة النهي ما يصلح للوقف عليه وقف تنغيم.

ونبر الجملة إما نبر رئيس ويكون بضغطة على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

وإما نبر خفيف ويكون بضغطة أخف من النبر الرئيس على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويمكن أن يحِلّ الرئيس محل الخفيف، ويغني عن الخفيف بعض المظاهر الصوتية؛ كالشَّدَّة، والهمزة، والمدّ... ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

أما فيما يتعلق بالنغمات الثلاث فقد سميت النغمة هابطة؛ لأنها تتصف بالهبوط في نهايتها، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ سيتوقف عن القراءة، نهائيًا ففهمه صحيح، وقد يكون الهبوط من أول الجملة إلى نهايتها، وقد يكون في نهايتها فقط، وفائدتها الإشارة إلى تمام معنى الجملة التي جاءت بنغمة هابطة في آخرها.

وأما النغمة المستوية فهي نغمة تلزم درجة أو مستوى واحداً بين الصاعدة والهابطة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ مستمر في القراءة ولن يتوقف ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع انفعالاً خفيفًا، وتهيئه لانتظار تمام الكلام، وفائدتها الإشارة إلى استمرار معنى الجملة التي جاءت بنغمة مستوية في آخرها.

وأما النغمة الصاعدة فهي نغمة تتصف بالصعود في نهاية الجملة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها الإنكار – إن كانت في سؤال – أو النفي أو النهي بقوة ففهمه صحيح، وإذا فهم منها انتظار تمام المعنى – في جملة الشرط والقسم مثلاً – ففهمه صحيح. وهي نغمة تثير في المستمع صدمة انفعالية، وتسبب له حيرة وتشتتًا نسبيًا – قد يطول أو يقصر – وتهيئ المستمع، إما لانتظار تمام الكلام، أو جواب السؤال، أو البدء في صنع الجواب، وفائدتها إبراز معنى الجملة التي جاءت بنغمة صاعدة في آخرها بأن توصل للمستمع قوة النفي والنهي في أسلوبهما، وأما في أسلوب الاستفهام فتوصل المعنى الذي خرج إليه الاستفهام؛ كالإنكار، والتهديد، والتهكم، والتعجب، وغيرها.



أما وقف التنغيم فهو وقف لطيف – بتنفس قصير جداً – يمكّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعدُ المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريّاً وعاطفيّاً؛ لأنه يُظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

ومن شواهد النهي قول الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ ٢١ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ فِرَٰشٗا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءٗ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزۡقٗا لَّكُمۡۖ فَلَا تَجۡعَلُواْ لِلَّهِ أَندَادٗا وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ [البقرة:٢١، ٢٢]، فالنبر يكون لأداة النهي ﴿فَلَا﴾، ثم ينبر الفعل ﴿تَجۡعَلُواْ﴾، وارتباط جملة النهي بالجملة الحالية يتطلب نغمة هابطة على آخرها، وهو قوله: ﴿تَعۡلَمُونَ﴾ لانتهاء قيود المعنى المنهي عنه. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَقُلۡنَا يَٰٓـَٔادَمُ ٱسۡكُنۡ أَنتَ وَزَوۡجُكَ ٱلۡجَنَّةَ وَكُلَا مِنۡهَا رَغَدًا حَيۡثُ شِئۡتُمَا وَلَا تَقۡرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ [البقرة:٣٥]، فتنبر أداة النهي ﴿وَلَا﴾، والفعل المنهي عنه ﴿تَقۡرَبَا﴾، وتكون نغمة آخر الجملة نغمة هابطة؛ لإقرار نتيجة عدم الالتزام بالنهي والتعليل له: ﴿ٱلظَّٰلِمِينَ﴾.

وقد يأتي النهي في جملة جواب النداء، مثل: ﴿لَا تَسۡـَٔلُواْ﴾ في قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسۡـَٔلُواْ عَنۡ أَشۡيَآءَ إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ وَإِن تَسۡـَٔلُواْ عَنۡهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلۡقُرۡءَانُ تُبۡدَ لَكُمۡ عَفَا ٱللَّهُ عَنۡهَاۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ﴾ [المائدة:١٠١]، أو في جملة جواب الشرط، مثل: ﴿فَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ﴾ في قوله سبحانه: ﴿وَإِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحۡنَ أَزۡوَٰجَهُنَّ إِذَا تَرَٰضَوۡاْ بَيۡنَهُم بِٱلۡمَعۡرُوفِۗ ذَٰلِكَ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ مِنكُمۡ يُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۗ ذَٰلِكُمۡ أَزۡكَىٰ لَكُمۡ وَأَطۡهَرُۚ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ﴾ [البقرة:٢٣٢]، وفي الموضعين قُيدتْ جملة النهي بالشرط في الآية الأولى بقوله: ﴿إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ﴾ وفي الآية الثانية: ﴿إِذَا تَرَٰضَوۡاْ بَيۡنَهُم بِٱلۡمَعۡرُوفِ﴾، وفي الموضعين يوقف على نهاية جملة النهي المقيدة بالشرط ﴿تَسُؤۡكُمۡ﴾، و﴿بِٱلۡمَعۡرُوفِ﴾ وقفَ تنغيم بنغمة مستوية؛ ليبقى المستمع جاهزاً لفهم ارتباطات المعنى في الجمل بعد وقف التنغيم.

خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي

تُعطى مفاصل جملة النهي حقها من النبر والتنغيم ووقف التنغيم، وهي أربعة مفاصل (مواضع):

١. أداة النهي، وحقها نبر رئيس.

٢. الفعل المنهي عنه، وحقه نبر رئيس.

٣. جواب النهي – إن وجد – وحقه نبر رئيس.



٤. آخر جملة النهي وحقه نغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة حسب موضع الجملة من سياق الكلام.

ويكون وقف التنغيم بعد الانتهاء من جملة النهي وتوابعها.

ضوابط وتنبيهات

١. وضعتُ في الدراسة التطبيقية لهذا الأسلوب أغلب الآيات القرآنية التي تدخل فيه. وجميع مواضع النبر والتنغيم لتلك الآيات ليست ملزمة، بل مقترحة لإعطاء مفاصل الكلام في الجملة حقها من النبر والتنغيم وإبرازها بما يخدم المعنى، كما أنها دعوة لتحسين الأداء وكماله وتيسير انتقال أكبر قدر ممكن من معنى الآيات إلى المستمع، وقد بسطت الحديث في هذه المسألة في مقدمة الدراسة النظرية لهذه الموسوعة.

٢. تذكر أداة النهي متصلة بما يرتبط بها من حروف المعاني، فالنبر لها مع الحروف المتصلة بها بصفتها وحدة صوتية واحدة.

٣. إذا كانت جملة النهي (دعاء) فهي في مبحث الدعاء، ولا تكرر في مبحث النهي.

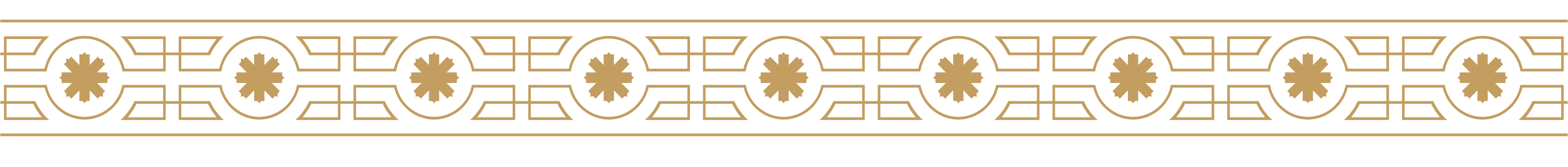
٤. إذا وقعت جملة النهي في جواب النداء أو جواب الشرط فإنها تكرر في مبحث النهي.

٥. قد تتكرر جملة النهي مع أساليب أخرى استجابة لما يتطلبه معنى الآية ولتداخل الأساليب فيها.

٦. التزمت الموسوعة بأن تكون الآيات في الدراسة النظرية والتطبيقية بالرسم العثماني، أما في الجداول التحليلية التي وضعت فيها كلمات النبر والتنغيم فلم توضع بالرسم العثماني.

٧. إذا كانت الكلمة في آخر الآية فإنه لا يُذكر أنه يوقف عليها وقف تنغيم؛ لأن الوقف على رؤوس الآي هو الأصل، ولكنْ تُذكر النغمة المناسبة لآخر الآية بالنظر إلى ما تتطلبه علاقتها بالآية التي بعدها من أداء لإظهار معناهما.







الدراسة التطبيقية لأسلوب النهي

سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعۡبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمۡ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ ٢١ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ فِرَٰشٗا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءٗ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزۡقٗا لَّكُمۡۖ فَلَا تَجۡعَلُواْ لِلَّهِ أَندَادٗا وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢١-٢٢	فلا	تجعلوا	---	تَعلَمون	▼
﴿وَقُلۡنَا يَٰٓـَٔادَمُ ٱسۡكُنۡ أَنتَ وَزَوۡجُكَ ٱلۡجَنَّةَ وَكُلَا مِنۡهَا رَغَدًا حَيۡثُ شِئۡتُمَا وَلَا تَقۡرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٣٥	ولا	تَقرَبا	فتَكُونا	الظالمين	▼
﴿وَءَامِنُواْ بِمَآ أَنزَلۡتُ مُصَدِّقٗا لِّمَا مَعَكُمۡ وَلَا تَكُونُوٓاْ أَوَّلَ كَافِرِۭ بِهِۦۖ وَلَا تَشۡتَرُواْ بِـَٔايَٰتِي ثَمَنٗا قَلِيلٗا وَإِيَّٰيَ فَٱتَّقُونِ﴾ الآية:٤١	ولا	تكونوا	---	به	▲ (مع وقف)
	ولا	تشتروا	---	قليلاً	▲ (مع وقف)
﴿وَلَا تَلۡبِسُواْ ٱلۡحَقَّ بِٱلۡبَٰطِلِ وَتَكۡتُمُواْ ٱلۡحَقَّ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٢	ولا	تَلبسوا وتكتُموا	---	تَعلَمون	▲
﴿وَإِذِ ٱسۡتَسۡقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِۦ فَقُلۡنَا ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ ٱلۡحَجَرَۖ فَٱنفَجَرَتۡ مِنۡهُ ٱثۡنَتَا عَشۡرَةَ عَيۡنٗاۖ قَدۡ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٖ مَّشۡرَبَهُمۡۖ كُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ مِن رِّزۡقِ ٱللَّهِ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٦٠	ولا	تَعثَوا	---	مفسدين	▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَٰعِنَا وَقُولُواْ ٱنظُرۡنَا وَٱسۡمَعُواْۗ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:١٠٤	لا	تقولوا	---	راعِنا	◄
﴿ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ الآية:١٤٧	فلا	تكوننَّ	---	المُمْتَرين	▼

- ▲ (مع وقف) نغمة صاعدة لإبراز المعنى مـع وقـف تنغيـم
- ▲ نغمة صـاعـدة لإبراز المعنـى
- ◄ (مع وقف) نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ (مع وقف) نغمة هابطة لتمـام المعنـى مـع وقـف تنغيـم
- ▼ نغمة هابطة لتـمـام المعنـــى

سُورَةُ البَقَرَة

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنِى وَلِأُتِمَّ نِعْمَتِى عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ الآية:١٥٠	فلا	تخشَوْهم	---	تَخْشَوْهم ▲
﴿فَٱذْكُرُونِىٓ أَذْكُرْكُمْ وَٱشْكُرُوا۟ لِى وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ الآية:١٥٢	ولا	تَكفُرون	---	تَكفُرون ▼
﴿وَلَا تَقُولُوا۟ لِمَن يُقْتَلُ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَٰتٌۢ ۚ بَلْ أَحْيَآءٌ وَلَٰكِن لَّا تَشْعُرُونَ﴾ الآية:١٥٤	ولا	تقولوا	---	أموات ▲̲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُوا۟ مِمَّا فِى ٱلْأَرْضِ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا۟ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيْطَٰنِ ۚ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٦٨	ولا	تتَّبِعوا	---	الشيطان ▲̲
﴿وَلَا تُبَٰشِرُوهُنَّ وَأَنتُمْ عَٰكِفُونَ فِى ٱلْمَسَٰجِدِ ۗ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا ۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ ءَايَٰتِهِۦ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ الآية:١٨٧	ولا	تُباشِروهنَّ	---	المساجد |◄
	فلا	تقرَبوها	---	تقرَبوها ▲̲
﴿وَلَا تَأْكُلُوٓا۟ أَمْوَٰلَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَٰطِلِ وَتُدْلُوا۟ بِهَآ إِلَى ٱلْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا۟ فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَٰلِ ٱلنَّاسِ بِٱلْإِثْمِ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٨٨	ولا	تأكلوا وتُدْلُوا	---	الحُكَّام |◄
﴿وَقَٰتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوٓا۟ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ﴾ الآية:١٩٠	ولا	تعتَدوا	---	تعتَدوا ▲̲
﴿وَٱقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُم مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ ۚ وَٱلْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ ٱلْقَتْلِ ۚ وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ فِيهِ ۖ فَإِن قَٰتَلُوكُمْ فَٱقْتُلُوهُمْ ۗ كَذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٩١	ولا	تُقاتِلوهم	---	فيه |◄

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلۡقُواْ بِأَيۡدِيكُمۡ إِلَى ٱلتَّهۡلُكَةِ وَأَحۡسِنُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:١٩٥	ولا	تُلْقوا	---	التَّهلُكَة	▲
﴿وَأَتِمُّواْ ٱلۡحَجَّ وَٱلۡعُمۡرَةَ لِلَّهِۚ فَإِنۡ أُحۡصِرۡتُمۡ فَمَا ٱسۡتَيۡسَرَ مِنَ ٱلۡهَدۡيِۖ وَلَا تَحۡلِقُواْ رُءُوسَكُمۡ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ ٱلۡهَدۡيُ مَحِلَّهُۥۚ﴾ الآية:١٩٦	ولا	تَحلِقوا	---	مَحِلَّه	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدۡخُلُواْ فِي ٱلسِّلۡمِ كَآفَّةٗ وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٢٠٨	ولا	تتَّبِعوا	---	الشيطان	⍓
﴿وَلَا تَنكِحُواْ ٱلۡمُشۡرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤۡمِنَّۚ وَلَأَمَةٞ مُّؤۡمِنَةٌ خَيۡرٞ مِّن مُّشۡرِكَةٖ وَلَوۡ أَعۡجَبَتۡكُمۡۗ وَلَا تُنكِحُواْ ٱلۡمُشۡرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤۡمِنُواْۚ﴾ الآية:٢٢١	ولا	تَنكِحوا	---	يُؤمِنَّ	⍓
	ولا	تُنكِحوا	---	يؤمنوا	⍓
﴿وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡمَحِيضِۖ قُلۡ هُوَ أَذٗى فَٱعۡتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلۡمَحِيضِ وَلَا تَقۡرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطۡهُرۡنَۖ فَإِذَا تَطَهَّرۡنَ فَأۡتُوهُنَّ مِنۡ حَيۡثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ﴾ الآية:٢٢٢	ولا	تَقرَبوهنَّ	---	يَطْهُرْن	⏮
﴿وَلَا تَجۡعَلُواْ ٱللَّهَ عُرۡضَةٗ لِّأَيۡمَٰنِكُمۡ أَن تَبَرُّواْ وَتَتَّقُواْ وَتُصۡلِحُواْ بَيۡنَ ٱلنَّاسِۚ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٞ﴾ الآية:٢٢٤	ولا	تجعلوا	---	الناس	⏮
﴿تِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَعۡتَدُوهَاۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٢٢٩	فلا	تَعتَدوها	---	تَعتَدوها	⍓
﴿وَإِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمۡسِكُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعۡرُوفٖۚ وَلَا تُمۡسِكُوهُنَّ ضِرَارٗا لِّتَعۡتَدُواْۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ وَلَا تَتَّخِذُوٓاْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ هُزُوٗاۚ﴾ الآية:٢٣١	ولا	تُمسِكوهنَّ	---	لِتَعتَدوا	⍓
	ولا	تَتَّخِذوا	---	هُزواً	⍓

⍓ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⍌ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ البَقَرَةِ

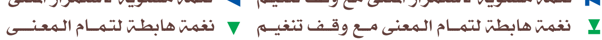
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَٰجَهُنَّ إِذَا تَرَٰضَوْاْ بَيْنَهُم بِٱلْمَعْرُوفِۗ﴾ الآية:٢٣٢	فلا	تَعضُلوهنَّ	---	بالمعروف |◄
﴿۞ وَٱلْوَٰلِدَٰتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَٰدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِۖ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَۚ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُۥ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَاۚ لَا تُضَآرَّ وَٰلِدَةُۢ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَّهُۥ بِوَلَدِهِۦۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَٰلِكَۗ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَاۗ وَإِنْ أَرَدتُّمْ أَن تَسْتَرْضِعُوٓاْ أَوْلَٰدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِۗ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٢٣٣	لا	تُضَارَّ	---	بِولَدِها ◄
	ولا	---	---	بِولَدِه |◄
﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِۦ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوْ أَكْنَنتُمْ فِىٓ أَنفُسِكُمْۚ عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّآ أَن تَقُولُواْ قَوْلًا مَّعْرُوفًاۚ وَلَا تَعْزِمُواْ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِتَٰبُ أَجَلَهُۥۚ﴾ الآية:٢٣٥	لا	تواعِدوهُنَّ	---	معروفًا |◄
	ولا	تَعزِموا	---	أجَلَه |◄
﴿وَأَن تَعْفُوٓاْ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰۚ وَلَا تَنسَوُاْ ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الآية:٢٣٧	ولا	تَنسَوا	---	بينَكم |◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبْطِلُواْ صَدَقَٰتِكُم بِٱلْمَنِّ وَٱلْأَذَىٰ كَٱلَّذِى يُنفِقُ مَالَهُۥ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِۖ﴾ الآية:٢٦٤	لا	تُبطِلوا	---	والأذى ▲̲

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا كَسَبۡتُمۡ وَمِمَّآ أَخۡرَجۡنَا لَكُم مِّنَ ٱلۡأَرۡضِۖ وَلَا تَيَمَّمُواْ ٱلۡخَبِيثَ مِنۡهُ تُنفِقُونَ وَلَسۡتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغۡمِضُواْ فِيهِۚ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ الآية:٢٦٧	ولا	تَيَمَّموا	---	فيه ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيۡنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى فَٱكۡتُبُوهُۚ وَلۡيَكۡتُب بَّيۡنَكُمۡ كَاتِبُۢ بِٱلۡعَدۡلِۚ وَلَا يَأۡبَ كَاتِبٌ أَن يَكۡتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ ٱللَّهُۚ فَلۡيَكۡتُبۡ وَلۡيُمۡلِلِ ٱلَّذِي عَلَيۡهِ ٱلۡحَقُّ وَلۡيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبَّهُۥ وَلَا يَبۡخَسۡ مِنۡهُ شَيۡـٔٗاۚ﴾ الآية:٢٨٢	ولا	يأبَ	---	الله ◄
	ولا	يَبخَسْ	---	شيئًا ◄
﴿وَلَا يَأۡبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْۚ وَلَا تَسۡـَٔمُوٓاْ أَن تَكۡتُبُوهُ صَغِيرًا أَوۡ كَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجَلِهِۦۚ ذَٰلِكُمۡ أَقۡسَطُ عِندَ ٱللَّهِ وَأَقۡوَمُ لِلشَّهَٰدَةِ وَأَدۡنَىٰٓ أَلَّا تَرۡتَابُوٓاْ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً حَاضِرَةٗ تُدِيرُونَهَا بَيۡنَكُمۡ فَلَيۡسَ عَلَيۡكُمۡ جُنَاحٌ أَلَّا تَكۡتُبُوهَاۗ وَأَشۡهِدُوٓاْ إِذَا تَبَايَعۡتُمۡۚ وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٞ وَلَا شَهِيدٞۚ﴾ الآية:٢٨٢	ولا	يأبَ	---	دُعوا ◄
	ولا	تَسْأموا	---	أجَلِه ◄
	ولا	يُضَارَّ	---	شهيد ◄
﴿وَلَا تَكۡتُمُواْ ٱلشَّهَٰدَةَۚ وَمَن يَكۡتُمۡهَا فَإِنَّهُۥٓ ءَاثِمٞ قَلۡبُهُۥۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ عَلِيمٞ﴾ الآية:٢٨٣	ولا	تَكتُموا	---	الشهادة ▲





سورة آل عمران

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّا يَتَّخِذِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَلَيۡسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيۡءٍ إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنۡهُمۡ تُقَىٰةٗۗ وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفۡسَهُۥۗ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:٢٨	لا	يتَّخِذ	---	المؤمنين ▲
﴿ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ الآية:٦٠	فلا	تكُنْ	---	المُمترين ▼
﴿وَلَا تُؤۡمِنُوٓاْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمۡ قُلۡ إِنَّ ٱلۡهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ أَن يُؤۡتَىٰٓ أَحَدٞ مِّثۡلَ مَآ أُوتِيتُمۡ أَوۡ يُحَآجُّوكُمۡ عِندَ رَبِّكُمۡۗ قُلۡ إِنَّ ٱلۡفَضۡلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۗ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٞ﴾ الآية:٧٣	ولا	تُؤمنوا	---	دينَكم ◄
﴿وَٱعۡتَصِمُواْ بِحَبۡلِ ٱللَّهِ جَمِيعٗا وَلَا تَفَرَّقُواْۚ وَٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ إِذۡ كُنتُمۡ أَعۡدَآءٗ فَأَلَّفَ بَيۡنَ قُلُوبِكُمۡ فَأَصۡبَحۡتُم بِنِعۡمَتِهِۦٓ إِخۡوَٰنٗا﴾ الآية:١٠٣	ولا	تَفرَّقوا	---	تَفرَّقوا ▲
﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ تَفَرَّقُواْ وَٱخۡتَلَفُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلۡبَيِّنَٰتُۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١٠٥	ولا	تكونوا	---	البيِّنات ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ بِطَانَةٗ مِّن دُونِكُمۡ لَا يَأۡلُونَكُمۡ خَبَالٗا وَدُّواْ مَا عَنِتُّمۡ قَدۡ بَدَتِ ٱلۡبَغۡضَآءُ مِنۡ أَفۡوَٰهِهِمۡ وَمَا تُخۡفِي صُدُورُهُمۡ أَكۡبَرُۚ قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِۖ إِن كُنتُمۡ تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:١١٨	لا	تتَّخِذوا	---	دونِكم ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضۡعَٰفٗا مُّضَٰعَفَةٗۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:١٣٠	لا	تأكلوا	---	مُضاعَفة ▲
﴿وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَحۡزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٣٩	ولا	تَهِنوا	---	تَهِنوا ◄
	ولا	تحزنوا	---	الأعلَون ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى







جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَقَالُواْ لِإِخۡوَٰنِهِمۡ إِذَا ضَرَبُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَوۡ كَانُواْ غُزّٗى لَّوۡ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا قُتِلُواْ لِيَجۡعَلَ ٱللَّهُ ذَٰلِكَ حَسۡرَةٗ فِي قُلُوبِهِمۡۗ وَٱللَّهُ يُحۡيِۦ وَيُمِيتُۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ﴾ الآية:١٥٦	لا	تكونوا	---	قُتِلوا |◄
﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمۡوَٰتَۢاۚ بَلۡ أَحۡيَآءٌ عِندَ رَبِّهِمۡ يُرۡزَقُونَ﴾ الآية:١٦٩	ولا	تَحسَبَنَّ	---	أمواتًا ▲̄
﴿إِنَّمَا ذَٰلِكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ يُخَوِّفُ أَوۡلِيَآءَهُۥ فَلَا تَخَافُوهُمۡ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:١٧٥	فلا	تخافُوهم	---	تخافُوهم ▲
﴿وَلَا يَحۡزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡكُفۡرِۚ إِنَّهُمۡ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيۡـٔٗاۗ يُرِيدُ ٱللَّهُ أَلَّا يَجۡعَلَ لَهُمۡ حَظّٗا فِي ٱلۡأٓخِرَةِۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١٧٦	ولا	يحزُنكَ	---	الكُفْر |◄
﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَنَّمَا نُمۡلِي لَهُمۡ خَيۡرٞ لِّأَنفُسِهِمۡۚ إِنَّمَا نُمۡلِي لَهُمۡ لِيَزۡدَادُوٓاْ إِثۡمٗاۖ وَلَهُمۡ عَذَابٞ مُّهِينٞ﴾ الآية:١٧٨	ولا	يحسَبَنَّ	---	لِأنفُسِهم |◄
﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ هُوَ خَيۡرٗا لَّهُمۖ بَلۡ هُوَ شَرّٞ لَّهُمۡۖ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُواْ بِهِۦ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ﴾ الآية:١٨٠	ولا	يحسَبَنَّ	---	لهم |◄
﴿لَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفۡرَحُونَ بِمَآ أَتَواْ وَّيُحِبُّونَ أَن يُحۡمَدُواْ بِمَا لَمۡ يَفۡعَلُواْ فَلَا تَحۡسَبَنَّهُم بِمَفَازَةٖ مِّنَ ٱلۡعَذَابِۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:١٨٨	لا	تحسَبَنَّ	---	يَفعَلوا ◄
	فلا	تحسَبَنَّهم	---	العذاب |◄

▲̄ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي ٱلۡبِلَٰدِ﴾ الآية:١٩٦	لا	يغرنَّك	---	البلاد	◄

سُورَةُ ٱلنِّسَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَءَاتُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰٓ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَتَبَدَّلُواْ ٱلۡخَبِيثَ بِٱلطَّيِّبِۖ وَلَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَهُمۡ إِلَىٰٓ أَمۡوَٰلِكُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ حُوبٗا كَبِيرٗا﴾ الآية:٢	ولا	تَتبدَّلوا	---	بالطَّيِّب	⏮
	ولا	تأكُلوا	---	أموالِكم	⏮
﴿وَلَا تُؤۡتُواْ ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ ٱلَّتِي جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمۡ قِيَٰمٗا وَٱرۡزُقُوهُمۡ فِيهَا وَٱكۡسُوهُمۡ وَقُولُواْ لَهُمۡ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا﴾ الآية:٥	ولا	تُؤتوا	---	قِيامًا	⏮
﴿وَٱبۡتَلُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ فَإِنۡ ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمۡ رُشۡدٗا فَٱدۡفَعُوٓاْ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَأۡكُلُوهَآ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكۡبَرُواْۚ﴾ الآية:٦	ولا	تأكُلوها	---	يَكبَروا	⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَحِلُّ لَكُمۡ أَن تَرِثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرۡهٗاۖ وَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ لِتَذۡهَبُواْ بِبَعۡضِ مَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ﴾ الآية:١٩	ولا	تَعضُلوهنَّ	---	مُبَيِّنَة	⏮
﴿وَلَا تَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَآؤُكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَا قَدۡ سَلَفَۚ إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةٗ وَمَقۡتٗا وَسَآءَ سَبِيلًا﴾ الآية:٢٢	ولا	تَنكِحوا	---	سَلَف	⏮

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





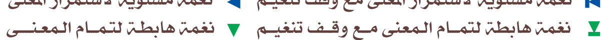
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَكُم بَيۡنَكُم بِٱلۡبَٰطِلِ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً عَن تَرَاضٖ مِّنكُمۡۚ وَلَا تَقۡتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمۡ رَحِيمٗا﴾ الآية:٢٩	لا	تأكلوا	---	منكم ⏮
	ولا	تَقتُلوا	---	أنفُسَكم ⏮
﴿وَلَا تَتَمَنَّوۡاْ مَا فَضَّلَ ٱللَّهُ بِهِۦ بَعۡضَكُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖۚ لِّلرِّجَالِ نَصِيبٞ مِّمَّا ٱكۡتَسَبُواْۖ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٞ مِّمَّا ٱكۡتَسَبۡنَۚ وَسۡـَٔلُواْ ٱللَّهَ مِن فَضۡلِهِۦٓۚ﴾ الآية:٣٢	ولا	تَتمنَّوا	---	بعض ⏮
﴿وَٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗاۖ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنٗا وَبِذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ﴾ الآية:٣٦	ولا	تُشرِكوا	---	شيئًا ▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمۡ سُكَٰرَىٰ حَتَّىٰ تَعۡلَمُواْ مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغۡتَسِلُواْۚ﴾ الآية:٤٣	لا	تقرَبوا	---	تقولون ⏮
﴿وَدُّواْ لَوۡ تَكۡفُرُونَ كَمَا كَفَرُواْ فَتَكُونُونَ سَوَآءٗۖ فَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ أَوۡلِيَآءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَخُذُوهُمۡ وَٱقۡتُلُوهُمۡ حَيۡثُ وَجَدتُّمُوهُمۡۖ وَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ وَلِيّٗا وَلَا نَصِيرًا﴾ الآية:٨٩	فلا	تَـتَّخِذوا	---	الله ⏮
	ولا	تَتَّخِذوا	---	نصيراً ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا ضَرَبۡتُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا تَقُولُواْ لِمَنۡ أَلۡقَىٰٓ إِلَيۡكُمُ ٱلسَّلَٰمَ لَسۡتَ مُؤۡمِنٗا تَبۡتَغُونَ عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا﴾ الآية:٩٤	ولا	تقولوا	---	الدنيا ⏮
﴿وَلَا تَهِنُواْ فِي ٱبۡتِغَآءِ ٱلۡقَوۡمِۖ إِن تَكُونُواْ تَأۡلَمُونَ فَإِنَّهُمۡ يَأۡلَمُونَ كَمَا تَأۡلَمُونَۖ وَتَرۡجُونَ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا يَرۡجُونَۗ﴾ الآية:١٠٤	ولا	تهِنوا	---	القَوْم ▲

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ لِتَحۡكُمَ بَيۡنَ ٱلنَّاسِ بِمَآ أَرَىٰكَ ٱللَّهُۚ وَلَا تَكُن لِّلۡخَآئِنِينَ خَصِيمٗا﴾ الآية:١٠٥	ولا	تكُن	---	خصِيمًا ▼
﴿وَلَا تُجَٰدِلۡ عَنِ ٱلَّذِينَ يَخۡتَانُونَ أَنفُسَهُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمٗا﴾ الآية:١٠٧	ولا	تُجادِل	---	أنفُسَهم ▲
﴿وَلَن تَسۡتَطِيعُوٓاْ أَن تَعۡدِلُواْ بَيۡنَ ٱلنِّسَآءِ وَلَوۡ حَرَصۡتُمۡۖ فَلَا تَمِيلُواْ كُلَّ ٱلۡمَيۡلِ فَتَذَرُوهَا كَٱلۡمُعَلَّقَةِۚ وَإِن تُصۡلِحُواْ وَتَتَّقُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورٗا رَّحِيمٗا﴾ الآية:١٢٩	فلا	تَميلوا	فتذَروها	كالمُعَلَّقة ◄
﴿فَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلۡهَوَىٰٓ أَن تَعۡدِلُواْۚ وَإِن تَلۡوُۥٓاْ أَوۡ تُعۡرِضُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٗا﴾ الآية:١٣٥	فلا	تَتّبعوا	---	تَعدِلوا ▲
﴿وَقَدۡ نَزَّلَ عَلَيۡكُمۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ أَنۡ إِذَا سَمِعۡتُمۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ يُكۡفَرُ بِهَا وَيُسۡتَهۡزَأُ بِهَا فَلَا تَقۡعُدُواْ مَعَهُمۡ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦٓ إِنَّكُمۡ إِذٗا مِّثۡلُهُمۡۗ﴾ الآية:١٤٠	فلا	تَقعُدوا	---	غيره ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۚ أَتُرِيدُونَ أَن تَجۡعَلُواْ لِلَّهِ عَلَيۡكُمۡ سُلۡطَٰنٗا مُّبِينًا﴾ الآية:١٤٤	لا	تَتَّخِذوا	---	المؤمنين ◄
﴿وَرَفَعۡنَا فَوۡقَهُمُ ٱلطُّورَ بِمِيثَٰقِهِمۡ وَقُلۡنَا لَهُمُ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡبَابَ سُجَّدٗا وَقُلۡنَا لَهُمۡ لَا تَعۡدُواْ فِي ٱلسَّبۡتِ وَأَخَذۡنَا مِنۡهُم مِّيثَٰقًا غَلِيظٗا﴾ الآية:١٥٤	لا	تَعْدُوا	---	السَّبْت ◄



▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَا تَغۡلُواْ فِي دِينِكُمۡ وَلَا تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡحَقَّۚ إِنَّمَا ٱلۡمَسِيحُ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ رَسُولُ ٱللَّهِ وَكَلِمَتُهُۥٓ أَلۡقَىٰهَآ إِلَىٰ مَرۡيَمَ وَرُوحٞ مِّنۡهُۖ فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦۖ وَلَا تَقُولُواْ ثَلَٰثَةٌۚ ٱنتَهُواْ خَيۡرٗا لَّكُمۡۚ﴾ الآية:١٧١	لا	تَغْلوا	---	دِينِكم	◄
	ولا	تقولوا	---	الحق	⧗
	ولا	تقولوا	---	ثلاثة	⧗

سُورَةُ المَائِدَةِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحِلُّواْ شَعَٰٓئِرَ ٱللَّهِ وَلَا ٱلشَّهۡرَ ٱلۡحَرَامَ وَلَا ٱلۡهَدۡيَ وَلَا ٱلۡقَلَٰٓئِدَ وَلَآ ءَآمِّينَ ٱلۡبَيۡتَ ٱلۡحَرَامَ يَبۡتَغُونَ فَضۡلٗا مِّن رَّبِّهِمۡ وَرِضۡوَٰنٗاۚ وَإِذَا حَلَلۡتُمۡ فَٱصۡطَادُواْۚ وَلَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ أَن صَدُّوكُمۡ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ أَن تَعۡتَدُواْۘ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ﴾ الآية:٢	لا	تُحِلُّوا	---	ورِضوانًا	⏮
	ولا	يجرِمنَّكم	---	تَعتَدوا	⏮
	ولا	تعاونوا	---	والعُدوان	⏮
﴿ٱلۡيَوۡمَ يَئِسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمۡ فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِۚ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِينَكُمۡ وَأَتۡمَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ نِعۡمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلۡإِسۡلَٰمَ دِينٗاۚ﴾ الآية:٣	فلا	تَخشَوهم	---	تَخشَوهم	▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ لِلَّهِ شُهَدَآءَ بِٱلۡقِسۡطِۖ وَلَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعۡدِلُواْۚ ٱعۡدِلُواْ هُوَ أَقۡرَبُ لِلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٨	ولا	يَجرِمنَّكم	---	تَعدِلوا	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

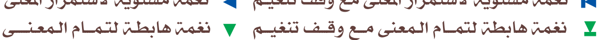


جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰقَوۡمِ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمۡ وَلَا تَرۡتَدُّواْ عَلَىٰٓ أَدۡبَارِكُمۡ فَتَنقَلِبُواْ خَٰسِرِينَ﴾ الآية:٢١	ولا	تَرتَدُّوا	فتنقلِبوا	خاسرين ▼
﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيۡهِمۡۛ أَرۡبَعِينَ سَنَةٗۛ يَتِيهُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِۚ فَلَا تَأۡسَ عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٦	فلا	تأسَ	---	الفاسقين ▼
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا يَحۡزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡكُفۡرِ مِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِأَفۡوَٰهِهِمۡ وَلَمۡ تُؤۡمِن قُلُوبُهُمۡۛ وَمِنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْۛ سَمَّٰعُونَ لِلۡكَذِبِ سَمَّٰعُونَ لِقَوۡمٍ ءَاخَرِينَ لَمۡ يَأۡتُوكَۖ﴾ الآية:٤١	لا	يحزُنْكَ	---	قُلوبُهم ⧗
﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَا ٱلتَّوۡرَىٰةَ فِيهَا هُدٗى وَنُورٞۚ يَحۡكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيُّونَ ٱلَّذِينَ أَسۡلَمُواْ لِلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلرَّبَّٰنِيُّونَ وَٱلۡأَحۡبَارُ بِمَا ٱسۡتُحۡفِظُواْ مِن كِتَٰبِ ٱللَّهِ وَكَانُواْ عَلَيۡهِ شُهَدَآءَۚ فَلَا تَخۡشَوُاْ ٱلنَّاسَ وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ بِـَٔايَٰتِي ثَمَنٗا قَلِيلٗاۚ وَمَن لَّمۡ يَحۡكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٤٤	فلا	تخشَوا	---	الناس ▲
	ولا	تَشتَروا	---	قليلاً ⧗
﴿وَأَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ مِنَ ٱلۡكِتَٰبِ وَمُهَيۡمِنًا عَلَيۡهِۖ فَٱحۡكُم بَيۡنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُۖ وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡ عَمَّا جَآءَكَ مِنَ ٱلۡحَقِّۚ﴾ الآية:٤٨	ولا	تَتَّبِع	---	الحق ⧏
﴿وَأَنِ ٱحۡكُم بَيۡنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡ وَٱحۡذَرۡهُمۡ أَن يَفۡتِنُوكَ عَنۢ بَعۡضِ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيۡكَۖ﴾ الآية:٤٩	ولا	تَتَّبِع	---	أهواءَهُم ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلْيَهُودَ وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ أَوْلِيَآءَ ۘ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ﴾ الآية:٥١	لا	تتَّخِذوا	---	أولياء ⏶
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَكُمْ هُزُوًا وَلَعِبًا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكُمْ وَٱلْكُفَّارَ أَوْلِيَآءَ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ الآية:٥٧	لا	تتَّخِذوا	---	أولياء ⏶
﴿وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا ۖ فَلَا تَأْسَ عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٦٨	فلا	تأسَ	---	الكافرين ▼
﴿قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لَا تَغْلُواْ فِى دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوٓاْ أَهْوَآءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّواْ مِن قَبْلُ وَأَضَلُّواْ كَثِيرًا وَضَلُّواْ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ﴾ الآية:٧٧	لا	تَغْلوا	---	الحق ⏶
	ولا	تَتَّبِعوا	---	السبيل ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحَرِّمُواْ طَيِّبَٰتِ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوٓاْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ﴾ الآية:٨٧	لا	تُحَرِّموا	---	لكم ◄
	ولا	تَعتَدوا	---	تَعتَدوا ⏶
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقْتُلُواْ ٱلصَّيْدَ وَأَنتُمْ حُرُمٌ ۚ وَمَن قَتَلَهُۥ مِنكُم مُّتَعَمِّدًا فَجَزَآءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ﴾ الآية:٩٥	لا	تقتُلوا	---	حُرَم ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسْـَٔلُواْ عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ وَإِن تَسْـَٔلُواْ عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلْقُرْءَانُ تُبْدَ لَكُمْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾ الآية:١٠١	لا	تَسألوا	---	تَسُؤكم ⏮



سُورَةُ الأَنْعَامِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلْ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ۗ قُلْ إِنِّيٓ أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ ۖ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ﴾ الآية:١٤	ولا	تَكُونَنَّ	---	المشركين ◄
﴿وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِى ٱلْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِى ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيَهُم بِـَٔايَةٍ ۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ ۚ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ﴾ الآية:٣٥	فلا	تَكونَنَّ	---	الجاهلين ▼
﴿وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدَوٰةِ وَٱلْعَشِىِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُۥ ۖ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَىْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِّن شَىْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٥٢	ولا	تطرُد	---	وجْهَه ⏮
﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِىٓ ءَايَٰتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا۟ فِى حَدِيثٍ غَيْرِهِۦ ۚ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ ٱلشَّيْطَٰنُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ ٱلذِّكْرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٦٨	فلا	تقعُد	---	الظالمين ▼
﴿وَلَا تَسُبُّوا۟ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَسُبُّوا۟ ٱللَّهَ عَدْوًۢا بِغَيْرِ عِلْمٍ ۗ كَذَٰلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِم مَّرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٠٨	ولا	تسُبُّوا	فيسُبُّوا	عِلم ▲
﴿أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْتَغِى حَكَمًا وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِتَٰبَ مُفَصَّلًا ۚ وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُۥ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ ۖ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ﴾ الآية:١١٤	فلا	تَكونَنَّ	---	المُمترين ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ۗ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ ۖ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ الآية:١٢١	ولا	تأكلوا	---	عليه ▲
﴿كُلُوا مِن ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ۖ وَلَا تُسْرِفُوا ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ الآية:١٤١	ولا	تُسرِفوا	---	تُسرِفوا ▲|
﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرْشًا ۚ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ۚ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٤٢	ولا	تَتَّبِعوا	---	الشيطان ▲|
﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَٰذَا ۖ فَإِن شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ ۚ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُم بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ الآية:١٥٠	فلا	تَشهَد	---	معهم |◄
	ولا	تَتَّبِع	---	بآياتنا ◄
﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ۖ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۖ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُم مِّنْ إِمْلَاقٍ ۖ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ ۖ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ۖ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ۚ ذَٰلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الآية:١٥١	ألّا	تُشرِكوا	---	شيئًا ▲|
	ولا	تَقتُلوا	---	إملاق ▲|
	ولا	تَقرَبوا	---	بَطَن ▲|
	ولا	تَقتُلوا	---	بالحق ▲|
﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ۖ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ۖ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ الآية:١٥٢	ولا	تَقرَبوا	---	أحسَن ◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الأَنعَامِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَأَنَّ هَٰذَا صِرَٰطِي مُسۡتَقِيمٗا فَٱتَّبِعُوهُۖ وَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلسُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمۡ عَن سَبِيلِهِۦۚ ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ﴾ الآية:١٥٣	ولا	تَتَّبِعوا	فَتفرَّق	سَبيلِه ⇤

سُورَةُ الأَعرَافِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿كِتَٰبٌ أُنزِلَ إِلَيۡكَ فَلَا يَكُن فِي صَدۡرِكَ حَرَجٞ مِّنۡهُ لِتُنذِرَ بِهِۦ وَذِكۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢	فلا	يكُنْ	---	مِنه ◄
﴿ٱتَّبِعُواْ مَآ أُنزِلَ إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمۡ وَلَا تَتَّبِعُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَۗ قَلِيلٗا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:٣	ولا	تَتَّبِعوا	---	أولياء ⇤
﴿وَيَٰٓـَٔادَمُ ٱسۡكُنۡ أَنتَ وَزَوۡجُكَ ٱلۡجَنَّةَ فَكُلَا مِنۡ حَيۡثُ شِئۡتُمَا وَلَا تَقۡرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٩	ولا	تَقرَبا	فَتكُونا	الظالمين ▼
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ لَا يَفۡتِنَنَّكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ كَمَآ أَخۡرَجَ أَبَوَيۡكُم مِّنَ ٱلۡجَنَّةِ يَنزِعُ عَنۡهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوۡءَٰتِهِمَآۚ﴾ الآية:٢٧	لا	يَفتِنَنَّكم	---	الشيطان ◄
﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾ الآية:٣١	ولا	تُسرِفوا	---	تُسرِفوا ⇤

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَا وَٱدۡعُوهُ خَوۡفٗا وَطَمَعًاۚ إِنَّ رَحۡمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبٞ مِّنَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:٥٦	ولا	تُفسِدوا	---	إصلاحِها ⏮
﴿هَٰذِهِۦ نَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمۡ ءَايَةٗۖ فَذَرُوهَا تَأۡكُلۡ فِيٓ أَرۡضِ ٱللَّهِۖ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٖ فَيَأۡخُذَكُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:٧٣	ولا	تَمسُّوها	فيأخُذَكم	أليم ▼
﴿فَٱذۡكُرُوٓاْ ءَالَآءَ ٱللَّهِ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٧٤	ولا	تَعثَوا	---	مُفسِدين ▼
﴿قَدۡ جَآءَتۡكُم بَيِّنَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡۖ فَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَٱلۡمِيزَانَ وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٨٥	ولا	تَبخَسوا	---	أشياءَهم ▲
	ولا	تُفسِدوا	---	إصلاحِها ▲
﴿وَلَا تَقۡعُدُواْ بِكُلِّ صِرَٰطٖ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ مَنۡ ءَامَنَ بِهِۦ وَتَبۡغُونَهَا عِوَجٗاۚ وَٱذۡكُرُوٓاْ إِذۡ كُنتُمۡ قَلِيلٗا فَكَثَّرَكُمۡۖ﴾ الآية:٨٦	ولا	تَقعُدوا	---	عِوجًا ⏮
﴿وَوَٰعَدۡنَا مُوسَىٰ ثَلَٰثِينَ لَيۡلَةٗ وَأَتۡمَمۡنَٰهَا بِعَشۡرٖ فَتَمَّ مِيقَٰتُ رَبِّهِۦٓ أَرۡبَعِينَ لَيۡلَةٗۚ وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَٰرُونَ ٱخۡلُفۡنِي فِي قَوۡمِي وَأَصۡلِحۡ وَلَا تَتَّبِعۡ سَبِيلَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ﴾ الآية:١٤٢	ولا	تَتَّبِع	---	المفسدين ▼
﴿قَالَ ٱبۡنَ أُمَّ إِنَّ ٱلۡقَوۡمَ ٱسۡتَضۡعَفُونِي وَكَادُواْ يَقۡتُلُونَنِي فَلَا تُشۡمِتۡ بِيَ ٱلۡأَعۡدَآءَ وَلَا تَجۡعَلۡنِي مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٥٠	فلا	تُشْمِت	---	الأعداء ◄
	ولا	تجعَلْني	---	الظالمين ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قُلِ ٱدۡعُواْ شُرَكَآءَكُمۡ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ﴾ الآية:١٩٥	فلا	تُنظِرون	---	تُنظِرون	◄
﴿وَٱذۡكُر رَّبَّكَ فِي نَفۡسِكَ تَضَرُّعٗا وَخِيفَةٗ وَدُونَ ٱلۡجَهۡرِ مِنَ ٱلۡقَوۡلِ بِٱلۡغُدُوِّ وَٱلۡأٓصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡغَٰفِلِينَ﴾ الآية:٢٠٥	ولا	تكُنْ	---	الغافلين	▼

سُورَةُ الأَنْفَالِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ زَحۡفٗا فَلَا تُوَلُّوهُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ﴾ الآية:١٥	فلا	تُوَلُّوهم	---	الأدبار	▲
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَوَلَّوۡاْ عَنۡهُ وَأَنتُمۡ تَسۡمَعُونَ﴾ الآية:٢٠	ولا	تَوَلَّوا	---	تَسمَعون	◄
﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ قَالُواْ سَمِعۡنَا وَهُمۡ لَا يَسۡمَعُونَ﴾ الآية:٢١	ولا	تكونوا	---	يَسمَعون	◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓاْ أَمَٰنَٰتِكُمۡ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٢٧	لا	تخُونوا وتخُونوا	---	تَعلَمون	▲
﴿وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَنَٰزَعُواْ فَتَفۡشَلُواْ وَتَذۡهَبَ رِيحُكُمۡۖ وَٱصۡبِرُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾ الآية:٤٦	ولا	تَنازَعوا	فتَفشَلوا وتَذهَب	رِيحُكم	◄|
﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَٰرِهِم بَطَرٗا وَرِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ وَٱللَّهُ بِمَا يَعۡمَلُونَ مُحِيطٞ﴾ الآية:٤٧	ولا	تكونوا	---	الله	◄|

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَبَقُوٓاْۚ إِنَّهُمۡ لَا يُعۡجِزُونَ﴾ الآية:٥٩	ولا	يَحسَبَنَّ	---	سَبَقوا ◄|



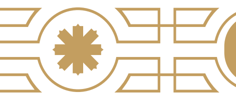
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُوٓاْ ءَابَآءَكُمۡ وَإِخۡوَٰنَكُمۡ أَوۡلِيَآءَ إِنِ ٱسۡتَحَبُّواْ ٱلۡكُفۡرَ عَلَى ٱلۡإِيمَٰنِۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ الآية:٢٣	لا	تتَّخِذوا	---	الإيمان ◄|
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡمُشۡرِكُونَ نَجَسٞ فَلَا يَقۡرَبُواْ ٱلۡمَسۡجِدَ ٱلۡحَرَامَ بَعۡدَ عَامِهِمۡ هَٰذَاۚ﴾ الآية:٢٨	فلا	يَقرَبوا	---	هذا ▲
﴿إِنَّ عِدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱثۡنَا عَشَرَ شَهۡرٗا فِي كِتَٰبِ ٱللَّهِ يَوۡمَ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ مِنۡهَآ أَرۡبَعَةٌ حُرُمٞۚ ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلۡقَيِّمُۚ فَلَا تَظۡلِمُواْ فِيهِنَّ أَنفُسَكُمۡۚ﴾ الآية:٣٦	فلا	تَظلِموا	---	أنفُسَكم ▲
﴿ثَانِيَ ٱثۡنَيۡنِ إِذۡ هُمَا فِي ٱلۡغَارِ إِذۡ يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحۡزَنۡ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَاۖ﴾ الآية:٤٠	لا	تَحزنْ	---	تَحزَنْ ◄
﴿وَمِنۡهُم مَّن يَقُولُ ٱئۡذَن لِّي وَلَا تَفۡتِنِّيٓۚ أَلَا فِي ٱلۡفِتۡنَةِ سَقَطُواْۗ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةُۢ بِٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٤٩	ولا	تَفتِنِّي	---	تَفتِنِّي ◄|

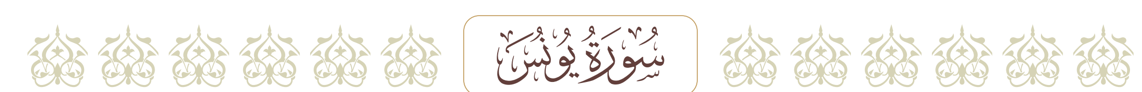
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَلَا تُعۡجِبۡكَ أَمۡوَٰلُهُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُهُمۡۚ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُم بِهَا فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَتَزۡهَقَ أَنفُسُهُمۡ وَهُمۡ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٥٥	فلا	تُعجِبْك	---	أولادُهم |◀
﴿لَا تَعۡتَذِرُواْ قَدۡ كَفَرۡتُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡۚ إِن نَّعۡفُ عَن طَآئِفَةٖ مِّنكُمۡ نُعَذِّبۡ طَآئِفَةَۢ بِأَنَّهُمۡ كَانُواْ مُجۡرِمِينَ﴾ الآية:٦٦	لا	تَعتَذِروا	---	تَعتَذِروا ▲
﴿وَقَالُواْ لَا تَنفِرُواْ فِي ٱلۡحَرِّۗ قُلۡ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرّٗاۚ لَّوۡ كَانُواْ يَفۡقَهُونَ﴾ الآية:٨١	لا	تَنفِروا	---	الحَر |◀
﴿وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰٓ أَحَدٖ مِّنۡهُم مَّاتَ أَبَدٗا وَلَا تَقُمۡ عَلَىٰ قَبۡرِهِۦٓۖ إِنَّهُمۡ كَفَرُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَمَاتُواْ وَهُمۡ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:٨٤	ولا	تُصَلِّ	---	أبداً ◀
	ولا	تَقُم	---	قَبْرِه |◀
﴿وَلَا تُعۡجِبۡكَ أَمۡوَٰلُهُمۡ وَأَوۡلَٰدُهُمۡۚ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُعَذِّبَهُم بِهَا فِي ٱلدُّنۡيَا وَتَزۡهَقَ أَنفُسُهُمۡ وَهُمۡ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٨٥	ولا	تُعجِبْك	---	وأولادُهم |◀
﴿يَعۡتَذِرُونَ إِلَيۡكُمۡ إِذَا رَجَعۡتُمۡ إِلَيۡهِمۡۚ قُل لَّا تَعۡتَذِرُواْ لَن نُّؤۡمِنَ لَكُمۡ قَدۡ نَبَّأَنَا ٱللَّهُ مِنۡ أَخۡبَارِكُمۡۚ﴾ الآية:٩٤	لا	تَعتذِروا	---	تَعتذِروا ▲̲
﴿لَا تَقُمۡ فِيهِ أَبَدٗاۚ لَّمَسۡجِدٌ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقۡوَىٰ مِنۡ أَوَّلِ يَوۡمٍ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيهِۚ﴾ الآية:١٠٨	لا	تقُم	---	أبداً |◀

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡۘ إِنَّ ٱلۡعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًاۚ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ﴾ الآية:٦٥	ولا	يَحزُنك	---	قَولُهُم ⏮
﴿فَأَجۡمِعُوٓاْ أَمۡرَكُمۡ وَشُرَكَآءَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُنۡ أَمۡرُكُمۡ عَلَيۡكُمۡ غُمَّةٗ ثُمَّ ٱقۡضُوٓاْ إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ الآية:٧١	لا	يكُنْ	---	غُمَّة ⏮
	ولا	تُنظِرون	---	تُنظِرون ◄
﴿قَالَ قَدۡ أُجِيبَت دَّعۡوَتُكُمَا فَٱسۡتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَآنِّ سَبِيلَ ٱلَّذِينَ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٨٩	ولا	تَتَّبِعانِّ	---	يَعلَمون ▼
﴿فَإِن كُنتَ فِي شَكّٖ مِّمَّآ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ فَسۡـَٔلِ ٱلَّذِينَ يَقۡرَءُونَ ٱلۡكِتَٰبَ مِن قَبۡلِكَۚ لَقَدۡ جَآءَكَ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ﴾ الآية:٩٤	فلا	تَكونَنَّ	---	المُمتَرين ◄
﴿وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ﴾ الآية:٩٥	ولا	تَكونَنَّ	فَتكون	الخاسرين ▼
﴿وَأَنۡ أَقِمۡ وَجۡهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفٗا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ﴾ الآية:١٠٥	ولا	تَكونَنَّ	---	المشركين ◄
﴿وَلَا تَدۡعُ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَۖ فَإِن فَعَلۡتَ فَإِنَّكَ إِذٗا مِّنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٠٦	ولا	تَدْعُ	---	يَضُرُّك ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

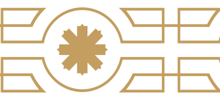
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ هُودٍ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَن يَكۡفُرۡ بِهِۦ مِنَ ٱلۡأَحۡزَابِ فَٱلنَّارُ مَوۡعِدُهُۥۚ فَلَا تَكُ فِي مِرۡيَةٖ مِّنۡهُۚ إِنَّهُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١٧	فلا	تَكُ	---	منه |◄
﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤۡمِنَ مِن قَوۡمِكَ إِلَّا مَن قَدۡ ءَامَنَ فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٣٦	فلا	تَبتَئِس	---	يَفعَلون ◄
﴿وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ بِأَعۡيُنِنَا وَوَحۡيِنَا وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ﴾ الآية:٣٧	ولا	تُخاطِبني	---	ظَلَموا ▲|
﴿وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٤٢	ولا	تكُنْ	---	الكافرين ▼
﴿قَالَ يَٰنُوحُ إِنَّهُۥ لَيۡسَ مِنۡ أَهۡلِكَۖ إِنَّهُۥ عَمَلٌ غَيۡرُ صَٰلِحٖۖ فَلَا تَسۡـَٔلۡنِ مَا لَيۡسَ لَكَ بِهِۦ عِلۡمٌۖ إِنِّيٓ أَعِظُكَ أَن تَكُونَ مِنَ ٱلۡجَٰهِلِينَ﴾ الآية:٤٦	فلا	تَسألنِ	---	عِلم ▲|
﴿وَيَٰقَوۡمِ ٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمۡ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيۡهِ يُرۡسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيۡكُم مِّدۡرَارٗا وَيَزِدۡكُمۡ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمۡ وَلَا تَتَوَلَّوۡاْ مُجۡرِمِينَ﴾ الآية:٥٢	ولا	تَتولّوا	---	مجرمين ▼
﴿مِن دُونِهِۦۖ فَكِيدُونِي جَمِيعٗا ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ﴾ الآية:٥٥	لا	تُنظِرون	---	تُنظِرون ▼
﴿وَيَٰقَوۡمِ هَٰذِهِۦ نَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمۡ ءَايَةٗۖ فَذَرُوهَا تَأۡكُلۡ فِيٓ أَرۡضِ ٱللَّهِۖ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٖ فَيَأۡخُذَكُمۡ عَذَابٞ قَرِيبٞ﴾ الآية:٦٤	ولا	تَمَسُّوها	فيأخُذَكُم	قريب ▼
﴿فَلَمَّا رَءَآ أَيۡدِيَهُمۡ لَا تَصِلُ إِلَيۡهِ نَكِرَهُمۡ وَأَوۡجَسَ مِنۡهُمۡ خِيفَةٗۚ قَالُواْ لَا تَخَفۡ إِنَّآ أُرۡسِلۡنَآ إِلَىٰ قَوۡمِ لُوطٖ﴾ الآية:٧٠	لا	تخف	---	تخف |◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ هُودٍ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَجَآءَهُۥ قَوۡمُهُۥ يُهۡرَعُونَ إِلَيۡهِ وَمِن قَبۡلُ كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطۡهَرُ لَكُمۡۖ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخۡزُونِ فِي ضَيۡفِيٓۖ أَلَيۡسَ مِنكُمۡ رَجُلٞ رَّشِيدٞ﴾ الآية:٧٨	ولا	تُخزُونِ	---	ضيفي ◀
﴿وَإِلَىٰ مَدۡيَنَ أَخَاهُمۡ شُعَيۡبٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥۖ وَلَا تَنقُصُواْ ٱلۡمِكۡيَالَ وَٱلۡمِيزَانَۖ﴾ الآية:٨٤	ولا	تنقُصوا	---	والميزان ◀
﴿وَيَٰقَوۡمِ أَوۡفُواْ ٱلۡمِكۡيَالَ وَٱلۡمِيزَانَ بِٱلۡقِسۡطِۖ وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٨٥	ولا	تبخَسوا	---	أشياءهم ◀
	ولا	تَعثَوا	---	مفسدين ◀
﴿وَيَٰقَوۡمِ لَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شِقَاقِيٓ أَن يُصِيبَكُم مِّثۡلُ مَآ أَصَابَ قَوۡمَ نُوحٍ أَوۡ قَوۡمَ هُودٍ أَوۡ قَوۡمَ صَٰلِحٖۚ وَمَا قَوۡمُ لُوطٖ مِّنكُم بِبَعِيدٖ﴾ الآية:٨٩	لا	يَجرِمَنَّكم	---	صالح ◀
﴿فَلَا تَكُ فِي مِرۡيَةٖ مِّمَّا يَعۡبُدُ هَٰٓؤُلَآءِۚ مَا يَعۡبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعۡبُدُ ءَابَآؤُهُم مِّن قَبۡلُۚ وَإِنَّا لَمُوَفُّوهُمۡ نَصِيبَهُمۡ غَيۡرَ مَنقُوصٖ﴾ الآية:١٠٩	فلا	تكُ	---	هؤلاء ◀
﴿فَٱسۡتَقِمۡ كَمَآ أُمِرۡتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطۡغَوۡاْۚ إِنَّهُۥ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ﴾ الآية:١١٢	ولا	تَطغَوا	---	تطغَوا ◀
﴿وَلَا تَرۡكَنُوٓاْ إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِنۡ أَوۡلِيَآءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ﴾ الآية:١١٣	ولا	تَركَنوا	فتمَسَّكُم	النار ◀

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ يُوسُفَ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ يَٰبُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا۟ لَكَ كَيْدًا ۖ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ لِلْإِنسَٰنِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:٥	لا	تقصُص	فَيَكِيدوا	كيداً ◄|
﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا۟ يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِى غَيَٰبَتِ ٱلْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَٰعِلِينَ﴾ الآية:١٠	لا	تَقتُلوا	---	يوسف ▲|
﴿فَإِن لَّمْ تَأْتُونِى بِهِۦ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِندِى وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ الآية:٦٠	ولا	تَقرَبون	---	تَقرَبون ◄
﴿وَقَالَ يَٰبَنِىَّ لَا تَدْخُلُوا۟ مِنۢ بَابٍ وَٰحِدٍ وَٱدْخُلُوا۟ مِنْ أَبْوَٰبٍ مُّتَفَرِّقَةٍ ۖ﴾ الآية:٦٧	لا	تَدخُلوا	---	واحد ◄
﴿وَلَمَّا دَخَلُوا۟ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيْهِ أَخَاهُ ۖ قَالَ إِنِّىٓ أَنَا۠ أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٦٩	فلا	تَبتَئِس	---	يَعمَلون ▼
﴿يَٰبَنِىَّ ٱذْهَبُوا۟ فَتَحَسَّسُوا۟ مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَا۟يْـَٔسُوا۟ مِن رَّوْحِ ٱللَّهِ ۖ إِنَّهُۥ لَا يَا۟يْـَٔسُ مِن رَّوْحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٨٧	ولا	تَيأسوا	---	الله ▲|

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيۡكُم مِّن سُلۡطَٰنٍ إِلَّآ أَن دَعَوۡتُكُمۡ فَٱسۡتَجَبۡتُمۡ لِيۖ فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوٓاْ أَنفُسَكُمۖ﴾ الآية:٢٢	فلا	تَلُومُوني	---	تَلُومُوني ◄
﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعۡمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَۚ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ لِيَوۡمٖ تَشۡخَصُ فِيهِ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾ الآية:٤٢	ولا	تَحسَبنَّ	---	الظالمون ▲|
﴿فَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ مُخۡلِفَ وَعۡدِهِۦ رُسُلَهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٞ ذُو ٱنتِقَامٖ﴾ الآية:٤٧	فلا	تَحسَبنَّ	---	رُسُلَه ▲|

سُورَةُ الحِجْرِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُواْ لَا تَوۡجَلۡ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ عَلِيمٖ﴾ الآية:٥٣	لا	تَوْجَل	---	تَوْجَل |◄
﴿قَالُواْ بَشَّرۡنَٰكَ بِٱلۡحَقِّ فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡقَٰنِطِينَ﴾ الآية:٥٥	فلا	تَكُنْ	---	القانِطين ◄
﴿فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ بِقِطۡعٖ مِّنَ ٱلَّيۡلِ وَٱتَّبِعۡ أَدۡبَٰرَهُمۡ وَلَا يَلۡتَفِتۡ مِنكُمۡ أَحَدٞ وَٱمۡضُواْ حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ﴾ الآية:٦٥	ولا	يَلتَفِت	---	أحد ◄
﴿قَالَ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ ضَيۡفِي فَلَا تَفۡضَحُونِ﴾ الآية:٦٨	فلا	تَفضَحون	---	تَفضَحون ◄
﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخۡزُونِ﴾ الآية:٦٩	ولا	تُخْزون	---	تُخْزون ◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الحجر

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا تَمُدَّنَّ عَيۡنَيۡكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعۡنَا بِهِۦٓ أَزۡوَٰجٗا مِّنۡهُمۡ وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَٱخۡفِضۡ جَنَاحَكَ لِلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٨٨	لا	تَمُدَّنَّ	---	منهم ⏮
	ولا	تَحزَنْ	---	عليهم ⏮

سورة النحل

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَتَىٰٓ أَمۡرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسۡتَعۡجِلُوهُۚ سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:١	فلا	تَستعجِلوه	---	تَستعجِلوه ◄
﴿وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَتَّخِذُوٓاْ إِلَٰهَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِۖ إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞ فَإِيَّٰيَ فَٱرۡهَبُونِ﴾ الآية:٥١	لا	تَتَّخِذوا	---	اثنين ⏶
﴿فَلَا تَضۡرِبُواْ لِلَّهِ ٱلۡأَمۡثَالَۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٧٤	فلا	تَضرِبوا	---	الأمثال ⏶
﴿وَأَوۡفُواْ بِعَهۡدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمۡ وَلَا تَنقُضُواْ ٱلۡأَيۡمَٰنَ بَعۡدَ تَوۡكِيدِهَا وَقَدۡ جَعَلۡتُمُ ٱللَّهَ عَلَيۡكُمۡ كَفِيلًاۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا تَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٩١	ولا	تَنقُضوا	---	توكِيدها ⏮
﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّتِي نَقَضَتۡ غَزۡلَهَا مِنۢ بَعۡدِ قُوَّةٍ أَنكَٰثٗا تَتَّخِذُونَ أَيۡمَٰنَكُمۡ دَخَلَۢا بَيۡنَكُمۡ أَن تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرۡبَىٰ مِنۡ أُمَّةٍۚ﴾ الآية:٩٢	ولا	تكونوا	---	أنكاثًا ⏮
﴿وَلَا تَتَّخِذُوٓاْ أَيۡمَٰنَكُمۡ دَخَلَۢا بَيۡنَكُمۡ فَتَزِلَّ قَدَمُۢ بَعۡدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُواْ ٱلسُّوٓءَ بِمَا صَدَدتُّمۡ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَكُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:٩٤	ولا	تَتَّخِذوا	فَتَزِلَّ وتذُوقوا	الله ⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النَّحْلِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَلَا تَشْتَرُوا۟ بِعَهْدِ ٱللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ۚ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:٩٥	ولا	تَشترَوا	---	قليلاً	⏫
﴿وَلَا تَقُولُوا۟ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَٰذَا حَلَٰلٌ وَهَٰذَا حَرَامٌ لِّتَفْتَرُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ﴾ الآية:١١٦	ولا	تقولوا	---	حرام	◄
﴿وَٱصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِ ۚ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِى ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ﴾ الآية:١٢٧	ولا	تَحزَنْ	---	عليهم	⏮
	ولا	تَكُ	---	يَمكُرون	◄





جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى لِّبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا۟ مِن دُونِى وَكِيلًا﴾ الآية:٢	ألّا	تَتّخِذوا	---	وكيلاً	◄
﴿لَّا تَجْعَلْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا﴾ الآية:٢٢	لا	تَجعَلْ	فَتقعُدَ	مخذولاً	▼
﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ الآية:٢٣	ألّا	تعبُدوا	---	إياه	◄
	فلا	تَقُل	---	أُفٍ	◄
	ولا	تَنهَرهُما	---	تَنهَرهُما	⏫

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الإِسْرَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُۥ وَٱلْمِسْكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا﴾ الآية:٢٦	ولا	تُبَذِّر	---	تبذيراً	◄
﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا﴾ الآية:٢٩	ولا	تَجعَل	---	عُنُقِك	◄
	ولا	تَبسُطها	فتقعُد	مَحسوراً	▼
﴿وَلَا تَقْتُلُوٓا۟ أَوْلَٰدَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَٰقٍ ۖ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ۚ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْـًٔا كَبِيرًا﴾ الآية:٣١	ولا	تَقتُلوا	---	إملاق	⏮
﴿وَلَا تَقْرَبُوا۟ ٱلزِّنَىٰٓ ۖ إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةً وَسَآءَ سَبِيلًا﴾ الآية:٣٢	ولا	تقرَبوا	---	الزِّنا	⏶
﴿وَلَا تَقْتُلُوا۟ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِى حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ ۗ وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلْطَٰنًا فَلَا يُسْرِف فِّى ٱلْقَتْلِ ۖ إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورًا﴾ الآية:٣٣	ولا	تَقتُلوا	---	بالحق	⏶
	فلا	يُسرِف	---	القتل	⏮
﴿وَلَا تَقْرَبُوا۟ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُۥ ۚ وَأَوْفُوا۟ بِٱلْعَهْدِ ۖ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْـُٔولًا﴾ الآية:٣٤	ولا	تقرَبوا	---	أحسَن	◄
﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُو۟لَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا﴾ الآية:٣٦	ولا	تَقفُ	---	عِلم	⏶
﴿وَلَا تَمْشِ فِى ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولًا﴾ الآية:٣٧	ولا	تَمشِ	---	مَرَحًا	⏶
﴿ذَٰلِكَ مِمَّآ أَوْحَىٰٓ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ ٱلْحِكْمَةِ ۗ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتُلْقَىٰ فِى جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُورًا﴾ الآية:٣٩	ولا	تَجعَل	فتُلقى	مدحُوراً	▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم | ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم | ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم | ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الإِسْرَاء

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلْ ءَامِنُوا۟ بِهِۦٓ أَوْ لَا تُؤْمِنُوٓا۟ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِۦٓ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾ الآية:١٠٧	لا	تؤمنوا	---	تؤمنوا (نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم)
﴿قُلِ ٱدْعُوا۟ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُوا۟ ٱلرَّحْمَٰنَ ۖ أَيًّا مَّا تَدْعُوا۟ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَٱبْتَغِ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا﴾ الآية:١١٠	ولا	تَجهَر	---	بصلاتِك (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
	ولا	تُخافِت	---	بها (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)

سُورَةُ الكَهْف

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَٱبْعَثُوٓا۟ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَآ أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا﴾ الآية:١٩	ولا	يُشعِرنَّ	---	أحداً (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
﴿قُل رَّبِّىٓ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ۗ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءً ظَٰهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنْهُمْ أَحَدًا﴾ الآية:٢٢	فلا	تُمارِ	---	ظاهراً (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
	ولا	تَستفتِ	---	أحداً (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَا۟ىْءٍ إِنِّى فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ﴾ الآية:٢٣-٢٤	ولا	تَقُولنَّ	---	الله (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿وَٱصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدَوٰةِ وَٱلْعَشِىِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُۥ ۖ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُۥ عَن ذِكْرِنَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ وَكَانَ أَمْرُهُۥ فُرُطًا﴾ الآية:٢٨	ولا	تَعْدُ	---	الدنيا (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
	ولا	تُطِع	---	ذِكرِنا (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الكَهفِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعۡتَنِي فَلَا تَسۡـَٔلۡنِي عَن شَيۡءٍ حَتَّىٰٓ أُحۡدِثَ لَكَ مِنۡهُ ذِكۡرٗا﴾ الآية:٧٠	فلا	تسألني	---	ذِكراً	▼
﴿قَالَ لَا تُؤَاخِذۡنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرۡهِقۡنِي مِنۡ أَمۡرِي عُسۡرٗا﴾ الآية:٧٣	لا	تؤاخِذْني	---	نَسيت	◄
	ولا	تُرهِقْني	---	عُسراً	◄
﴿قَالَ إِن سَأَلۡتُكَ عَن شَيۡءِۭ بَعۡدَهَا فَلَا تُصَٰحِبۡنِيۖ قَدۡ بَلَغۡتَ مِن لَّدُنِّي عُذۡرٗا﴾ الآية:٧٦	فلا	تُصاحِبني	---	تُصاحِبني	◄|
﴿فَمَن كَانَ يَرۡجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلۡيَعۡمَلۡ عَمَلٗا صَٰلِحٗا وَلَا يُشۡرِكۡ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدَۢا﴾ الآية:١١٠	ولا	يُشرِك	---	أحداً	▼

سُورَةُ مَريَمَ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿يَٰٓأَبَتِ لَا تَعۡبُدِ ٱلشَّيۡطَٰنَۖ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ عَصِيّٗا﴾ الآية:٤٤	لا	تَعبُد	---	الشيطان	▲|
﴿فَلَا تَعۡجَلۡ عَلَيۡهِمۡۖ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمۡ عَدّٗا﴾ الآية:٨٤	فلا	تَعجَل	---	عليهم	◄|

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ طه

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ فَتَرْدَىٰ﴾ الآية:١٦	فلا	يصُدَّنَّك	---	بها	◄
﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ﴾ الآية:٢١	ولا	تَخَفْ	---	تَخَفْ	⏮
﴿ٱذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِـَٔايَٰتِى وَلَا تَنِيَا فِى ذِكْرِى﴾ الآية:٤٢	ولا	تَنِيَا	---	ذِكري	▼
﴿قَالَ لَا تَخَافَآ إِنَّنِى مَعَكُمَآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ﴾ الآية:٤٦	لا	تخافا	---	تخافا	⏮
﴿فَأْتِيَاهُ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَٰكَ بِـَٔايَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْهُدَىٰٓ﴾ الآية:٤٧	ولا	تُعذِّبهُم	---	تُعذِّبهُم	⏮
﴿قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ ٱفْتَرَىٰ﴾ الآية:٦١	لا	تَفتَرُوا	فَيُسحِتَكم	بعذاب	⏮
﴿قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ﴾ الآية:٦٨	لا	تخفْ	---	تخفْ	◄
﴿كُلُوا۟ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَلَا تَطْغَوْا۟ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِى وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِى فَقَدْ هَوَىٰ﴾ الآية:٨١	ولا	تطغوا	فَيحِلَّ	غضبي	⏮
﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِى وَلَا بِرَأْسِىٓ إِنِّى خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِى﴾ الآية:٩٤	لا	تَأخُذ	---	برأسي	⏮
﴿فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ وَقُل رَّبِّ زِدْنِى عِلْمًا﴾ الآية:١١٤	ولا	تَعجَل	---	وَحيُه	⏮
﴿فَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ﴾ الآية:١١٧	فلا	يُخرِجَنَّكما	فَتَشقَى	فَتَشقى	▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى








سورة طه

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ﴾ الآية:١٣١	ولا	تَمُدَّنَّ	---	منهم ◄

سورة الأنبياء

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا تَرْكُضُوا۟ وَٱرْجِعُوٓا۟ إِلَىٰ مَآ أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَٰكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْـَٔلُونَ﴾ الآية:١٣	لا	تَركُضوا	---	تَركُضوا ◄
﴿خُلِقَ ٱلْإِنسَٰنُ مِنْ عَجَلٍ ۚ سَأُو۟رِيكُمْ ءَايَٰتِى فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ الآية:٣٧	فلا	تَستَعجِلون	---	تَستَعجِلون ◄




سورة الحج

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَٰهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لَّا تُشْرِكْ بِى شَيْـًٔا وَطَهِّرْ بَيْتِىَ لِلطَّآئِفِينَ وَٱلْقَآئِمِينَ وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ﴾ الآية:٢٦	لا	تُشرِك	---	شيئًا ⧏
﴿لِّكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ ۖ فَلَا يُنَٰزِعُنَّكَ فِى ٱلْأَمْرِ ۚ وَٱدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ ۖ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ﴾ الآية:٦٧	فلا	يُنازِعُنَّك	---	الأمر ⧏



نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَإِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ فَٱسۡلُكۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ مِنۡهُمۡۖ وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ﴾ الآية:٢٧	ولا	تُخاطِبني	---	ظَلَموا ⏮
﴿لَا تَجۡـَٔرُواْ ٱلۡيَوۡمَۖ إِنَّكُم مِّنَّا لَا تُنصَرُونَ﴾ الآية:٦٥	لا	تَجأروا	---	اليوم ⏏
﴿قَالَ ٱخۡسَـُٔواْ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ الآية:١٠٨	ولا	تُكلِّمون	---	تُكلِّمون ▲




جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَٱجۡلِدُواْ كُلَّ وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا مِاْئَةَ جَلۡدَةٖۖ وَلَا تَأۡخُذۡكُم بِهِمَا رَأۡفَةٞ فِي دِينِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۖ وَلۡيَشۡهَدۡ عَذَابَهُمَا طَآئِفَةٞ مِّنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٢	ولا	تأخُذْكم	---	الله ⏮
﴿وَٱلَّذِينَ يَرۡمُونَ ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ ثُمَّ لَمۡ يَأۡتُواْ بِأَرۡبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجۡلِدُوهُمۡ ثَمَٰنِينَ جَلۡدَةٗ وَلَا تَقۡبَلُواْ لَهُمۡ شَهَٰدَةً أَبَدٗاۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٤	ولا	تَقبلوا	---	أبداً ⏏
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلۡإِفۡكِ عُصۡبَةٞ مِّنكُمۡۚ لَا تَحۡسَبُوهُ شَرّٗا لَّكُمۖ بَلۡ هُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡۚ لِكُلِّ ٱمۡرِيٕٖ مِّنۡهُم مَّا ٱكۡتَسَبَ مِنَ ٱلۡإِثۡمِۚ﴾ الآية:١١	لا	تَحسَبوه	---	لكم ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ وَمَن يَتَّبِعۡ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَإِنَّهُۥ يَأۡمُرُ بِٱلۡفَحۡشَآءِ وَٱلۡمُنكَرِۚ﴾ الآية:٢١	لا	تَتَّبِعوا	---	الشيطان ⏏

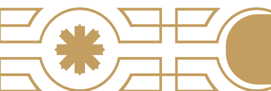
⏏ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة النور

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا يَأۡتَلِ أُوْلُواْ ٱلۡفَضۡلِ مِنكُمۡ وَٱلسَّعَةِ أَن يُؤۡتُوٓاْ أُوْلِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينَ وَٱلۡمُهَٰجِرِينَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۖ وَلۡيَعۡفُواْ وَلۡيَصۡفَحُوٓاْۗ﴾ الآية:٢٢	ولا	يَأتَلِ	---	الله ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتًا غَيۡرَ بُيُوتِكُمۡ حَتَّىٰ تَسۡتَأۡنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهۡلِهَاۚ﴾ الآية:٢٧	لا	تَدخُلوا	---	أهلِها ⏮
﴿وَقُل لِّلۡمُؤۡمِنَٰتِ يَغۡضُضۡنَ مِنۡ أَبۡصَٰرِهِنَّ وَيَحۡفَظۡنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبۡدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنۡهَاۖ وَلۡيَضۡرِبۡنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّۖ وَلَا يُبۡدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوۡ ءَابَآئِهِنَّ أَوۡ ءَابَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوۡ أَبۡنَآئِهِنَّ أَوۡ أَبۡنَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوۡ إِخۡوَٰنِهِنَّ أَوۡ بَنِيٓ إِخۡوَٰنِهِنَّ أَوۡ بَنِيٓ أَخَوَٰتِهِنَّ أَوۡ نِسَآئِهِنَّ أَوۡ مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّٰبِعِينَ غَيۡرِ أُوْلِي ٱلۡإِرۡبَةِ مِنَ ٱلرِّجَالِ أَوِ ٱلطِّفۡلِ ٱلَّذِينَ لَمۡ يَظۡهَرُواْ عَلَىٰ عَوۡرَٰتِ ٱلنِّسَآءِۖ وَلَا يَضۡرِبۡنَ بِأَرۡجُلِهِنَّ لِيُعۡلَمَ مَا يُخۡفِينَ مِن زِينَتِهِنَّۚ وَتُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ﴾ الآية:٣١	ولا	يُبْدين	---	منها ⏮
	ولا	يُبْدين	---	النساء ⏮
	ولا	يضرِبن	---	بِأرجُلِهِنَّ ◄
﴿وَلَا تُكۡرِهُواْ فَتَيَٰتِكُمۡ عَلَى ٱلۡبِغَآءِ إِنۡ أَرَدۡنَ تَحَصُّنٗا لِّتَبۡتَغُواْ عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ وَمَن يُكۡرِههُّنَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ مِنۢ بَعۡدِ إِكۡرَٰهِهِنَّ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣٣	ولا	تُكرِهوا	---	تَحَصُّنًا ◄
﴿وَأَقۡسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهۡدَ أَيۡمَٰنِهِمۡ لَئِنۡ أَمَرۡتَهُمۡ لَيَخۡرُجُنَّۖ قُل لَّا تُقۡسِمُواْۖ طَاعَةٞ مَّعۡرُوفَةٌۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٥٣	لا	تُقسِموا	---	تُقسِموا ⏫
﴿لَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مُعۡجِزِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِۚ وَمَأۡوَىٰهُمُ ٱلنَّارُۖ وَلَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ﴾ الآية:٥٧	لا	تحسَبَنَّ	---	الأرض ⏮

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى









سُورَةُ النُّورِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّا تَجۡعَلُواْ دُعَآءَ ٱلرَّسُولِ بَيۡنَكُمۡ كَدُعَآءِ بَعۡضِكُم بَعۡضٗاۚ قَدۡ يَعۡلَمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمۡ لِوَاذٗاۚ﴾ الآية:٦٣	لا	تَجعَلوا	---	بَعضاً ⏮

سُورَةُ الفُرۡقَانِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّا تَدۡعُواْ ٱلۡيَوۡمَ ثُبُورٗا وَٰحِدٗا وَٱدۡعُواْ ثُبُورٗا كَثِيرٗا﴾ الآية:١٤	لا	تَدْعُوا	---	واحداً ⏮
﴿فَلَا تُطِعِ ٱلۡكَٰفِرِينَ وَجَٰهِدۡهُم بِهِۦ جِهَادٗا كَبِيرٗا﴾ الآية:٥٢	فلا	تُطِع	---	الكافرين ◄

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تُطِيعُوٓاْ أَمۡرَ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾ الآية:١٥١	ولا	تُطِيعوا	---	المسرفين ◄
﴿وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٖ فَيَأۡخُذَكُمۡ عَذَابُ يَوۡمٍ عَظِيمٖ﴾ الآية:١٥٦	ولا	تَمَسُّوها	فيأخُذَكم	عظيم ▼
﴿أَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَلَا تَكُونُواْ مِنَ ٱلۡمُخۡسِرِينَ﴾ الآية:١٨١	ولا	تكونوا	---	المُخسِرين ◄
﴿وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:١٨٣	ولا	تَبخَسوا	---	أشياءهم ⏮
	ولا	تَعثَوا	---	مفسدين ◄

- ⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَلَا تَدۡعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُعَذَّبِينَ﴾ الآية:٢١٣	فلا	تَدعُ	فتكون	المُعذَّبين	◄

سُورَةُ النَّمۡلِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَلَمَّا رَءَاهَا تَهۡتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنّٞ وَلَّىٰ مُدۡبِرٗا وَلَمۡ يُعَقِّبۡۚ يَٰمُوسَىٰ لَا تَخَفۡ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ ٱلۡمُرۡسَلُونَ﴾ الآية:١٠	لا	تَخَفْ	---	تَخَفْ	⧗
﴿أَلَّا تَعۡلُواْ عَلَيَّ وَأۡتُونِي مُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٣١	ألَّا	تَعْلوا	---	عَلَيَّ	◄
﴿وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَلَا تَكُن فِي ضَيۡقٖ مِّمَّا يَمۡكُرُونَ﴾ الآية:٧٠	ولا	تَحزَنْ	---	عليهم	⏮
	ولا	تكُن	---	يَمكُرون	▼

سُورَةُ القَصَصِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَرۡضِعِيهِۖ فَإِذَا خِفۡتِ عَلَيۡهِ فَأَلۡقِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحۡزَنِيٓۖ إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيۡكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ﴾ الآية:٧	ولا	تَخافي	---	تَخافي	◄
	ولا	تحزَني	---	تحزَني	⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة القصص

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنٍ لِّي وَلَكَ ۖ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:٩	لا	تقتُلوه	---	تقتُلوه ◄
﴿فَلَمَّا جَآءَهُۥ وَقَصَّ عَلَيْهِ ٱلْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ ۖ نَجَوْتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٢٥	لا	تَخَفْ	---	تَخَفْ ◄|
﴿يَٰمُوسَىٰٓ أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ ۖ إِنَّكَ مِنَ ٱلْءَامِنِينَ﴾ الآية:٣١	ولا	تَخَفْ	---	تَخَفْ ◄|
﴿إِذْ قَالَ لَهُۥ قَوْمُهُۥ لَا تَفْرَحْ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ﴾ الآية:٧٦	لا	تفرَح	---	تفرَح ◄|
﴿وَٱبْتَغِ فِيمَآ ءَاتَىٰكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْءَاخِرَةَ ۖ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَا ۖ وَأَحْسِن كَمَآ أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ ۖ وَلَا تَبْغِ ٱلْفَسَادَ فِى ٱلْأَرْضِ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ الآية:٧٧	ولا	تَنسَ	---	الدنيا ◄|
	ولا	تَبغِ	---	الأرض ◄|
﴿وَمَا كُنتَ تَرْجُوٓاْ أَن يُلْقَىٰٓ إِلَيْكَ ٱلْكِتَٰبُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ۖ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِّلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٨٦	فلا	تَكونَنَّ	---	للكافرين ◄
﴿وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ ۖ وَٱدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ ۖ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ﴾ الآية:٨٧	ولا	يصُدُّنَّك	---	إليك ◄|
	ولا	تَكونَنَّ	---	المشركين ◄
﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ ۘ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۚ كُلُّ شَىْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُۥ ۚ لَهُ ٱلْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الآية:٨٨	ولا	تَدعُ	---	آخَر ◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَمَّآ أَن جَآءَتۡ رُسُلُنَا لُوطٗا سِيٓءَ بِهِمۡ وَضَاقَ بِهِمۡ ذَرۡعٗاۖ وَقَالُواْ لَا تَخَفۡ وَلَا تَحۡزَنۡ إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهۡلَكَ إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَ كَانَتۡ مِنَ ٱلۡغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٣٣	لا	تَخفْ	---	تَخفْ ◄
	ولا	تَحزَنْ	---	تحزنْ ⏮
﴿وَإِلَىٰ مَدۡيَنَ أَخَاهُمۡ شُعَيۡبٗا فَقَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱرۡجُواْ ٱلۡيَوۡمَ ٱلۡأٓخِرَ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ الآية:٣٦	ولا	تَعثَوا	---	مفسدين ▼

سُورَةُ الرُّومِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مُنِيبِينَ إِلَيۡهِ وَٱتَّقُوهُ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَلَا تَكُونُواْ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ﴾ الآية:٣١	ولا	تكونوا	---	المشركين ◄
﴿وَمَآ ءَاتَيۡتُم مِّن رِّبٗا لِّيَرۡبُوَاْ فِيٓ أَمۡوَٰلِ ٱلنَّاسِ فَلَا يَرۡبُواْ عِندَ ٱللَّهِۖ وَمَآ ءَاتَيۡتُم مِّن زَكَوٰةٖ تُرِيدُونَ وَجۡهَ ٱللَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُضۡعِفُونَ﴾ الآية:٣٩	فلا	يَرْبُوا	---	الله ⏮
﴿فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۖ وَلَا يَسۡتَخِفَّنَّكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ﴾ الآية:٦٠	ولا	يَستَخِفَّنَّك	---	يوقنون ▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة لقمان

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ الآية:١٣	لا	تُشرِك	---	بالله ⏮
﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ الآية:١٨	ولا	تُصَعِّر	---	للناس ◀
	ولا	تَمشِ	---	مَرَحًا ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمْ وَٱخْشَوْا۟ يَوْمًا لَّا يَجْزِى وَالِدٌ عَن وَلَدِهِۦ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَن وَالِدِهِۦ شَيْـًٔا ۚ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ ۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ﴾ الآية:٣٣	فلا	تَغُرَّنَّكم	---	الدنيا ⏮
	ولا	يَغُرَّنَّكم	---	الغَرور ▼





سورة السجدة

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ فَلَا تَكُن فِى مِرْيَةٍ مِّن لِّقَآئِهِۦ ۖ وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى لِّبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ الآية:٢٣	فلا	تكُنْ	---	لِقائِه ⏮

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





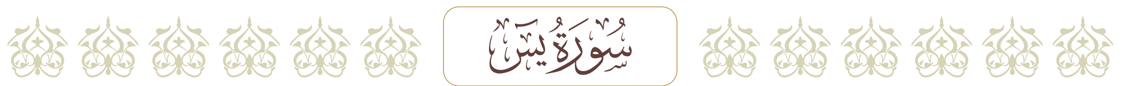
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلۡكَـٰفِرِينَ وَٱلۡمُنَـٰفِقِينَۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:١	ولا	تُطِعِ	---	والمنافقين ⏮
﴿يَـٰنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ لَسۡتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيۡتُنَّۚ فَلَا تَخۡضَعۡنَ بِٱلۡقَوۡلِ فَيَطۡمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلۡبِهِۦ مَرَضٞ وَقُلۡنَ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا﴾ الآية:٣٢	فلا	تَخضَعنَ	فَيطمَع	مَرَض ⏮
﴿وَقَرۡنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجۡنَ تَبَرُّجَ ٱلۡجَٰهِلِيَّةِ ٱلۡأُولَىٰۖ وَأَقِمۡنَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتِينَ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِعۡنَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓۚ﴾ الآية:٣٣	ولا	تَبـرَّجنَ	---	الأولى ⏮
﴿وَلَا تُطِعِ ٱلۡكَٰفِرِينَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَدَعۡ أَذَىٰهُمۡ وَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلٗا﴾ الآية:٤٨	ولا	تُطِعِ	---	والمنافقين ◄
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدۡخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّآ أَن يُؤۡذَنَ لَكُمۡ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيۡرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنۡ إِذَا دُعِيتُمۡ فَٱدۡخُلُواْ فَإِذَا طَعِمۡتُمۡ فَٱنتَشِرُواْ وَلَا مُسۡتَـٔۡنِسِينَ لِحَدِيثٍۚ﴾ الآية:٥٣	لا	تدخُلوا	---	إنَاه ⏮
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ ءَاذَوۡاْ مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْۚ وَكَانَ عِندَ ٱللَّهِ وَجِيهٗا﴾ الآية:٦٩	لا	تكونوا	---	قالوا ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ﴾ الآية:٥	فلا	تَغُرَّنَّكُم	---	الدنيا ◄
	ولا	يَغُرَّنَّكُم	---	الغَرور ▼
﴿أَفَمَن زُيِّنَ لَهُۥ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ فَرَءَاهُ حَسَنٗاۖ فَإِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۖ فَلَا تَذۡهَبۡ نَفۡسُكَ عَلَيۡهِمۡ حَسَرَٰتٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا يَصۡنَعُونَ﴾ الآية:٨	فلا	تذهَب	---	حَسَرَات ⏮





جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَلَا يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡۘ إِنَّا نَعۡلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعۡلِنُونَ﴾ الآية:٧٦	فلا	يحزُنْكَ	---	قَولُهُم ⏮







جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِذۡ دَخَلُواْ عَلَىٰ دَاوُۥدَ فَفَزِعَ مِنۡهُمۡۖ قَالُواْ لَا تَخَفۡۖ خَصۡمَانِ بَغَىٰ بَعۡضُنَا عَلَىٰ بَعۡضٖ فَٱحۡكُم بَيۡنَنَا بِٱلۡحَقِّ وَلَا تُشۡطِطۡ وَٱهۡدِنَآ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلصِّرَٰطِ﴾ الآية:٢٢	لا	تَخَفْ	---	تَخَفْ ⏮
	ولا	تُشطِط	---	تُشطِط ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلۡنَٰكَ خَلِيفَةٗ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَٱحۡكُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ بِٱلۡحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ ٱلۡهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ﴾ الآية:٢٦	ولا	تَتَّبِع	فَيُضِلَّك	الله ⏮
﴿وَخُذۡ بِيَدِكَ ضِغۡثٗا فَٱضۡرِب بِّهِۦ وَلَا تَحۡنَثۡۗ إِنَّا وَجَدۡنَٰهُ صَابِرٗاۚ نِّعۡمَ ٱلۡعَبۡدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٞ﴾ الآية:٤٤	ولا	تَحنَث	---	تَحنَث ⏮

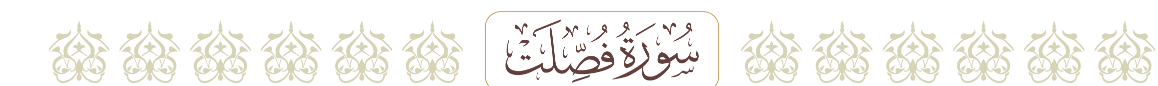
سورة الزمر

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلۡ يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسۡرَفُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡ لَا تَقۡنَطُواْ مِن رَّحۡمَةِ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغۡفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًاۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:٥٣	لا	تَقنَطوا	---	الله ⍓

سورة غافر

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا يُجَٰدِلُ فِيٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَلَا يَغۡرُرۡكَ تَقَلُّبُهُمۡ فِي ٱلۡبِلَٰدِ﴾ الآية:٤	فلا	يغرُركَ	---	البلاد ◄

⍓ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⍌ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة فصلت

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَسۡمَعُواْ لِهَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ وَٱلۡغَوۡاْ فِيهِ لَعَلَّكُمۡ تَغۡلِبُونَ﴾ الآية:٢٦	لا	تَسمعوا	---	القرآن ◄
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسۡتَقَٰمُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيۡهِمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَلَّا تَخَافُواْ وَلَا تَحۡزَنُواْ وَأَبۡشِرُواْ بِٱلۡجَنَّةِ ٱلَّتِي كُنتُمۡ تُوعَدُونَ﴾ الآية:٣٠	ألّا	تَخافوا	---	تَخافوا ◄
	ولا	تَحزَنوا	---	تَحزنوا ◄|
﴿وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ ٱلَّيۡلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُۚ لَا تَسۡجُدُواْ لِلشَّمۡسِ وَلَا لِلۡقَمَرِ وَٱسۡجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ﴾ الآية:٣٧	لا	تَسجُدوا	---	للقمر ▲

سورة الشورى

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحٗا وَٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ وَمَا وَصَّيۡنَا بِهِۦٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓۖ أَنۡ أَقِيمُواْ ٱلدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُواْ فِيهِۚ﴾ الآية:١٣	ولا	تَتفَرَّقوا	---	فيه ◄|
﴿فَلِذَٰلِكَ فَٱدۡعُۖ وَٱسۡتَقِمۡ كَمَآ أُمِرۡتَۖ وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡۖ وَقُلۡ ءَامَنتُ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِن كِتَٰبٖۖ وَأُمِرۡتُ لِأَعۡدِلَ بَيۡنَكُمُۖ﴾ الآية:١٥	ولا	تَتَّبِع	---	أهواءَهُم ◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الزُّخْرُفِ

جملة النهي	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
﴿وَإِنَّهُۥ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَٱتَّبِعُونِۚ هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ﴾ الآية:٦١	فلا	تَمْتَرُنَّ	---	بها	◄
﴿وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيْطَٰنُۖ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ الآية:٦٢	ولا	يَصُدَّنَّكم	---	الشيطان	◄|

سُورَةُ الدُّخَانِ

جملة النهي	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
﴿وَأَن لَّا تَعْلُوا۟ عَلَى ٱللَّهِۖ إِنِّىٓ ءَاتِيكُم بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ﴾ الآية:١٩	لا	تَعْلُوا	---	الله	▲ (مع وقف)

سُورَةُ الجَاثِيَةِ

جملة النهي	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
﴿ثُمَّ جَعَلْنَٰكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ ٱلْأَمْرِ فَٱتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:١٨	ولا	تَتَّبِع	---	يَعلَمون	◄

- ▲ (مع وقف) نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ (مع وقف) نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الأَحْقَافِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَٱصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِل لَّهُمْۚ﴾ الآية:٣٥	ولا	تَستَعجِل	---	لهم ⏮

سُورَةُ مُحَمَّدٍ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوٓاْ أَعْمَٰلَكُمْ﴾ الآية:٣٣	ولا	تُبْطِلوا	---	أعمالَكم ◀
﴿فَلَا تَهِنُواْ وَتَدْعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلْمِ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ وَٱللَّهُ مَعَكُمْ وَلَن يَتِرَكُمْ أَعْمَٰلَكُمْ﴾ الآية:٣٥	فلا	تَهِنُوا	---	السَّلْم ◀

سُورَةُ الحُجُرَاتِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:١	لا	تُقدِّموا	---	ورسولِه ⏮



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ الآية:٢	لا	تَرفَعوا	---	النبي ◄|
	ولا	تَجهَروا	---	لِبعض ◄
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ الآية:١١	لا	يَسخَر	---	قوم (الثانية) ◄|
	ولا	---	---	نساء (الثانية) ◄|
	ولا	تَلمِزوا	---	أنفُسَكم ◄|
	ولا	تَنابَزوا	---	بالألقاب ▲
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾ الآية:١٢	ولا	تَجسَّسوا	---	تَجسَّسوا ◄|
	ولا	يَغتَب	---	بعضًا ◄|
﴿يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الآية:١٧	لا	تَمُنُّوا	---	إسلامَكم ◄|



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ﴾ الآية:٢٨	لا	تَختَصِموا	---	لَديَّ ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُواْ لَا تَخَفْ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَٰمٍ عَلِيمٍ﴾ الآية:٢٨	لا	تَخَفْ	---	تَخَفْ	⏮
﴿وَلَا تَجْعَلُواْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٥١	ولا	تَجعَلوا	---	آخَر	⏮
﴿فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ ذَنُوبًا مِّثْلَ ذَنُوبِ أَصْحَٰبِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ﴾ الآية:٥٩	فلا	يستَعجِلون	---	يستَعجِلون	◄








جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿ٱصْلَوْهَا فَٱصْبِرُوٓاْ أَوْ لَا تَصْبِرُواْ سَوَآءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٦	لا	تَصبِروا	---	تَصبِروا	⏮








جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي				
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿ٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ إِلَّا ٱللَّمَمَ إِنَّ رَبَّكَ وَٰسِعُ ٱلْمَغْفِرَةِ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَإِذْ أَنتُمْ أَجِنَّةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ فَلَا تُزَكُّوٓاْ أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ ٱتَّقَىٰٓ﴾ الآية:٣٢	فلا	تُزَكُّوا	---	أنفُسَكُم	⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الرَّحْمَٰن

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَلَّا تَطْغَوْاْ فِي ٱلْمِيزَانِ﴾ الآية:٨	ألّا	تطغوا	---	الميزان ◄
﴿وَأَقِيمُواْ ٱلْوَزْنَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُواْ ٱلْمِيزَانَ﴾ الآية:٩	ولا	تُخسِروا	---	الميزان ▼



سُورَةُ الحَدِيد

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:١٦	ولا	يكونوا	---	قُلُوبُهُم ⧏

سُورَةُ المُجَادَلَة

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَٰجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَٰجَوْاْ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَٰجَوْاْ بِٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِىٓ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ الآية:٩	فلا	تتَناجوا	---	الرسول ⧏

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الحَشْرِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تَكُونُوا۟ كَٱلَّذِينَ نَسُوا۟ ٱللَّهَ فَأَنسَىٰهُمْ أَنفُسَهُمْ ۚ أُو۟لَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَـٰسِقُونَ﴾ الآية:١٩	ولا	تكونوا	---	أنفُسَهم ⏮

سُورَةُ المُمْتَحَنَةِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَّخِذُوا۟ عَدُوِّى وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا۟ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلْحَقِّ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ ۙ أَن تُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ﴾ الآية:١	لا	تَتَّخِذوا	---	أولياء ⏮
﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَـٰتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلْكُفَّارِ ۖ لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ ۖ وَءَاتُوهُم مَّآ أَنفَقُوا۟ ۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ ۚ وَلَا تُمْسِكُوا۟ بِعِصَمِ ٱلْكَوَافِرِ﴾ الآية:١٠	فلا	تَرجِعوهنَّ	---	الكفار ⏮
	ولا	تُمسِكوا	---	الكَوافِر ◀
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَوَلَّوْا۟ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا۟ مِنَ ٱلْـَٔاخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَـٰبِ ٱلْقُبُورِ﴾ الآية:١٣	لا	تَتولَّوا	---	عليهم ⏮



▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المُنَافِقُونَ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُواْ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّواْۗ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ﴾ الآية:٧	لا	تُنفِقوا	---	يَنفَضُّوا ◄
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَٰلُكُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ﴾ الآية:٩	لا	تُلْهِكُم	---	الله ◄

سُورَةُ الطَّلَاقِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمْۖ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّآ أَن يَأْتِينَ بِفَٰحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍۚ﴾ الآية:١	لا	تُخرِجُوهُنَّ	---	بُيوتِهِنَّ ◄
	ولا	يَخرُجْنَ	---	مُبيِّنَة ◄
﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّۚ وَإِن كُنَّ أُوْلَٰتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّۚ﴾ الآية:٦	ولا	تُضارُّوهُنَّ	---	علَيهِنَّ ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَعۡتَذِرُواْ ٱلۡيَوۡمَۖ إِنَّمَا تُجۡزَوۡنَ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ﴾ الآية:٧	لا	تَعتَذِروا	---	اليوم ▲



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَلَا تُطِعِ ٱلۡمُكَذِّبِينَ﴾ الآية:٨	فلا	تُطِع	---	المكَذِّبين ◄
﴿وَلَا تُطِعۡ كُلَّ حَلَّافٖ مَّهِينٍ﴾ الآية:١٠	ولا	تُطِع	---	مَهين ◄
﴿فَٱنطَلَقُواْ وَهُمۡ يَتَخَٰفَتُونَ ٢٣ أَن لَّا يَدۡخُلَنَّهَا ٱلۡيَوۡمَ عَلَيۡكُم مِّسۡكِينٞ﴾ الآية:٢٣-٢٤	لا	يدخُلَنَّها	---	مِسْكِين ▼
﴿فَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلۡحُوتِ إِذۡ نَادَىٰ وَهُوَ مَكۡظُومٞ﴾ الآية:٤٨	ولا	تَكُنْ	---	مَكْظوم ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سُورَةُ نُوحٍ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالُوا۟ لَا تَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا﴾ الآية:٢٣	لا	تَذَرُنَّ (الأولى)	---	آلِهَتَكم ◄
	ولا	تَذَرُنَّ (الثانية)	---	ونَسْراً ▼





سُورَةُ الجِنِّ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَـٰجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا۟ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا﴾ الآية:١٨	فلا	تَدْعوا	---	أحداً ▼





سُورَةُ المُدَّثِّرِ

جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ﴾ الآية:٦	ولا	تَمْنُنْ	---	تَستَكثِر ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم | ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم | ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم | ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا تُحَرِّكۡ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعۡجَلَ بِهِۦٓ﴾ الآية:١٦	لا	تُحرِّك	---	لسانَك ◄

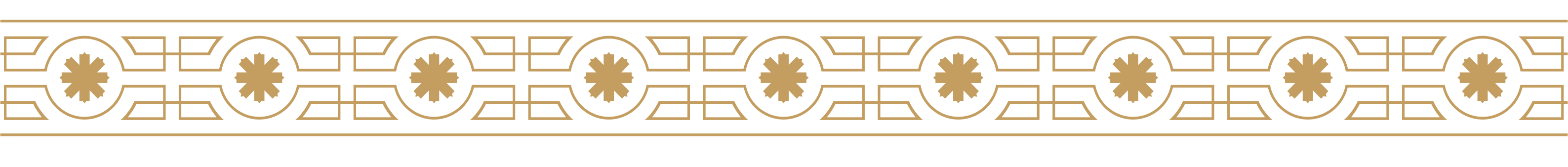


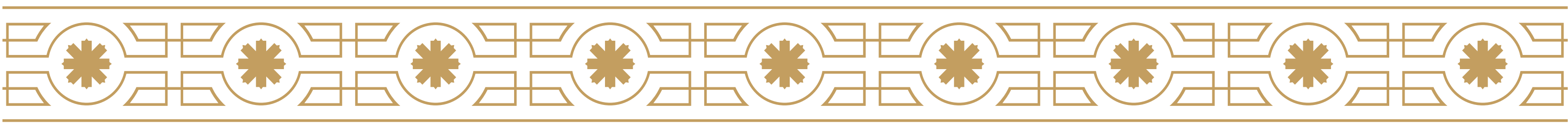
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعۡ مِنۡهُمۡ ءَاثِمًا أَوۡ كَفُورٗا﴾ الآية:٢٤	ولا	تُطِع	---	كَفُوراً ▼



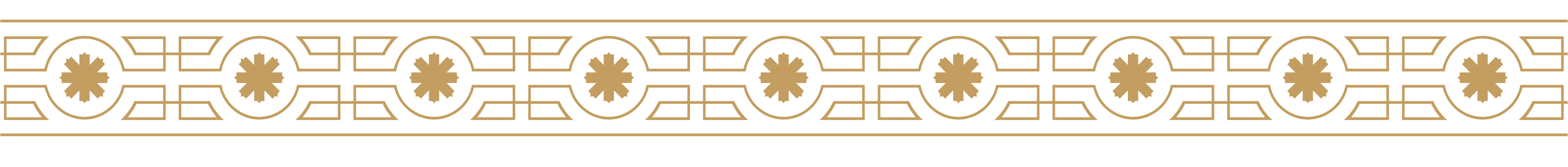
جملة النهي	خط النبر والتنغيم لأسلوب النهي			
	نبر الأداة (رئيس)	نبر الفعل (رئيس)	نبر الجواب (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿كَلَّا لَا تُطِعۡهُ وَٱسۡجُدۡ وَٱقۡتَرِب﴾ الآية:١٩	لا	تُطِعْه	---	تُطِعْه ◄





أسلوب الاستثناء








أسلوب الاستثناء

مفهوم الاستثناء

الاستثناء كما عرفه الأشموني هو: الإخراج بـ(إلا) أو إحدى أخواتها لِمَا كان داخلاً أو منزلاً منزلة الداخل.(١) وحدّ المستثنى هو: المخرج تحقيقاً أو تقديراً بـ(إلا) أو إحدى أخواتها.(٢) وأضاف السيوطي: بشرط الإفادة، فإن كان بعضها فمتصل وإلا فمنقطع يقدر بـ(لكن).(٣) وذكر عباس حسن أنه: الإخراج بـ(إلا) أو إحدى أخواتها لِمَا كان داخلاً في الحكم السابق عليها، وهو إسقاط ما بعد (إلا) من المعنى الذي قبلها ومخالفته للمتقدم عليها فيما تقرر من أمر مثبت أو منفي.(٤)

أركان الاستثناء

للاستثناء ثلاثة أركان، هي: المستثنى منه، والمستثنَى، وأداة الاستثناء. فأسلوب الاستثناء في قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ هُمۡ لِفُرُوجِهِمۡ حَٰفِظُونَ ۝ إِلَّا عَلَىٰٓ أَزۡوَٰجِهِمۡ أَوۡ مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُمۡ فَإِنَّهُمۡ غَيۡرُ مَلُومِينَ﴾ [المؤمنون:٥-٦] يتكون من المستثنى منه ﴿وَٱلَّذِينَ هُمۡ لِفُرُوجِهِمۡ حَٰفِظُونَ﴾ [المؤمنون:٥]، وأداة الاستثناء (إلا)، والمستثنى ﴿عَلَىٰٓ أَزۡوَٰجِهِمۡ أَوۡ مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُمۡ﴾ [المؤمنون:٦].

أدوات الاستثناء

أولها: (إلا) وتقع في الجملة المثبتة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلنَّفۡسَ لَأَمَّارَةُۢ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيٓۚ﴾ [يوسف:٥٣]، وفي الجملة المنفية إذا سبقت بإحدى أدوات النفي أو شبهه؛ كالنهي أو الاستفهام. ولم يرد في القرآن الكريم

---

(١) انظر: شرح الأشموني على ألفية بن مالك (منهج السالك إلى ألفية بن مالك)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٧٥هـ: ١ / ٢٢٧. ويشمل قوله: (ما كان داخلا) الداخل حقيقة، نحو: حضر التلاميذ إلَّا محمدا، والداخل تقديراً، نحو: ما حضر إلا محمدٌ؛ فـ(التلاميذ) داخل في الحكم وهو الحضور حقيقة، وأمَّا المستثنى منه في المثال الثاني؛ فهو غير موجودٍ، ولكنه مقدَّر، والتقدير: ما حضر أحدٌ إلا محمدٌ، فهو - أي: المستثنى منه - داخلٌ تقديراً. أما قوله: (أو منزل منزلة الداخل)، فليدخل فيه الاستثناء المنقطع، نحو: (خرج الطلابُ إلا كتبَهم).

(٢) انظر: شرح كتاب الحدود في النحو، عبدالله بن أحمد الفاكهي النحوي، تحقيق د. المتولي الدميري، ١٤٠٨هـ ص: ٢٤٠.

(٣) انظر: همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جلال الدين السيوطي: ٣ / ٢٤٧.

(٤) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٢ / ٣١٥.

الاستثناء بالأدوات الآتية: (سوى، خلا، عدا، حاشا، ليس، لا يكون)، ولم ترد (غير) منصوبة متعينة على الاستثناء في القرآن الكريم في القراءات السبع.(١)

ومن أدوات النفي التي تسبق (إلا) (ما)، كقوله تعالى: ﴿وَمَا يَأْتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الزخرف:٧]، و(لا)، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا﴾ [يونس:٦١]، و(إن)، كقوله تعالى: ﴿وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ [فاطر:٢٤]، و(لن)، كقوله تعالى: ﴿لَن يَضُرُّوكُمْ إِلَّا أَذًى﴾ [آل عمران:١١١]، و(ليس)، كقوله تعالى: ﴿لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ﴾ [الغاشية:٦].

وقد تسبق (إلا) بالاستفهام، كقوله تعالى: ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحقاف:٣٥]، أو بالنهي، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ﴾ [النساء:١٩].

أنواع الاستثناء

١. الاستثناء التام:

وهو ما كان فيه المستثنى منه مذكوراً،(٢) كقوله تعالى: ﴿وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ [الأنفال:١٦]، فقوله: ﴿وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ﴾ هو المستثنى منه.

٢. الاستثناء الموجَب، وغير الموجَب:

- الأول: ما كانت جملته خالية من النفي وشبهه كالنهي والاستفهام، كقوله تعالى: ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾ [البقرة:٢٤٩].
- الثاني: ما كانت جملته مشتملة على نفي أو شبهه،(٣) كقوله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة:٢٨٦].

٣. الاستثناء المفرَّغ:

وهو ما حذف من جملته المستثنى منه والكلام غير موجب، فالاستثناء المفرّغ يقتضي أمرين مجتمعين حتماً هما: أن يكون الكلام غير تام، وأن يكون غير موجب،(٤) كقوله تعالى: ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾

---

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ٢ / ٢٠٦.
(٢) انظر: النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، مصر، ١٩٧٤، الطبعة الثالثة: ٢ / ٣١٥.
(٣) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٢ / ٣١٥.
(٤) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٢ / ٣١٥.

[الأحقاف:٣٥]، إلا أن الاستثناء المفرغ جاء في القرآن الكريم في عدد من المواضع بعد الإيجاب، وله تخريجات ستأتي بعد قليل، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلْخَٰشِعِينَ ﴾ [البقرة:٤٥]، وقوله تعالى: ﴿وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ﴾ [البقرة:١٤٣]، وقوله سبحانه: ﴿لَتَأْتُنَّنِي بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ [يوسف:٦٦].[١]

٤ . الاستثناء المتصل والمنقطع:

• **الأول:** ما كان فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنكُمْ وَأَنتُم مُّعْرِضُونَ ﴾ [البقرة:٨٣].

• **الثاني:** مالم يكن فيه المستثنى بعضاً من المستثنى منه، كقوله تعالى: ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا ۝ إِلَّا قِيلًا سَلَٰمًا سَلَٰمًا ﴾ [الواقعة:٢٥-٢٦]، وليس معنى انقطاعه أنه لا صلة له بالمستثنى منه ولا علاقة تربطهما ارتباطاً معنويًّا، وإنما معناه انقطاع صلة البعضية بينهما، بألَّا يكون المستثنى جزءاً حقيقياً من المستثنى منه، ويبقى هناك نوع من الاتصال المعنوي يربط بينهما. ولهذا تؤدي أداة الاستثناء معنى الحرف: (لكن)، وعلامة كون الاستثناء منقطعاً صحة وقوع (لكن) موقع أداة الاستثناء فيه مع استقامة المعنى.[٢]

من الظواهر القرآنية في أسلوب الاستثناء[٣]

١ . أنه يأتي لمعنى التأييد والتوكيد، كقوله تعالى: ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَىٰ ﴾ [الدخان:٥٦]، وقوله تعالى: ﴿ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ﴾ [الغاشية:٦].

٢ . أنه قد يستثنى من الاستثناء، كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ۝ إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ۝ إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ ﴾ [الحجر:٥٨-٦٠].

٣ . جاء استثناء المشيئة ﴿ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ في مواضع متعددة من القرآن الكريم، ومنها قوله تعالى: ﴿وَلَآ أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَشَآءَ رَبِّى شَيْـًٔا ﴾ [الأنعام:٨٠]، وقوله تعالى: ﴿مَّا كَانُوا۟ لِيُؤْمِنُوٓا۟ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ﴾ [الأنعام:١١١]، وقوله سبحانه: ﴿ وَمَا يَكُونُ لَنَآ أَن نَّعُودَ فِيهَآ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّنَا ﴾ [الأعراف:٨٩].

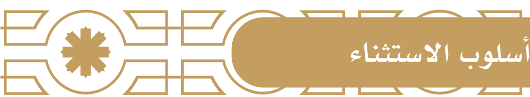
٤ . احتمال الاستثناء في آيات كثيرة التمامُ والتفريغُ، ومن ذلك[٤] قوله تعالى: ﴿مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا۟ يُحَرِّفُونَ

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة: ١ / ٢٣٠ - ٣٧٧.

(٢) انظر: النحو الوافي، عباس حسن: ٢ / ٣١٥.

(٣) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١ / ٢٣٠ - ٣٧٧.

(٤) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١ / ٢٣٤.



ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِۦ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَٱسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ وَرَٰعِنَا لَيًّۢا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِى ٱلدِّينِ ۚ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا۟ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَٱسْمَعْ وَٱنظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَٰكِن لَّعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء:٤٦]، وقوله تعالى: ﴿فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَٰقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنۢبِيَآءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌۢ ۚ بَلْ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء:١٥٥]، وقوله تعالى: ﴿لَّئِن لَّمْ يَنتَهِ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ فِى ٱلْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الأحزاب:٦٠].

٥. الاستثناء من العدد في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ ٱلطُّوفَانُ وَهُمْ ظَٰلِمُونَ﴾ [العنكبوت:١٤].

٦. وقوع (إلا) نعتًا ولا يكون في الأسلوب استثناء، وهو مذهب المحققين، كما في قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَآ ءَالِهَةٌ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ۚ فَسُبْحَٰنَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [الأنبياء:٢٢]، وقوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَٰجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَآءُ إِلَّآ أَنفُسُهُمْ فَشَهَٰدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَٰدَٰتٍۭ بِٱللَّهِ ۙ إِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ [النور:٦]، وقوله تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ إِلَّا ٱللَّمَمَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ وَٰسِعُ ٱلْمَغْفِرَةِ ۚ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَإِذْ أَنتُمْ أَجِنَّةٌ فِى بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ ۖ فَلَا تُزَكُّوٓا۟ أَنفُسَكُمْ ۖ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ ٱتَّقَىٰٓ﴾ [النجم:٣٢].(١)

٧. مجيء الاستثناء المفرغ بعد الإيجاب في مثل قوله تعالى: ﴿وَٱسْتَعِينُوا۟ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلْخَٰشِعِينَ﴾ [البقرة:٤٥]، وقد منع جمهور النحويين ذلك؛ لأن الاستثناء المفرغ لا يكون في الواجب،(٢) وفي توجيه ما جاء على ذلك أقوال، منها: أنه استثناء من المستثنى منه المحذوف، والتقدير: وإنها لكبيرة على كل أحد إلا على الخاشعين،(٣) وأنه من شبه النفي والمعنى: وإنها لا تخفّ أو لا تسهل إلا على الخاشعين.(٤)

٨. مجيء الاستثناء بعد الجمل المتعاطفة صالحًا أن يعود إلى كل واحدة منها، ومن ذلك(٥) قوله

(١) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١ / ٢٤٨.

(٢) انظر: همع الهوامع في شرح جمل الجوامع، جلال الدين السيوطي، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨، الطبعة الأولى: ٣/ ٢٥٠.

(٣) انظر: تفسير البحر المحيط، أبو حيان الأندلسي، تحقيق: د. عبدالرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٢، الطبعة الأولى: ١ / ٢٧٠.

(٤) انظر: شرح الكافية الشافية، جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الطائي، تحقيق: د. عبدالمنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، ١٩٨٢، الطبعة الأولى. ص: ٧٠٨.

(٥) انظر: دراسات لأسلوب القرآن الكريم، د. محمد عبدالخالق عضيمة: ١/ ٣١٣.

تعالى: ﴿إِنَّمَا جَزَٰٓؤُاْ ٱلَّذِينَ يُحَارِبُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَسۡعَوۡنَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَسَادًا أَن يُقَتَّلُوٓاْ أَوۡ يُصَلَّبُوٓاْ أَوۡ تُقَطَّعَ أَيۡدِيهِمۡ وَأَرۡجُلُهُم مِّنۡ خِلَٰفٍ أَوۡ يُنفَوۡاْ مِنَ ٱلۡأَرۡضِۚ ذَٰلِكَ لَهُمۡ خِزۡيٞ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝٣٣ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِن قَبۡلِ أَن تَقۡدِرُواْ عَلَيۡهِمۡۖ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ [المائدة:٣٣، ٣٤]، وقوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخۡرُجۡنَ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحۡدِثُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ أَمۡرٗا﴾ [الطلاق:١]، وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَآءَهُمۡ أَمۡرٞ مِّنَ ٱلۡأَمۡنِ أَوِ ٱلۡخَوۡفِ أَذَاعُواْ بِهِۦۖ وَلَوۡ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰٓ أُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنۡهُمۡ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسۡتَنۢبِطُونَهُۥ مِنۡهُمۡۗ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ لَٱتَّبَعۡتُمُ ٱلشَّيۡطَٰنَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ [النساء:٨٣].

٩. مجيء الاستثناء بعد المفردات المتعاطفة صالحًا أن يعود إلى الجميع، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَيۡتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحۡمُ ٱلۡخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ وَٱلۡمَوۡقُوذَةُ وَٱلۡمُتَرَدِّيَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيۡتُمۡ وَمَا ذُبِحَ عَلَى ٱلنُّصُبِ وَأَن تَسۡتَقۡسِمُواْ بِٱلۡأَزۡلَٰمِۚ ذَٰلِكُمۡ فِسۡقٌۗ ٱلۡيَوۡمَ يَئِسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمۡ فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِۚ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِينَكُمۡ وَأَتۡمَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ نِعۡمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلۡإِسۡلَٰمَ دِينٗاۚ فَمَنِ ٱضۡطُرَّ فِي مَخۡمَصَةٍ غَيۡرَ مُتَجَانِفٖ لِّإِثۡمٖ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ [المائدة:٣]، وقوله تعالى: ﴿فَلَيۡسَ لَهُ ٱلۡيَوۡمَ هَٰهُنَا حَمِيمٞ ۝٣٥ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنۡ غِسۡلِينٖ﴾ [الحاقة:٣٥، ٣٦]. وقوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَرۡمُونَ ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ ثُمَّ لَمۡ يَأۡتُواْ بِأَرۡبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجۡلِدُوهُمۡ ثَمَٰنِينَ جَلۡدَةٗ وَلَا تَقۡبَلُواْ لَهُمۡ شَهَٰدَةً أَبَدٗاۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ۝٤ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ وَأَصۡلَحُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ [النور: ٤، ٥].

نبر أسلوب الاستثناء وتنغيمه

لأسلوب الاستثناء أربعة مفاصل للنبر والتنغيم. ويحتاج إلى ثلاثة مواضع للنبر- نبر جملة - فالأول: أول جملة الاستثناء - سواء أكان أول الجملة هو أداة النفي أم غيرها - كما في الاستثناء المثبت (الموجب)، والثاني: أداة الاستثناء، والثالث: الكلمة الأهم مما بعد (إلا)، ورابع مفاصل الجملة هو آخرها الذي يكون إما بنغمة صاعدة أو مستوية أو هابطة.

ونبر الجملة إما نبر رئيس ويكون بضغطة على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

وإما نبر خفيف ويكون بضغطة أخف من النبر الرئيس على إحدى كلمات الجملة أو ما في حكمها، ويمكن أن يحِلّ الرئيس محل الخفيف، ويغني عن الخفيف بعض المظاهر الصوتية؛ كالشَّدَّة، والهمزة، والمدّ... ويكون ثابتًا في مفاصل محددة من الجملة أو متحركًا حسب تفاعل القارئ.

وتدخل بعض كلمات الاستثناء في مفهوم نبر الجملة المتحرك، فيتدخل المعنى الذي يريد القارئ التركيز عليه في تحديد الكلمة التي تنبر؛ لأن تحديد جزء من جملة الاستثناء خاضع للمعنى الذي تفاعل معه القارئ ويريد إيصاله للمستمع.

وفي جملتي الاستثناء والقصر - وهما متطابقان في تركيب (ما وإلا) - إذا تعددت الكلمات فإن الكلمة الأكثر تعبيراً عن المستثنى منه أو المستثنى أو المقصور أو المقصور عليه هي التي تنبر نبراً رئيساً. وإذا كان المستثنى أو المستثنى منه أو المقصور أو المقصور عليه اسماً موصولاً فإن النبر يقع على صلة الاسم الموصول؛ للإبهام الموجود في الاسم الموصول منفرداً، فإذا كانت الصلة جملة اسمية ينبر الأوضح من الركنين في الدلالة على المعنى، فقول الله تعالى: ﴿وَمَا شَهِدْنَآ إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَٰفِظِينَ﴾ [يوسف:٨١]، ينبر (علمنا).

وتختم جملة الاستثناء بنغمة في آخر كلمة منها إما بنغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة، حسب موضع الجملة من سياق الكلام. وقد سميت النغمة هابطة؛ لأنها تتصف بالهبوط في نهايتها، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ سيتوقف عن القراءة نهائياً ففهمه صحيح، وقد يكون الهبوط من أول الجملة إلى نهايتها، وقد يكون في نهايتها فقط، وفائدتها الإشارة إلى تمام معنى الجملة التي جاءت بنغمة هابطة في آخرها.

وأما النغمة المستوية فهي نغمة تلزم درجة أو مستوى واحداً بين الصاعدة والهابطة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها أن القارئ مستمر في القراءة ولن يتوقف ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع انفعالاً خفيفاً، وتهيئه لانتظار تمام الكلام، وفائدتها الإشارة إلى استمرار معنى الجملة التي جاءت بنغمة مستوية في آخرها.

وأما النغمة الصاعدة فهي نغمة تتصف بالصعود في نهاية الجملة، ومعيارها أن المستمع إذا فهم منها الإنكار - إن كانت في سؤال - أو النفي أو النهي بقوة ففهمه صحيح، وإذا فهم منها انتظار تمام المعنى - في جملة الشرط والقسم مثلاً- ففهمه صحيح، وهي نغمة تثير في المستمع صدمة انفعالية، وتسبب له حيرة وتشتتاً نسبياً - قد يطول أو يقصر - وتهيئ المستمع، إما لانتظار تمام الكلام، أو جواب السؤال، أو البدء في صنع الجواب، وفائدتها إبراز معنى الجملة التي جاءت بنغمة صاعدة في آخرها بأن توصل للمستمع قوة النفي والنهي في أسلوبهما، وأما في أسلوب الاستفهام فتوصل المعنى الذي خرج إليه الاستفهام؛ كالإنكار، والتهديد، والتهكم، والتعجب، وغيرها.

أما وقف التنغيم فهو وقف لطيف - بتنفس قصير جدّاً - يمكّنُ القارئ من القراءة التدبرية، ويساعدُ المستمع على فهم الجملة، وتدبرها، والارتواء من معناها فكريّاً وعاطفيّاً؛ لأنه يُظهر أكبر قدر ممكن من معنى الآية، ويعطي فرصة للمستمع للتعمق فيها.

ومن شواهد الاستثناء قول الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلٗاۘ يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرٗا وَيَهۡدِي بِهِۦ كَثِيرٗاۚ وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلۡفَٰسِقِينَ ﴾ [البقرة: ٢٦] فإن أداء المستثنى – كلمة (الفاسقين) – بنغمة مستوية يجعل المستمع ينتظر ما بعدها وهو كلمة (الذين) من الآية التي بعدها؛ لأنها صفة لـ(الفاسقين)، فيكتمل المعنى في ذهنه أفضل مما لو أديت كلمة (الفاسقين) بنغمة هابطة فانفصلت الآيتان تنغيمياً. أما قول الله تعالى: ﴿ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ لَٱتَّبَعۡتُمُ ٱلشَّيۡطَٰنَ إِلَّا قَلِيلٗا ﴾ [النساء:٨٣]، فإن المستثنى (قليلاً) يؤدى بنغمة هابطة؛ لأن الجملة انتهت، وما بعدها جملة مستقلة عنها استقلالاً تاماً.

خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء

تُعطى مفاصل جملة الاستثناء حقها من النبر والتنغيم ووقف التنغيم، وهي أربعة مفاصل (مواضع):

١. أول جملة الاستثناء، وحقه نبر خفيف، ويتكون أول جملة الاستثناء المنفي من أدوات: النفي، أو النهي، أو الاستفهام. أما أول جملة الاستثناء المثبت (الموجب) فهو أول كلمة فيها.

٢. أداة الاستثناء، وحقها نبر رئيس.

٣. الكلمة الأهم مما بعد (إلا)، وحقها نبر رئيس.

٤. آخر جملة الاستثناء، وحقه نغمة هابطة، أو مستوية، أو صاعدة حسب موضع الجملة من سياق الكلام.

ويكون وقف التنغيم بعد الانتهاء من جملة الاستثناء وتوابعها.

ضوابط وتنبيهات

١. وضعتُ في الدراسة التطبيقية لهذا الأسلوب أغلب الآيات القرآنية التي تدخل فيه بالضوابط التي ذكرتها في القسم النظري في هذا المبحث. وجميع مواضع النبر والتنغيم لتلك الآيات ليست ملزمة، بل مقترحة لإعطاء مفاصل الكلام في الجملة حقها من النبر والتنغيم وإبرازها بما يخدم المعنى، كما أنها دعوة لتحسين الأداء وكماله وتيسير انتقال أكبر قدر ممكن من معنى الآيات إلى المستمع، وقد بسطت الحديث في هذه المسألة في مقدمة الدراسة النظرية لهذه الموسوعة.

٢. تتداخل جملة الاستثناء المنفي مع أسلوب النفي في بعض المواضع، وستبقى الجملة المنفية التي تضمنت استثناء في مبحث الاستثناء، وقد يتكرر بعضها في مبحث النفي.

٣. تتداخل جملة الاستثناء المنفي مع أسلوب القصر، ولذلك فأغلب جمل الاستثناء المبدوءة بأداة (النفي والاستثناء) موجودة في مبحث القصر.

٤. تتداخل جملة الاستثناء الموجب (المثبت) مع الجملة التقريرية، وكل جملة فيها استثناء موجب فستبقى في مبحث الاستثناء ولن تكرر في الجملة التقريرية غالبًا.

٥. إذا كان الاستثناء بين جملتين مكتملتين أو أن المستثنى منه جملة مكتملة والفاصل بين المستثنى منه والمستثنى طويل، فإن هذه الجملة تكون في مبحث الإتمام، وقد تذكر في مبحث الاستثناء.

٦. تذكر أداة النفي في الاستثناء بـ(ما وإلا) متصلة بما يرتبط بها من حروف المعاني، فالنبر لها مع الحروف المتصلة بها بصفتها وحدة صوتية واحدة.

٧. قد تتكرر جملة الاستثناء مع أساليب أخرى استجابة لما يتطلبه معنى الآية ولتداخل الأساليب فيها.

٨. التزمت الموسوعة بأن تكون الآيات في الدراسة النظرية والتطبيقية بالرسم العثماني، أما في الجداول التحليلية التي وضعت فيها كلمات النبر والتنغيم فلم توضع بالرسم العثماني.

٩. إذا كانت الكلمة في آخر الآية فإنه لا يُذكر أنه يوقف عليها وقف تنغيم؛ لأن الوقف على رؤوس الآي هو الأصل، ولكنْ تُذكر النغمة المناسبة لآخر الآية بالنظر إلى ما تتطلبه علاقتها بالآية التي بعدها من أداء لإظهار معناهما.





الدراسة التطبيقية لأسلوب الاستثناء



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء: نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَمَا يَخۡدَعُونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمۡ وَمَا يَشۡعُرُونَ﴾ الآية:٩	وما	إلَّا	أنفُسَهم	أنفُسَهم ◄
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلٗاۘ يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرٗا وَيَهۡدِي بِهِۦ كَثِيرٗاۚ وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٦	وما	إلَّا	الفاسقين	الفاسقين ◄
﴿قَالُواْ سُبۡحَٰنَكَ لَا عِلۡمَ لَنَآ إِلَّا مَا عَلَّمۡتَنَآۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ الآية:٣٢	لا	إلَّا	علَّمتَنا	علَّمتَنا ◄|
﴿وَإِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ أَبَىٰ وَٱسۡتَكۡبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٣٤	فسجدوا	إلَّا	إبليس	الكافرين ▼
﴿وَٱسۡتَعِينُواْ بِٱلصَّبۡرِ وَٱلصَّلَوٰةِۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلۡخَٰشِعِينَ﴾ الآية:٤٥	وإنَّها	إلَّا	على	الخاشعين ◄
﴿وَمِنۡهُمۡ أُمِّيُّونَ لَا يَعۡلَمُونَ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّآ أَمَانِيَّ وَإِنۡ هُمۡ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ الآية:٧٨	لا	إلَّا	أمانيَّ	أمانيَّ ◄
	وإنْ	إلَّا	يَظنُّون	يَظنُّون ◄
﴿وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلَّآ أَيَّامٗا مَّعۡدُودَةٗۚ﴾ الآية:٨٠	لنْ	إلَّا	أيَّامًا	معدودة ◄|
﴿وَإِذۡ أَخَذۡنَا مِيثَٰقَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ لَا تَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَانٗا وَذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسۡنٗا وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ تَوَلَّيۡتُمۡ إِلَّا قَلِيلٗا مِّنكُمۡ وَأَنتُم مُّعۡرِضُونَ﴾ الآية:٨٣	لا	إلَّا	الله	الله ◄
	تَولَّيتُم	إلَّا	قليلاً	منكم ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَٰبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ۚ فَمَا جَزَآءُ مَن يَفْعَلُ ذَٰلِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِزْىٌ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَيَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰٓ أَشَدِّ ٱلْعَذَابِ ۗ﴾ الآية:٨٥	فما	إلّا	خِزي	الدنيا ◀
﴿وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ءَايَٰتٍۭ بَيِّنَٰتٍ ۖ وَمَا يَكْفُرُ بِهَآ إِلَّا ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٩٩	وما	إلّا	الفاسقون	الفاسقون ▼
﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَآ إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ ۖ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِۦ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِۦ ۚ وَمَا هُم بِضَآرِّينَ بِهِۦ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ﴾ الآية:١٠٢	وما	إلّا	بإذن	الله ◀
﴿وَقَالُوا۟ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ ۗ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ ۗ قُلْ هَاتُوا۟ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:١١١	لنْ	إلّا	هُوداً	نَصارى ◀
﴿أُو۟لَٰٓئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَآ إِلَّا خَآئِفِينَ ۚ لَهُمْ فِى ٱلدُّنْيَا خِزْىٌ وَلَهُمْ فِى ٱلْءَاخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الآية:١١٤	ما	إلّا	خائفين	خائفين ◀
﴿وَمَن يَرْغَبُ عَن مِّلَّةِ إِبْرَٰهِۦمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُۥ ۚ وَلَقَدِ ٱصْطَفَيْنَٰهُ فِى ٱلدُّنْيَا ۖ وَإِنَّهُۥ فِى ٱلْءَاخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ الآية:١٣٠	ومَنْ	إلّا	سَفِه	نَفسَه ▲
﴿وَوَصَّىٰ بِهَآ إِبْرَٰهِۦمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَٰبَنِىَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ﴾ الآية:١٣٢	فلا	إلّا	وأنتم	مُسلِمون ▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ البَقَرَة

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا جَعَلْنَا ٱلْقِبْلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيْهَآ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَّبِعُ ٱلرَّسُولَ مِمَّن يَنقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ ۚ وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ ۗ﴾ الآية:١٤٣	وما	إلَّا	لِنَعلَم	عَقِبَيه ⏮
	وإنْ	إلَّا	هَدَى	الله ⏮
﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنِي﴾ الآية:١٥٠	لِئَلا	إلَّا	ظَلَموا	منهم ⏮
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلْهُدَىٰ مِنۢ بَعْدِ مَا بَيَّنَّٰهُ لِلنَّاسِ فِي ٱلْكِتَٰبِ ۙ أُو۟لَٰٓئِكَ يَلْعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ ٱللَّٰعِنُونَ ﴿١٥٩﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا۟ وَأَصْلَحُوا۟ وَبَيَّنُوا۟ فَأُو۟لَٰٓئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ ۚ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:١٥٩-١٦٠	أولئك	إلَّا	تَابوا	الرحيم ▼
﴿وَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ ۖ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:١٦٣	لا	إلَّا	هو	الرحيم ▼
﴿وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ كَمَثَلِ ٱلَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَآءً وَنِدَآءً ۚ صُمٌّۢ بُكْمٌ عُمْىٌ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ الآية:١٧١	لا	إلَّا	دُعاء	ونِداء ⏮
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَيَشْتَرُونَ بِهِۦ ثَمَنًا قَلِيلًا ۙ أُو۟لَٰٓئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا ٱلنَّارَ﴾ الآية:١٧٤	ما	إلَّا	النار	النار ⏮
﴿وَقَٰتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ لِلَّهِ ۖ فَإِنِ ٱنتَهَوْا۟ فَلَا عُدْوَٰنَ إِلَّا عَلَى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:١٩٣	فلا	إلَّا	على	الظالمين ▼

⏮ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏮ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِيمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ ۚ وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ أُوتُوهُ مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيِّنَٰتُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۖ﴾ الآية:٢١٣	وما	إلَّا	أُوتُوه	بينَهم ◀
﴿وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مِمَّآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيْـًٔا إِلَّآ أَن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ ۖ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِۦ ۗ﴾ الآية:٢٢٩	ولا	إلَّا	يخافا	الله ◀
﴿وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُۥ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَا تُضَآرَّ وَٰلِدَةٌۢ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَّهُۥ بِوَلَدِهِۦ ۚ﴾ الآية:٢٣٣	لا	إلَّا	وُسْعَها	وُسْعَها ◀
﴿عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّآ أَن تَقُولُواْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ۚ وَلَا تَعْزِمُواْ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِتَٰبُ أَجَلَهُۥ ۚ﴾ الآية:٢٣٥	لا	إلَّا	تَقولوا	معروفًا ◀
﴿وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّآ أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَاْ ٱلَّذِى بِيَدِهِۦ عُقْدَةُ ٱلنِّكَاحِ ۚ وَأَن تَعْفُوٓاْ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۚ﴾ الآية:٢٣٧	فَنِصْف	إلَّا	يَعْفونَ	النِّكَاح ◀
﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهَرٍ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّى وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُۥ مِنِّىٓ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَةًۢ بِيَدِهِۦ ۚ فَشَرِبُواْ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ۚ﴾ الآية:٢٤٩	ومَنْ	إلَّا	اغترَف	بيَدِه ◀
	فشَربوا	إلَّا	قليلاً	منهم ◀





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَىُّ ٱلْقَيُّومُ ۚ لَا تَأْخُذُهُۥ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ۚ لَّهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ۗ مَن ذَا ٱلَّذِى يَشْفَعُ عِندَهُۥٓ إِلَّا بِإِذْنِهِۦ ۚ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ۖ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَىْءٍ مِّنْ عِلْمِهِۦٓ إِلَّا بِمَا شَآءَ﴾ الآية:٢٥٥	لا	إلَّا	هو	القيوم ⏮
	مَنْ	إلَّا	بإذْنِه	بإذْنِه ⏮
	ولا	إلَّا	بِمَا	شاء ⏮
﴿وَلَا تَيَمَّمُوا۟ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغْمِضُوا۟ فِيهِ ۚ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ﴾ الآية:٢٦٧	ولستُم	إلَّا	تُغمِضوا	فيه ⏮
﴿يُؤْتِى ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ ۚ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِىَ خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّآ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ الآية:٢٦٩	وما	إلَّا	أُولو	الألباب ▼
﴿وَمَا تُنفِقُوا۟ مِنْ خَيْرٍ فَلِأَنفُسِكُمْ ۚ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ ٱللَّهِ ۚ وَمَا تُنفِقُوا۟ مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ الآية:٢٧٢	وما	إلَّا	ابتِغاء	الله ⏮
﴿ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوٰا۟ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِى يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَٰنُ مِنَ ٱلْمَسِّ ۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوٓا۟ إِنَّمَا ٱلْبَيْعُ مِثْلُ ٱلرِّبَوٰا۟ ۗ وَأَحَلَّ ٱللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوٰا۟﴾ الآية:٢٧٥	لا	إلَّا	يَقُوم	المَسِّ ⏮
﴿وَلَا تَسْـَٔمُوٓا۟ أَن تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجَلِهِۦ ۚ ذَٰلِكُمْ أَقْسَطُ عِندَ ٱللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَٰدَةِ وَأَدْنَىٰٓ أَلَّا تَرْتَابُوٓا۟ ۖ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا ۗ﴾ الآية:٢٨٢	ولا	إلَّا	تَكونَ	بَينَكُم ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



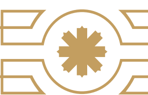
سُورَةُ البَقَرَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ۗ﴾ الآية:٢٨٦	لا	إلّا	وُسْعَها	وُسْعَها ⏮

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَىُّ ٱلْقَيُّومُ﴾ الآية:٢	لا	إلّا	هو	القيُّوم ◄
﴿هُوَ ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِى ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ ۚ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:٦	لا	إلّا	هو	الحكيم ▼
﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَٰبَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأْوِيلِهِۦ ۗ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُۥٓ إِلَّا ٱللَّهُ ۗ وَٱلرَّٰسِخُونَ فِى ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِۦ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا ۗ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّآ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ الآية:٧	وما	إلّا	الله	الله ⏮
	وما	إلّا	أُوْلو	الألباب ▼
﴿شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَأُو۟لُوا۟ ٱلْعِلْمِ قَآئِمًۢا بِٱلْقِسْطِ ۚ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:١٨	لا	إلّا	هو	هو ⏮
	لا	إلّا	هو	الحكيم ▼
﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَٰمُ ۗ وَمَا ٱخْتَلَفَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۗ وَمَن يَكْفُرْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ﴾ الآية:١٩	وما	إلّا	بَعْدِ	بينهم ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلَّآ أَيَّامًا مَّعْدُودَٰتٍ وَغَرَّهُمْ فِي دِينِهِم مَّا كَانُواْ يَفْتَرُونَ﴾ الآية:٢٤	لنْ	إلّا	أياماً	معْدُودات
﴿لَّا يَتَّخِذِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْكَٰفِرِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنْهُمْ تُقَىٰةً وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفْسَهُۥ﴾ الآية:٢٨	فليس	إلّا	تتَّقوا	تُقاة
﴿قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا وَٱذْكُر رَّبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِٱلْعَشِيِّ وَٱلْإِبْكَٰرِ﴾ الآية:٤١	ألّا	إلّا	رَمْزاً	رَمْزاً
﴿إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ ٱلْقَصَصُ ٱلْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ الآية:٦٢	وما	إلّا	الله	الله
﴿قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ تَعَالَوْاْ إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَآءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِۦ شَيْـًٔا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّن دُونِ ٱللَّهِ﴾ الآية:٦٤	ألّا	إلّا	الله	الله
﴿يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تُحَآجُّونَ فِيٓ إِبْرَٰهِيمَ وَمَآ أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلَّا مِنۢ بَعْدِهِۦٓ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:٦٥	وما	إلّا	مِنْ	بَعدِه
﴿وَدَّت طَّآئِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ لَوْ يُضِلُّونَكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:٦٩	وما	إلّا	أنفُسَهُم	أنفُسَهُم

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تُؤْمِنُوٓا۟ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ أَن يُؤْتَىٰٓ أَحَدٌ مِّثْلَ مَآ أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَآجُّوكُمْ عِندَ رَبِّكُمْ﴾ الآية:٧٣	ولا	إلّا	تَبِعَ	دينكُم ◄|
﴿وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآئِمًا ۗ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا۟ لَيْسَ عَلَيْنَا فِى ٱلْأُمِّيِّـۧنَ سَبِيلٌ﴾ الآية:٧٥	لا	إلّا	دُمتَ	قائمًا ◄|
﴿أُو۟لَـٰٓئِكَ جَزَآؤُهُمْ أَنَّ عَلَيْهِمْ لَعْنَةَ ٱللَّهِ وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿٨٧﴾ خَـٰلِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا۟ مِنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ وَأَصْلَحُوا۟ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:٨٧-٨٩	لا	إلّا	تابوا	وأصلَحوا ◄|
﴿كُلُّ ٱلطَّعَامِ كَانَ حِلًّا لِّبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَٰٓءِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ مِن قَبْلِ أَن تُنَزَّلَ ٱلتَّوْرَىٰةُ ۗ قُلْ فَأْتُوا۟ بِٱلتَّوْرَىٰةِ فَٱتْلُوهَآ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ﴾ الآية:٩٣	كُلُّ	إلّا	حَرَّمَ	التوراة ◄|
﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِۦ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ﴾ الآية:١٠٢	ولا	إلّا	وأنتم	مُسلِمون ▼
﴿لَن يَضُرُّوكُمْ إِلَّآ أَذًى ۖ وَإِن يُقَـٰتِلُوكُمْ يُوَلُّوكُمُ ٱلْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ الآية:١١١	لَنْ	إلّا	أذى	أذى ◄|
﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوٓا۟ إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ ٱلنَّاسِ وَبَآءُو بِغَضَبٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكَنَةُ﴾ الآية:١١٢	ضُرِبَت	إلّا	بِحَبْلِ	الناس ◄|

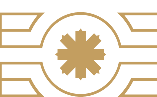
- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا جَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشۡرَىٰ لَكُمۡ وَلِتَطۡمَئِنَّ قُلُوبُكُم بِهِۦۗ وَمَا ٱلنَّصۡرُ إِلَّا	وما	إلَّا	بُشرى	لكم ⏮
مِنۡ عِندِ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ﴾ الآية:١٢٦	وما	إلَّا	مِنْ	الحكيم ◄
﴿وَٱلَّذِينَ إِذَا فَعَلُواْ فَٰحِشَةً أَوۡ ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ ذَكَرُواْ ٱللَّهَ فَٱسۡتَغۡفَرُواْ لِذُنُوبِهِمۡ وَمَن يَغۡفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ وَلَمۡ يُصِرُّواْ عَلَىٰ مَا فَعَلُواْ وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:١٣٥	ومَنْ	إلَّا	الله	الله ⏮
﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٞ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهِ ٱلرُّسُلُۚ أَفَإِيْن مَّاتَ أَوۡ قُتِلَ ٱنقَلَبۡتُمۡ عَلَىٰٓ أَعۡقَٰبِكُمۡۚ﴾ الآية:١٤٤	وما	إلَّا	رَسُول	الرُّسُل ⏮
﴿وَمَا كَانَ لِنَفۡسٍ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِ كِتَٰبٗا مُّؤَجَّلٗاۗ وَمَن يُرِدۡ ثَوَابَ ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا وَمَن يُرِدۡ ثَوَابَ ٱلۡأٓخِرَةِ نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَاۚ﴾ الآية:١٤٥	وما	إلَّا	بإذن	مؤَجَّلاً ⏮
﴿وَمَا كَانَ قَوۡلَهُمۡ إِلَّآ أَن قَالُواْ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسۡرَافَنَا فِيٓ أَمۡرِنَا وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا وَٱنصُرۡنَا عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٤٧	وما	إلَّا	قالوا	الكافرين ◄
﴿كُلُّ نَفۡسٖ ذَآئِقَةُ ٱلۡمَوۡتِۗ وَإِنَّمَا تُوَفَّوۡنَ أُجُورَكُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۖ فَمَن زُحۡزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ وَأُدۡخِلَ ٱلۡجَنَّةَ فَقَدۡ فَازَۗ وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا مَتَٰعُ ٱلۡغُرُورِ﴾ الآية:١٨٥	وما	إلَّا	مَتاع	الغُرور ▼

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





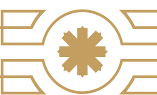
جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ الآية:١٩	ولا	إلَّا	يَأتينَ	مُبَيِّنَة ◄|
﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ الآية:٢٢	ولا	إلَّا	سَلَف	سَلَف ◄|
﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٢٣﴾ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ﴾ الآية:٢٣-٢٤	تَجمَعوا	إلَّا	سَلَف	سَلَف ◄|
	والمُحصَنات	إلَّا	مَلَكَت	أيمانُكم ◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾ الآية:٢٩	لا	إلَّا	تكون	منكم ◄|
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾ الآية:٤٣	ولا	إلَّا	عابِري	تَغتَسِلوا ◄|
﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْ وَانْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:٤٦	فلا	إلَّا	قليلاً	قليلاً ▼
﴿فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا﴾ الآية:٦٢	إنْ	إلَّا	إحسانًا	وتَوْفيقًا ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَلَوۡ أَنَّهُمۡ إِذ ظَّلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ جَآءُوكَ فَٱسۡتَغۡفَرُواْ ٱللَّهَ وَٱسۡتَغۡفَرَ لَهُمُ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ ٱللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾ الآية:٦٤	وما	إِلَّا	لِيُطاع	الله ⏮
﴿وَلَوۡ أَنَّا كَتَبۡنَا عَلَيۡهِمۡ أَنِ ٱقۡتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ أَوِ ٱخۡرُجُواْ مِن دِيَٰرِكُم مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنۡهُمۡۖ وَلَوۡ أَنَّهُمۡ فَعَلُواْ مَا يُوعَظُونَ بِهِۦ لَكَانَ خَيۡرًا لَّهُمۡ وَأَشَدَّ تَثۡبِيتًا﴾ الآية:٦٦	ما	إِلَّا	قَلِيل	منهم ⏮
﴿وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ لَٱتَّبَعۡتُمُ ٱلشَّيۡطَٰنَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:٨٣	لاتَّبَعْتُم	إِلَّا	قليلاً	قليلاً ▼
﴿فَقَٰتِلۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفۡسَكَۚ وَحَرِّضِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأۡسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ وَٱللَّهُ أَشَدُّ بَأۡسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا﴾ الآية:٨٤	لا	إِلَّا	نَفْسَك	نَفْسَك ⏮
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ لَيَجۡمَعَنَّكُمۡ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَا رَيۡبَ فِيهِۗ وَمَنۡ أَصۡدَقُ مِنَ ٱللَّهِ حَدِيثًا﴾ الآية:٨٧	لا	إِلَّا	هو	هو ⏮
﴿فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَخُذُوهُمۡ وَٱقۡتُلُوهُمۡ حَيۡثُ وَجَدتُّمُوهُمۡۖ وَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٨٩﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَىٰ قَوۡمِۭ بَيۡنَكُمۡ وَبَيۡنَهُم مِّيثَٰقٌ أَوۡ جَآءُوكُمۡ حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ أَن يُقَٰتِلُوكُمۡ أَوۡ يُقَٰتِلُواْ قَوۡمَهُمۡۚ﴾ الآية:٨٩-٩٠	ولا	إِلَّا	يَصِلون	ميثاق ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

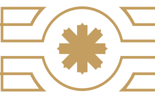




سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَـًٔا وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَـًٔا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَصَّدَّقُوا۟﴾ الآية:٩٢	وما	إلّا	خطأ	خطأ ⇤
	ومَنْ	إلّا	يَصَّدَّقوا	يَصَّدَّقوا ⇤
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ أَنفُسِهِمْ قَالُوا۟ فِيمَ كُنتُمْ ۖ قَالُوا۟ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ قَالُوٓا۟ أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ ٱللَّهِ وَٰسِعَةً فَتُهَاجِرُوا۟ فِيهَا ۚ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ مَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ ۖ وَسَآءَتْ مَصِيرًا ﴿٩٧﴾ إِلَّا ٱلْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلنِّسَآءِ وَٱلْوِلْدَٰنِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا﴾ الآية:٩٧-٩٨	فأولئك	إلّا	المُستضعَفين	سبيلاً ◄
﴿وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُۥ لَهَمَّت طَّآئِفَةٌ مِّنْهُمْ أَن يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمْ ۖ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِن شَىْءٍ﴾ الآية:١١٣	وما	إلّا	أنفُسَهم	أنفُسَهم ⇤
﴿لَّا خَيْرَ فِى كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَىٰهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَـٰحٍۭ بَيْنَ ٱلنَّاسِ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية:١١٤	لا	إلّا	أمَرَ	الناس ⇤
﴿إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِۦٓ إِلَّآ إِنَـٰثًا وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَـٰنًا مَّرِيدًا ﴿١١٧﴾ لَّعَنَهُ ٱللَّهُ ۘ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾ الآية:١١٧-١١٨	إنْ	إلّا	إناثًا	إناثًا ⇤
	وإنْ	إلّا	شيطانًا	مَريداً ◄
﴿يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ ۖ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَـٰنُ إِلَّا غُرُورًا﴾ الآية:١٢٠	وما	إلّا	غُروراً	غُروراً ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ النِّسَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَٰدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوٓاْ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ قَامُواْ كُسَالَىٰ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٤٢	ولا	إلَّا	قليلاً	قليلاً ◄
﴿إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ فِى ٱلدَّرْكِ ٱلْأَسْفَلِ مِنَ ٱلنَّارِ وَلَن تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴿١٤٥﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَٱعْتَصَمُواْ بِٱللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۖ وَسَوْفَ يُؤْتِ ٱللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الآية:١٤٥-١٤٦	ولنْ	إلَّا	تابوا	المؤمنين ⏮
﴿لَّا يُحِبُّ ٱللَّهُ ٱلْجَهْرَ بِٱلسُّوٓءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ الآية:١٤٨	لا	إلَّا	ظُلِم	ظُلِم ⏮
﴿فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَٰقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنۢبِيَآءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌۢ ۚ بَلْ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٥٥	فلا	إلَّا	قليلاً	قليلاً ◄
﴿وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا ٱلْمَسِيحَ عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ ٱللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ ۚ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ ۚ مَا لَهُم بِهِۦ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ٱتِّبَاعَ ٱلظَّنِّ ۚ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًۢا﴾ الآية:١٥٧	ما	إلَّا	اتِّبَاع	الظَّنِّ ⏮
﴿وَإِن مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِۦ قَبْلَ مَوْتِهِۦ ۖ وَيَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا﴾ الآية:١٥٩	وإنْ	إلَّا	لَيؤمِنَنَّ	مَوتِه ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة النساء

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَظَلَمُواْ لَمۡ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ وَلَا لِيَهۡدِيَهُمۡ طَرِيقًا ١٦٨ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٗا﴾ الآية:١٦٨-١٦٩	لَمْ	إلَّا	طَرِيقَ	أبداً ⧏
﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَا تَغۡلُواْ فِي دِينِكُمۡ وَلَا تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡحَقَّۚ إِنَّمَا ٱلۡمَسِيحُ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ رَسُولُ ٱللَّهِ وَكَلِمَتُهُۥٓ أَلۡقَىٰهَآ إِلَىٰ مَرۡيَمَ وَرُوحٞ مِّنۡهُۖ﴾ الآية:١٧١	ولا	إلَّا	الحق	الحق ⧏

سورة المائدة

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِۚ أُحِلَّتۡ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلۡأَنۡعَٰمِ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ غَيۡرَ مُحِلِّي ٱلصَّيۡدِ وَأَنتُمۡ حُرُمٌۗ إِنَّ ٱللَّهَ يَحۡكُمُ مَا يُرِيدُ﴾ الآية:١	أُحِلَّتْ	إلَّا	يُتْلَى	عليكم ◄
﴿حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَيۡتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحۡمُ ٱلۡخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ وَٱلۡمَوۡقُوذَةُ وَٱلۡمُتَرَدِّيَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيۡتُمۡ وَمَا ذُبِحَ عَلَى ٱلنُّصُبِ وَأَن تَسۡتَقۡسِمُواْ بِٱلۡأَزۡلَٰمِۚ ذَٰلِكُمۡ فِسۡقٌۗ﴾ الآية:٣	والمُنخَنِقَة	إلَّا	ذَكَّيتُم	ذَكَّيتُم ⧏
﴿وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَىٰ خَآئِنَةٖ مِّنۡهُمۡ إِلَّا قَلِيلٗا مِّنۡهُمۡۖ فَٱعۡفُ عَنۡهُمۡ وَٱصۡفَحۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:١٣	ولا	إلَّا	قليلاً	منهم ⧏

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المَائِدَة

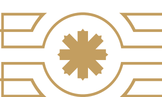
جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي لَآ أَمۡلِكُ إِلَّا نَفۡسِي وَأَخِيۖ فَٱفۡرُقۡ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡفَٰسِقِينَ﴾ الآية:٢٥	لا	إلَّا	نفسي	وأخي (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿إِنَّمَا جَزَٰٓؤُاْ ٱلَّذِينَ يُحَارِبُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَسۡعَوۡنَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَسَادًا أَن يُقَتَّلُوٓاْ أَوۡ يُصَلَّبُوٓاْ أَوۡ تُقَطَّعَ أَيۡدِيهِمۡ وَأَرۡجُلُهُم مِّنۡ خِلَٰفٍ أَوۡ يُنفَوۡاْ مِنَ ٱلۡأَرۡضِۚ ذَٰلِكَ لَهُمۡ خِزۡيٞ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ٣٣ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِن قَبۡلِ أَن تَقۡدِرُواْ عَلَيۡهِمۡۖ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٣٣-٣٤	ذلك	إلَّا	تابوا	عليهم (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ هَلۡ تَنقِمُونَ مِنَّآ إِلَّآ أَنۡ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيۡنَا وَمَآ أُنزِلَ مِن قَبۡلُ وَأَنَّ أَكۡثَرَكُمۡ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:٥٩	هل	إلَّا	آمَنَّا	قَبْل (نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم)
﴿لَّقَدۡ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَٰثَةٖۘ وَمَا مِنۡ إِلَٰهٍ إِلَّآ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۚ وَإِن لَّمۡ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٧٣	وما	إلَّا	إله	واحد (نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم)
﴿مَّا ٱلۡمَسِيحُ ٱبۡنُ مَرۡيَمَ إِلَّا رَسُولٞ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهِ ٱلرُّسُلُ وَأُمُّهُۥ صِدِّيقَةٞۖ كَانَا يَأۡكُلَانِ ٱلطَّعَامَۗ﴾ الآية:٧٥	ما	إلَّا	رَسول	الرُّسُل (نغمة مستوية لاستمرار المعنى)
﴿مَّا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تُبۡدُونَ وَمَا تَكۡتُمُونَ﴾ الآية:٩٩	ما	إلَّا	البَلاغ	البَلاغ (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)
﴿فَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:١١٠	إنْ	إلَّا	سِحْر	مُبين (نغمة هابطة لتمام المعنى)
﴿مَا قُلۡتُ لَهُمۡ إِلَّا مَآ أَمَرۡتَنِي بِهِۦٓ أَنِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمۡۚ وَكُنتُ عَلَيۡهِمۡ شَهِيدٗا مَّا دُمۡتُ فِيهِمۡۖ﴾ الآية:١١٧	ما	إلَّا	أمَرْتَني	وربَّكم (نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم)

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا۟ عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ الآية:٤	وما	إلَّا	كانوا	مُعرِضين ▼
﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَـٰبًا فِى قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ هَـٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٧	إنْ	إلَّا	سِحْر	مُبين ▼
﴿وَإِن يَمْسَسْكَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَ ۖ وَإِن يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ الآية:١٧	فلا	إلَّا	هو	هو ⏮
﴿ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَتُهُمْ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ وَٱللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ الآية:٢٣	لَمْ	إلَّا	قالوا	مُشرِكين ▼
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوكَ يُجَـٰدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ هَـٰذَآ إِلَّآ أَسَـٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٢٥	إنْ	إلَّا	أساطير	الأوَّلين ▼
﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْـَٔوْنَ عَنْهُ ۖ وَإِن يُهْلِكُونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:٢٦	وإنْ	إلَّا	أنفُسَهم	أنفُسَهم ◄
﴿وَقَالُوٓا۟ إِنْ هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ الآية:٢٩	إنْ	إلَّا	حياتنا	الدنيا ◄
﴿وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ ۖ وَلَلدَّارُ ٱلْـَٔاخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ ۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:٣٢	وما	إلَّا	لَعِب	ولَهْو ⏮
﴿وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِى ٱلْأَرْضِ وَلَا طَـٰٓئِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّآ أُمَمٌ أَمْثَالُكُم ۚ مَّا فَرَّطْنَا فِى ٱلْكِتَـٰبِ مِن شَىْءٍ ۚ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ الآية:٣٨	وما	إلَّا	أُمَم	أمثالُكم ⏮
﴿قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَتَىٰكُمْ عَذَابُ ٱللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلظَّـٰلِمُونَ﴾ الآية:٤٧	هل	إلَّا	القَوْم	الظالِمون ◄

⤒ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⤓ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة الأنعام

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا نُرۡسِلُ ٱلۡمُرۡسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَۖ فَمَنۡ ءَامَنَ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ﴾ الآية:٤٨	وما	إلّا	مُبَشِّرين	ومُنْذِرين ◄
﴿قُل لَّآ أَقُولُ لَكُمۡ عِندِي خَزَآئِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعۡلَمُ ٱلۡغَيۡبَ وَلَآ أَقُولُ لَكُمۡ إِنِّي مَلَكٌۖ إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّۚ﴾ الآية:٥٠	إنْ	إلّا	يُوحَى	إلَيّ ◄
﴿قُلۡ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٖ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبۡتُم بِهِۦۚ مَا عِندِي مَا تَسۡتَعۡجِلُونَ بِهِۦٓۚ إِنِ ٱلۡحُكۡمُ إِلَّا لِلَّهِۖ يَقُصُّ ٱلۡحَقَّۖ وَهُوَ خَيۡرُ ٱلۡفَٰصِلِينَ﴾ الآية:٥٧	إن	إلّا	لله	لله ◄
﴿وَعِندَهُۥ مَفَاتِحُ ٱلۡغَيۡبِ لَا يَعۡلَمُهَآ إِلَّا هُوَۚ وَيَعۡلَمُ مَا فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِۚ وَمَا تَسۡقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعۡلَمُهَا وَلَا حَبَّةٖ فِي ظُلُمَٰتِ ٱلۡأَرۡضِ وَلَا رَطۡبٖ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٖ﴾ الآية:٥٩	لا	إلّا	هو	هو ◄
	وما	إلّا	يعلَمُها	يعلَمُها ◄
	ولا	إلّا	كتاب	مُبين ▼
﴿وَحَآجَّهُۥ قَوۡمُهُۥۚ قَالَ أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي فِي ٱللَّهِ وَقَدۡ هَدَىٰنِۚ وَلَآ أَخَافُ مَا تُشۡرِكُونَ بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَشَآءَ رَبِّي شَيۡـٔٗاۚ﴾ الآية:٨٠	ولا	إلّا	يشاء	شيئًا ◄
﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُۖ فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقۡتَدِهۡۗ قُل لَّآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًاۖ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرَىٰ لِلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٩٠	إنْ	إلّا	ذِكْرى	للعالَمين ▼
﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمۡۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ خَٰلِقُ كُلِّ شَيۡءٖ فَٱعۡبُدُوهُۚ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ وَكِيلٞ﴾ الآية:١٠٢	لا	إلّا	هو	هو ◄
﴿ٱتَّبِعۡ مَآ أُوحِيَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ وَأَعۡرِضۡ عَنِ ٱلۡمُشۡرِكِينَ﴾ الآية:١٠٦	لا	إلّا	هو	هو ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ الأَنْعَامِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ ٱلْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَىْءٍ قُبُلًا مَّا كَانُوا۟ لِيُؤْمِنُوٓا۟ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَلَـٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ﴾ الآية:١١١	ما	إلَّا	يشاء	الله ⏮
﴿وَإِن تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِى ٱلْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ الآية:١١٦	إنْ	إلَّا	الظَّنَّ	الظَّنَّ ⏮
	وإنْ	إلَّا	يَخرُصون	يَخرُصون ▼
﴿وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا فِى كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَـٰبِرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا۟ فِيهَا ۖ وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية:١٢٣	وما	إلَّا	بأنفُسِهم	بأنفُسِهم ◄
﴿قَالَ ٱلنَّارُ مَثْوَىٰكُمْ خَـٰلِدِينَ فِيهَآ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۗ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ الآية:١٢٨	النار	إلَّا	شاء	الله ⏮
﴿وَقَالُوا۟ هَـٰذِهِۦٓ أَنْعَـٰمٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَّا يَطْعَمُهَآ إِلَّا مَن نَّشَآءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَـٰمٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَـٰمٌ لَّا يَذْكُرُونَ ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا ٱفْتِرَآءً عَلَيْهِ ۚ﴾ الآية:١٣٨	لا	إلَّا	نشاء	بزَعمِهم ⏮
﴿قُل لَّآ أَجِدُ فِى مَآ أُوحِىَ إِلَىَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُۥٓ إِلَّآ أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ﴾ الآية:١٤٥	لا	إلَّا	يكون	خنزير ⏮
﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُوا۟ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِى ظُفُرٍ ۖ وَمِنَ ٱلْبَقَرِ وَٱلْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَآ إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَآ أَوِ ٱلْحَوَايَآ أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ۚ ذَٰلِكَ جَزَيْنَـٰهُم بِبَغْيِهِمْ ۖ وَإِنَّا لَصَـٰدِقُونَ﴾ الآية:١٤٦	حرَّمْنا	إلَّا	حَمَلَت	بِعَظْم ⏮
﴿قُلْ هَلْ عِندَكُم مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَآ ۖ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ الآية:١٤٨	إنْ	إلَّا	الظَّنَّ	الظَّنَّ ⏮
	وإنْ	إلَّا	تَخرُصون	تَخرُصون ▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَلَا تَقْتُلُوا۟ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِى حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ ۚ ذَٰلِكُمْ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الآية:١٥١	ولا	إلَّا	بالحق	بالحق	⏶
﴿وَلَا تَقْرَبُوا۟ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُۥ ۖ وَأَوْفُوا۟ ٱلْكَيْلَ وَٱلْمِيزَانَ بِٱلْقِسْطِ ۖ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۖ﴾ الآية:١٥٢	ولا	إلَّا	هي	أحْسَن	◄
	لا	إلَّا	وُسْعَها	وُسْعَها	⏮
﴿هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأْتِيَهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ أَوْ يَأْتِىَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِىَ بَعْضُ ءَايَٰتِ رَبِّكَ ۗ﴾ الآية:١٥٨	هل	إلَّا	تَأتِيَهُم	ربُّك (الثانية)	⏶
﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰٓ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الآية:١٦٠	فلا	إلَّا	مِثْلَها	مِثْلَها	⏮
﴿قُلْ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْغِى رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَىْءٍ ۚ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا ۚ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ﴾ الآية:١٦٤	ولا	إلَّا	عليها	عليها	⏮

سُورَةُ الأعرَاف

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿فَمَا كَانَ دَعْوَىٰهُمْ إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَآ إِلَّآ أَن قَالُوٓا۟ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ﴾ الآية:٥	فمَا	إلَّا	قالوا	ظالمين	▼

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة الأعراف

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ﴾ الآية:١١	فسَجَدوا	إلّا	إبليس	إبليس ◄
﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِن سَوْآتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَٰذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ﴾ الآية:٢٠	ما	إلّا	مَلَكَين	الخالدين ◄
﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ ۖ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الآية:٤٢	لا	إلّا	وُسْعَها	وُسْعَها ◄
﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۖ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا ۚ كَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ﴾ الآية:٥٨	لا	إلّا	نَكِداً	نَكِداً ◄
﴿وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَن قَالُوا أَخْرِجُوهُم مِّن قَرْيَتِكُمْ ۖ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ﴾ الآية:٨٢	وما	إلّا	قالوا	قَريَتِكُم ◄
﴿فَأَنجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ الآية:٨٣	فأنجَيناه	إلّا	امرَأتَه	امرَأتَه ◄
﴿قَدِ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُم بَعْدَ إِذْ نَجَّانَا اللَّهُ مِنْهَا ۚ وَمَا يَكُونُ لَنَا أَن نَّعُودَ فِيهَا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا ۚ وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ الآية:٨٩	وما	إلّا	يشاء	ربُّنا ◄
﴿وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ﴾ الآية:٩٤	وما	إلّا	أخَذْنا	والضَّرَّاء ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَفَأَمِنُواْ مَكْرَ ٱللَّهِۚ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْخَٰسِرُونَ﴾ الآية:٩٩	فلا	إلَّا	القوم	الخاسِرون ▼
﴿حَقِيقٌ عَلَىٰٓ أَن لَّآ أَقُولَ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّۚ قَدْ جِئْتُكُم بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ الآية:١٠٥	لا	إلَّا	الحق	الحق ⏮
﴿وَمَا تَنقِمُ مِنَّآ إِلَّآ أَنْ ءَامَنَّا بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا لَمَّا جَآءَتْنَاۚ رَبَّنَآ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ﴾ الآية:١٢٦	وما	إلَّا	آمَنَّا	جاءَتنا ⏮
﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَآءُ وَتَهْدِي مَن تَشَآءُۖ أَنتَ وَلِيُّنَا فَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَاۖ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْغَٰفِرِينَ﴾ الآية:١٥٥	إنْ	إلَّا	فِتنَتُك	فِتنَتُك ◄
﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ٱلَّذِي لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِۦ وَيُمِيتُۖ فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ٱلنَّبِيِّ ٱلْأُمِّيِّ ٱلَّذِي يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَكَلِمَٰتِهِۦ وَٱتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ الآية:١٥٨	لا	إلَّا	هو	هو ◄
﴿أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِم مِّيثَٰقُ ٱلْكِتَٰبِ أَن لَّا يَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ وَدَرَسُواْ مَا فِيهِۗ وَٱلدَّارُ ٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الآية:١٦٩	لا	إلَّا	الحق	الحق ◄
﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُواْۗ مَا بِصَاحِبِهِم مِّن جِنَّةٍۚ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٨٤	إنْ	إلَّا	نذير	مُبين ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الأَعْرَافِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَاۖ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ رَبِّيۖ لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَآ إِلَّا هُوَۚ ثَقُلَتْ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۚ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةًۗ يَسْـَٔلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَاۖ﴾ الآية:١٨٧	لا	إلَّا	هو	هو ⇤
	لا	إلَّا	بَغْتَة	بَغْتَة ⇤
﴿قُل لَّآ أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ وَلَوْ كُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَٱسْتَكْثَرْتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوٓءُۚ إِنْ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:١٨٨	لا	إلَّا	شاء	الله ⇤
	إنْ	إلَّا	نذير	يُؤمِنون ▼

سُورَةُ الأَنفَالِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد الا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا جَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِۦ قُلُوبُكُمْۚ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:١٠	وما	إلَّا	بُشرى	بُشرى ◄
	وما	إلَّا	الله	الله ⇤
﴿وَمَن يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُۥٓ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةٍ فَقَدْ بَآءَ بِغَضَبٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَمَأْوَىٰهُ جَهَنَّمُۖ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ﴾ الآية:١٦	ومَن	إلَّا	مُتَحرِّفًا	فِئَة ◄
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا قَالُواْ قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَٰذَآ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٣١	إنْ	إلَّا	أساطير	الأوَّلين ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا كَانُوٓاْ أَوۡلِيَآءَهُۥٓۚ إِنۡ أَوۡلِيَآؤُهُۥٓ إِلَّا ٱلۡمُتَّقُونَ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٤	إنْ	إلَّا	المتَّقون	المتَّقون ◄
﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمۡ عِندَ ٱلۡبَيۡتِ إِلَّا مُكَآءٗ وَتَصۡدِيَةٗۚ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ﴾ الآية:٣٥	وما	إلَّا	مُكَاء	وتَصْدِيَة ◄|
﴿وَإِنِ ٱسۡتَنصَرُوكُمۡ فِي ٱلدِّينِ فَعَلَيۡكُمُ ٱلنَّصۡرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوۡمِۭ بَيۡنَكُمۡ وَبَيۡنَهُم مِّيثَٰقٞۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ﴾ الآية:٧٢	وإنْ	إلَّا	قَوم	ميثاق ◄|

سُورَةُ التَّوۡبَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ٣ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّم مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ثُمَّ لَمۡ يَنقُصُوكُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَمۡ يُظَٰهِرُواْ عَلَيۡكُمۡ أَحَدٗا فَأَتِمُّوٓاْ إِلَيۡهِمۡ عَهۡدَهُمۡ إِلَىٰ مُدَّتِهِمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ الآية:٣-٤	وبَشِّر	إلَّا	عاهَدتُّم	مُدَّتِهِم ◄|
﴿كَيۡفَ يَكُونُ لِلۡمُشۡرِكِينَ عَهۡدٌ عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ رَسُولِهِۦٓ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّمۡ عِندَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۖ فَمَا ٱسۡتَقَٰمُواْ لَكُمۡ فَٱسۡتَقِيمُواْ لَهُمۡۚ﴾ الآية:٧	كيف	إلَّا	عاهَدتُّم	الحَرَام ◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ التَّوۡبَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّمَا يَعۡمُرُ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ مَنۡ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى ٱلزَّكَوٰةَ وَلَمۡ يَخۡشَ إِلَّا ٱللَّهَۖ فَعَسَىٰٓ أُوْلَٰٓئِكَ أَن يَكُونُواْ مِنَ ٱلۡمُهۡتَدِينَ﴾ الآية:١٨	وَلَمْ	إلّا	الله	الله |◄
﴿وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُوٓاْ إِلَٰهٗا وَٰحِدٗاۖ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ سُبۡحَٰنَهُۥ عَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾ الآية:٣١	وما	إلّا	لِيَعبُدوا	واحداً |◄
	لا	إلّا	هو	هو |◄
﴿يُرِيدُونَ أَن يُطۡفِـُٔواْ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفۡوَٰهِهِمۡ وَيَأۡبَى ٱللَّهُ إِلَّآ أَن يُتِمَّ نُورَهُۥ وَلَوۡ كَرِهَ ٱلۡكَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٢	ويَأبَى	إلّا	يُتِم	نُورَه ◄
﴿أَرَضِيتُم بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا مِنَ ٱلۡأٓخِرَةِۚ فَمَا مَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ الآية:٣٨	فمَا	إلّا	قليل	قليل ▼
﴿لَوۡ خَرَجُواْ فِيكُم مَّا زَادُوكُمۡ إِلَّا خَبَالٗا وَلَأَوۡضَعُواْ خِلَٰلَكُمۡ يَبۡغُونَكُمُ ٱلۡفِتۡنَةَ وَفِيكُمۡ سَمَّٰعُونَ لَهُمۡۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٤٧	ما	إلّا	خَبالاً	خَبالاً ◄
﴿قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا هُوَ مَوۡلَىٰنَاۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:٥١	لَنْ	إلّا	كَتَب	لنا |◄
﴿قُلۡ هَلۡ تَرَبَّصُونَ بِنَآ إِلَّآ إِحۡدَى ٱلۡحُسۡنَيَيۡنِۖ وَنَحۡنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمۡ أَن يُصِيبَكُمُ ٱللَّهُ بِعَذَابٖ مِّنۡ عِندِهِۦٓ أَوۡ بِأَيۡدِينَاۖ﴾ الآية:٥٢	هل	إلّا	إحدى	الحُسْنَيين |◄
﴿وَمَا مَنَعَهُمۡ أَن تُقۡبَلَ مِنۡهُمۡ نَفَقَٰتُهُمۡ إِلَّآ أَنَّهُمۡ كَفَرُواْ بِٱللَّهِ وَبِرَسُولِهِۦ وَلَا يَأۡتُونَ ٱلصَّلَوٰةَ إِلَّا وَهُمۡ كُسَالَىٰ وَلَا يُنفِقُونَ إِلَّا وَهُمۡ كَٰرِهُونَ﴾ الآية:٥٤	وما	إلّا	كفروا	وبِرَسُوله |◄
	ولا	إلّا	وهم	كُسالى |◄
	ولا	إلّا	وهم	كارِهون ▼

|▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
|▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا نَقَمُوٓاْ إِلَّآ أَنۡ أَغۡنَىٰهُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ مِن فَضۡلِهِۦۚ فَإِن يَتُوبُواْ يَكُ خَيۡرٗا لَّهُمۡۖ وَإِن يَتَوَلَّوۡاْ يُعَذِّبۡهُمُ ٱللَّهُ عَذَابًا أَلِيمٗا فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۚ﴾ الآية:٧٤	وما	إلَّا	أغناهُم	فَضْلِه ⏮
﴿ٱلَّذِينَ يَلۡمِزُونَ ٱلۡمُطَّوِّعِينَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ وَٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهۡدَهُمۡ فَيَسۡخَرُونَ مِنۡهُمۡ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنۡهُمۡ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية:٧٩	لا	إلَّا	جُهدَهُم	جُهدَهُم ◀
﴿وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مَسۡجِدٗا ضِرَارٗا وَكُفۡرٗا وَتَفۡرِيقَۢا بَيۡنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَإِرۡصَادٗا لِّمَنۡ حَارَبَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ مِن قَبۡلُۚ وَلَيَحۡلِفُنَّ إِنۡ أَرَدۡنَآ إِلَّا ٱلۡحُسۡنَىٰۖ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّهُمۡ لَكَٰذِبُونَ﴾ الآية:١٠٧	إنْ	إلَّا	الحُسْنى	الحُسْنى ⏮
﴿لَا يَزَالُ بُنۡيَٰنُهُمُ ٱلَّذِي بَنَوۡاْ رِيبَةٗ فِي قُلُوبِهِمۡ إِلَّآ أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمۡۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الآية:١١٠	لا	إلَّا	تَقطَّع	قُلوبُهُم ⏮
﴿وَمَا كَانَ ٱسۡتِغۡفَارُ إِبۡرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوۡعِدَةٖ وَعَدَهَآ إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥٓ أَنَّهُۥ عَدُوّٞ لِّلَّهِ تَبَرَّأَ مِنۡهُۚ إِنَّ إِبۡرَٰهِيمَ لَأَوَّٰهٌ حَلِيمٞ﴾ الآية:١١٤	وما	إلَّا	مَوْعِدَة	إيَّاه ⏮
﴿وَعَلَى ٱلثَّلَٰثَةِ ٱلَّذِينَ خُلِّفُواْ حَتَّىٰٓ إِذَا ضَاقَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَرۡضُ بِمَا رَحُبَتۡ وَضَاقَتۡ عَلَيۡهِمۡ أَنفُسُهُمۡ وَظَنُّوٓاْ أَن لَّا مَلۡجَأَ مِنَ ٱللَّهِ إِلَّآ إِلَيۡهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيۡهِمۡ لِيَتُوبُوٓاْۚ﴾ الآية:١١٨	لا	إلَّا	إليه	إليه ⏮
﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ لَا يُصِيبُهُمۡ ظَمَأٞ وَلَا نَصَبٞ وَلَا مَخۡمَصَةٞ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَطَـُٔونَ مَوۡطِئٗا يَغِيظُ ٱلۡكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنۡ عَدُوّٖ نَّيۡلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُم بِهِۦ عَمَلٞ صَٰلِحٌۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ﴾ الآية:١٢٠	لا	إلَّا	كُتِب	صالح ⏮

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ⏮ — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◀
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼

سُورَةُ التَّوْبَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا يُنفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ لِيَجْزِيَهُمُ ٱللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:١٢١	ولا	إِلَّا	كُتِب	لهم ◄
﴿فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَقُلْ حَسْبِىَ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ۖ وَهُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ﴾ الآية:١٢٩	لا	إِلَّا	هو	هو ◄

سُورَةُ يُونُسَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ ۖ مَا مِن شَفِيعٍ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ إِذْنِهِۦ ۚ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ فَٱعْبُدُوهُ ۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الآية:٣	ما	إِلَّا	بَعْدِ	إِذْنِه ◄
﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَآءً وَٱلْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُۥ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا۟ عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ ۚ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ ذَٰلِكَ إِلَّا بِٱلْحَقِّ ۚ يُفَصِّلُ ٱلْءَايَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٥	ما	إِلَّا	بالحَقِّ	بالحَقِّ ◄
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا بَيِّنَٰتٍ ۙ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا ٱئْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَٰذَآ أَوْ بَدِّلْهُ ۚ قُلْ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلْقَآئِ نَفْسِىٓ ۖ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ ۖ إِنِّىٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّى عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ الآية:١٥	إنْ	إِلَّا	يُوحَى	إِلَيَّ ◄

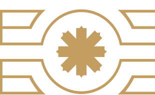
نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى ▲
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى ◄
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى ▼

سُورَةُ يُونُسَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا كَانَ ٱلنَّاسُ إِلَّآ أُمَّةً وَٰحِدَةً فَٱخۡتَلَفُواْۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيۡنَهُمۡ فِيمَا فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ﴾ الآية:١٩	وما	إلَّا	أُمَّة	فاخْتَلَفوا ◄
﴿أَفَمَن يَهۡدِيٓ إِلَى ٱلۡحَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَّبَعَ أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ إِلَّآ أَن يُهۡدَىٰۖ فَمَا لَكُمۡ كَيۡفَ تَحۡكُمُونَ﴾ الآية:٣٥	لا	إلَّا	يُهْدَى	يُهْدَى ◄
﴿وَمَا يَتَّبِعُ أَكۡثَرُهُمۡ إِلَّا ظَنًّاۚ إِنَّ ٱلظَّنَّ لَا يُغۡنِي مِنَ ٱلۡحَقِّ شَيۡـًٔاۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا يَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٣٦	وما	إلَّا	ظَنًّا	ظَنًّا ◄
﴿وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ كَأَن لَّمۡ يَلۡبَثُوٓاْ إِلَّا سَاعَةٗ مِّنَ ٱلنَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيۡنَهُمۡۚ قَدۡ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ وَمَا كَانُواْ مُهۡتَدِينَ﴾ الآية:٤٥	لَمْ	إلَّا	ساعة	بَينَهم ◄
﴿قُل لَّآ أَمۡلِكُ لِنَفۡسِي ضَرّٗا وَلَا نَفۡعًا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۗ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌۚ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ فَلَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ سَاعَةٗ وَلَا يَسۡتَقۡدِمُونَ﴾ الآية:٤٩	لا	إلَّا	شاء	الله ◄
﴿وَمَا تَكُونُ فِي شَأۡنٖ وَمَا تَتۡلُواْ مِنۡهُ مِن قُرۡءَانٖ وَلَا تَعۡمَلُونَ مِنۡ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيۡكُمۡ شُهُودًا إِذۡ تُفِيضُونَ فِيهِۚ وَمَا يَعۡزُبُ عَن رَّبِّكَ مِن مِّثۡقَالِ ذَرَّةٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ وَلَآ أَصۡغَرَ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكۡبَرَ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٍ﴾ الآية:٦١	وما	إلَّا	كُنَّا	شُهوداً ◄
	وما	إلَّا	كِتاب	مُبين ▼
﴿أَلَآ إِنَّ لِلَّهِ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَمَا يَتَّبِعُ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ شُرَكَآءَۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنۡ هُمۡ إِلَّا يَخۡرُصُونَ﴾ الآية:٦٦	إنْ	إلَّا	الظَّنَّ	الظَّنَّ ◄
	وإنْ	إلَّا	يَخرُصون	يَخرُصون ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة يونس

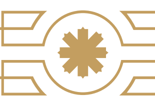
جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَمَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٍۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۖ وَأُمِرۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٧٢	إنْ	إلَّا	على	الله ⏮
﴿فَمَآ ءَامَنَ لِمُوسَىٰٓ إِلَّا ذُرِّيَّةٞ مِّن قَوۡمِهِۦ عَلَىٰ خَوۡفٖ مِّن فِرۡعَوۡنَ وَمَلَإِيْهِمۡ أَن يَفۡتِنَهُمۡۚ وَإِنَّ فِرۡعَوۡنَ لَعَالٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَإِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾ الآية:٨٣	فما	إلَّا	ذُرِّيَّة	قَومِه ◄
﴿وَجَٰوَزۡنَا بِبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱلۡبَحۡرَ فَأَتۡبَعَهُمۡ فِرۡعَوۡنُ وَجُنُودُهُۥ بَغۡيٗا وَعَدۡوًاۖ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَدۡرَكَهُ ٱلۡغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱلَّذِيٓ ءَامَنَتۡ بِهِۦ بَنُوٓاْ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَأَنَا۠ مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ﴾ الآية:٩٠	لا	إلَّا	آمَنَت	إسرائيل ◄
﴿فَلَوۡلَا كَانَتۡ قَرۡيَةٌ ءَامَنَتۡ فَنَفَعَهَآ إِيمَٰنُهَآ إِلَّا قَوۡمَ يُونُسَ لَمَّآ ءَامَنُواْ كَشَفۡنَا عَنۡهُمۡ عَذَابَ ٱلۡخِزۡيِ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ حِينٖ﴾ الآية:٩٨	فلَوْلا	إلَّا	قَومَ	يُونُس ◄
﴿وَمَا كَانَ لِنَفۡسٍ أَن تُؤۡمِنَ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَيَجۡعَلُ ٱلرِّجۡسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعۡقِلُونَ﴾ الآية:١٠٠	وما	إلَّا	بإذنِ	الله ⏮
﴿وَإِن يَمۡسَسۡكَ ٱللَّهُ بِضُرّٖ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَۖ وَإِن يُرِدۡكَ بِخَيۡرٖ فَلَا رَآدَّ لِفَضۡلِهِۦۚ يُصِيبُ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦۚ وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:١٠٧	فلا	إلَّا	هو	هو ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ هُودٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۚ إِنَّنِي لَكُم مِّنۡهُ نَذِيرٞ وَبَشِيرٞ﴾ الآية:٢	ألَّا	إلَّا	الله	الله ⇤
﴿وَمَا مِن دَآبَّةٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزۡقُهَا وَيَعۡلَمُ مُسۡتَقَرَّهَا وَمُسۡتَوۡدَعَهَاۚ كُلّٞ فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٖ﴾ الآية:٦	وما	إلَّا	على	رِزْقُها ⇤
﴿وَلَئِن قُلۡتَ إِنَّكُم مَّبۡعُوثُونَ مِنۢ بَعۡدِ ٱلۡمَوۡتِ لَيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٧	إنْ	إلَّا	سِحر	مُبين ◄
﴿وَلَئِنۡ أَذَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِنَّا رَحۡمَةٗ ثُمَّ نَزَعۡنَٰهَا مِنۡهُ إِنَّهُۥ لَيَـُٔوسٞ كَفُورٞ ٩ وَلَئِنۡ أَذَقۡنَٰهُ نَعۡمَآءَ بَعۡدَ ضَرَّآءَ مَسَّتۡهُ لَيَقُولَنَّ ذَهَبَ ٱلسَّيِّـَٔاتُ عَنِّيٓۚ إِنَّهُۥ لَفَرِحٞ فَخُورٌ ١٠ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٞ كَبِيرٞ﴾ الآية:٩-١١	ولئِنْ	إلَّا	صَبَروا	الصالحات ⇤
﴿فَإِلَّمۡ يَسۡتَجِيبُواْ لَكُمۡ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَآ أُنزِلَ بِعِلۡمِ ٱللَّهِ وَأَن لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ فَهَلۡ أَنتُم مُّسۡلِمُونَ﴾ الآية:١٤	لا	إلَّا	هو	هو ⍓
﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَيۡسَ لَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّارُۖ وَحَبِطَ مَا صَنَعُواْ فِيهَا وَبَٰطِلٞ مَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ الآية:١٦	ليس	إلَّا	النار	النار ⇤
﴿وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦٓ إِنِّي لَكُمۡ نَذِيرٞ مُّبِينٌ ٢٥ أَن لَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۖ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٍ أَلِيمٖ﴾ الآية:٢٥-٢٦	لا	إلَّا	الله	الله ⇤
﴿فَقَالَ ٱلۡمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوۡمِهِۦ مَا نَرَىٰكَ إِلَّا بَشَرٗا مِّثۡلَنَا وَمَا نَرَىٰكَ ٱتَّبَعَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمۡ أَرَاذِلُنَا بَادِيَ ٱلرَّأۡيِ وَمَا نَرَىٰ لَكُمۡ عَلَيۡنَا مِن فَضۡلِۭ بَلۡ نَظُنُّكُمۡ كَٰذِبِينَ﴾ الآية:٢٧	ما	إلَّا	بَشَراً	مِثْلَنا ⇤
	وما	إلَّا	هم	الرَّأي ⇤

- ⍓ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⍌ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ هُودٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَيَٰقَوۡمِ لَآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ مَالًاۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۚ وَمَآ أَنَا۠ بِطَارِدِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْۚ إِنَّهُم مُّلَٰقُواْ رَبِّهِمۡ وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ قَوۡمٗا تَجۡهَلُونَ﴾ الآية:٢٩	إنْ	إلَّا	على	الله |◄
﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤۡمِنَ مِن قَوۡمِكَ إِلَّا مَن قَدۡ ءَامَنَ فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ﴾ الآية:٣٦	لنْ	إلَّا	آمَنَ	آمَنَ |◄
﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ﴾ الآية:٤٠	احْمِل	إلَّا	سَبَق	القَوْل ◄
	وما	إلَّا	قليل	قليل ▼
﴿قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلۡيَوۡمَ مِنۡ أَمۡرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَۚ وَحَالَ بَيۡنَهُمَا ٱلۡمَوۡجُ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُغۡرَقِينَ﴾ الآية:٤٣	لا	إلَّا	رَحِم	رَحِم |◄
﴿وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمۡ هُودٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓۖ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا مُفۡتَرُونَ﴾ الآية:٥٠	إنْ	إلَّا	مُفتَرون	مُفتَرون ◄
﴿يَٰقَوۡمِ لَآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًاۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي فَطَرَنِيٓۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾ الآية:٥١	إنْ	إلَّا	على	فَطَرَني |◄
﴿إِن نَّقُولُ إِلَّا ٱعۡتَرَىٰكَ بَعۡضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوٓءٖۗ قَالَ إِنِّيٓ أُشۡهِدُ ٱللَّهَ وَٱشۡهَدُوٓاْ أَنِّي بَرِيٓءٞ مِّمَّا تُشۡرِكُونَ﴾ الآية:٥٤	إنْ	إلَّا	اعتَرَاك	بِسُوء |◄
﴿إِنِّي تَوَكَّلۡتُ عَلَى ٱللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمۚ مَّا مِن دَآبَّةٍ إِلَّا هُوَ ءَاخِذُۢ بِنَاصِيَتِهَآۚ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ﴾ الآية:٥٦	ما	إلَّا	آخِذ	بناصيَتِها |◄

- ▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- \|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

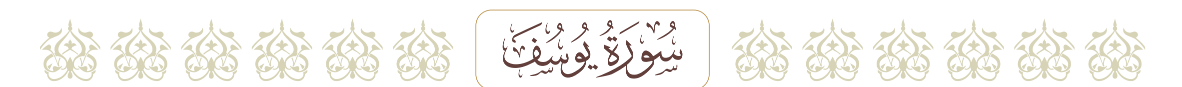




سُورَةُ هُودٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُواْ يَٰلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوٓاْ إِلَيۡكَۖ فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ بِقِطۡعٖ مِّنَ ٱلَّيۡلِ وَلَا يَلۡتَفِتۡ مِنكُمۡ أَحَدٌ إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَۖ إِنَّهُۥ مُصِيبُهَا مَآ أَصَابَهُمۡۚ﴾ الآية:٨١	ولا	إلَّا	امْرَأتَك	امْرَأتَك ◄
﴿إِنۡ أُرِيدُ إِلَّا ٱلۡإِصۡلَٰحَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُۚ وَمَا تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِۚ عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ أُنِيبُ﴾ الآية:٨٨	إنْ	إلَّا	الإصلاح	استَطَعت ◄
	وما	إلَّا	بالله	بالله ◄
﴿وَمَا نُؤَخِّرُهُۥٓ إِلَّا لِأَجَلٖ مَّعۡدُودٖ﴾ الآية:١٠٤	وما	إلَّا	لِأجَل	معدود ◄
﴿يَوۡمَ يَأۡتِ لَا تَكَلَّمُ نَفۡسٌ إِلَّا بِإِذۡنِهِۦۚ فَمِنۡهُمۡ شَقِيّٞ وَسَعِيدٞ﴾ الآية:١٠٥	لا	إلَّا	بإذنه	بإذنه ◄
﴿خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلۡأَرۡضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَۚ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٞ لِّمَا يُرِيدُ﴾ الآية:١٠٧	ما	إلَّا	شاء	ربُّك ◄
﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُواْ فَفِي ٱلۡجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلۡأَرۡضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَۖ عَطَآءً غَيۡرَ مَجۡذُوذٖ﴾ الآية:١٠٨	ما	إلَّا	شاء	ربُّك ◄
﴿فَلَا تَكُ فِي مِرۡيَةٖ مِّمَّا يَعۡبُدُ هَٰٓؤُلَآءِۚ مَا يَعۡبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعۡبُدُ ءَابَآؤُهُم مِّن قَبۡلُۚ وَإِنَّا لَمُوَفُّوهُمۡ نَصِيبَهُمۡ غَيۡرَ مَنقُوصٖ﴾ الآية:١٠٩	ما	إلَّا	يَعبُد	قَبْل ◄
﴿فَلَوۡلَا كَانَ مِنَ ٱلۡقُرُونِ مِن قَبۡلِكُمۡ أُوْلُواْ بَقِيَّةٖ يَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡفَسَادِ فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّنۡ أَنجَيۡنَا مِنۡهُمۡۗ وَٱتَّبَعَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مَآ أُتۡرِفُواْ فِيهِ وَكَانُواْ مُجۡرِمِينَ﴾ الآية:١١٦	فلَوْلا	إلَّا	قليلاً	منهم ◄
﴿وَلَوۡ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗۖ وَلَا يَزَالُونَ مُخۡتَلِفِينَ ۝١١٨ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَۚ وَلِذَٰلِكَ خَلَقَهُمۡۗ﴾ الآية:١١٨-١١٩	ولا	إلَّا	رَحِم	ربُّك ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَتۡ مَا جَزَآءُ مَنۡ أَرَادَ بِأَهۡلِكَ سُوٓءًا إِلَّآ أَن يُسۡجَنَ أَوۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾ الآية:٢٥	ما	إلَّا	يُسجَن	أليم ▼
﴿فَلَمَّا رَأَيۡنَهُۥٓ أَكۡبَرۡنَهُۥ وَقَطَّعۡنَ أَيۡدِيَهُنَّ وَقُلۡنَ حَٰشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا مَلَكٞ كَرِيمٞ﴾ الآية:٣١	إنْ	إلَّا	مَلَك	كريم ▼
﴿قَالَ لَا يَأۡتِيكُمَا طَعَامٞ تُرۡزَقَانِهِۦٓ إِلَّا نَبَّأۡتُكُمَا بِتَأۡوِيلِهِۦ قَبۡلَ أَن يَأۡتِيَكُمَاۚ ذَٰلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّيٓۚ إِنِّي تَرَكۡتُ مِلَّةَ قَوۡمٖ لَّا يُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَهُم بِٱلۡأٓخِرَةِ هُمۡ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٧	لا	إلَّا	نَبَّأتُكُما	يأتيَكُما ◄|
﴿مَا تَعۡبُدُونَ مِن دُونِهِۦٓ إِلَّآ أَسۡمَآءٗ سَمَّيۡتُمُوهَآ أَنتُمۡ وَءَابَآؤُكُم مَّآ أَنزَلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلۡطَٰنٍۚ إِنِ ٱلۡحُكۡمُ إِلَّا لِلَّهِۚ أَمَرَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُۚ ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلۡقَيِّمُ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٠	ما	إلَّا	أسماء	وآباؤُكم ◄|
	إن	إلَّا	لله	لله ◄|
	ألَّا	إلَّا	إيَّاه	إيَّاه ◄|
﴿قَالَ تَزۡرَعُونَ سَبۡعَ سِنِينَ دَأَبٗا فَمَا حَصَدتُّمۡ فَذَرُوهُ فِي سُنۢبُلِهِۦٓ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّا تَأۡكُلُونَ﴾ الآية:٤٧	فذَروه	إلَّا	قليلاً	تأكُلون ◄
﴿ثُمَّ يَأۡتِي مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ سَبۡعٞ شِدَادٞ يَأۡكُلۡنَ مَا قَدَّمۡتُمۡ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّا تُحۡصِنُونَ﴾ الآية:٤٨	يأكُلْنَ	إلَّا	قليلاً	تُحصِنون ◄
﴿وَمَآ أُبَرِّئُ نَفۡسِيٓۚ إِنَّ ٱلنَّفۡسَ لَأَمَّارَةُۢ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيٓۚ إِنَّ رَبِّي غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٥٣	إنَّ	إلَّا	رَحِم	ربِّي ◄|
﴿قَالَ هَلۡ ءَامَنُكُمۡ عَلَيۡهِ إِلَّا كَمَآ أَمِنتُكُمۡ عَلَىٰٓ أَخِيهِ مِن قَبۡلُ فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حَٰفِظٗاۖ وَهُوَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ الآية:٦٤	هل	إلَّا	أمِنتُكم	قَبْل ◄|

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يُوسُف

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ لَتَأْتُنَّنِي بِهِ إِلَّا أَن يُحَاطَ بِكُمْ ۖ فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ الآية:٦٦	لَتَأْتُنَّني	إلَّا	يُحاط	بِكُم ⏮
﴿وَمَا أُغْنِي عَنكُم مِّنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ ۖ إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ ۖ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ۖ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ الآية:٦٧	إن	إلَّا	لله	لله ⏮
﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُم مَّا كَانَ يُغْنِي عَنْهُم مِّنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا ۚ وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ﴾ الآية:٦٨	ما	إلَّا	حاجَة	قَضَاها ⏮
﴿كَذَٰلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ ۖ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ ۚ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّن نَّشَاءُ ۗ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ الآية:٧٦	ما	إلَّا	يشاء	الله ⏮
﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَن نَّأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِندَهُ إِنَّا إِذًا لَّظَالِمُونَ﴾ الآية:٧٩	أنْ	إلَّا	وجَدْنَا	عِندَه ⏮
﴿ارْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ﴾ الآية:٨١	وما	إلَّا	بِمَا	عَلِمْنا ⏮
﴿يَا بَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَيْأَسُوا مِن رَّوْحِ اللَّهِ ۖ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِن رَّوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ الآية:٨٧	لا	إلَّا	القَوْم	الكافرون ▼
﴿وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ﴾ الآية:١٠٤	إنْ	إلَّا	ذِكْر	للعالَمين ▼
﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُم بِاللَّهِ إِلَّا وَهُم مُّشْرِكُونَ﴾ الآية:١٠٦	وما	إلَّا	وَهُم	مُشرِكون ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ يُوسُفَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِم مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡقُرَىٰٓۗ أَفَلَمۡ يَسِيرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَيَنظُرُواْ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۗ﴾ الآية:١٠٩	وما	إلَّا	رِجالاً	القُرى ⏮

سُورَةُ الرَّعۡدِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَهُۥ دَعۡوَةُ ٱلۡحَقِّۖ وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ لَا يَسۡتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيۡءٍ إِلَّا كَبَٰسِطِ كَفَّيۡهِ إِلَى ٱلۡمَآءِ لِيَبۡلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَٰلِغِهِۦۚ وَمَا دُعَآءُ ٱلۡكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ﴾ الآية:١٤	لا	إلَّا	كباسِط	ببالِغِه ⏮
	وما	إلَّا	في	ضَلال ▼
﴿ٱللَّهُ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ وَفَرِحُواْ بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا مَتَٰعٞ﴾ الآية:٢٦	وما	إلَّا	مَتَاع	مَتَاع ▼
﴿قُلۡ هُوَ رَبِّي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ مَتَابِ﴾ الآية:٣٠	لا	إلَّا	هو	هو ◄
﴿وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا رُسُلٗا مِّن قَبۡلِكَ وَجَعَلۡنَا لَهُمۡ أَزۡوَٰجٗا وَذُرِّيَّةٗۚ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأۡتِيَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۗ لِكُلِّ أَجَلٖ كِتَابٞ﴾ الآية:٣٨	وما	إلَّا	بإذن	الله ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوۡمِهِۦ لِيُبَيِّنَ لَهُمۡۖ فَيُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ الآية:٤	وما	إلَّا	بِلِسَان	قَومِه	◄
﴿أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ نَبَؤُاْ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ قَوۡمِ نُوحٖ وَعَادٖ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعۡدِهِمۡ لَا يَعۡلَمُهُمۡ إِلَّا ٱللَّهُۚ جَآءَتۡهُمۡ رُسُلُهُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ فَرَدُّوٓاْ أَيۡدِيَهُمۡ فِيٓ أَفۡوَٰهِهِمۡ﴾ الآية:٩	لا	إلَّا	الله	الله	⏮
﴿قَالُوٓاْ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعۡبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأۡتُونَا بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٖ﴾ الآية:١٠	إنْ	إلَّا	بَشَر	مِثْلُنا	◄
﴿قَالَتۡ لَهُمۡ رُسُلُهُمۡ إِن نَّحۡنُ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦۖ وَمَا كَانَ لَنَآ أَن نَّأۡتِيَكُم بِسُلۡطَٰنٍ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١١	إنْ	إلَّا	بَشَر	مِثلُكُم	⏮
	وما	إلَّا	بإذن	الله	⏮
﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيۡكُم مِّن سُلۡطَٰنٍ إِلَّآ أَن دَعَوۡتُكُمۡ فَٱسۡتَجَبۡتُمۡ لِيۖ فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوٓاْ أَنفُسَكُمۖ﴾ الآية:٢٢	وما	إلَّا	دَعَوْتُكُم	لي	⏫

سورة الحجر

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَمَآ أَهۡلَكۡنَا مِن قَرۡيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٞ مَّعۡلُومٞ﴾ الآية:٤	وما	إلَّا	كتاب	مَعْلوم	◄
﴿مَا نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ إِلَّا بِٱلۡحَقِّ وَمَا كَانُوٓاْ إِذٗا مُّنظَرِينَ﴾ الآية:٨	ما	إلَّا	بالحق	بالحق	⏮



⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الحِجۡرِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ الآية:١١	وما	إلَّا	كانوا	يَستَهزِئون ▼
﴿وَحَفِظۡنَٰهَا مِن كُلِّ شَيۡطَٰنٖ رَّجِيمٍ ١٧ إِلَّا مَنِ ٱسۡتَرَقَ ٱلسَّمۡعَ فَأَتۡبَعَهُۥ شِهَابٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:١٧-١٨	وحفِظنَاها	إلَّا	استرَق	السَّمْع ◄
﴿وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَآئِنُهُۥ وَمَا نُنَزِّلُهُۥٓ إِلَّا بِقَدَرٖ مَّعۡلُومٖ﴾ الآية:٢١	وإنْ	إلَّا	عِندَنا	خَزَائِنُه ◄|
	وما	إلَّا	بقَدَر	مَعلوم ▼
﴿فَسَجَدَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمۡ أَجۡمَعُونَ ٣٠ إِلَّآ إِبۡلِيسَ أَبَىٰٓ أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ﴾ الآية:٣٠-٣١	فَسَجَد	إلَّا	إبليس	الساجدين ▼
﴿قَالَ رَبِّ بِمَآ أَغۡوَيۡتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَأُغۡوِيَنَّهُمۡ أَجۡمَعِينَ ٣٩ إِلَّا عِبَادَكَ مِنۡهُمُ ٱلۡمُخۡلَصِينَ﴾ الآية:٣٩-٤٠	لأُزَيِّنَنّ	إلَّا	عبادك	المُخْلِصين ▼
﴿إِنَّ عِبَادِي لَيۡسَ لَكَ عَلَيۡهِمۡ سُلۡطَٰنٌ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلۡغَاوِينَ﴾ الآية:٤٢	ليس	إلَّا	اتَّبَعَك	الغاوين ◄
﴿قَالَ وَمَن يَقۡنَطُ مِن رَّحۡمَةِ رَبِّهِۦٓ إِلَّا ٱلضَّآلُّونَ﴾ الآية:٥٦	ومَنْ	إلَّا	الضَّالون	الضَّالون ◄
﴿قَالُوٓاْ إِنَّآ أُرۡسِلۡنَآ إِلَىٰ قَوۡمٖ مُّجۡرِمِينَ ٥٨ إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمۡ أَجۡمَعِينَ ٥٩ إِلَّا ٱمۡرَأَتَهُۥ قَدَّرۡنَآ إِنَّهَا لَمِنَ ٱلۡغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٥٨-٦٠	إنَّا	إلَّا	آل	لوط ◄
	إنَّا	إلَّا	امرَأتَه	امرَأتَه ◄
﴿وَمَا خَلَقۡنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَآ إِلَّا بِٱلۡحَقِّۗ وَإِنَّ ٱلسَّاعَةَ لَأٓتِيَةٞۖ فَٱصۡفَحِ ٱلصَّفۡحَ ٱلۡجَمِيلَ﴾ الآية:٨٥	وما (الأولى)	إلَّا	بالحق	بالحق ◄|

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النَّحْلِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ بِٱلرُّوحِ مِنۡ أَمۡرِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦٓ أَنۡ أَنذِرُوٓاْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱتَّقُونِ﴾ الآية:٢	لا	إِلَّا	أنا	أنا ◄
﴿وَتَحۡمِلُ أَثۡقَالَكُمۡ إِلَىٰ بَلَدٖ لَّمۡ تَكُونُواْ بَٰلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ ٱلۡأَنفُسِۚ إِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٧	لَمْ	إِلَّا	بِشِقِّ	الأَنْفُس ⏮
﴿هَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ يَأۡتِيَ أَمۡرُ رَبِّكَۚ كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ وَمَا ظَلَمَهُمُ ٱللَّهُ وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ﴾ الآية:٣٣	هل	إِلَّا	تَأتيَهُم	ربِّك ▲
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أَشۡرَكُواْ لَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖ نَّحۡنُ وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمۡنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖۚ كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ فَهَلۡ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ﴾ الآية:٣٥	فهل	إِلَّا	البَلاغ	المُبين ◄
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ فَسۡـَٔلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلذِّكۡرِ إِن كُنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٤٣	وما	إِلَّا	رِجالاً	إليهم ⏮
﴿وَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِي ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:٦٤	وما	إِلَّا	لتُبَيِّنَ	فيه ◄
﴿وَلِلَّهِ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ أَوۡ هُوَ أَقۡرَبُۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ﴾ الآية:٧٧	وما	إِلَّا	كَلَمْح	أقرَب ⏮
﴿أَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلطَّيۡرِ مُسَخَّرَٰتٖ فِي جَوِّ ٱلسَّمَآءِ مَا يُمۡسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُۚ﴾ الآية:٧٩	ما	إِلَّا	الله	الله ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ النَّحۡلِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ إِيمَٰنِهِۦٓ إِلَّا مَنۡ أُكۡرِهَ وَقَلۡبُهُۥ مُطۡمَئِنُّۢ بِٱلۡإِيمَٰنِ وَلَٰكِن مَّن شَرَحَ بِٱلۡكُفۡرِ صَدۡرٗا فَعَلَيۡهِمۡ غَضَبٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ﴾ الآية:١٠٦	مَنْ	إلَّا	أُكْرِه	بالإيمان ◄
﴿وَٱصۡبِرۡ وَمَا صَبۡرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِۚ وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَلَا تَكُ فِي ضَيۡقٖ مِّمَّا يَمۡكُرُونَ﴾ الآية:١٢٧	وما	إلَّا	بالله	بالله ◄|

سُورَةُ الإِسۡرَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًاۚ إِمَّا يَبۡلُغَنَّ عِندَكَ ٱلۡكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوۡ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفّٖ وَلَا تَنۡهَرۡهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوۡلٗا كَرِيمٗا﴾ الآية:٢٣	ألَّا	إلَّا	إياه	إحسانًا ◄|
﴿وَلَا تَقۡتُلُواْ ٱلنَّفۡسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلۡحَقِّۗ وَمَن قُتِلَ مَظۡلُومٗا فَقَدۡ جَعَلۡنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلۡطَٰنٗا فَلَا يُسۡرِف فِّي ٱلۡقَتۡلِۖ إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورٗا﴾ الآية:٣٣	ولا	إلَّا	بالحق	بالحق ◄|
﴿وَلَا تَقۡرَبُواْ مَالَ ٱلۡيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ أَشُدَّهُۥۚ وَأَوۡفُواْ بِٱلۡعَهۡدِۖ إِنَّ ٱلۡعَهۡدَ كَانَ مَسۡـُٔولٗا﴾ الآية:٣٤	ولا	إلَّا	هي	أحسَن ◄
﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لِيَذَّكَّرُواْ وَمَا يَزِيدُهُمۡ إِلَّا نُفُورٗا﴾ الآية:٤١	وما	إلَّا	نُفوراً	نُفوراً ▼

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الإِسْرَاء

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ ٱلسَّبۡعُ وَٱلۡأَرۡضُ وَمَن فِيهِنَّۚ وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمۡدِهِۦ وَلَٰكِن لَّا تَفۡقَهُونَ تَسۡبِيحَهُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورٗا﴾ الآية:٤٤	وإنْ	إلَّا	يُسبِّح	بحَمْدِه	◄
﴿نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَسۡتَمِعُونَ بِهِۦٓ إِذۡ يَسۡتَمِعُونَ إِلَيۡكَ وَإِذۡ هُمۡ نَجۡوَىٰٓ إِذۡ يَقُولُ ٱلظَّٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلٗا مَّسۡحُورًا﴾ الآية:٤٧	إنْ	إلَّا	رَجُلاً	مسْحوراً	▼
﴿يَوۡمَ يَدۡعُوكُمۡ فَتَسۡتَجِيبُونَ بِحَمۡدِهِۦ وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٥٢	إنْ	إلَّا	قليلاً	قليلاً	▼
﴿وَإِن مِّن قَرۡيَةٍ إِلَّا نَحۡنُ مُهۡلِكُوهَا قَبۡلَ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ أَوۡ مُعَذِّبُوهَا عَذَابٗا شَدِيدٗاۚ كَانَ ذَٰلِكَ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَسۡطُورٗا﴾ الآية:٥٨	وإنْ	إلَّا	نَحنُ	شديداً	◄|
﴿وَمَا مَنَعَنَآ أَن نُّرۡسِلَ بِٱلۡأٓيَٰتِ إِلَّآ أَن كَذَّبَ بِهَا ٱلۡأَوَّلُونَۚ وَءَاتَيۡنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبۡصِرَةٗ فَظَلَمُواْ بِهَاۚ وَمَا نُرۡسِلُ بِٱلۡأٓيَٰتِ إِلَّا تَخۡوِيفٗا﴾ الآية:٥٩	وما	إلَّا	كَذَّب	الأوَّلون	◄|
	وما	إلَّا	تَخْويفاً	تَخْويفاً	▼
﴿وَإِذۡ قُلۡنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِٱلنَّاسِۚ وَمَا جَعَلۡنَا ٱلرُّءۡيَا ٱلَّتِيٓ أَرَيۡنَٰكَ إِلَّا فِتۡنَةٗ لِّلنَّاسِ وَٱلشَّجَرَةَ ٱلۡمَلۡعُونَةَ فِي ٱلۡقُرۡءَانِۚ وَنُخَوِّفُهُمۡ فَمَا يَزِيدُهُمۡ إِلَّا طُغۡيَٰنٗا كَبِيرٗا﴾ الآية:٦٠	وما	إلَّا	فَتْنَة	للناس	◄
	فمَا	إلَّا	طُغْيَاناً	كبيراً	▼
﴿وَإِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ قَالَ ءَأَسۡجُدُ لِمَنۡ خَلَقۡتَ طِينٗا﴾ الآية:٦١	فسَجَدوا	إلَّا	إبليس	إبليس	◄|
﴿قَالَ أَرَءَيۡتَكَ هَٰذَا ٱلَّذِي كَرَّمۡتَ عَلَيَّ لَئِنۡ أَخَّرۡتَنِ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَأَحۡتَنِكَنَّ ذُرِّيَّتَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٦٢	لأحتَنِكَنَّ	إلَّا	قليلاً	قليلاً	▼

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَٱسۡتَفۡزِزۡ مَنِ ٱسۡتَطَعۡتَ مِنۡهُم بِصَوۡتِكَ وَأَجۡلِبۡ عَلَيۡهِم بِخَيۡلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكۡهُمۡ فِي ٱلۡأَمۡوَٰلِ وَٱلۡأَوۡلَٰدِ وَعِدۡهُمۡۚ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ إِلَّا غُرُورًا﴾ الآية:٦٤	وما	إلَّا	غُروراً	غروراً ▼
﴿وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِي ٱلۡبَحۡرِ ضَلَّ مَن تَدۡعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُۖ فَلَمَّا نَجَّىٰكُمۡ إِلَى ٱلۡبَرِّ أَعۡرَضۡتُمۡۚ وَكَانَ ٱلۡإِنسَٰنُ كَفُورًا﴾ الآية:٦٧	ضَلَّ	إلَّا	إيَّاه	إيَّاه ⏮
﴿وَإِن كَادُواْ لَيَسۡتَفِزُّونَكَ مِنَ ٱلۡأَرۡضِ لِيُخۡرِجُوكَ مِنۡهَاۖ وَإِذٗا لَّا يَلۡبَثُونَ خِلَٰفَكَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٧٦	لا	إلَّا	قليلاً	قليلاً ◄
﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٞ وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا خَسَارٗا﴾ الآية:٨٢	ولا	إلَّا	خَساراً	خَساراً ▼
﴿وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِۖ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنۡ أَمۡرِ رَبِّي وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلۡعِلۡمِ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٨٥	وما	إلَّا	قليلاً	قليلاً ▼
﴿وَلَئِن شِئۡنَا لَنَذۡهَبَنَّ بِٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِۦ عَلَيۡنَا وَكِيلًا ۝٨٦ إِلَّا رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَۚ إِنَّ فَضۡلَهُۥ كَانَ عَلَيۡكَ كَبِيرٗا﴾ الآية:٨٦-٨٧	لا	إلَّا	رَحمَة	ربِّك ⏮
﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٖ فَأَبَىٰٓ أَكۡثَرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا كُفُورٗا﴾ الآية:٨٩	فأبى	إلَّا	كُفوراً	كُفوراً ▼
﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤۡمِنُوٓاْ إِذۡ جَآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ أَبَعَثَ ٱللَّهُ بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾ الآية:٩٤	وما	إلَّا	قالوا	رسُولاً ▲



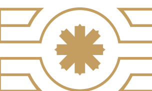
سُورَةُ الإِسْرَاء

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا﴾ الآية:٩٩	فأبى	إلَّا	كُفوراً	كفوراً ▼
﴿قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَٰؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا﴾ الآية:١٠٢	ما	إلَّا	ربُّ	بصائر ⏮
﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ۗ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ الآية:١٠٥	وما	إلَّا	مُبشِّراً	ونذيراً ▼

سُورَةُ الكَهْف

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ ۚ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ۚ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾ الآية:٥	إنْ	إلَّا	كَذِبًا	كَذِبًا ▼
﴿وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأْوُوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا﴾ الآية:١٦	وما	إلَّا	الله	الله ⏮
﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ۗ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ الآية:٢٢	ما	إلَّا	قليل	قليل ⏮
	فلا	إلَّا	مِراء	ظاهراً ⏮

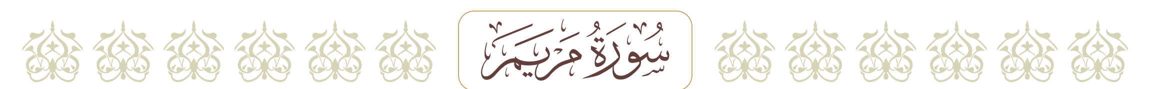
⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْىْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ۝٢٣ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ۚ وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَىٰٓ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدًا﴾ الآية:٢٣-٢٤	ولا	إلّا	يشاء	الله	◄
﴿وَلَوْلَآ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِ ۚ إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا﴾ الآية:٣٩	لا	إلّا	بالله	بالله	◄
﴿وَوُضِعَ ٱلْكِتَٰبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَٰوَيْلَتَنَا مَالِ هَٰذَا ٱلْكِتَٰبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّآ أَحْصَىٰهَا﴾ الآية:٤٩	لا	إلّا	أحصَاها	أحصَاها	◄
﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِۦٓ﴾ الآية:٥٠	فَسَجَدوا	إلّا	إبليس	ربِّه	◄
﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِنُوٓا۟ إِذْ جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّهُمْ إِلَّآ أَن تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ ٱلْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ قُبُلًا﴾ الآية:٥٥	وما	إلّا	تأتيَهُم	قُبُلاً	▼
﴿وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ۚ وَيُجَٰدِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِٱلْبَٰطِلِ لِيُدْحِضُوا۟ بِهِ ٱلْحَقَّ ۖ وَٱتَّخَذُوٓا۟ ءَايَٰتِى وَمَآ أُنذِرُوا۟ هُزُوًا﴾ الآية:٥٦	وما	إلّا	مُبشِّرين	ومُنذِرين	◄
﴿قَالَ أَرَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَآ إِلَى ٱلصَّخْرَةِ فَإِنِّى نَسِيتُ ٱلْحُوتَ وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَٰنُ أَنْ أَذْكُرَهُۥ ۚ وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِى ٱلْبَحْرِ عَجَبًا﴾ الآية:٦٣	وما	إلّا	الشيطان	أذكُره	◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ مَرْيَمَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَخَلَفَ مِنۢ بَعۡدِهِمۡ خَلۡفٌ أَضَاعُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّبَعُواْ ٱلشَّهَوَٰتِۖ فَسَوۡفَ يَلۡقَوۡنَ غَيًّا ٥٩ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا فَأُوْلَٰٓئِكَ يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ وَلَا يُظۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا﴾ الآية:٥٩-٦٠	فسَوف	إلَّا	تاب	صالحاً ⏮
﴿لَّا يَسۡمَعُونَ فِيهَا لَغۡوًا إِلَّا سَلَٰمٗاۖ وَلَهُمۡ رِزۡقُهُمۡ فِيهَا بُكۡرَةٗ وَعَشِيّٗا﴾ الآية:٦٢	لا	إلَّا	سلاماً	سلاماً ⏮
﴿وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمۡرِ رَبِّكَۖ لَهُۥ مَا بَيۡنَ أَيۡدِينَا وَمَا خَلۡفَنَا وَمَا بَيۡنَ ذَٰلِكَۚ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيّٗا﴾ الآية:٦٤	وما	إلَّا	بأمْرِ	ربِّك ⏮
﴿وَإِن مِّنكُمۡ إِلَّا وَارِدُهَاۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتۡمٗا مَّقۡضِيّٗا﴾ الآية:٧١	وإنْ	إلَّا	وارِدُها	وارِدُها ⏮
﴿لَّا يَمۡلِكُونَ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَنِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحۡمَٰنِ عَهۡدٗا﴾ الآية:٨٧	لا	إلَّا	اتَّخذَ	عَهْداً ▼
﴿إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ إِلَّآ ءَاتِي ٱلرَّحۡمَٰنِ عَبۡدٗا﴾ الآية:٩٣	إنْ	إلَّا	آتي	عَبداً ◄




سُورَةُ طه

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡقُرۡءَانَ لِتَشۡقَىٰٓ ٢ إِلَّا تَذۡكِرَةٗ لِّمَن يَخۡشَىٰ﴾ الآية:٢-٣	ما	إلَّا	تَذْكِرة	يَخْشى ▼
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ الآية:٨	لا	إلَّا	هو	هو ⏮
﴿إِنَّنِيٓ أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعۡبُدۡنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيٓ﴾ الآية:١٤	لا	إلَّا	أنا	أنا ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

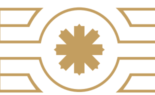
سُورَةُ طه

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّمَآ إِلَٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ وَسِعَ كُلَّ شَيۡءٍ عِلۡمٗا﴾ الآية:٩٨	لا	إلَّا	هو	هو ◄|
﴿يَتَخَٰفَتُونَ بَيۡنَهُمۡ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا عَشۡرٗا﴾ الآية:١٠٣	إنْ	إلَّا	عَشراً	عَشراً ▼
﴿نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذۡ يَقُولُ أَمۡثَلُهُمۡ طَرِيقَةً إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا يَوۡمٗا﴾ الآية:١٠٤	إنْ	إلَّا	يومًا	يومًا ▼
﴿يَوۡمَئِذٖ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُۥۖ وَخَشَعَتِ ٱلۡأَصۡوَاتُ لِلرَّحۡمَٰنِ فَلَا تَسۡمَعُ إِلَّا هَمۡسٗا﴾ الآية:١٠٨	فلا	إلَّا	هَمْسًا	هَمْسًا ◄
﴿يَوۡمَئِذٖ لَّا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ إِلَّا مَنۡ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَرَضِيَ لَهُۥ قَوۡلٗا﴾ الآية:١٠٩	لا	إلَّا	أذِنَ	قَوْلاً ▼
﴿وَإِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ أَبَىٰ﴾ الآية:١١٦	فَسَجَدوا	إلَّا	إبليس	أبَى ▼

سُورَةُ الأَنبِيَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا يَأۡتِيهِم مِّن ذِكۡرٖ مِّن رَّبِّهِم مُّحۡدَثٍ إِلَّا ٱسۡتَمَعُوهُ وَهُمۡ يَلۡعَبُونَ﴾ الآية:٢	ما	إلَّا	استَمَعوه	يَلعَبون ◄
﴿لَاهِيَةٗ قُلُوبُهُمۡۗ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّجۡوَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ هَلۡ هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡۖ أَفَتَأۡتُونَ ٱلسِّحۡرَ وَأَنتُمۡ تُبۡصِرُونَ﴾ الآية:٣	هل	إلَّا	بَشَر	مِثْلُكم ▲|

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا قَبۡلَكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ فَسۡـَٔلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلذِّكۡرِ إِن كُنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٧	وما	إلَّا	رِجالاً	إليهم |◄
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِيٓ إِلَيۡهِ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعۡبُدُونِ﴾ الآية:٢٥	وما	إلَّا	نُوحي	إليه ◄
	لا	إلَّا	أنا	أنا ◄
﴿يَعۡلَمُ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ وَمَا خَلۡفَهُمۡ وَلَا يَشۡفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ٱرۡتَضَىٰ وَهُم مِّنۡ خَشۡيَتِهِۦ مُشۡفِقُونَ﴾ الآية:٢٨	ولا	إلَّا	لِمَنِ	ارتَضى ◄
﴿وَإِذَا رَءَاكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا ٱلَّذِي يَذۡكُرُ ءَالِهَتَكُمۡ وَهُم بِذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ هُمۡ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٦	إنْ	إلَّا	هُزواً	هُزواً |◄
﴿فَجَعَلَهُمۡ جُذَٰذًا إِلَّا كَبِيرٗا لَّهُمۡ لَعَلَّهُمۡ إِلَيۡهِ يَرۡجِعُونَ﴾ الآية:٥٨	فجَعَلَهم	إلَّا	كبيراً	لهم ◄
﴿وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَٰضِبٗا فَظَنَّ أَن لَّن نَّقۡدِرَ عَلَيۡهِ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ أَن لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبۡحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ الآية:٨٧	لا	إلَّا	أنت	سبحانَك |◄
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:١٠٧	وما	إلَّا	رَحْمَة	للعالَمين ▼

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الحَجِّ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَأُحِلَّتۡ لَكُمُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡۖ فَٱجۡتَنِبُواْ ٱلرِّجۡسَ مِنَ ٱلۡأَوۡثَٰنِ وَٱجۡتَنِبُواْ قَوۡلَ ٱلزُّورِ﴾ الآية:٣٠	وأُحِلَّت	إلَّا	يُتْلَى	عليكم ◄
﴿ٱلَّذِينَ أُخۡرِجُواْ مِن دِيَٰرِهِم بِغَيۡرِ حَقٍّ إِلَّآ أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُۗ وَلَوۡلَا دَفۡعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعۡضَهُم بِبَعۡضٖ لَّهُدِّمَتۡ صَوَٰمِعُ وَبِيَعٞ وَصَلَوَٰتٞ وَمَسَٰجِدُ يُذۡكَرُ فِيهَا ٱسۡمُ ٱللَّهِ كَثِيرٗاۗ﴾ الآية:٤٠	أُخرِجوا	إلَّا	يقولوا	الله ◄
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رَّسُولٖ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّآ إِذَا تَمَنَّىٰٓ أَلۡقَى ٱلشَّيۡطَٰنُ فِيٓ أُمۡنِيَّتِهِۦ فَيَنسَخُ ٱللَّهُ مَا يُلۡقِي ٱلشَّيۡطَٰنُ ثُمَّ يُحۡكِمُ ٱللَّهُ ءَايَٰتِهِۦۗ﴾ الآية:٥٢	وما	إلَّا	ألقى	أُمْنيَّتِه ◄
﴿أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَٱلۡفُلۡكَ تَجۡرِي فِي ٱلۡبَحۡرِ بِأَمۡرِهِۦ وَيُمۡسِكُ ٱلسَّمَآءَ أَن تَقَعَ عَلَى ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا بِإِذۡنِهِۦٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٦٥	ويُمْسِك	إلَّا	بإذْنِه	بإذْنِه ◄

سُورَةُ المُؤْمِنُونَ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَٱلَّذِينَ هُمۡ لِفُرُوجِهِمۡ حَٰفِظُونَ ۝٥ إِلَّا عَلَىٰٓ أَزۡوَٰجِهِمۡ أَوۡ مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُمۡ فَإِنَّهُمۡ غَيۡرُ مَلُومِينَ﴾ الآية:٥-٦	والذين	إلَّا	على	أيْمَانُهم ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المؤمنون

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَقَالَ ٱلْمَلَؤُا۟ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦ مَا هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَن يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِىٓ ءَابَآئِنَا ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٢٤	ما	إلّا	بَشَر	مِثْلُكم ◄
﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌۢ بِهِۦ جِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوا۟ بِهِۦ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ الآية:٢٥	إنْ	إلّا	رَجُل	جِنَّة ◄
﴿فَإِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ فَٱسْلُكْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ مِنْهُمْ ۖ وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۖ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾ الآية:٢٧	فاسْلُك	إلّا	سَبَقَ	منهم ⧏
﴿وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَكَذَّبُوا۟ بِلِقَآءِ ٱلْءَاخِرَةِ وَأَتْرَفْنَٰهُمْ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا مَا هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ الآية:٣٣	ما	إلّا	بَشَر	مَثْلُكم ◄
﴿إِنْ هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ الآية:٣٧	إنْ	إلّا	حياتُنا	الدنيا ◄
﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُۥ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٣٨	إنْ	إلّا	رَجُل	كَذِباً ⧏
﴿وَلَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۖ وَلَدَيْنَا كِتَٰبٌ يَنطِقُ بِٱلْحَقِّ ۚ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الآية:٦٢	ولا	إلّا	وُسْعَها	وُسْعَها ⧏
﴿لَقَدْ وُعِدْنَا نَحْنُ وَءَابَآؤُنَا هَٰذَا مِن قَبْلُ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٨٣	إنْ	إلّا	أساطير	الأوَّلين ▼
﴿قَٰلَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ۖ لَّوْ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الآية:١١٤	إنْ	إلّا	قليلاً	قليلاً ⧏

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة المؤمنون

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلۡمَلِكُ ٱلۡحَقُّۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡكَرِيمِ﴾ الآية:١١٦	لا	إلَّا	هو	هو ◄

سورة النور

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ٱلزَّانِي لَا يَنكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوۡ مُشۡرِكَةً وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهَآ إِلَّا زَانٍ أَوۡ مُشۡرِكٞۚ وَحُرِّمَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ الآية:٣	الزَّاني	إلَّا	زانية	مُشرِكَة ⏮
	والزَّانية	إلَّا	زانٍ	مُشرِك ⏮
﴿وَٱلَّذِينَ يَرۡمُونَ ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ ثُمَّ لَمۡ يَأۡتُواْ بِأَرۡبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجۡلِدُوهُمۡ ثَمَٰنِينَ جَلۡدَةٗ وَلَا تَقۡبَلُواْ لَهُمۡ شَهَٰدَةً أَبَدٗاۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ٤ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ وَأَصۡلَحُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾ الآية:٤-٥	والذين	إلَّا	تابوا	وأصلَحوا ⏮



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقُل لِّلْمُؤْمِنَٰتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَٰرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ۖ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ۖ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ ءَابَآئِهِنَّ أَوْ ءَابَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَآئِهِنَّ أَوْ أَبْنَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَٰنِهِنَّ أَوْ بَنِىٓ إِخْوَٰنِهِنَّ أَوْ بَنِىٓ أَخَوَٰتِهِنَّ أَوْ نِسَآئِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّٰبِعِينَ غَيْرِ أُو۟لِى ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرِّجَالِ أَوِ ٱلطِّفْلِ ٱلَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا۟ عَلَىٰ عَوْرَٰتِ ٱلنِّسَآءِ ۖ﴾ الآية:٣١	ولا	إلَّا	ظَهَر	منها ◄|
	ولا	إلَّا	لِبُعُولَتِهِنَّ	النساء ◄|
﴿قُلْ أَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ ۖ فَإِن تَوَلَّوْا۟ فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُم مَّا حُمِّلْتُمْ ۖ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا۟ ۚ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:٥٤	وما	إلَّا	البَلاغ	المُبين ▼

سُورَةُ الفُرْقَانِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ إِفْكٌ ٱفْتَرَىٰهُ وَأَعَانَهُۥ عَلَيْهِ قَوْمٌ ءَاخَرُونَ ۖ فَقَدْ جَآءُو ظُلْمًا وَزُورًا﴾ الآية:٤	إنْ	إلَّا	إفْك	آخَرون ◄|
﴿أَوْ يُلْقَىٰٓ إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُۥ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا ۚ وَقَالَ ٱلظَّٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا﴾ الآية:٨	إنْ	إلَّا	رَجُلاً	مَسحوراً ▼
﴿وَمَآ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّآ إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِى ٱلْأَسْوَاقِ ۗ﴾ الآية:٢٠	وما	إلَّا	لَيأكُلون	الأسواق ◄|

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الفُرْقَان

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ الآية:٣٣	ولا	إلَّا	بِالْحَق	تفسيراً ▼
﴿وَإِذَا رَأَوْكَ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ الآية:٤١	إنْ	إلَّا	هُزواً	هُزواً ◄|
﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ ۚ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الآية:٤٤	إنْ	إلَّا	كالأنعَام	كالأنعَام ◄
﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ الآية:٥٠	فأبَى	إلَّا	كُفوراً	كُفوراً ▼
﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ الآية:٥٦	وما	إلَّا	مُبشِّراً	ونذيراً ▼
﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَن شَاءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ الآية:٥٧	ما	إلَّا	شاء	سبيلاً ▼
﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَٰهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ الآية:٦٨	لا	إلَّا	بالحق	بالحق ◄
﴿يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ الآية:٦٩-٧٠	يُضاعَف	إلَّا	تاب	صالحًا ◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا يَأْتِيهِم مِّن ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْمَٰنِ مُحْدَثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ﴾ الآية:٥	وما	إلّا	كانوا	مُعرِضين ◄
﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ الآية:٧٧	فإنَّهُم	إلّا	رَبَّ	العالَمين ◄
﴿وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴿٨٧﴾ يَوْمَ لَا يَنفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ الآية:٨٧-٨٩	لا	إلّا	أتى	سليم ▼
﴿وَمَا أَضَلَّنَا إِلَّا الْمُجْرِمُونَ﴾ الآية:٩٩	وما	إلّا	المُجرِمون	المُجرِمون ◄
﴿وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الآيات: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠	إنْ	إلّا	على	العالَمين ▼
﴿إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ﴾ الآية:١١٣	إنْ	إلّا	على	ربِّي ⏮
﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:١١٥	إنْ	إلّا	نذير	مُبين ▼
﴿إِنْ هَٰذَا إِلَّا خُلُقُ الْأَوَّلِينَ﴾ الآية:١٣٧	إنْ	إلّا	خُلُقُ	الأوَّلين ◄
﴿مَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الآية:١٥٤	ما	إلّا	بَشَر	مِثلُنا ⏮
﴿فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٧٠﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ﴾ الآية:١٧٠-١٧١	فنَجَّيناه	إلّا	عجوزاً	الغابرين ▼
﴿وَمَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ الآية:١٨٦	وما	إلّا	بَشَر	مَثلُنا ⏮
﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُونَ﴾ الآية:٢٠٨	وما	إلّا	لها	مُنذِرون ◄
﴿وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ﴿٢٢٤﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴿٢٢٥﴾ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴿٢٢٦﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانتَصَرُوا مِن بَعْدِ مَا ظُلِمُوا﴾ الآية:٢٢٤-٢٢٧	والشُّعَراء	إلّا	آمَنوا	ظُلِموا ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ النَّمْلِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَٰمُوسَىٰ لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ ٱلْمُرْسَلُونَ ۝١٠ إِلَّا مَن ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًۢا بَعْدَ سُوٓءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الآية:١٠-١١	لا	إلَّا	ظَلَم	سُوء	⏮
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ۩﴾ الآية:٢٦	لا	إلَّا	هو	هو	◄
﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوٓا۟ أَخْرِجُوٓا۟ ءَالَ لُوطٍ مِّن قَرْيَتِكُمْ ۖ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ﴾ الآية:٥٦	فمَا	إلَّا	قالوا	قَرْيَتِكُم	⏮
﴿فَأَنجَيْنَٰهُ وَأَهْلَهُۥٓ إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ قَدَّرْنَٰهَا مِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٥٧	فأنجيناه	إلَّا	امْرَأته	امْرَأتَه	▼
﴿قُل لَّا يَعْلَمُ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللَّهُ ۚ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ الآية:٦٥	لا	إلَّا	الله	الله	⏮
﴿لَقَدْ وُعِدْنَا هَٰذَا نَحْنُ وَءَابَآؤُنَا مِن قَبْلُ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٦٨	إنْ	إلَّا	أساطير	الأوَّلين	▼
﴿وَمَا مِنْ غَآئِبَةٍ فِى ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ مُّبِينٍ﴾ الآية:٧٥	وما	إلَّا	كتاب	مُبين	▼
﴿وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِى ٱلْعُمْىِ عَن ضَلَٰلَتِهِمْ ۖ إِن تُسْمِعُ إِلَّا مَن يُؤْمِنُ بِـَٔايَٰتِنَا فَهُم مُّسْلِمُونَ﴾ الآية:٨١	إنْ	إلَّا	يؤمن	بآياتِنا	◄
﴿وَيَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ فَفَزِعَ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِى ٱلْأَرْضِ إِلَّا مَن شَآءَ ٱللَّهُ ۚ وَكُلٌّ أَتَوْهُ دَٰخِرِينَ﴾ الآية:٨٧	فَفَزِع	إلَّا	شاء	الله	⏮

▲̲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼̲ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



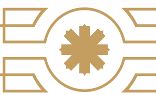
جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِن تُرِيدُ إِلَّآ أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَن تَكُونَ مِنَ ٱلْمُصْلِحِينَ﴾ الآية:١٩	إنْ	إلَّا	جَبَّاراً	الأرض ⏮
﴿فَلَمَّا جَآءَهُم مُّوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا بَيِّنَٰتٍ قَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِيٓ ءَابَآئِنَا ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:٣٦	ما	إلَّا	سِحْر	مُفْتَرى ⏮
﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍۭ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا ۖ فَتِلْكَ مَسَٰكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَن مِّنۢ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا ۖ وَكُنَّا نَحْنُ ٱلْوَٰرِثِينَ﴾ الآية:٥٨	لَمْ	إلَّا	قليلاً	قليلاً ⏮
﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِيٓ أُمِّهَا رَسُولًا يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِنَا ۚ وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي ٱلْقُرَىٰٓ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَٰلِمُونَ﴾ الآية:٥٩	وما	إلَّا	وأهْلُها	ظالمون ▼
﴿وَهُوَ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ لَهُ ٱلْحَمْدُ فِي ٱلْأُولَىٰ وَٱلْءَاخِرَةِ ۖ وَلَهُ ٱلْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الآية:٧٠	لا	إلَّا	هو	هو ⏮
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثَوَابُ ٱللَّهِ خَيْرٌ لِّمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا ۚ وَلَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ٱلصَّٰبِرُونَ﴾ الآية:٨٠	ولا	إلَّا	الصَّابرون	الصَّابرون ▼
﴿مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيْرٌ مِّنْهَا ۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى ٱلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ إِلَّا مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٨٤	فلا	إلَّا	كانوا	يَعمَلون ▼
﴿وَمَا كُنتَ تَرْجُوٓاْ أَن يُلْقَىٰٓ إِلَيْكَ ٱلْكِتَٰبُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ۖ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِّلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٨٦	وما	إلَّا	رحمة	ربِّك ⏮
﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ ۘ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۚ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُۥ ۚ لَهُ ٱلْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الآية:٨٨	لا	إلَّا	هو	هو ⏮
	كُلُّ	إلَّا	وَجْهَه	وَجْهَه ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ العَنكَبُوتِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ ٱلطُّوفَانُ وَهُمْ ظَٰلِمُونَ﴾ الآية:١٤	فلبِثَ	إلَّا	خمسين	عاماً	|◄
﴿وَإِن تُكَذِّبُوا۟ فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ۖ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:١٨	وما	إلَّا	البَلاغ	المُبين	▼
﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ ٱقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنجَىٰهُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلنَّارِ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الآية:٢٤	فما	إلَّا	قالوا	حَرِّقوه	◄
﴿أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ ٱلسَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِى نَادِيكُمُ ٱلْمُنكَرَ ۖ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ ٱئْتِنَا بِعَذَابِ ٱللَّهِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٩	فما	إلَّا	ائتِنا	الله	◄
﴿قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا ۚ قَالُوا۟ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَن فِيهَا ۖ لَنُنَجِّيَنَّهُۥ وَأَهْلَهُۥٓ إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٣٢	لنُنَجِّيَنَّه	إلَّا	امرأتَه	امرأتَه	◄
﴿وَلَمَّآ أَن جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِىٓءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالُوا۟ لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ ۖ إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ﴾ الآية:٣٣	إنَّا	إلَّا	امرأتَك	الغابرين	▼
﴿وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَٰلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ ۖ وَمَا يَعْقِلُهَآ إِلَّا ٱلْعَٰلِمُونَ﴾ الآية:٤٣	وما	إلَّا	العالِمون	العالِمون	▼
﴿وَلَا تُجَٰدِلُوٓا۟ أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ مِنْهُمْ ۖ وَقُولُوٓا۟ ءَامَنَّا بِٱلَّذِىٓ أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ﴾ الآية:٤٦	ولا	إلَّا	هي	أحسَن	|◄
	---	إلَّا	ظَلَموا	منهم	|◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ العَنكَبُوتِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلْكِتَـٰبَ ۚ فَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَـٰهُمُ ٱلْكِتَـٰبَ يُؤْمِنُونَ بِهِۦ ۖ وَمِنْ هَـٰٓؤُلَآءِ مَن يُؤْمِنُ بِهِۦ ۚ وَمَا يَجْحَدُ بِـَٔايَـٰتِنَآ إِلَّا ٱلْكَـٰفِرُونَ﴾ الآية:٤٧	وما	إلّا	الكافرون	الكافرون ▼
﴿بَلْ هُوَ ءَايَـٰتٌۢ بَيِّنَـٰتٌ فِى صُدُورِ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ ۚ وَمَا يَجْحَدُ بِـَٔايَـٰتِنَآ إِلَّا ٱلظَّـٰلِمُونَ﴾ الآية:٤٩	وما	إلّا	الظالمون	الظالمون ▼
﴿وَمَا هَـٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ ۚ وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلْـَٔاخِرَةَ لَهِىَ ٱلْحَيَوَانُ ۚ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٦٤	وما	إلّا	لَهْوٌ	ولَعِب ⧏

سُورَةُ الرُّومِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَّا خَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ۗ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ بِلِقَآئِ رَبِّهِمْ لَكَـٰفِرُونَ﴾ الآية:٨	ما	إلّا	بالحق	مُسمًّى ⧏
﴿وَمَآ أَنتَ بِهَـٰدِ ٱلْعُمْىِ عَن ضَلَـٰلَتِهِمْ ۖ إِن تُسْمِعُ إِلَّا مَن يُؤْمِنُ بِـَٔايَـٰتِنَا فَهُم مُّسْلِمُونَ﴾ الآية:٥٣	إنْ	إلّا	يُؤمِن	بآياتِنا ◄
﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِى هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ ۚ وَلَئِن جِئْتَهُم بِـَٔايَةٍ لَّيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ﴾ الآية:٥٨	إنْ	إلّا	مُبطِلون	مُبطِلون ▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة لقمان

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿مَّا خَلۡقُكُمۡ وَلَا بَعۡثُكُمۡ إِلَّا كَنَفۡسٖ وَٰحِدَةٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ﴾ الآية:٢٨	ما	إلَّا	كَنَفْسٍ	واحدة	⏮
﴿وَإِذَا غَشِيَهُم مَّوۡجٞ كَٱلظُّلَلِ دَعَوُاْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ فَلَمَّا نَجَّىٰهُمۡ إِلَى ٱلۡبَرِّ فَمِنۡهُم مُّقۡتَصِدٞۚ وَمَا يَجۡحَدُ بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَّا كُلُّ خَتَّارٖ كَفُورٖ﴾ الآية:٣٢	وما	إلَّا	خَتَّار	كَفور	▼

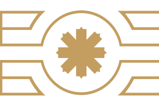
سورة الأحزاب

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿ٱلنَّبِيُّ أَوۡلَىٰ بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ مِنۡ أَنفُسِهِمۡۖ وَأَزۡوَٰجُهُۥٓ أُمَّهَٰتُهُمۡۗ وَأُوْلُواْ ٱلۡأَرۡحَامِ بَعۡضُهُمۡ أَوۡلَىٰ بِبَعۡضٖ فِي كِتَٰبِ ٱللَّهِ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُهَٰجِرِينَ إِلَّآ أَن تَفۡعَلُوٓاْ إِلَىٰٓ أَوۡلِيَآئِكُم مَّعۡرُوفٗاۚ كَانَ ذَٰلِكَ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَسۡطُورٗا﴾ الآية:٦	وأُولُو	إلَّا	تَفْعَلوا	معروفًا	⏮
﴿وَإِذۡ يَقُولُ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ مَّا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ إِلَّا غُرُورٗا﴾ الآية:١٢	ما	إلَّا	غُروراً	غُروراً	▼
﴿وَيَسۡتَـٔۡذِنُ فَرِيقٞ مِّنۡهُمُ ٱلنَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوۡرَةٞ وَمَا هِيَ بِعَوۡرَةٍۖ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارٗا﴾ الآية:١٣	إنْ	إلَّا	فِراراً	فِراراً	◄
﴿وَلَوۡ دُخِلَتۡ عَلَيۡهِم مِّنۡ أَقۡطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُواْ ٱلۡفِتۡنَةَ لَأٓتَوۡهَا وَمَا تَلَبَّثُواْ بِهَآ إِلَّا يَسِيرٗا﴾ الآية:١٤	وما	إلَّا	يَسيراً	يَسيراً	◄
﴿قُل لَّن يَنفَعَكُمُ ٱلۡفِرَارُ إِن فَرَرۡتُم مِّنَ ٱلۡمَوۡتِ أَوِ ٱلۡقَتۡلِ وَإِذٗا لَّا تُمَتَّعُونَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:١٦	لا	إلَّا	قليلاً	قليلاً	◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

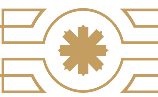
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى




سورة الأحزاب

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَدْ يَعْلَمُ ٱللَّهُ ٱلْمُعَوِّقِينَ مِنكُمْ وَٱلْقَآئِلِينَ لِإِخْوَٰنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۖ وَلَا يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٨	ولا	إلّا	قليلاً	قليلاً ◄
﴿يَحْسَبُونَ ٱلْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا ۖ وَإِن يَأْتِ ٱلْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِى ٱلْأَعْرَابِ يَسْـَٔلُونَ عَنْ أَنۢبَآئِكُمْ ۖ وَلَوْ كَانُوا فِيكُم مَّا قَٰتَلُوٓا إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:٢٠	ما	إلّا	قليلاً	قليلاً ▼
﴿وَلَمَّا رَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْأَحْزَابَ قَالُوا هَٰذَا مَا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ ۚ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّآ إِيمَٰنًا وَتَسْلِيمًا﴾ الآية:٢٢	وما	إلّا	إيمانًا	وتَسْليمًا ▼
﴿ٱلَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَٰلَٰتِ ٱللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُۥ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهَ ۗ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ حَسِيبًا﴾ الآية:٣٩	ولا	إلّا	الله	الله ⏮
﴿لَّا يَحِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ مِنۢ بَعْدُ وَلَآ أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَٰجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ رَّقِيبًا﴾ الآية:٥٢	لا	إلّا	مَلَكَت	يَمينُك ⏮
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ ٱلنَّبِىِّ إِلَّآ أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَٱدْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَٱنتَشِرُوا وَلَا مُسْتَـْٔنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۚ﴾ الآية:٥٣	لا	إلّا	يُؤْذَن	إنَاه ⏮
﴿لَّئِن لَّمْ يَنتَهِ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ فِى ٱلْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:٦٠	لا	إلّا	قليلاً	قليلاً ◄

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سُورَةُ سَبَإٍ

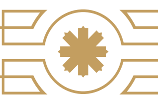
جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ ۖ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّى لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ ۖ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَلَا فِى ٱلْأَرْضِ وَلَآ أَصْغَرُ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكْبَرُ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ مُّبِينٍ﴾ الآية:٣	ولا	إلَّا	كتاب	مُبين ◄
﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِۦٓ إِلَّا دَآبَّةُ ٱلْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُۥ ۖ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُوا۟ فِى ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ﴾ الآية:١٤	ما	إلَّا	دابَّة	مِنسَأتَه ◄|
﴿ذَٰلِكَ جَزَيْنَٰهُم بِمَا كَفَرُوا۟ ۖ وَهَلْ نُجَٰزِىٓ إِلَّا ٱلْكَفُورَ﴾ الآية:١٧	وهل	إلَّا	الكَفور	الكَفور ◄
﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُۥ فَٱتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ الآية:٢٠	فاتَّبعوه	إلَّا	فريقًا	المؤمنين ◄
﴿وَمَا كَانَ لَهُۥ عَلَيْهِم مِّن سُلْطَٰنٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يُؤْمِنُ بِٱلْـَٔاخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِى شَكٍّ ۗ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ حَفِيظٌ﴾ الآية:٢١	وما	إلَّا	لِنَعلَم	شَك ◄|
﴿وَلَا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ عِندَهُۥٓ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُۥ ۚ حَتَّىٰٓ إِذَا فُزِّعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُوا۟ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ۖ قَالُوا۟ ٱلْحَقَّ ۖ وَهُوَ ٱلْعَلِىُّ ٱلْكَبِيرُ﴾ الآية:٢٣	ولا	إلَّا	أَذِن	له ◄|
﴿وَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ إِلَّا كَآفَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الآية:٢٨	وما	إلَّا	كافَّة	ونذيراً ◄|
﴿وَجَعَلْنَا ٱلْأَغْلَٰلَ فِىٓ أَعْنَاقِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ۚ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ الآية:٣٣	هل	إلَّا	ما	يَعملون ◄

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ سَبَإٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا فِي قَرۡيَةٖ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتۡرَفُوهَآ إِنَّا بِمَآ أُرۡسِلۡتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:٣٤	وما	إلّا	قال	كافرون ▼
﴿وَمَآ أَمۡوَٰلُكُمۡ وَلَآ أَوۡلَٰدُكُم بِٱلَّتِي تُقَرِّبُكُمۡ عِندَنَا زُلۡفَىٰٓ إِلَّا مَنۡ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا فَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ جَزَآءُ ٱلضِّعۡفِ بِمَا عَمِلُواْ وَهُمۡ فِي ٱلۡغُرُفَٰتِ ءَامِنُونَ﴾ الآية:٣٧	وما	إلّا	آمَنَ	صالحًا ◄|
﴿وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّا رَجُلٞ يُرِيدُ أَن يَصُدَّكُمۡ عَمَّا كَانَ يَعۡبُدُ ءَابَآؤُكُمۡ وَقَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّآ إِفۡكٞ مُّفۡتَرٗىۚ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ الآية:٤٣	ما	إلّا	رَجُل	آباؤُكُم ◄|
	ما	إلّا	إفْك	مُفتَرى ◄|
	إنْ	إلّا	سِحر	مُبين ▼
﴿قُلۡ إِنَّمَآ أَعِظُكُم بِوَٰحِدَةٍۖ أَن تَقُومُواْ لِلَّهِ مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْۚ مَا بِصَاحِبِكُم مِّن جِنَّةٍۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا نَذِيرٞ لَّكُم بَيۡنَ يَدَيۡ عَذَابٖ شَدِيدٖ﴾ الآية:٤٦	إنْ	إلّا	نذير	لكم ◄
﴿قُلۡ مَا سَأَلۡتُكُم مِّنۡ أَجۡرٖ فَهُوَ لَكُمۡۖ إِنۡ أَجۡرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٞ﴾ الآية:٤٧	إنْ	إلّا	على	الله ◄|

▲\| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼\| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم بعد إلا مما (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُم مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۚ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ﴾ الآية:٣	لا	إلَّا	هو	هو ⏮
﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا ۚ وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ ۚ وَمَا يُعَمَّرُ مِن مُّعَمَّرٍ وَلَا يُنقَصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ ۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ الآية:١١	وما	إلَّا	بِعِلمِه	بِعِلمِه ⏮
	وما	إلَّا	في	كِتاب ⏮
﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ ۖ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنْ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ﴾ الآية:٢٢-٢٣	إنْ	إلَّا	نذير	نذير ▼
﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۚ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ الآية:٢٤	وإنْ	إلَّا	خلا	نذير ▼
﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ ۚ فَمَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ ۖ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًا ۖ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا﴾ الآية:٣٩	ولا	إلَّا	مَقْتًا	مَقْتًا ⏮
	ولا	إلَّا	خَسَاراً	خَسَاراً ▼
﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِّنْهُ ۚ بَلْ إِن يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا﴾ الآية:٤٠	إنْ	إلَّا	غُروراً	غُروراً ▼
﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ ۖ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ الآية:٤٢	ما	إلَّا	نُفوراً	نُفوراً ◀
﴿اسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ ۚ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ۚ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ ۚ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ۖ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾ الآية:٤٣	ولا	إلَّا	بأهلِه	بأهلِه ⏮
	فهَل	إلَّا	سُنَّة	الأوَّلين ⏮

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ يسٓ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُوا۟ مَآ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحْمَٰنُ مِن شَىْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ﴾ الآية:١٥	ما	إلّا	بَشَر	مِثلُنا ⏮
	إنْ	إلّا	تَكذِبون	تَكذِبون ◄
﴿وَمَا عَلَيْنَآ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾ الآية:١٧	وما	إلّا	البلاغ	المُبين ▼
﴿إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَٰمِدُونَ﴾ الآية:٢٩	إنْ	إلّا	صَيْحَة	واحدة ◄
﴿يَٰحَسْرَةً عَلَى ٱلْعِبَادِ ۚ مَا يَأْتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ الآية:٣٠	ما	إلّا	كانوا	يَستَهزِئون ▼
﴿وَإِن نَّشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنقَذُونَ ﴿٤٣﴾ إِلَّا رَحْمَةً مِّنَّا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ الآية: ٤٣ -٤٤	فلا	إلّا	رَحْمَة	حِين ▼
﴿وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا۟ عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ الآية:٤٦	وما	إلّا	كانوا	مُعرِضين ◄
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُوا۟ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥٓ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ﴾ الآية:٤٧	إنْ	إلّا	ضَلال	مُبين ▼
﴿مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ الآية:٤٩	ما	إلّا	صَيْحَة	يَخِصِّمون ◄
﴿إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ الآية:٥٣	إنْ	إلّا	صَيْحَة	واحدة ◄
﴿فَٱلْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْـًٔا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الآية:٥٤	ولا	إلّا	كُنتُم	تعمَلون ▼
﴿وَمَا عَلَّمْنَٰهُ ٱلشِّعْرَ وَمَا يَنۢبَغِى لَهُۥٓ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٦٩	إنْ	إلّا	ذِكر	مُبين ◄

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى

⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى

⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّا يَسَّمَّعُونَ إِلَى ٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰ وَيُقْذَفُونَ مِن كُلِّ جَانِبٍ ۝٨ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ۝٩ إِلَّا مَنْ خَطِفَ ٱلْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُۥ شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ الآية:٨-١٠	لا	إلَّا	خَطِف	ثاقِب ▼
﴿وَقَالُوٓاْ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:١٥	إنْ	إلَّا	سِحر	مُبين ◄
﴿إِنَّهُمْ كَانُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ﴾ الآية:٣٥	لا	إلَّا	الله	الله ◄
﴿وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۝٣٩ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:٣٩-٤٠	وما	إلَّا	كُنتُم	تَعمَلون ◄
	---	إلَّا	عِبَاد	المُخْلَصين ◄
﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ ۝٥٨ إِلَّا مَوْتَتَنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ﴾ الآية:٥٨-٥٩	أفَمَا	إلَّا	موتَتَنا	الأُولى ⏮
﴿فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُنذَرِينَ ۝٧٣ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:٧٣-٧٤	فانظُر	إلَّا	عِبَاد	المُخْلَصين ▼
﴿فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ۝١٢٧ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:١٢٧-١٢٨	فإنَّهُم	إلَّا	عِبَاد	المُخْلَصين ▼
﴿إِذْ نَجَّيْنَٰهُ وَأَهْلَهُۥٓ أَجْمَعِينَ ۝١٣٤ إِلَّا عَجُوزًا فِى ٱلْغَٰبِرِينَ﴾ الآية:١٣٤-١٣٥	نَجَّيناه	إلَّا	عجوزاً	الغَابِرين ◄
﴿وَلَقَدْ عَلِمَتِ ٱلْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ۝١٥٨ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝١٥٩ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:١٥٨-١٦٠	ولَقَد	إلَّا	عِبَاد	المُخْلَصين ▼
﴿فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ۝١٦١ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَٰتِنِينَ ۝١٦٢ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ ٱلْجَحِيمِ﴾ الآية:١٦١-١٦٣	ما	إلَّا	هو	الجحيم ▼
﴿وَمَا مِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ الآية:١٦٤	وما	إلَّا	له	مَعْلوم ▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سورة ص

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِى ٱلْمِلَّةِ ٱلْءَاخِرَةِ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا ٱخْتِلَٰقٌ﴾ الآية:٧	إنْ	إلَّا	اختِلاق	اختِلاق ▼
﴿إِن كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ﴾ الآية:١٤	إنْ	إلَّا	كَذَّب	الرُّسُل ◄
﴿وَمَا يَنظُرُ هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً مَّا لَهَا مِن فَوَاقٍ﴾ الآية:١٥	وما	إلَّا	صَيْحَة	واحدة ◄
﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْخُلَطَآءِ لَيَبْغِى بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ ۗ وَظَنَّ دَاوُۥدُ أَنَّمَا فَتَنَّٰهُ فَٱسْتَغْفَرَ رَبَّهُۥ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ۩﴾ الآية:٢٤	وإنَّ	إلَّا	آمَنوا	الصالحات ◄
﴿قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ مُنذِرٌ ۖ وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُ ٱلْوَٰحِدُ ٱلْقَهَّارُ﴾ الآية:٦٥	وما	إلَّا	الله	القَهَّار ◄
﴿إِن يُوحَىٰٓ إِلَىَّ إِلَّآ أَنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٧٠	إنْ	إلَّا	أنا	مُبين ▼
﴿فَسَجَدَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ۝٧٣ إِلَّآ إِبْلِيسَ ٱسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ الآية:٧٣-٧٤	فسَجَد	إلَّا	إبليس	الكافرين ▼
﴿قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ۝٨٢ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ﴾ الآية:٨٢-٨٣	فبِعزَّتِك	إلَّا	عِبادَك	المُخْلَصين ▼
﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٨٧	إنْ	إلَّا	ذِكْر	للعالَمين ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الزُّمَرِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ الآية:٣	ما	إلَّا	لِيُقَرِّبونا	زُلْفَى	⏮
﴿ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ ۖ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ﴾ الآية:٦	لا	إلَّا	هو	هو	⏮
﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاءَ اللَّهُ ۖ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ﴾ الآية:٦٨	فَصَعِق	إلَّا	شاء	الله	⏮

سُورَةُ غَافِرٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء				
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته	
﴿غَافِرِ الذَّنبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ ۖ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾ الآية:٣	لا	إلَّا	هو	هو	⏮
﴿مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَا يَغْرُرْكَ تَقَلُّبُهُمْ فِي الْبِلَادِ﴾ الآية:٤	ما	إلَّا	كَفَروا	كَفَروا	⏮
﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ آيَاتِهِ وَيُنَزِّلُ لَكُم مِّنَ السَّمَاءِ رِزْقًا ۚ وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَن يُنِيبُ﴾ الآية:١٣	وما	إلَّا	يُنيب	يُنيب	◄
﴿فَلَمَّا جَاءَهُم بِالْحَقِّ مِنْ عِندِنَا قَالُوا اقْتُلُوا أَبْنَاءَ الَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ وَاسْتَحْيُوا نِسَاءَهُمْ ۚ وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ الآية:٢٥	وما	إلَّا	في	ضَلال	▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ غَافِرٍ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿أَسْبَٰبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّى لَأَظُنُّهُۥ كَٰذِبًا ۚ وَكَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِ ۚ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِى تَبَابٍ﴾ الآية:٣٧	وما	إلّا	في	تَباب ▼
﴿مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰٓ إِلَّا مِثْلَهَا ۖ وَمَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُو۟لَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ الآية:٤٠	فلا	إلّا	مِثْلَها	مِثْلَها ◄|
﴿قَالُوٓا۟ أَوَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ ۖ قَالُوا۟ بَلَىٰ ۚ قَالُوا۟ فَٱدْعُوا۟ ۗ وَمَا دُعَٰٓؤُا۟ ٱلْكَٰفِرِينَ إِلَّا فِى ضَلَٰلٍ﴾ الآية:٥٠	وما	إلّا	في	ضَلال ▼
﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِىٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَٰنٍ أَتَىٰهُمْ ۙ إِن فِى صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُم بِبَٰلِغِيهِ ۚ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ﴾ الآية:٥٦	إنْ	إلّا	كِبْر	كِبْر ◄
﴿ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَٰلِقُ كُلِّ شَىْءٍ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ﴾ الآية:٦٢	لا	إلّا	هو	هو ◄|
﴿هُوَ ٱلْحَىُّ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَٱدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ۗ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٦٥	لا	إلّا	هو	هو ◄
﴿وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِىَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ فَإِذَا جَآءَ أَمْرُ ٱللَّهِ قُضِىَ بِٱلْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلْمُبْطِلُونَ﴾ الآية:٧٨	وما	إلّا	بإذن	الله ◄|

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄\| نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

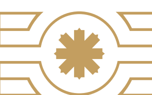
سُورَةُ فُصِّلَت

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِذۡ جَآءَتۡهُمُ ٱلرُّسُلُ مِنۢ بَيۡنِ أَيۡدِيهِمۡ وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۖ قَالُواْ لَوۡ شَآءَ رَبُّنَا لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةٗ فَإِنَّا بِمَآ أُرۡسِلۡتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ﴾ الآية:١٤	ألّا	إلّا	الله	الله ◄
﴿وَمَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَمَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٖ﴾ الآية:٣٥	وما	إلّا	صَبَروا	صَبَروا ◄
	وما	إلّا	ذو	عظيم ▼
﴿مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدۡ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبۡلِكَۚ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغۡفِرَةٖ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٖ﴾ الآية:٤٣	ما	إلّا	قيل	قَبلِك ◄
﴿وَمَا تَخۡرُجُ مِن ثَمَرَٰتٖ مِّنۡ أَكۡمَامِهَا وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦۚ وَيَوۡمَ يُنَادِيهِمۡ أَيۡنَ شُرَكَآءِي قَالُوٓاْ ءَاذَنَّٰكَ مَا مِنَّا مِن شَهِيدٖ﴾ الآية:٤٧	وما	إلّا	بِعِلْمِه	بِعِلْمِه ◄

سُورَةُ الشُّورَىٰ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا تَفَرَّقُوٓاْ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلۡعِلۡمُ بَغۡيَۢا بَيۡنَهُمۡۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى لَّقُضِيَ بَيۡنَهُمۡۚ﴾ الآية:١٤	وما	إلّا	بَعْدِ	بَينَهم ◄
﴿ذَٰلِكَ ٱلَّذِي يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِۗ قُل لَّآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًا إِلَّا ٱلۡمَوَدَّةَ فِي ٱلۡقُرۡبَىٰۗ وَمَن يَقۡتَرِفۡ حَسَنَةٗ نَّزِدۡ لَهُۥ فِيهَا حُسۡنًاۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ شَكُورٌ﴾ الآية:٢٣	لا	إلّا	المَودَّة	القُربى ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ فَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ حَفِيظًاۖ إِنۡ عَلَيۡكَ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ﴾ الآية:٤٨	إنْ	إلَّا	البلاغ	البلاغ |◄
﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحۡيًا أَوۡ مِن وَرَآيِٕ حِجَابٍ أَوۡ يُرۡسِلَ رَسُولٗا فَيُوحِيَ بِإِذۡنِهِۦ مَا يَشَآءُۚ إِنَّهُۥ عَلِيٌّ حَكِيمٞ﴾ الآية:٥١	وما	إلَّا	وَحْيًا	رَسولاً ◄

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا يَأۡتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ الآية:٧	وما	إلَّا	كانوا	يَستهزِئون ▼
﴿وَقَالُواْ لَوۡ شَآءَ ٱلرَّحۡمَٰنُ مَا عَبَدۡنَٰهُمۗ مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنۡ عِلۡمٍۖ إِنۡ هُمۡ إِلَّا يَخۡرُصُونَ﴾ الآية:٢٠	إنْ	إلَّا	يَخرُصون	يَخرُصون ▼
﴿وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ فِي قَرۡيَةٖ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتۡرَفُوهَآ إِنَّا وَجَدۡنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٖ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّقۡتَدُونَ﴾ الآية:٢٣	ما	إلَّا	قال	مُقتَدون ▼
﴿وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوۡمِهِۦٓ إِنَّنِي بَرَآءٞ مِّمَّا تَعۡبُدُونَ ٢٦ إِلَّا ٱلَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُۥ سَيَهۡدِينِ﴾ الآية:٢٦-٢٧	إنَّني	إلَّا	فَطَرَني	سَيَهْدِين ▼
﴿وَمَا نُرِيهِم مِّنۡ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكۡبَرُ مِنۡ أُخۡتِهَاۖ وَأَخَذۡنَٰهُم بِٱلۡعَذَابِ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ﴾ الآية:٤٨	وما	إلَّا	هي	أُختِها |◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم | ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
\|◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم | ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم | ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَقَالُوٓاْ ءَأَٰلِهَتُنَا خَيۡرٌ أَمۡ هُوَۚ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلَۢاۚ بَلۡ هُمۡ قَوۡمٌ خَصِمُونَ﴾ الآية:٥٨	ما	إلَّا	جَدَلاً	جَدَلاً ⏮
﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا عَبۡدٌ أَنۡعَمۡنَا عَلَيۡهِ وَجَعَلۡنَٰهُ مَثَلٗا لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾ الآية:٥٩	إنْ	إلَّا	عَبْدٌ	عليه ◄
﴿هَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأۡتِيَهُم بَغۡتَةٗ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ﴾ الآية:٦٦	هل	إلَّا	الساعة	يَشعُرون ▲
﴿ٱلۡأَخِلَّآءُ يَوۡمَئِذِۢ بَعۡضُهُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ الآية:٦٧	الأخِلَّاء	إلَّا	المُتَّقين	المُتَّقين ▼
﴿وَلَا يَمۡلِكُ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِهِ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَن شَهِدَ بِٱلۡحَقِّ وَهُمۡ يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٨٦	ولا	إلَّا	شَهِدَ	يَعلَمون ▼

سُورَةُ الدُّخَانِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحۡيِۦ وَيُمِيتُۖ رَبُّكُمۡ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ الآية:٨	لا	إلَّا	هو	هو ◄
﴿إِنۡ هِيَ إِلَّا مَوۡتَتُنَا ٱلۡأُولَىٰ وَمَا نَحۡنُ بِمُنشَرِينَ﴾ الآية:٣٥	إنْ	إلَّا	مَوْتَتُنا	الأُولَى ◄
﴿مَا خَلَقۡنَٰهُمَآ إِلَّا بِٱلۡحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ﴾ الآية:٣٩	ما	إلَّا	بالحق	بالحق ⏮
﴿يَوۡمَ لَا يُغۡنِي مَوۡلًى عَن مَّوۡلٗى شَيۡـٔٗا وَلَا هُمۡ يُنصَرُونَ ۝٤١ إِلَّا مَن رَّحِمَ ٱللَّهُۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:٤١-٤٢	ولا	إلَّا	رَحِمَ	الله ⏮

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ الدُّخَانِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَىٰ ۖ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ﴾ الآية:٥٦	لا	إلَّا	المَوتَة	الأُولى ⏮

سُورَةُ الجَاثِيَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَءَاتَيْنَٰهُم بَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْأَمْرِ ۖ فَمَا ٱخْتَلَفُوٓا۟ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۚ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِى بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُوا۟ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ الآية:١٧	فما	إلَّا	بَعْد	بَينَهم ⏮
﴿وَقَالُوا۟ مَا هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُ ۚ وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ الآية:٢٤	ما	إلَّا	حياتُنا	الدنيا ◀
	وما	إلَّا	الدَّهْر	الدَّهْر ⏮
	إنْ	إلَّا	يَظُنُّون	يَظُنُّون ▼
﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ ٱئْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾ الآية:٢٥	ما	إلَّا	قالوا	بآبائِنا ◀
﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُم مَّا نَدْرِى مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِينَ﴾ الآية:٣٢	إنْ	إلَّا	ظَنّـًا	ظَنّـًا ◀

⏶ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏷ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ عَمَّآ أُنذِرُوا۟ مُعْرِضُونَ﴾ الآية:٣	ما	إلَّا	بالحق	مُسَمَّى ⇤
﴿قُلْ مَا كُنتُ بِدْعًا مِّنَ ٱلرُّسُلِ وَمَآ أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا بِكُمْ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الآية:٩	إنْ	إلَّا	يُوحَى	إلَيَّ ⇤
	وما	إلَّا	نذير	مُبين ▼
﴿وَٱلَّذِى قَالَ لِوَٰلِدَيْهِ أُفٍّ لَّكُمَآ أَتَعِدَانِنِىٓ أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ ٱلْقُرُونُ مِن قَبْلِى وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ ٱللَّهَ وَيْلَكَ ءَامِنْ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ فَيَقُولُ مَا هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ الآية:١٧	ما	إلَّا	أساطير	الأوَّلين ◄
﴿وَٱذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ قَوْمَهُۥ بِٱلْأَحْقَافِ وَقَدْ خَلَتِ ٱلنُّذُرُ مِنۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِۦٓ أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟ إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّىٓ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ الآية:٢١	ألَّا	إلَّا	الله	الله ⇤
﴿تُدَمِّرُ كُلَّ شَىْءٍۭ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا۟ لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ كَذَٰلِكَ نَجْزِى ٱلْقَوْمَ ٱلْمُجْرِمِينَ﴾ الآية:٢٥	لا	إلَّا	مَسَاكِنُهم	مَسَاكِنُهم ⇤
﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوٓا۟ إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍۭ بَلَٰغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَٰسِقُونَ﴾ الآية:٣٥	لمْ	إلَّا	ساعة	نَهَار ⇤
	فهَل	إلَّا	القَوْم	الفاسقون ◄

▲| نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⇤ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼| نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





سورة محمد

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَآءَتْهُمْ ذِكْرَىٰهُمْ﴾ الآية:١٨	فهَل	إلَّا	الساعة	بَغْتَة ▲
﴿فَٱعْلَمْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ وَمَثْوَىٰكُمْ﴾ الآية:١٩	لا	إلَّا	الله	الله ◄



سورة الفتح

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُل لَّن تَتَّبِعُونَا كَذَٰلِكُمْ قَالَ ٱللَّهُ مِن قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا بَلْ كَانُوا۟ لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية:١٥	لا	إلَّا	قليلاً	قليلاً ▼



سورة ق

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ الآية:١٨	ما	إلَّا	لَدَيْه	عَتِيد ▼

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَا تَذَرُ مِن شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ﴾ الآية:٤٢	ما	إلَّا	جَعَلَتْه	كالرَّميم ▼
﴿كَذَٰلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾ الآية:٥٢	ما	إلَّا	قالوا	مَجْنون ◄
﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ الآية:٥٦	وما	إلَّا	لِيَعْبُدون	لِيَعْبُدون ◄

سُورَةُ النَّجْمِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ الآية:٤	إنْ	إلَّا	وَحْي	يُوحَى ▼
﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَآبَاؤُكُم مَّا أَنزَلَ اللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَانٍ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنفُسُ ۖ وَلَقَدْ جَاءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ الْهُدَىٰ﴾ الآية:٢٣	إنْ	إلَّا	أسماء	وآباؤُكُم ⏮
	إنْ	إلَّا	الظَّنَّ	الأنفُس ⏮
﴿وَكَم مِّن مَّلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِن بَعْدِ أَن يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَن يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ﴾ الآية:٢٦	لا	إلَّا	بَعْد	ويَرْضَى ▼
﴿وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ ۖ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا﴾ الآية:٢٨	إنْ	إلَّا	الظَّنَّ	الظَّنَّ ⏮
﴿فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ الآية:٢٩	ولَمْ	إلَّا	الحياة	الدنيا ◄
﴿وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ﴾ الآية:٣٩	ليس	إلَّا	ما	سَعَى ◄

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ حَاصِبًا إِلَّآ ءَالَ لُوطٖۖ نَّجَّيۡنَٰهُم بِسَحَرٖ﴾ الآية:٣٤	إنّا	إلّا	آل	لوط ⧏
﴿وَمَآ أَمۡرُنَآ إِلَّا وَٰحِدَةٞ كَلَمۡحِۭ بِٱلۡبَصَرِ﴾ الآية:٥٠	وما	إلّا	واحدة	بالبَصر ▼



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ﴾ الآية:٣٣	لا	إلّا	بسُلطان	بسُلطان ▼
﴿هَلۡ جَزَآءُ ٱلۡإِحۡسَٰنِ إِلَّا ٱلۡإِحۡسَٰنُ﴾ الآية:٦٠	هل	إلّا	الإحسان	الإحسان ◄

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ الوَاقِعَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا يَسۡمَعُونَ فِيهَا لَغۡوٗا وَلَا تَأۡثِيمًا ٢٥ إِلَّا قِيلٗا سَلَٰمٗا سَلَٰمٗا﴾ الآية:٢٥-٢٦	لا	إلَّا	قيلاً	سلامًا (الثانية) ▼
﴿لَّا يَمَسُّهُۥٓ إِلَّا ٱلۡمُطَهَّرُونَ﴾ الآية:٧٩	لا	إلَّا	المُطَهَّرون	المُطَهَّرون ◄

سُورَةُ الحَدِيدِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٞ شَدِيدٞ وَمَغۡفِرَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٞۚ وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا مَتَٰعُ ٱلۡغُرُورِ﴾ الآية:٢٠	وما	إلَّا	متَاع	الغُرور ▼
﴿مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِيٓ أَنفُسِكُمۡ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ مِّن قَبۡلِ أَن نَّبۡرَأَهَآۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٞ﴾ الآية:٢٢	ما	إلَّا	كِتاب	نبْرَأها ⏮
﴿ثُمَّ قَفَّيۡنَا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيۡنَا بِعِيسَى ٱبۡنِ مَرۡيَمَ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡإِنجِيلَۖ وَجَعَلۡنَا فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ رَأۡفَةٗ وَرَحۡمَةٗۚ وَرَهۡبَانِيَّةً ٱبۡتَدَعُوهَا مَا كَتَبۡنَٰهَا عَلَيۡهِمۡ إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ رِضۡوَٰنِ ٱللَّهِ فَمَا رَعَوۡهَا حَقَّ رِعَايَتِهَاۖ فَـَٔاتَيۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنۡهُمۡ أَجۡرَهُمۡۖ وَكَثِيرٞ مِّنۡهُمۡ فَٰسِقُونَ﴾ الآية:٢٧	ما	إلَّا	ابتِغاء	الله ⏮

- ⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ المُجَادَلَة

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ٱلَّذِينَ يُظَٰهِرُونَ مِنكُم مِّن نِّسَآئِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَٰتِهِمۡۖ إِنۡ أُمَّهَٰتُهُمۡ إِلَّا ٱلَّٰٓـِٔي وَلَدۡنَهُمۡۚ وَإِنَّهُمۡ لَيَقُولُونَ مُنكَرٗا مِّنَ ٱلۡقَوۡلِ وَزُورٗاۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٞ﴾ الآية:٢	إنْ	إلَّا	ولَدْنَهم	ولَدْنَهم ◄
﴿أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ مَا يَكُونُ مِن نَّجۡوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمۡ وَلَا خَمۡسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمۡ وَلَآ أَدۡنَىٰ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكۡثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمۡ أَيۡنَ مَا كَانُواْۖ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُواْ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٌ﴾ الآية:٧	ما	إلَّا	هو	رابِعُهُم ◄
	ولا	إلَّا	هو	سادِسُهُم ◄
	ولا	إلَّا	معهم	كانوا ◄
﴿إِنَّمَا ٱلنَّجۡوَىٰ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ لِيَحۡزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيۡسَ بِضَآرِّهِمۡ شَيۡـًٔا إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ﴾ الآية:١٠	وليس	إلَّا	بإذن	الله ◄



سُورَةُ الحَشْر

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا يُقَٰتِلُونَكُمۡ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرٗى مُّحَصَّنَةٍ أَوۡ مِن وَرَآءِ جُدُرِۭۚ بَأۡسُهُم بَيۡنَهُمۡ شَدِيدٞۚ تَحۡسَبُهُمۡ جَمِيعٗا وَقُلُوبُهُمۡ شَتَّىٰۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ قَوۡمٞ لَّا يَعۡقِلُونَ﴾ الآية:١٤	لا	إلَّا	قُرى	جُدُر ◄
﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِۖ هُوَ ٱلرَّحۡمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ﴾ الآية:٢٢	لا	إلَّا	هو	هو ◄

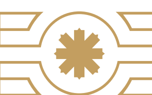
▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِيٓ إِبْرَٰهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ إِذْ قَالُواْ لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَٰٓؤُاْ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَٰوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَحْدَهُۥٓ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمْلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍۖ رَّبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ﴾ الآية:٤	قالوا	إلَّا	قَوْلَ	شيء ⏮

سورة التغابن

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِۗ وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُۥۚ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الآية:١١	ما	إلَّا	بإذن	الله ⏮
﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ الآية:١٣	لا	إلَّا	هو	هو ⏮



سُورَةُ الطَّلَاقِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخۡرُجۡنَ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحۡدِثُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ أَمۡرٗا﴾ الآية:١	ولا	إلَّا	يَأتِينَ	مُبيِّـنَة ⏮
﴿لِيُنفِقۡ ذُو سَعَةٖ مِّن سَعَتِهِۦۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيۡهِ رِزۡقُهُۥ فَلۡيُنفِقۡ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُۚ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِلَّا مَآ ءَاتَىٰهَاۚ سَيَجۡعَلُ ٱللَّهُ بَعۡدَ عُسۡرٖ يُسۡرٗا﴾ الآية:٧	لا	إلَّا	آتاها	آتاها ⏮



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قَالُواْ بَلَىٰ قَدۡ جَآءَنَا نَذِيرٞ فَكَذَّبۡنَا وَقُلۡنَا مَا نَزَّلَ ٱللَّهُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ كَبِيرٖ﴾ الآية:٩	إنْ	إلَّا	ضَلال	كبير ▼
﴿أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلطَّيۡرِ فَوۡقَهُمۡ صَٰٓفَّٰتٖ وَيَقۡبِضۡنَۚ مَا يُمۡسِكُهُنَّ إِلَّا ٱلرَّحۡمَٰنُۚ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءِۭ بَصِيرٌ﴾ الآية:١٩	ما	إلَّا	الرحمن	الرحمن ⏮
﴿أَمَّنۡ هَٰذَا ٱلَّذِي هُوَ جُندٞ لَّكُمۡ يَنصُرُكُم مِّن دُونِ ٱلرَّحۡمَٰنِۚ إِنِ ٱلۡكَٰفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ الآية:٢٠	إن	إلَّا	في	غُرور ▼

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ﴾ الآية:٥٢	وما	إلَّا	ذِكر	للعالَمين ▼

سُورَةُ الحَاقَّةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ﴾ الآية:٣٦	ولا	إلَّا	مِنْ	غِسْلِين ◄
﴿لَّا يَأْكُلُهُۥٓ إِلَّا ٱلْخَٰطِـُٔونَ﴾ الآية:٣٧	لا	إلَّا	الخاطِئون	الخاطِئون ▼



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴿١٩﴾ إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ جَزُوعًا ﴿٢٠﴾ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿٢١﴾ إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ﴾ الآية:١٩-٢٢	إنّ	إلَّا	المُصَلِّين	المُصَلِّين ◄
﴿وَٱلَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَٰفِظُونَ ﴿٢٩﴾ إِلَّا عَلَىٰٓ أَزْوَٰجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ﴾ الآية:٢٩-٣٠	والذين	إلَّا	على	أيْمانُهم ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى


سورة نوح


جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَلَمۡ يَزِدۡهُمۡ دُعَآءِيٓ إِلَّا فِرَارٗا﴾ الآية:٦	فَلَمْ	إلَّا	فِراراً	فِراراً ▼
﴿قَالَ نُوحٞ رَّبِّ إِنَّهُمۡ عَصَوۡنِي وَٱتَّبَعُواْ مَن لَّمۡ يَزِدۡهُ مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارٗا﴾ الآية:٢١	لمْ	إلَّا	خَساراً	خَساراً ◀
﴿وَقَدۡ أَضَلُّواْ كَثِيرٗاۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا ضَلَٰلٗا﴾ الآية:٢٤	ولا	إلَّا	ضَلالاً	ضَلالاً ◀
﴿إِنَّكَ إِن تَذَرۡهُمۡ يُضِلُّواْ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوٓاْ إِلَّا فَاجِرٗا كَفَّارٗا﴾ الآية:٢٧	ولا	إلَّا	فاجراً	كَفَّاراً ▼
﴿رَّبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيۡتِيَ مُؤۡمِنٗا وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارَۢا﴾ الآية:٢٨	ولا	إلَّا	تَباراً	تَباراً ▼


سورة الجن

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُلۡ إِنِّي لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدٞ وَلَنۡ أَجِدَ مِن دُونِهِۦ مُلۡتَحَدًا ٢٢ إِلَّا بَلَٰغٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِسَٰلَٰتِهِۦۚ وَمَن يَعۡصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا﴾ الآية:٢٢-٢٣	لنْ	إلَّا	بلاغًا	ورِسالاتِه ⧏
﴿عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ فَلَا يُظۡهِرُ عَلَىٰ غَيۡبِهِۦٓ أَحَدًا ٢٦ إِلَّا مَنِ ٱرۡتَضَىٰ مِن رَّسُولٖ فَإِنَّهُۥ يَسۡلُكُ مِنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ رَصَدٗا﴾ الآية:٢٦-٢٧	فلا	إلَّا	ارتَضَى	رَسول ◀

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ المُزَّمِّل

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿قُمِ ٱلَّيۡلَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ الآية:٢	قُمْ	إلَّا	قليلاً	قليلاً ◄
﴿رَّبُّ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَٱتَّخِذۡهُ وَكِيلٗا﴾ الآية:٩	لا	إلَّا	هو	هو ◄

سُورَةُ المُدَّثِّر

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَقَالَ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ يُؤۡثَرُ﴾ الآية:٢٤	إنْ	إلَّا	سِحْر	يُؤثَر ◄
﴿إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا قَوۡلُ ٱلۡبَشَرِ﴾ الآية:٢٥	إنْ	إلَّا	قَوْل	البَشَر ▼
﴿وَمَا جَعَلۡنَآ أَصۡحَٰبَ ٱلنَّارِ إِلَّا مَلَٰٓئِكَةٗۙ وَمَا جَعَلۡنَا عِدَّتَهُمۡ إِلَّا فِتۡنَةٗ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيَسۡتَيۡقِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ وَيَزۡدَادَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِيمَٰنٗا وَلَا يَرۡتَابَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ وَٱلۡكَٰفِرُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلٗاۚ كَذَٰلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ وَمَا يَعۡلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَۚ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكۡرَىٰ لِلۡبَشَرِ﴾ الآية:٣١	وما	إلَّا	ملائِكَة	ملائِكَة ⏮
	وما	إلَّا	فِتْنَة	كَفَروا ⏮
	وما	إلَّا	هو	هو ⏮
	وما	إلَّا	ذِكْرَى	للبَشَر ▼
﴿كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا كَسَبَتۡ رَهِينَةٌ ۝٣٨ إِلَّآ أَصۡحَٰبَ ٱلۡيَمِينِ﴾ الآية:٣٨-٣٩	كُلُّ	إلَّا	أصحاب	اليمين ◄
﴿وَمَا يَذۡكُرُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ هُوَ أَهۡلُ ٱلتَّقۡوَىٰ وَأَهۡلُ ٱلۡمَغۡفِرَةِ﴾ الآية:٥٦	وما	إلَّا	يشاء	الله ⏮

▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الآية:٣٠	وما	إلَّا	يشاء	الله ⏮



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۝٢٤ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ الآية:٢٤-٢٥	لا	إلَّا	حَميمًا	وغَسَّاقًا ◀
﴿فَذُوقُواْ فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا﴾ الآية:٣٠	فلنْ	إلَّا	عَذابًا	عَذابًا ▼
﴿يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّاۖ لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾ الآية:٣٨	لا	إلَّا	أذِنَ	صَوابًا ◀



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا﴾ الآية:٤٦	لَمْ	إلَّا	عَشِيَّة	ضُحاها ▼

⏫ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⏮ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◀ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⏬ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ لِّلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٢٧	إنْ	إلَّا	ذِكر	للعالَمين ◄
﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ الآية:٢٩	وما	إلَّا	يشاء	العالَمين ▼



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ﴾ الآية:١٢	وما	إلَّا	كُلُّ	أثيم ◄



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿فَبَشِّرۡهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ٢٤ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونِۭ﴾ الآية:٢٤-٢٥	فبشِّرْهُم	إلَّا	آمَنوا	الصالحات ◄

- نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم
- نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم
- ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
- ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
- ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى





جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا نَقَمُواْ مِنۡهُمۡ إِلَّآ أَن يُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَمِيدِ﴾ الآية:٨	وما	إلَّا	يؤمِنوا	الحميد ▼



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿سَنُقۡرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ ٦ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلۡجَهۡرَ وَمَا يَخۡفَىٰ﴾ الآية:٦-٧	فلا	إلَّا	شاء	الله ◄



جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَّيۡسَ لَهُمۡ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٖ﴾ الآية:٦	ليس	إلَّا	مِن	ضَريع ◄
﴿لَّسۡتَ عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ ٢٢ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ﴾ الآية:٢٢-٢٣	لست	إلَّا	تَوَلَّى	وكَفَر ◄

نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم — ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم — ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم — ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى



سُورَةُ اللَّيْلِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿لَا يَصۡلَىٰهَآ إِلَّا ٱلۡأَشۡقَى﴾ الآية:١٥	لا	إلَّا	الأشْقَى	الأشْقَى ◄
﴿ٱلَّذِى يُؤۡتِى مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ ۝١٨ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن نِّعۡمَةٍ تُجۡزَىٰٓ ۝١٩ إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ وَجۡهِ رَبِّهِ ٱلۡأَعۡلَىٰ﴾ الآية:١٨-٢٠	وما	إلَّا	ابتِغَاء	الأعلى ◄

سُورَةُ التِّينِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿ثُمَّ رَدَدۡنَٰهُ أَسۡفَلَ سَٰفِلِينَ ۝٥ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمۡ أَجۡرٌ غَيۡرُ مَمۡنُونٍ﴾ الآية:٥-٦	رَدَدْنَاه	إلَّا	آمَنوا	الصالحات ◄

سُورَةُ البَيِّنَةِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ﴾ الآية:٤	وما	إلَّا	بَعْدِ	البَيِّنَة ▼
﴿وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ﴾ الآية:٥	وما	إلَّا	لِيَعْبُدوا	الزكاة ⧏

⧗ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم	▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
⧏ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم	◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
⧗ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم	▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

سُورَةُ العَصۡرِ

جملة الاستثناء	خط النبر والتنغيم لأسلوب الاستثناء			
	نبر أول الجملة (خفيف)	نبر الأداة (رئيس)	نبر الأهم مما بعد إلا (رئيس)	آخر الجملة ونغمته
﴿إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَفِي خُسۡرٍ ۝٢ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡحَقِّ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ﴾ الآية:٢-٣	إنّ	إلّا	آمَنوا	بالصَّبر ▼



▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى مع وقف تنغيم ▲ نغمة صاعدة لإبراز المعنى
◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى مع وقف تنغيم ◄ نغمة مستوية لاستمرار المعنى
▼ نغمة هابطة لتمام المعنى مع وقف تنغيم ▼ نغمة هابطة لتمام المعنى

تَنَاغُم

وبعد:
فهذا جهدي لتحرير هذه القضية المهمة من أداء القرآن الكريم تنظيراً وتطبيقًا، وبالتأكيد سيكون فيها نقص وخلل، فهما مستوليان على أعمال البشر، ولكني أنتظر من العلماء والمهتمين ومن القراء الكرام تسديد النقص وتطوير مجالات التطبيق، فما هذه الموسوعة إلا خطوة في طريق العناية بأداء القرآن الكريم بمراعاة معاني الأساليب اللغوية تنظيراً وتطبيقًا
أسأل الله تعالى القبول والغفران، إنه سميع مجيب

عبدالله بن محمد المفلح
الرياض
١٨ محرم ١٤٤٥هـ